

國學基本叢書簡編
說文解字注
四

段玉裁注

國學基本叢書簡編

說文解字注
四

商務印書館發行

說文解字第九篇下

金壇段玉裁注

山

宣也謂能宣散氣生萬物也

九字依莊子釋文訂散當作橄

有石而

高象形

所開切十四部

凡山之屬皆从山

嶽

東岱

見南嶽者衡

山也在今湖南衡州府衡山縣西北風俗通曰衡山一名霍山爾雅釋山曰霍山爲南嶽尚書大傳白虎通皆舉霍山毛傳則曰南嶽衡許宗毛者也曰南霍正皆謂今湖南之衡山卽漢地理志長沙國湘南縣東南之禹貢衡山也封禪書漢武帝元封四年巡南郡至江陵而東登禮濤之天柱山號曰南嶽此郭景純所謂武帝以衡山遼曠移其神於天柱者蓋自是天柱始有霍山之名而衡山不曰霍山矣許言霍者從其朔偶也天柱山者今安徽六安州霍山縣南之西嶽見北恒

恒爾雅曰恒山爲北嶽毛傳曰北嶽霍山是也

省定州

中大室

大各本作泰今正古書大字俗或讀他蓋

曲陽縣

曰嵩高

中嶽封禪書郊祀志皆曰中嶽嵩高也按禹貢

曰外方

左傳曰

大室國語曰崇山崇之字亦作密亦作嵩

故崇山

亦曰密

高山亦曰嵩高山地理志潁川郡密高縣

武帝置

以奉大

室山是爲中岳古文以崇高爲外方山也

大室崇

高錯舉

可見一山數名卽今王者之所曰巡狩所

河南河

南府登

封縣北之嵩山也

至目用

也王者

所用至此而巡狩也巡狩者巡所守也天

獄子適

諸侯曰

巡狩按堯典二月至于岱宗五月至于南

嶽八月

至于西

嶽十有一月至于北嶽不言中嶽也而封

禪書郊

祀志述

堯典皆云中嶽嵩高也何氏注公羊則僞

堯典而

補其文

曰還至嵩如初禮應劭風俗通則

聲五角

切

古文象高形今字作岳

俗改也

域中取

大之山故曰大山作太作泰皆俗釋山曰

泰山爲

東嶽毛

傳曰東嶽岱堯典至于岱宗封禪書郊祀

志曰岱宗泰山也禹貢職方皆曰岱在今山東泰安府泰安縣北从山代聲徒耐切

海中往往有山可依止曰島禹貢鳥夷皮服某氏傳讀爲島與馬鄭注如字不同衛包

徑改經爲从山鳥聲詩會作鳥讀若詩曰薦與女蘿小雅

支都皓切二部玉也山猗山也舊奪猗字也在齊地文上

篇丁了多老二切也猗山也今補三字句在齊地文上

五嶽不言在者人所共知不待言也齊風還曰遭我乎猗音

之聞兮傳曰猗猗山也地理志引作嶼師古云亦作嶼音

皆乃从山狃聲奴刀切古詩曰遭我于猗之閒兮今詩于

高反从山狃聲音在三部詩曰遭我于猗之閒兮今詩于

書作吳下葛嶧山也地理志東海郡下邳葛嶧山在西古

史記秦始皇上鄒嶧山刻石頌功德地理志魯國鄒縣嶧山在北此山字作繹从糸不从山與東海葛嶧山字从山不同史記作鄒嶧漢志作嶧山乃譌字也秦時石刻字作繹

