

重編醫經小學 十二



重編醫經小學卷之九

丹溪格致餘論

飲食色欲箴序

飲食箴

色欲箴

天氣論

陰陽論

相火論

夏月伏陰論

茹淡論

飲醇論

房補論

受胎論

慈幼論

養老論

醫家十要

或問

邪祟論



重編醫經小學卷之

丹溪格致餘論

飲食色欲箴序

禮記禮運曰飲食男女
女人之大欲存乎食也
貞女之大惡存乎色也
故欲者心之大慾也
陳子曰人之大慾有七
情慾而言之止是故
兩二者故曰大端

傳曰飲食男女人之大欲存焉予每
思之男女之欲所閼甚大飯食之欲
於身尤切世之倫胥陷溺於其中者
蓋不少矣苟志於道父先於是究心
焉因作飲食色欲二箴以示身

告諸同志云、

飲食歲、

人身之貴、父母遺體、為口傷身、滔滔皆是。
人有此身、飢渴涼燠、廻作飲食、以遂其生。
睡彼昧者、因縱口味、五味之過、疾病蜂起。
病之生也、其機甚微、饑饉所牽怒而不忍。
病之成也、飲食俱廢、憂貽父母、鑿禱百計。
山野貧賤淡薄是譖動作不衰、此身亦安。



南京中医药大学图书馆版权所有

均氣同體、我獨多病、悔悟一萌塵闊鏡涼
曰、節飲食、易之象辭、養小失大、孟子所譏
口能致病、亦敗尔德、守口如瓶、服之無數、

色欲箴

惟人之生、與天地參、坤道成女、乾道成男。
配為夫婦、生育攸寄、血氣方剛、惟其時矣。
成之以禮、接之以時、父子之親、其要在萬
曆、彼昧者、徇情縱欲、惟恐不及、濟以燥薑、

氣陽血陰、人身之神陰平陽、孰我體長春。
血氣幾何而、不自惜我之所生、翻為我賊。
女之耽兮、其欲實多、閨房之肅門庭之和。
士之耽兮、其家自廢、既喪厥德、此身亦乖。
遠彼帷薄、放心乃牧、飲食甘美、身安病瘳。

天氣論

邵子曰、天依地、地依天、天地自相依附、而
經曰、大氣舉之也、夫自清濁肇分、天以氣

運於外而攝水地以形居中而浮於水者
也是氣也即天之謂也自其無極者觀之
故曰大氣至清至剛至健屬乎金者也非
至剛不能攝此水非至健不能運行無息
以舉地之重非至清其剛健不能長上古
而不老或曰子以天氣為屬金者固易卦
取象之義何至遂以屬金言之乎善言天
者必有證於人善言大者必有譬於小願



明以告我曰、天生萬物人為貴人形象天
地可以取譬、肺主氣外應安毛、內經謂陽
為外衛、非安毛乎、此天之象也、其包裹骨
肉、府藏於其中、此地之象也、血行於安裏
肉、腠晝夜周流無端、此水之象也、合三者
而觀之、水浮地天攝水地懸於中乎、聖人
依易取金、為氣之象、厥有旨哉

陰陽論

人受天地之氣以生、天之陽氣為氣、地之陰氣為血、故氣常有餘、血常不足、何以言之、天地為萬物父母、天大也、為陽、而運於地之外、地居天之中、為陰天之大氣舉之日實也、亦屬陽、而運於月之外、月缺也、屬陰、稟日之光以為明者也、人身之陰氣、其消長視月之盈缺、故人之生也、男子十六歲、而精通、女子十四歲、而經行、是有形之



後猶可待於乳哺水穀以養陰氣始成而
可與陽氣為配以能成人而為人之父母
古人必近三十二十而後嫁娶可見陰氣
之難於成而古人之善於攝養也禮記注
惟五十然後養陰者有以加內經曰年至
四十陰氣自半而起居衰矣又曰男子六
十四歲而精絕女子四十九歲而經斷夫
以陰氣之成止供給得三十年之運用視



聽言動已先虧矣人之情欲無涯此難成
易虧之陰氣若之何而可以供給也經曰
陽者天氣也主外陰者地氣也主內故陽
道實陰道虛又曰至陰虛天氣絕至陽盛
地氣不足視虛與盈之所在非吾之過論
主閉藏者腎也司躁泄者肝也二藏皆有
相火而其系上屬於心心君火也為物所
感則易動心動則相火亦動動則精自走

相火翕然而起雖不交會亦暗流而踈泄矣所以聖賢只是教人权心養心其旨深矣天地以五行更迭衰旺而成四時人之五藏六府亦憇之而衰旺四月屬巳五月屬午為火大旺火為肺金之夫火旺則金裏六月屬未為土大旺土為水之夫土旺則水裏呴腎水常藉肺金為母以補助其不足故內經諱諱於資其他源也古人於

夏必獨客而淡味、煖氣業業於憂護也、保
養金水二藏、正婦火土之旺爾。內經曰：冬
不藏精者、春必病溫。十月屬亥、十一月屬
子、正火氣潛伏閑藏、以養其本然之真而
為來春發生、外動之本。若於此時恣嗜欲
以戕耗、至春升之際、下無根本、陽氣輕浮
必有溫熱之病。夫夏月火土之旺、冬月火
氣之伏、此論一年之虛耳。若上弦前、下弦

後月廓月空亦為一月之虛大風大霧虹
霓飛電暴雨暴熱日月薄蝕憂愁忿怒驚
恐悲哀醉飽勞倦謀慮勤動又皆為一日
之虛若病患初退瘡痍正作尤不止於一
日之虛今日多有春末夏初患頭痛腳軟
食少體熱仲景謂春夏劇秋冬差而脈弦
大者正世俗所謂注夏病若犯此四者之
虛似難免此夫當杜年便有老態仰事俯

育一切驟壞興言至此深可驚懼古人謂
不見可砍使心不亂夫以溫柔之盛於體
聲音之盛於耳顏色之盛於目馨香之盛
於鼻誰是鉄心漢不為之動也善攝生者
於此五箇月出居於外苟值一月之虛亦
宜暫遠帷幕各自珍重保全天和期無負
敬身之教幸甚

相火論



大極動而生陽、靜而生陰、陽動而變、陰靜而合而生水火木金土、各一其性、惟火有二、曰君火、人火也、曰相火、天火也、火內陰而外陽、主乎動者也、故凡動皆屬火、以名而言、形氣相生配於五行、故謂之君、以位而言、生於虛無、守位稟命、因其動而可見、故謂之相、天主生物、故恒於動、人有此生、亦恒於動、其所以恒於動、皆相火之為也、



南京中医药大学图书馆版权所有