

寅 65
7-1

藥物學講義 上冊



藥物學講義總目

上編 藥物概論

- 一 藥物與疾病
- 二 藥物與氣味
- 三 氣味與效能
- 四 性質與產生
- 五 甘味之研究
- 六 苦味之研究
- 七 辛味之研究
- 八 酸味之研究
- 九 鹹味之研究
- 十 升浮藥之研究
- 十一 降下藥之研究
- 十二 根實莖葉之區別
- 十三 首尾節芽刺皮等之區別
- 十四 動植礦之區別
- 十五 分經用藥法
- 十六 六氣用藥法
- 十七 血痛用藥法
- 十八 氣病用藥法



南京中医药大学图书馆版权所有
NanJing University of CHINESE MEDICINE
2013.10.16

十九 痘病用藥法

二十 鬱病用藥法

二十一 藥物之炮製

二十二 藥物之反畏

下編 藥物分論

一 發散藥

一 發散風寒藥

二 發散風熱藥

三 發散風濕藥

四 發散寒濕藥

二 利尿藥

一 通利淋濁藥

二 淡滲水濕藥

三 瀉下藥

一 瀉下熱積藥

二 瀉下寒積藥

三 瀉下水飲藥

四 涌吐藥



南京中医药大学图书馆版权所有

二 涌吐痰涎藥

二 涌吐毒物藥

五 補益藥

一 補氣助陽藥

二 補血養陰藥

六 收斂藥

一 收斂血管藥

二 收斂精氣藥

七 化痰藥

一 温化寒痰藥

二 清化痰熱藥

三 消化痰積藥

八 驅蟲藥

一 消積殺蟲藥

二 燥濕殺蟲藥

九 理氣藥

一 宣肺順氣藥

二 通氣行滯藥



南京中医药大学图书馆版权

三 行氣通竅藥

十 理血藥

一 活血通絡藥

二 破血祛瘀藥

十一 溫熱藥

二 溫和血分藥

十二 寒涼藥

二 清熱燥濕藥

三 清熱降火藥

四 清熱涼血藥



藥物學講義

上海秦之濟伯未述

上編 藥物概論

一 藥物與疾病

藥者草根樹皮昆蟲土石之屬。其能治病者何也。曰天地以陰陽二氣生萬物。人稟其氣之全。物得其氣之偏。故人身之氣偏勝偏衰。則生疾病。可借藥物一氣之偏。以調吾身之盛衰。而使歸於和平。蓋假物之陰陽爲藥物之效用。然亦惟其受氣不全。故久服誤施。往往致變。內經云。大毒治病。十去其六。常毒治病。十去其七。小毒治病。十去其八。無毒治病。十去其九。名曰毒者。以其氣偏。名曰大小常無者。以其氣偏有微甚。此所以當用而用。硝黃足以起。

福建楊忠信
吉林高仲山
浙江朱啓後
參訂



南京中医药大学图书馆版权所有

沉疴不當用而用。參朮亦足以殺人也。

二 藥物與氣味

歷來治藥物者。皆注意其效能。指授藥物者。亦皆令人注意其效能。斯法也。衆人循之。率無異議。而不知似是而實非。蓋藥之所重者。在氣味性質。不在效能。故半夏貝母竹瀝。同爲除痰之品。然因半夏辛溫。用化濕痰。貝母辛平。用祛風痰。竹瀝甘寒。用降熱痰。又如黃芪沙參山藥。同爲補虛之品。然因黃芪甘溫。用補氣虛。沙參甘寒。用養肺陰。山藥甘平。用益脾弱。其効相同。其終絕異。皆氣味性質爲之也。類此者。非惟混投無效。抑且增加疾患。若僅重效能。則勢必遇痰症而羣驅除痰之藥。遇虛症而羣驅補虛之藥。雜亂無章焉。能取效。此余十年來教授生徒。所以側重於氣味性質之講解。使澈底明瞭。其效能之所由來。然後不治效能。而效能無不知。進步之速。獲益之宏。遠非昔比。今敢貢獻於從吾游者。