在東海下邳此用永平以前地志也

从山畢聲

羊益切古音在五部

夏書曰嶧陽孤桐

禹貢青州

封嶧

之山也在吳楚之閒淫芒之國

魯語孔子曰防風氏者汪芒氏之君也守封嶧之山

者也韋云封山嶧嶧山在今吳郡永安縣按據許則封

嶧乃一山名耳今封嶧二山在浙江省湖州府武康縣東

實一山也楚當佞玉篇作越邑部曰在夏爲防風氏在殷

爲汪芒氏孔子謂防風氏爲汪芒氏之君者以今釋古之

例謂夏之防風氏其从山馬聲四部

國在殷之汪芒氏也从山馬聲四部

所葬海內經南方蒼梧之丘蒼梧之淵其中有九嶷山舜

南其山九嶷皆相似故云九在零陵營道山在今湖南永

疑古者總名其地爲蒼梧也

在零陵營道山在今湖南永

六十里桂陽州藍山縣西南五十里

从山疑聲

語其切一部按諸書多作九疑惟山海經作嶷音疑而郭

注亦作

嶷山嶷山也

禹貢嶷山道江夏本紀作汶山封禪書曰嶷山蜀之汶山也

在蜀

瀘氏西徼外

地理志蜀郡瀘氏道禹貢嶷山在西徼外江水所出郡國志同今四川直隸茂州西北有

瀘氏廣縣嶷山在茂州西北五百里江水所出即隴山之南首連峯千里不絕蜀西之山皆嶷也水部曰江水出蜀

瀘氏徼外

从山敬聲

武市切古音在十三部按此篆省作嶷嶷變作汶作文作岐作嶷俗作嶷

作嶷漢蜀郡有汶江道漢元鼎六年置汶山郡亦作文山郡汶文皆即嶷字之段借也考工記貉踰汶則或自謂魯

北之水殷敬順乃

岷山也

三字句各本無岷字淺入疑爲岷江殊誤

之例以說解釋文字若岷篆爲文字岷山也爲說解淺人往往汜謂復字而刪之如髦篆下云髦髮也嵩篆下云嵩

周河篆江篆下云河水江水皆刪一字今皆補正玉篇廣韻皆曰女岷山名按中山經曰中次九經岷山之首曰女

凡之山凡岷山之首自女凡之山至于賈超之山凡十
六山許立文謠帆系驪與山經合豈古本作女岷山與

曰溺水之所出

瀨各本作弱誤今正水部曰瀨水自張掖
刑丹西至酒泉合黎餘波入于流沙桑欽

說不云出女岷
說文山名一曰

山也此云或曰者廣異聞按集韻類篇引
女岬山弱水所出與今本異恐未可從

从山凡聲

居履切十五部 𡵓 截薛山也四字句 在左馮翊池陽左字

各本無今
北漢池陽

補地理志左馮翊池陽惠帝四年置嶺山在故城在今陝西西安府三原縣西北二十里

峨山在西
語音之轉

安府涇陽縣北四十里卽嶺山也嶺山差巽
本謂山峻兒因以爲山名也楊雄長楊賦曰椽

爲七

从山𪔐聲。才葛切。十五部。按語轉爲塞。𪔐，𪔐山也。从山𪔐。

聲

五曷切十五部
按語轉爲峩
𡵓九峩山也在左馮翊谷口
左字各本無今

補地理志

曰左馮翊谷口九嵕山在西谷口故城今在西
縣東北七十里九嵕山今在縣東北五十里有

安所遇

[illegible]

