



黄树文端州山水画集

THE COLLECTION OF CHINESE PAINTINGS BY HUANG SHUWEN IN DUANZHOU

梦绕家山

黄树文端州山水画集

作 者：黄树文

策 划：梁一鹄

装帧设计：卜绍基

摄 影：丘 康

开 本：大16开 印 张：4

印 刷：广州市同辉印务有限公司

定价：（平）50元（精）80元 封底：《星湖烟雨》



黄树文 中国画家 广东省肇庆市人，1947年生。作品曾入选出国、全国美展，并曾获省内外美术大展、联展二、三等奖和优秀奖；在肇庆、广州、香港、新加坡、马来西亚、美国等地举办过个人画展；工山水，兼擅花鸟、书法、诗词、篆刻并出版个人作品集及诗词集多种。

端州才子黄树文

熬过了人生五十多年的风雨，也总算见识了千奇百怪的许多人与禽兽的嘴脸，与树文兄交往了三十年，故也有点对他评头论足的底气了。黄树文真是一个才子，最起码是端州的才子。所谓才子，我看，他必定是：满腹经纶、才华横溢、博古通今，而且于风流倜傥中，既平易近人又不乏几分傲骨，是能使人会由衷钦佩的那种男人。

我在与树文兄的交往中，一直为其率真坦荡且又执着的人格所感佩，更为他对诗、书、画，乃至历史、天文、地理娴熟的把握而深愧弗如！我唯一可取笑他的只是：这道兄太淡泊名利，在其秉有的山林、书卷气之余，总未脱净昔日书生的清迂，总有那么些不合时宜的刻板，到了当今的二十一世纪，还不懂得追名逐利的厮杀——这是一种：世界性的、时尚的体能训练和生存与发展的途径！或者这正是这位才子活得充满诗意的可爱之处。也不一定！

陈永锵

2001年9月6日于放怀楼

陈永锵：广东省美术家协会副主席

山水清音

树文兄有个绰号叫“徐霞客”，这是因为他好游历的原故。最近他刊行了一本速写集名曰《天地悠悠》，我为他作过序，集中特辟了《梦绕家山》一专栏，现在他又要编印《端州山水画集》，可见树文兄对故乡山水眷恋之深。

我们几个老友常笑称他为“端州才子”。当然，树文兄真的是一位才子。他家学渊源，父亲是一位传统文化修养深厚的书法家和诗人。乡梓名流，交游甚广。家学渊源使今日的树文兄诗词书印皆精；他才思敏捷，往往酒边命笔，吟诗赋对，颇有古雅之风。

树文兄的画集和诗集都已出版了多本，这次将他以描写故乡山水为题材的作品结集刊行还是头一遭。画集洋溢着一派清醇的气韵，处处可见树文兄的亲切乡怀。树文兄的画风一方面秉承了岭南画派的写实传统，同时又揉合了北方的粗旷豪迈气象和江南的书卷气息，笔墨雄浑峻厚，大器恢宏，而又灵气充盈，俨然自成一貌。另一方面可贵之处便是他对生活的真切感受。他的创作源泉全来自生活，仅从这本集子的作品中便可见一斑，这正是树文兄作品感人之处。不能不说，树文兄今日的成就是得益于故乡山水孕育的。

“得山水清，其人多寿”，愿树文兄艺术长青。

卢德平

2006年春于梦石庐

卢德平：《广州美术研究》副主编

故乡的情结

端州，是一个富有诗意的地方，是孕育我成长的故乡。

著名学者陈从周先生早年在我们家乡讲学时曾建议将肇庆市改名为端州市，后来虽未成为现实，但这诗一般的名字却是我对这方水土的情结。当然，我这情结是指历史上广义的端州，有点儿像昔日的肇庆地区。虽然，现今区域变化了许多，但我从孩童时候起便有了的那种情结是不会变的。

少年学画时，父亲便启迪我要“外师造化”。从那时起我便十分认真地去画，而且还向往他讲的端州人文掌故。谁知，我对故乡山水的那份情结竟养就了后来自己对大自然的情结。日后我跑遍了肇庆地区下边的各县市，亦几乎跑遍了大半个中国，甚至还去了海外多个国家，都是从这种情结发端的。然而，每当我想起星岩摩崖上那“五岳归来不看山，料应未上七星岩”的诗句时便会引以为豪。端州，它拥有着足可以与别人媲美的烟水云山和历史人文！