三 氣味與效能

能明藥之氣味性質。不特易悟其效能。且能預測其效能。蓋藥性不外氣味。寒熱溫涼平氣也。酸苦辛甘鹹淡味也。氣爲陽而主升。味爲陰而主降。氣厚者爲純陽。薄爲陽中之陰。味厚者爲純陰。薄爲陰中之陽。氣薄則發泄。厚則發熱。味厚則泄。薄則通。故辛甘發散爲陽。酸苦涌泄爲陰。鹹味降泄爲陰。淡味滲泄爲陽。酸鹹無升。辛甘無降。寒無浮熱。無沉。用氣者取其動而能行。用味者取其靜而能守。此爲千古不變之定律。試本此而有以證之。則五味子之能斂。味必不離酸。紫蘇葉之能散。氣必不離辛。亦如木通之氣味苦寒。必功偏下泄。而無發散之力。麻黃之氣味辛溫。必功偏外發。而無泄降之力。藥物雖龐。能扼定陰陽。豈難透澈哉。

四 性質與產生

原藥之所由生而成其性質。則秉陽之氣而生者其性陽。秉陰之氣而生者

其性陰。或秉陰中之陽。或秉陽中之陰。總視其生成以爲區別。唐容川所謂必原一物之終始。與夫形色氣味之差分。而後能定其性也。故其論藥偏於地理天時。如曰。青礞石化紅皮荔枝核。皆秉東方木氣。或能平肝以行痰。或能散肝以解鬱。故以廣東產者佳。川貝母生石膏桑白皮。皆秉西方金氣。或利肺降痰。或清肺去熱。故以川西產者佳。此屬於地理者。如曰。夏枯花生於冬末。長於三春。正得水木之氣。遇夏而枯。其氣退謝。故能除肝膽經之火。欬冬花生於冬月冰雪。坎中含陽。故能利痰止欬。引肺中陽氣下行。此屬於天時者。殊多發明之處。堪供研究時之參攷。特甘草入脾。不生於河南而生於甘肅。半夏化痰。得燥金之氣。而無涉於夏令。則亦不可過事拘泥失實耳。

五 甘味之研究

甘味之藥。俱歸脾經。然甘味之藥多矣。或正入脾胃。或兼入四臟。殊難指定。蓋得甘之正味者。方入脾。若兼苦。兼酸。兼鹹。兼辛。則皆甘之間味。能走四臟。

故甘草純甘能補脾之陰能益胃之陽或生用或熟用或以和百藥無所不宣。山藥甘而帶酸。補脾而兼入肝肺。白朮甘而苦溫。和肝氣以伸脾氣。薜荔甘而有汁。能生津。蓮米甘而帶澀。能止利。赤石脂粘澀味甘。則能填補止瀉。禹餘糧甘而微鹹。則能補正濬精。若以畜物論。牛肉甘溫大補脾胃。羊肉雖甘而有羶氣。則補脾兼補肝。豬肉雖甘而兼鹹味。則滋脾兼潤腎。更以諸果論。大棗純甘亦補脾胃。梨甘而含水津。則潤肺。荔枝甘而帶酸。則溫脾肝。是則甘味皆入脾。更必審其所兼之味。而主治方詳也。

六 苦味之研究

苦爲火味。而味苦者均不補火。反能瀉火。則以物極則復。陽極陰生也。故黃連之味正苦。入心以瀉火。梔子味苦象心。包瀉包絡之火。連翹微苦質輕揚。清上焦之火。蓮子中心極苦。清心中之火。黃芩中多虛空。瀉三焦之火。龍胆草胡黃連苦而堅澗。兼水木之性。皆瀉肝膽之火。惟胆草根多深細。又兼降

利大黃苦而形大氣烈。則走脾胃。下火更速。至如花粉色白。苦而有液。則瀉火之功輕。而生津之力重。元參色黑。苦而多汁。則瀉火之功少。而滋腎之力多。丹皮色紅味苦。則清心火而行血。青黛色青味苦。則清肝火而熄風。總之得火苦味者。皆得水之寒性。遂能瀉火。通觀藥物。自無不明。其有故紙艾葉。巴戟遠志等味苦而能補火者。必微苦而猶存火之本性。且必帶辛溫。不純苦也。

