

倪雲林先生詩集

一

蘇平知

好學

PDG

雲林詩集前序



東吳當元季割據之時智者就
其謀勇者效其力學者售其能
惟恐或沒而有甘抱清貞絕
俗之態率閎其用全其身而不
失其所守者非篤於自信不能
也錫山倪雲林先生是焉先生

端墳字元鎮雲林其自號也家
故饒於資至先生始經財好學
嘗築清澗閣蓄古書畫於中人
罕然其以愛寫溪山竹石政詞
稿皆極古意性甚狷介好潔絕
類海岳翁然尤為自晦區有若
玉駸之似者弃其所蓄如棄瓦

然率之扁舟獨坐焚香弄翰以
與漁夫野叟混迹於五湖三泖
間又邇天隨子阮而

大明禔天六合一統庶今日百
年矣波之偉功藝於一時者隨
馳電迅泯無聲迹之可尋而獨
先生詩畫流落於人世雖片紙

不意拱璧耽玩之際猶覺清風
灑然使人為之興起噫謂非萬
於自後者能然乎先生之詩僅
嘗見於題咏近得常之弟漢蹇
君朝陽彙稗五七言古律絕句
總若干卷走書
京師俾予評之以傳予謂其清

新典雅迫無一玉羞俗氣固已
類乎為人然真之陶常岑劉間
又孰古而孰今也耶大美玄酒
不和而自醇生絃疏越一唱而
三和有益青若矣朝陽讀女奴
義高先生之誼而重其才寶愛
是集欲傳之無窮真可謂誅知

夫詩而樂揚人之善者歟不然
則是編也其不至於湮沒無聞
者幾希故不辭而為之序

天順四年歲舍庚辰菊月既望
翰林侍讀學士奉直大夫直
文華殿雲間錢溥書



倪雲林先生詩集目錄



卷之一

四言古詩 五言古詩

卷之二

七言長詩

卷之三

五言律詩

卷之四

七言律詩

卷之五

五言絕句
六言絕句

卷之六

七言絕句

倪雲林先生詩集卷之一

荆溪寒曦朝陽編集

四言

義興異夢篇

辛卯之歲寅月壬戌我寢未興戶闔于室爰夢鬼物
黯淡慘慄或禽而角或獸而狨夔足駿奔豕形人立
往來離合飛搏跳擲絲攘干態怪技百出于茲泊然
抱冲守一廓如太虛雲斂無迹晨鷄既鳴冠櫛斯畢
步庭而咏已化奚恤春風惟振亮月在席凋瘵何損
榮華匪益獨以圓悟境無順逆愚夫說夢轉墮迷惑

滔：天下病者良極俟我大雄拯此羣溺

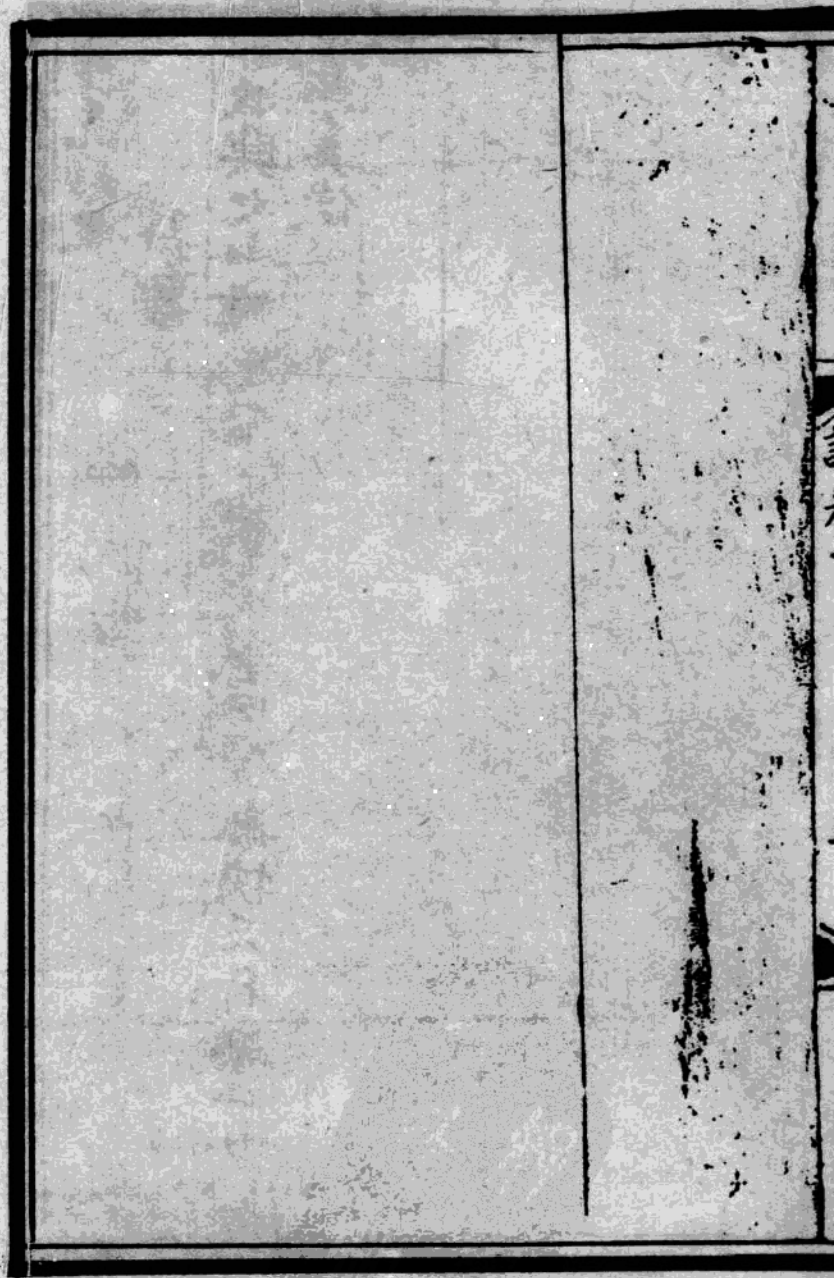
至正十年十月廿三日余以事來荆溪重居寺
主邀余寓其寺之東院凡四閱月待遇如一日
余將歸廼命大覺懺除垢業使悉清淨乃為寫
寺南山畫已因畫說偈