光阴荏苒，就这样几十年下来我积累了大量的写生稿，亦围绕着故乡的山水创作了大量的作品，且喜不时翻阅以寄情愫，而每翻阅一次便又加深一次这种情结。虽然作品已散失了很多，但由于这种情结所致，经年来我都极力去保存它，期盼有朝一日出本集子，以慰我生平之夙愿，无奈总成憾事。

而今，我已移居广州多年，这遗憾始终梦绕着我。偶尔与乡间朋友谈及此事，一鵬兄闻知欣然，愿助付梓。我与一鵬兄已是两代世交，他亦有一腔对故乡山水文化的热忱，且是乡梓名人梁清平先生的后人，为此他还办起一个文化传播公司，致力推广家乡文化。这种情结又是一种情缘，于是我从大量的作品中选出几十幅来，而且大部分作品是首次采用的，编印成这本端州山水画集，取名《梦绕家山》。或许，这可以慰藉我多年萦绕之梦，亦是圆却了我们两人的夙愿吧。是为序！

树文

丙戌春于见山堂



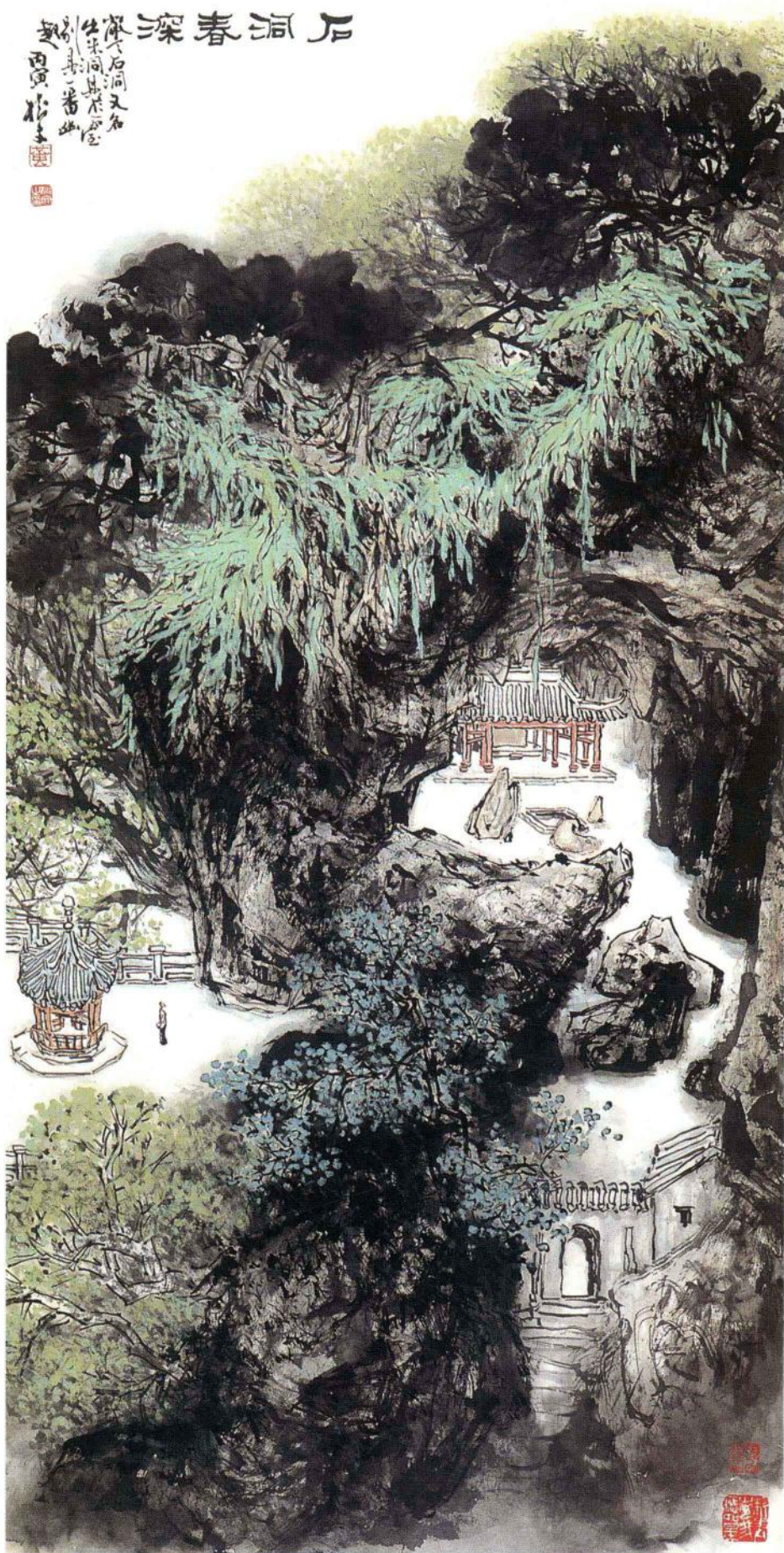
地灵人杰 / 136×68cm / 1980年 / 入选全国青年美展，广东省青年美展二等奖