九峯俱峻从山爰聲子紅切九部按此篆各本在峽巖二篆之後非其次今依玉篇次第正又按古書皆

作巖山在左巖山華山也在宏農華陰地理志京兆尹華陰大

志宏農郡華陰故屬京兆有大華山漢之華陰今陝西同州府華陰縣是其地秦華山在縣南十里即西嶽也

山等聲各本作藝省聲今正華即等聲也胡化切古音在五部按西嶽字各書皆作華華行而華廢矣漢碑

多有从山者嶧山也在鴈門嶧地理志鴈門郡領縣十四有

縣者略也今嶧縣故城在山西直隸代州嶧縣西三十五里嶧山在縣西南四十里从山章聲古博切五

部引正地理志遼西郡令支有孤竹城郡國志同應劭曰故首嶧山也在遼西列傳正義王貢兩龔鮑傳注所

伯夷國按許意首嶧山即伯夷叔齊餓於首陽之下也馬融注論語曹大家注幽通賦戴延

之西征記說夷齊首陽各不同从山易聲與章切一曰

嶠嶠嶠谷也

嶠宋本作鐵此卽堯典之嶠夷嶠谷也土部引書宅嶠夷日部引書嶠谷皆謂古文尚書

也此云嶠嶠嶠谷則今文尚書也堯典釋文曰尚書孝靈

曜及史記作禹嶠尚書正義曰夏侯等書宅嶠夷爲宅嶠

鐵夏本紀索隱曰嶠夷今文尚書及帝命驗並作

古山

禹鐵凡緯書皆同今文尚書金部曰嶠古文鐵

山

有艸木也

艸舊作草誤今正有當作無釋山曰多草木岵

估取以爲事用也山無草木曰岵岵岵也無所出生也許

書同爾雅釋名吳都賦岡岵童用字亦宗爾雅而毛詩魏

風傳曰山無草木曰岵山有草木曰岵與爾雅互異竊謂

毛詩所據爲長岵之言瓠落也岵之言蓂蒨也岵有陽道

故以言父無父何怙也岵有陰道故以言母無母何恃也

毛又曰父尚義母尚恩則屬辭之意可見矣許宗毛者也

疑有無字本同

从山古聲

毛後人易之

詩曰陟彼岵兮

毛後人易之

魏風

毛後人易之

陟岵

山無艸木也

無當从山已聲

山無艸木也

城里切一部釋山作岵

三蒼字林聲類並云岵

岵

卽屺字 詩曰陟彼屺兮魏風 屺山多大石也釋山曰多

音起 所據字从山也廣韻引爾雅字亦从 从山學省聲胡角切

山許石部有畧訓石聲與此義別 从山學省聲三部

點山多小石也釋山曰多小石礪許所據字从山也 蓋卽齧字以 从山敖聲五交切 山晉師在敖邨二山之間敖

多小石得名 从山敖聲二部 山石戴土也周南卷耳

矣本亦作砮釋山曰右戴土謂之崔嵬土戴石爲岨毛傳

云崔嵬土山之戴石者石山戴土曰砮二文互異而義則

一戴者增益也釋山謂用石戴於土上毛謂土而戴之以

石釋山謂用土戴於石上毛謂石而戴之以土以絲衣戴

弁例之則毛之立文爲善矣石在上則高不平故曰崔嵬

土在上則雨水沮洳故曰岨許於嵬下同毛此岨下亦同

毛也詩爾雅作砮許作岨主謂 从山且聲七余切 詩曰陟

山故字从山重土故不从石 从山且聲五部 詩曰陟

彼岨矣 从山脊也釋山曰山脊曰岡 从山岡聲古郎切

山今山小而高

釋山曰山小而高曰岑

从山今聲

鉅藏切

山今山之岑岑也

子虛賦岑岑參差日月蔽虧又楊雄蜀

爲岑

从山金聲

魚音切

岑岑

此復舉字

危高也

言危殆

釋山曰岑者厓厓厓厓亦作岑按小雅十月之交箋曰

岑者崔嵬是鄭所據爾雅厓厓作崔嵬也惟土山戴石故

也謂山巔之末也是鄭謂卒爲岑之假借字子虛賦隆崇

岑从山卒聲

卹切六脂唯醉緩切十五部按廣韻六術卒慈

釋山曰巒山墮說者謂爲一條許於巒墮別爲二條

而銳

而銳密之解也毛云山之隋隋小者隨之解也後儒合爲

爾雅之讀與毛許異矣

从山絲聲

洛官切

山如堂

者

土部曰堂殿也釋山曰山如堂者密郭引尸子松栢之

義廢

从山宓聲

美畢切十二部按密主謂山假爲精密字而本

矣

密

也密下云山形如堂蓋有誤玉篇云密同

岫

山有穴也

補有穴之山謂之岫非山穴謂之岫也

東京賦王鮪岫居薛解云山有穴

曰岫然則岫居言居有穴之山

从山由聲

似又切

籀文从穴巛

高也

高上當有陵字轉寫奪之耳高者崇

則義與陵同

一高而有危高陵高尤高短而高巍高大

而高之別大雅崧高維嶽駿極于天

傳曰駿大也中庸孔

子閒居注皆曰峻高大也