我行域中求理勝家遺其愛憎出乎內外去來佳止
夫豈有碍依素或宿御風亦邁雲行水流游戲自在
乃幻岩居現於室內照宵中山歷々不昧如波底月
光燭眊眊如鏡中燈是火非詒根塵未淨自相翳晦
耳目所移有若盲瞶心想之微蟻穴堤壞輾然一咲

了此幻界

頤畫上

義興之山維水洳，載遊載咏操觚挾几聊樂一日百
歲奚俟



倪雲林先生詩集卷之一

荆溪 璣 曦 朝陽 編集

五言古詩

春日雲林齋居

池泉春漲深迢迢夕陰滿詠吟紫霞篇馳情華陽館
晴嵐拂書幌飛花浮茗盃階下松粉黃幽間雲氣暖
石梁蘿葛垂翳翳行踪斷非与世相違冥栖久忘返
次韻懷張外史

緬懷蕭閒館乃在華陽天燒香當陽谷濯纓向
真靈浮空至樓觀与雲連彈琴明月下飄舞胎仙

雨中寄孟集

英々西山雲翳々終日雨清池散園文空林絕行屨
野性夙所賦好懷誰共語燒香對長松相与成賓主
聽袁子方彈琴

蕙帳疑夕清高堂流月明芳琴發綺席列坐散煩纒
迴翔別鵠意縹緲孤鶯鳴一寫冰霜操掩抑寄餘情
贈天寧福上人

荆溪霜落後銅官日出初自櫛頭上髮更理篋中書
上人從定起咏言方繞除邂逅發微咲幻身同太虛
十二月十七日過与之洛澗山居留宿忽大雪

作及明起視戶外岩岫如玉琢削竹樹壓倒逕
無行踪飄瞥竟日至暮未已雪深尺餘因賦詩
留別

世途縈荏苒歲晏不知歸密雪竹林夜挑灯共掩扉
蕭條塵慮淨諷咏玄言微遇此岩中賞心事悵多違
為方厓畫山就題

摩詰畫山時見山不見畫松雪自纏絡飛鳥亦間暇
我初學揮染見物皆畫似郊行及城遊物々歸畫筭
為問方厓師孰孰為真墨池挹涓滴寓我無邊春
奉謝張天民先生

鳴鴈將北歸，裏面舊栖處。江湖春水多，欲去仍回顧。
稻梁豈余謀，繒繳非所慮。猶為氣機使，暄冷逐來去。
寥々天宇寬，彼此同一寓。風萍無定踪，易散聊為聚。
君看網中魚，在疚猶相煦。

夜泊芙蓉洲，走筆寄張鍊師

芙蓉猶滿渚，疎桐已殞霜。泊舟菰蒲中，吳山隱微陽。
因懷靜默士，竹林閔玄房。煮茗汲寒澗，燒丹生夜光。
憶与鄭邦輩，閑咏步脩廊。時子有所適，顧瞻重尚羊。
庭下生苔蘚，牖間緒詩章。奕勢鄭老勝，酒榼鄭生將。
雅歌雜詠諧，列坐飛羽觴。子歸日已晚，棗栗亦傾筐。