阅江楼上流风远 / 85×96cm / 1987年 / 广东省美展三等奖



庆云花雨（鼎湖） / 136×68cm / 1981年



石洞春深（星湖） / 136×68cm / 1986年



花雨随春润（鼎湖） / 136×68cm / 1990年



春郊即景 / 136×68cm / 1980年



普陀夜月（星湖） / 136×68cm / 1983年

平湖春远（星湖）

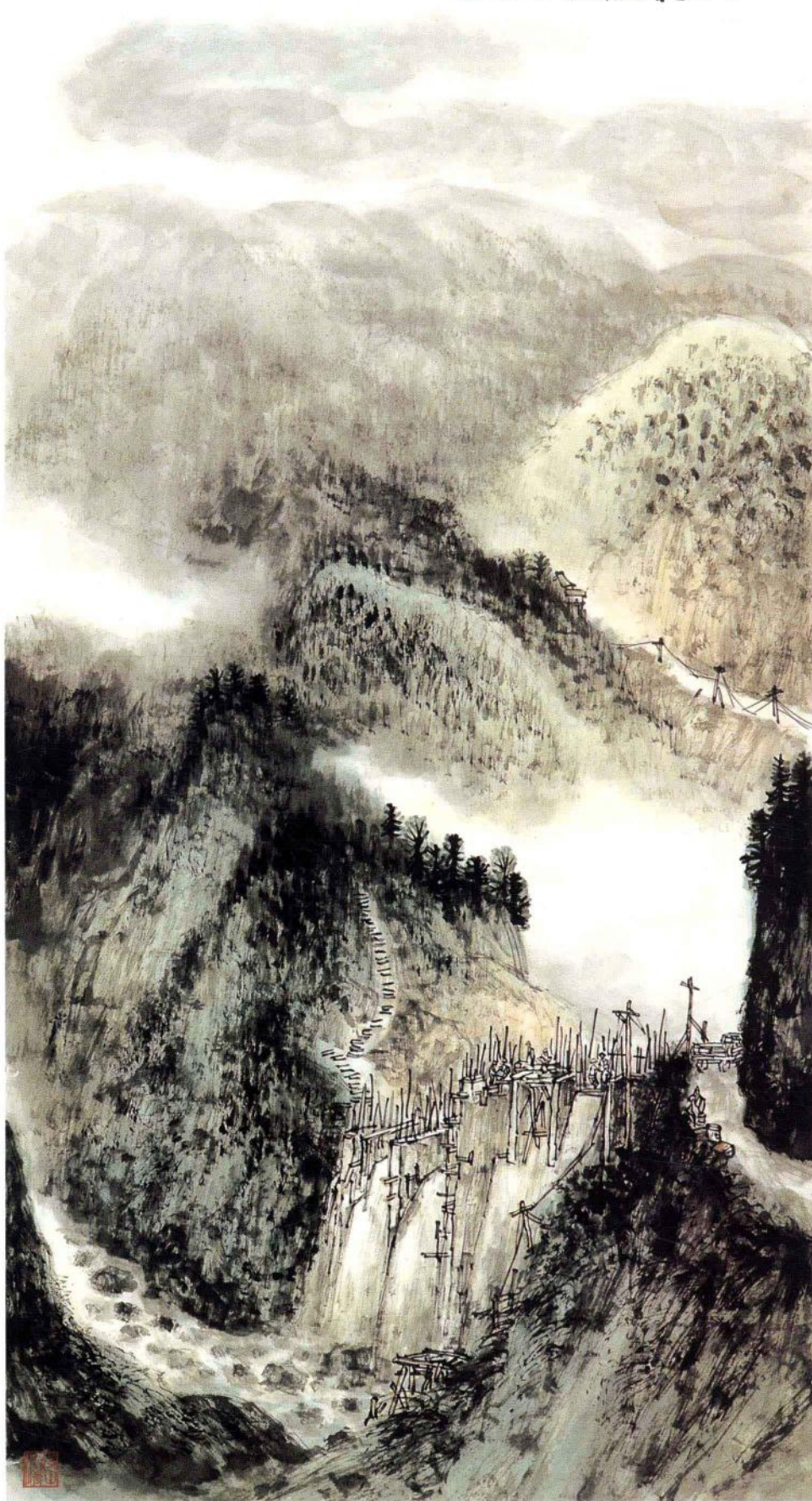


平湖春远（星湖） / 100×50cm / 2005年

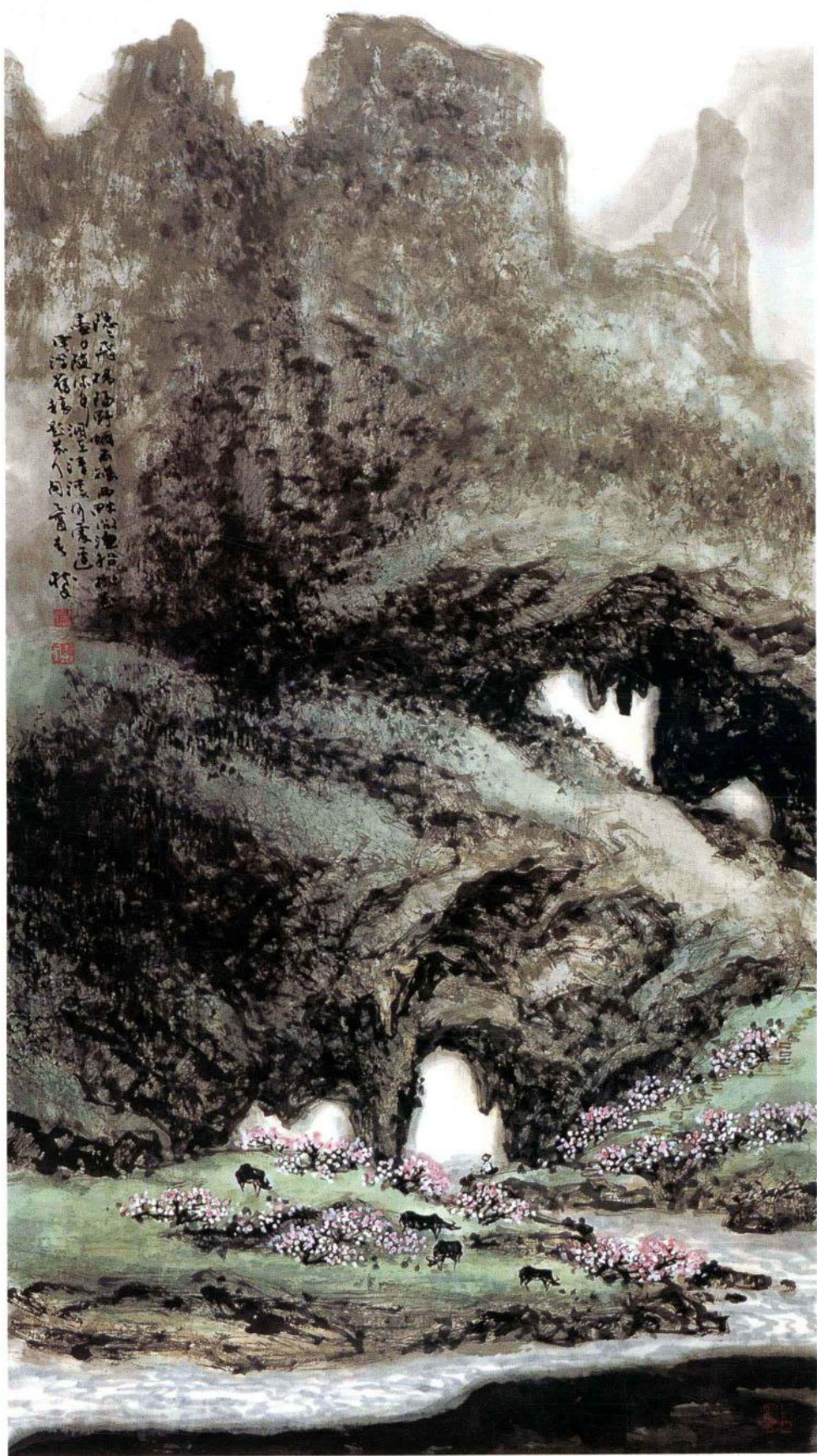


白云幽讨（鼎湖） / 136×68cm / 2005年

岭上人家春事忙 (怀集) 2005年



岭上人家春事忙 (怀集) / 136×68cm / 2005年



洞在清溪何处边（云浮） / 136×68cm / 2005年