然則大雅之駿用段借字

然則大雅之駿用段借字

从山陵聲

私閏切十三部

周頌曰隨山喬嶽

隨隨小者也

隨隨狹長之兒凡圓而長者謂之隨隨方而長者謂之隨方字或作攬毛傳方登曰旡隨登曰斧鄭注

月令曰：隋曰：竇方曰：審注：禮器曰：櫨禁如今方案。隋長隋
長皆用隋字。爾雅：饋貝小而櫨平。準書：食貨志三曰：復小
櫨之皆用櫨字。此說山則用隋字。疑當同毛傳作隨。隨小
者今奪小字耳。隨隨疑當作隋。隋即隨字。詩釋文曰：隨
字又作墮。从山，惰省聲。讀若相推落之墮。徒果切。十七部。嶺，尤高也。
乙部曰：尤者異也。京部曰：尤者異。从山，樓聲。土限切。屬
於凡也。尤高謂之嶺。今字作嶺。嶺，从山，樓聲。十四部。山
短而高也。而字舊無。今依廣韻補短高者不長而高也。
摺上林賦注曰：从山，屈聲。屈，勿切。十五部。示，山大而高也。
嶺，崎斗絕也。从山，屈聲。屈，勿切。十五部。示，山大而高也。
各本作嶺高也。三字今正大雅。嶺高維嶽釋山毛傳皆曰
山大而高。曰：崧，孔子閒居引詩：崧作崧。釋名作山大而高。
曰：崧，崧二形皆即崇之異體。韋注國語云：古通用崇字。
太平御覽及徐鉉皆引其語。詩序曰：崇，丘萬物得極其高。
大也。此崇之故訓也。河東賦：瞰帝唐之嵩高。瞰，隆周之大
寧。嵩高，即崇高也。漢碑曰：如山如岳。嵩如不傾，謂崇而不

傾也中嶽禹貢謂之外方秦名大室漢武帝始謂之崇高山因以山下戶三百爲之奉邑名曰崇高縣武帝紀郊祀志地理志封禪書可證崇字地里志作密體之小異耳史漢或崇嵩錯出要無礙爲一字惟後漢書靈帝紀熹平五年復崇高山爲嵩高山語大可疑證以東觀紀堂谿典請兩因上言改之名爲嵩高山是則非復崇高爲嵩高乃改崇高爲嵩高蓋其時六書之學不明謂嵩與崇別而改之沿至今日尚仍其誤李賢注云前書武帝祠中嶽改嵩高爲崇高前書未嘗有此文武帝改大室爲崇高武帝以前但曰大室不曰嵩高也崇高本非中嶽之專稱故漢人以前崇爲汜駭嵩爲中嶽強生分別許造說文不取嵩崧字蓋其時固憭然也崇之引伸爲凡高之偶大雅福祿來崇傳曰崇重也禮經崇酒注崇充也邶風崇朝其兩傳曰崇終也皆音近假借○或問釋山嵩高爲中嶽非古名嵩高之證與曰嵩卽崇字封禪書曰秦有大室祠大室嵩高也此謂秦之大室卽漢之崇高也釋山之嵩高蓋漢人語非本經故許嶽字下言

从山宗聲

鉏弓切九部此篆舊在岳篆大室不言崇高

之後解云崑高也必轉寫之

誤今依玉篇移其次
依毛傳釋名易其解

魏高也从山薑聲

虫部作𧈧毒
蟲也从虫上

象形依譌體从
虫从萬則誤

讀若厲力制切十五部玉篇
廣韵作嘯云嶽也

嚴厓也本各

作岸也今依太平御覽所引正厂部曰厓者山邊也厓亦謂之巖故厂下云山石之厓巖人可居也戰國策巖下有

貫珠者僕書遊於巖廊之上皆謂殿下小屋如厓巖之下可居也天子之堂九尺諸侯七尺其上曰巖廊其下曰巖

下
从山山部之巖主謂積石巖聲五緘切八部按此篆之

增古祇用
峯峯語也
𡵓
山巖也
西京賦曰下
巖巖以𡵓
𡵓
山品聲
大徐無聲
按𡵓與石

部之畧別五
咸切七部
讀若吟
𠄎𠄎𠄎𠄎
案專
字也
山兒也
各本舛誤
今依全書

通例補正西京賦曰上林岑
以壘巖按壘巖卽案巖也
从山桑聲落猥切十五部俗作累按二篆同在

十五部則應
𡵓从山皐聲
選篇韻皆作皐
徂賄切十五部文

告山兒一曰山名从山告聲古到切篇韻皆從山兒

从山陸聲徒果切十七部按陸者小篆文之墻也墻从隋

山巒巒依全書通例補山兒釋山厓巒从山巒聲昨

切十我嵯峨也从山我聲五何切羊山嵯峨逗山兒也

各本不完今補方言曰嵯高也郭从山青聲七耕切十一

云嵯高峻之兒也嵯今字作嵯从山青聲部按七耕當

作士嵯嵯也从山榮聲戶萌切十一山嵯谷也字

句各本刪嵯字今補廣韻曰嵯口莖切或作嵯谷名在麗

山昔秦密種瓜處按秦冬月種瓜谷中溫處瓜實因使諸

生往視說之發機阮諸生事見尚書正義所引衛宏詔定

古文官書序漢書儒林傳注藝文類聚卷八十七同而師

古作阮谷正義及類聚从山至聲戶經切山山壤也伸

作礪谷實則嵯谷也