七 辛味之研究

金性主收。而辛爲金味。皆主散不主收。此藥之氣味。有體有用。相反而實相成也。故得金之味者。皆得木之氣。木氣上達斯主散。木之氣溫斯去寒。木之氣宣斯去閉。薄荷辛而質輕。氣極輕揚。輕則氣浮而走皮毛以散風寒。揚則氣升而上頭目以去風寒。辛夷花在樹梢。其性極升而味辛氣散。故能散腦與鼻間之風寒。荆芥性似薄荷。故能散皮毛而質味比薄荷略重。故能入血。

分散肌肉。羌活獨活根極深長。得黃泉水氣而上升生苗。味辛氣烈。故入太陽經。散頭頸之風寒。獨活黑色。兼入少陰以達太陽。故能散背脊之風寒。防風辛而味甘。故入脾散肌肉之風寒。紫蘇色紫入血分。味辛氣香。能散血分之風寒。因紫蘇而旁及之。蘇枝四達。則散四肢。蘇梗中空有白膜。則散腹中之氣。蘇子堅實。則下行而散肺氣以降痰。同一辛味。又有根枝子葉之不同。更須視其輕重升降之性。以別其治矣。

八 酸味之研究

與辛味相反而亦相成者。則爲酸味。以木性散而獨味酸主收也。五味子酸歛肝木。使木氣戢而不逆。故主歛逆上氣。五倍子則性味略浮。專主歛肺。芍爲春花之殿。而根微酸。故主歛肝降火行血。山茱萸酸而質潤。故主入肝滋養陰血。烏梅極酸。能歛肝木。能化蠶蟲。至若酸主收歛。而酸之極者。又能發吐。則猶辛主升散。而辛之極者。則主溫降。物上極則反下。物下極則反上。

也。觀仲景大小柴胡湯治肝火之吐逆。吳茱萸湯治汗寒之吐逆。知凡吐者必挾肝木上達之氣。則知導之使吐亦必引其肝氣上行。故二藥極酸。變爲澁味。酸則收而引津。滯則遏而不流。肝氣過急。反而上逆。力能發吐。且胆礬生銅中有酸木之味。而正得銅中金收之性。金性緩則能平木氣而下行。金性急則能遏木氣而上吐。金木常變之理。可以細參。

九 鹹味之研究

如上所論。則鹹得水味。當得火性矣。然旋覆花鹹而潤降痰火。澤瀉鹹而潤利濕熱。昆布海藻鹹而清肝火。芒硝寒水石鹹而瀉脾火。皆得鹹之味。具水之性。未嘗反得火之性也。蓋味之平者。不離其本性。味之極者。必變其本性。譬如微苦者有溫心火之藥。而大苦則反寒。故微鹹者秉寒水之氣。而大鹹則變熱。離中有陰。坎中有陽。理固然也。旋覆花微鹹滴露而生。得金氣多而水氣少。能潤利肺。金昆藻微鹹。生於水中。其質秉水木二氣。能清火潤肝。俱



不能作純鹹論。亦不能作鹹極變化之性論。苦夫童便本能滋陰。而煎作秋石。則鍛煉已甚。雖得水之味。已具火之性矣。

十 升浮藥之研究

內經曰。積陽爲天。積陰爲地。天食人以五氣。地食人以五味。故藥之本於陽者。以氣爲主。而上行外達。升而氣浮。能走上焦以發表。本於陰者。以味爲主。而內行下達。降而氣沉。能達下焦以行裏。此升降浮沉之所來也。然薄荷。辛夷。麻黃。桂枝。生薑。柴胡。白頭翁。升麻。菊花。連翹。銀花。蒼耳子。青蒿。爐甘石。海浮石。皆升浮之品。而其用各異。不可不辨。薄荷辛夷同一辛味。氣皆輕清。而形態不同。薄荷細辛。叢生不止一莖。故能四散。又能升散巔頂。辛夷生於樹梢。花朵尖銳向上。故事主上達。散腦與鼻孔之風寒。麻黃雖一莖直上。而其草叢生。與薄荷相近。故能上升。又能外散。惟薄荷得天氣之輕揚。而味辛兼得地味。故亦入血分。若麻黃則莖空直達而上。且無火味。純得輕揚之氣。故

