

痘疹心法 上

善本

就澤園堂藏本

平山崔先生校訂

諸名家手述

痘疹心法全書

本府藏板

痘疹心法序



說者曰醫者意也小兒有
病口不能言察脉窮變盈
縮增減要之在人譬之名
將用兵因地制形緣機利

用化裁通變存乎此心奚
而曰顓顓乎古方冊也矧
小兒痘疹之病虛虛實實
紛然其間奚可勝載亦焉
能一而投也余折其中不

然夫兵與醫家者流雖難
專執固泥然大都無踰攻
守兩端溫補保元是兵家
守之類也涼瀉解毒是兵
家攻之類也智者察於形

色榮衛之間審於虛實邪
正之辯而匆取古今方局
斷案時出而劑量焉豈不
足以通神明而稱工巧拯
顛危而保赤子哉是仁人

君子之所孳而汲也釳偏
隅荒僻之壤疫癘流行之
候小兒倉卒受病雖薑薯
棗朮草木之具且猶弗給
尚奚望乎神聖明哲之理

乎乃天閼短折世常有焉
余每憾之癸亥承乏兩淮
見庫貯前賢嵩螺彭公所
梓痘疹書板公餘之暇命
工刷印細加繙閱愛其應

變制宐貫綜談括徹乎輕
重吉凶氣色清濁男女大
小可以保嬰可以奪造化
之權誠幼幼之金丹生生
之水火也惜乎篇帙殘缺

亟覓舊本重刊補焉亦曰
痘疹之病爲小兒第一生
死關頭期以布之天下庶
臨病應變因時酌宜叅詳
審諦可以收萬全之效敢

謂功與蒿螺等哉

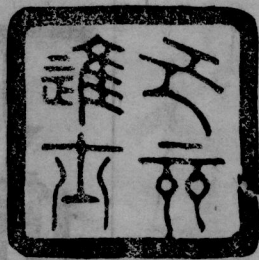
康熙二十六年丁卯仲春

上浣吉旦

賜進士第大中大夫總理兩

淮江廣河南等處鹽法道

前中憲大夫知揚州府事
平山崔華撰



論痘症碎
金賦痘疹
之捷徑者
初學宜熟
讀

痘疹碎金賦

痘本胎毒俗曰天瘡雖癘氣之傳染實殺機之顯彰
變遷莫測酷惡難當肌肉潰脫兮若蛇蛻皮龍蛻
骨精神困頓兮如蚓在灰蟥在湯瘡有疎密兮疎
者輕而密者重毒有微甚兮微則祥而甚則殃笑
彼拘於日數者未達遲速之變悲夫惑於鬼神者
不求醫藥之良

乾坤妙合震巽分張受氣於父兮得陽精而凝結成
形於母兮賴陰血以培養民多嗜慾氣匪淳龐淫

此即內經所謂

胃氣之文章

也

恒原幸夜腐如傳

字於此用避症

位倘惡毒結聚

卷之八

和合財

火熾於衽席食穢蓄於膏梁精血稟其毒氣兮甚
於射罔形體負其殺氣兮險於鋒鏑或謂去其口
血兮不過脫空之語或謂解其胎毒兮未見抵聖
之方

五運統於南北兮有太有少六氣分於主客兮曰陰
曰陽變化各正勝復靡常得其序而氣治兮國無
疵癘失其序而氣亂兮民有疹瘍應至而不至兮
其氣徐貴迎之以奪其勢未應至而至兮其氣暴
姑持之以避其強不知此而妄作兮違時者敗能

審此而慎動兮順天者昌

春令溫和而升生夏令暑熱而浮長秋令清涼而降
收冬令寒冽而沉藏是得四時之正不爲萬物之
傷冬反燠煖兮勾萌早發春反栗烈兮蟄虫且藏
夏反清肅兮涼風襲肉秋反蒸溽兮暑汗沾裳若
此逆氣兮染之者卽成疫癘又有虛風兮中之者
必致天傷

受父母之穢毒兮隱於黥僻觸天地之癘氣兮發其

伏藏自內而出兮布於四體自外而散兮根於五

曰二者俱有傷
但並衡之仍者
所以為重予每
症危重之年
歸之際傷人必
主由於胎字微
名由胎之則
用避瘟之

臟肝主淚而為水泡肺主涕而作膿囊心則斑而
且赤脾則疹而又黃腎乃封藏之本變則黑陷之
象可喜者苗而秀秀而實如鳥之脫距所惡者枯
而陷陷而伏如虎之負岡

東赤南白西黃北黑各分布而有定春生夏長秋收
冬藏自流行而無彊初出血點兮紅鮮得生之氣
次化水液兮白瑩漸長之狀膿成而色黃兮欲收
之候痂結而色黑兮已藏之象謂腎無證者似去
冬不能成歲謂黑為逆者如廢北何以調陽

病者必曰毒反為
狀冬為逆此二
事亦為不通
論夫病因時感
傳而發予字之
此為一類一
矣然其本陽
月溫病者必
順逆大者多由
陰經者則多
母之弱者在時
矣若其以毒反

方其發生兮、春夏為順而秋冬非吉、及其收斂兮、秋
冬為順而春夏不臧、應發生而反收斂者謂之陷
伏、應收斂而反發生者謂之瀾洋、順者不必治兮、
待其平復、逆者不可治兮、避其怨謗、若逢險證、必
在奇方、治不乖方兮、險變順而春回幽谷、藥不對
病兮、險變逆而火烈崑岡、
病似順而反逆兮、認之要慣、病似逆而反順兮、察之
貴詳、似粟堆聚堅硬兮、孰若磊落而稠密、如丹艸
赤嬌嫩兮、不如淡白而老蒼、初出現而函水乍起