專主氣分。透達周身上下之皮毛。桂枝辛味較厚。斯入血分。散血脈肌肉中之風寒。生薑土中之根。辛味獨勝。則兼能降氣。雖其氣升散。而與麻桂之純升者不同。柴胡白頭翁皆一莖直上。花皆清香。故能升發鬱結。惟白頭翁無風獨搖。有風不動。採于秋月。得金木交合之氣。故從肺金以達風木之氣。功在升舉後重。而止痢疾。柴胡一莖直上。采于夏月。得水木之氣味。故從中土以達木火之氣。功在透胸前之結。升麻味甘。能升脾胃之氣。則因根中有孔道。引水氣上達於苗。然不似柴胡係苗葉。遂無四散之性。銀花連翹甘菊味清而質輕。故能升清氣。清上焦頭目之熱。然無辛散之氣。故不主散。若青蒿蒼耳。皆不辛散而能主散者。則青蒿枝葉四散而味苦。遂能散火。蒼耳輕揚有芒。遂能散風。爐甘石海浮石質皆輕浮。然究係石體。沉中之浮。故不能達表上巔。而止能散肺胃痰火之結。凡此皆舉其淺顯者。苟能神而明之。一隅三反。進乎境矣。

十一 降下藥之研究

以言乎降。則芒硝大黃巴豆麻油蓖麻子葶苈射干貝母旋覆木香橘核查核荔枝核等或降香茄楠苡仁澤瀉車前茯苓射干貝母旋覆木香橘核查核荔枝核等或降而收散。或降而攻破。或降而滲和。或入血分。或入氣分亦可議焉。大抵降者皆得地之味。味厚者其降速。味薄者其降緩。而合之形質又有輕重之別。芒硝味鹹能更堅。下氣分之熱。以其得水之陰味。而未得水中陽氣。故降而不升。大黃苦寒。得地火之陰味。則能退火。專下血分之結。而與芒硝不同。然巴豆辛熱。與大黃相反。亦主攻下。則油滑之用。非辛熱之力。凡食麻油蓖麻子皆能滑利。下大便。但麻油不熱。則其行緩。不辛則氣不走竄。故下大便緩。蓖麻子味辛氣溫。是有氣以行其油滑之性。故其行速。巴豆與麻油蓖麻同一滑性。而大辛則烈。大熱則悍。以悍烈行其滑利。故剽刲不留。葶苈有油味辛。與巴豆相似。味苦。又與大黃相似。是一物而寓二者之性。故大瀉肺中之痰。

飲膿血。性極速降。若杏仁亦有油。但得苦味而無辛烈。則降而不急矣。再觀所入臟腑。葶苈杏仁色白入肺。枳殼厚朴木質入脾。陳皮辛香。故能上達於肺。枳殼不辛香。則不走肺。厚朴辛香。而其氣太沉。則亦不走肺。檳榔爲木之子。其性多沉。故治小腹痛。氣沉香木能沉水。味又苦降。又有香氣行之。故性能降氣。茄楠香而味甘。則與沉香有別。故茄楠之氣能升散。而沉香之氣專下降。服茄楠則噫氣。服沉香則失氣。一甘一苦。升降又殊。夫降而沉者。味必苦。質必重。降而散者。味必辛。氣必香。降而滲利者。味必淡。氣必薄。故苡仁澤瀉。車前茯苓。皆味淡氣薄。不能行在上之清竅。而行下竅以利小便矣。至於降氣。更須分三焦。蓋降藥雖沉。未有不由上焦而下者。故赭石能從上焦以墜鎮。檳榔能兼利胸膈。大抵氣味重且速者。直達下焦。而不能兼利上焦。氣味輕且緩者。皆能降利上焦。葶苈瀉肺。杏仁利肺。射干微苦。利喉中痰。厚朴花性輕。利膈上氣。川貝母性平。利胸肺之痰。氣旋覆質輕。潤肺降痰。陳皮氣