

黃牡丹菊詩錄
菽莊主人題籤

余性愛菊小園栽菊數千盆廣羅殊種有黃牡丹來自
美國花大徑尺其種特佳年年秋日招客觴詠於此謂
對此名花不可無佳什以張之迺拈是題徧徵吟詠一
時作者如林得吟卷千餘本余與社侶循諷數過酌擬
次第因錄前列付之剞劂待到重陽菊花開時携向小
園讀之古香冷豔林泉動色輒憾不獲諸君子來一游
也丁巳端陽節菽莊主人林爾嘉識

黃牡丹 七律四首

誦先芬室

菊名也出自美國花似牡丹黃而大徑尺許穎
莊有此種名之曰黃牡丹

要同洛下鬪繁華遠泛黃龍載此花別賦天香移廊水
渾疑國豔出姚家高莖映日還擎露老圃藏春不染霞
似爲乾坤留正色清平舊調莫須誇

封蠟當酬接樹勞杯分琮栗助題糕未妨秋土棲金谷
難得花王假赭袍晚節安陽眞富貴詩才小宋補風騷

沉香亭畔霜飛後誰倚闌干贈錯刀

夢得休矜徑尺榮人間佳色屬秋英一莖變化西來意
九錫標題北勝名金粉不隨春事盡尊罍還就夕陽明
剗藤添註羣芳譜會有奇葩筆下生

碧海揚塵事渺茫幽花幻出入時妝漢宮點額翻新樣
瓊島分支作冷香彭澤里居拋印綬釜山雲起想衣裳
色絲一例徵題詠華實兼收勝鄭莊

黃牡丹 七律四首

榕嶠楚狂

生來面目是黃花不借中央國色誇金地樓臺徵土宅
秋容福壽魏公家檀心烈甚羞鞋豔蠟瓣抽成養洛芽
沈醉西風香海裡豈知軒種本高華

花王手降金泥詔特授清寒粟里陶姚種仙胎傳蟹爪
酈泉春釀泛鵝毛帶圍正色東籬讓玉筍神英北勝高
天意縱教秋富貴未應晚節被黃袍

金丹換骨拜花神脫却僧鞋現法身三徑淡增虹女彩

一畦光奪鼠姑春靈均絕代餐英貴抱朴還童得氣新
亭北沈香好顏色黃麻宣付白衣人

黃冠歸里認柴桑露冷銅盤舊洛陽寒士庇顏邀錦幘
秋娘赤額鬥宮妝鞚鼙夢醒游仙枕鹿非香收楚客囊
花榜無雙詩第一美周合署狀元郎

黃牡丹 七律四首

曾 恼

亭北沈香夢易賒
霜姿絕等洗繁華
秋容似寫江南葉
晚絢渾看洛下花
王者自來無衣白相公
此日有宣麻人前富貴休輕說
難倣陶潛處士家

一種天香壓綺羅
黃冠誰下意如何
能全晚節無妨貶
別有花容未可謫
昨夜月明金粟似
今年秋老蜜官多
平生嗜好終殊衆
不買臘脂買淡鵝

尊前南菊莫悲吟
別具嫣紅姹紫心
眼底羣芳眞似土

人間衆愛詎須金秋光淡極無傷豔晚景香多轉覺沈
酒熟鵝兒消一醉老來短髮不容簪

剖蠟渾疑幻相眞華穠味淡兩精神從知國色歸秋士
誰解孤芳媚世人隱逸也貪袖被好清平較譜色絲新
明年留得姚家種搖落西風慰客身

黃牡丹 七律四首

吳樵笑

隱逸風標富貴名世人應愛似淵明慶雲淡着秋光好
甘草濃敷晚節榮想爲一霜開頃刻疑從九日聽清平
沉香亭北紫桑里幾度料量句未成

見說此花天下奇來從西土罕人知乍看錦擁千堆艷
旋覺香傳十步遲籬下聞名能醒酒山中買種不論貲
御衣正色當王貴祇恐明朝是過時

異樣風流肖女眞黃昏簾捲倍精神儼然一尺吟邊影

渾是孤芳貶後身瘦蝶繞花同耐冷淡鵝笑日轉生新
別傳名字陶家外料亦矜誇有洛人

含英秀色信堪餐百兩金圍幾曲欄偶憶故人真若見
倘逢傾國或相歡凜風氣肅琉璃地清露輝生瑪瑙盤
多事山妻驚且走掉頭原可當葵看

黃牡丹 七律四首

陳德麟

東籬不分見姚黃三徑何曾讓洛陽晚節叢殘寧許貶
天香土德亦當王金英莫買胭脂畫石隱還爭富貴場
似此世人皆甚愛豈徒陶令想孤芳

幾回開口笑何因誰與佳名喚女眞妙絕秋容猜絹字
盛開仙品現金身染霜廩非猶爭艷綴露牛心已換春
修到黃姑高格調寄君籬下不憂貧

莫問當年隱士家傲霜國色孕天葩金仙來就重陽節

壽客能開第一花
鶯粉搗香燒錦片
鼠姑鍊蠟化丹砂
餐英當飲鵝兒酒
京洛應無此物華

海外移來種亦稀
西風沉醉到楊妃
鶴樓仙去遺芳在
鶯脰人歸舊夢非
一捻沉香消指爪
半籬金帶看腰圍
誰邀花后來秋圃
裳裏還愁怨綠衣

黃牡丹 七律四首

觀瀨客

分明籬下傲霜姿肯向人間競買脂花貌不羣爭北勝
檀心欲醉捧西施芙蓉對影剛三日蘭蕙稱王各一時
豈獨銷魂李清照清平調是斷腸詩

國色生來可療饑巾箱雀去化仙花捲簾香發鶯如閑
拂檻風斜燕不肥韓圃早知金帶兆陶家新耀錦袍歸
釵光簪上宮人髻錯認春駒飾一圍

帝女中天本姓姚鞢紅歐碧遜妖嬈金盤品酒重陽蟹

硬紙傳神正午貓冒雨粧成吳苑額倚風瘦比漢宮腰
冷香莫訝開偏晚觸忤東皇貶北朝

鳳仙么婢笑相呼百兩秋來聘鼠姑彩筆添修高士傳
色絲別繡貴人圖飄英休誤金蓮蹴瘦骨還應綠葉扶
留得繁華酬老眼柴桑三徑未荒蕪

黃牡丹 七律四首

夢禪室主人

正色當王貴可知萬花低首向東籬孤芳豈讓姚家種
晚節曾傳魏國詩婪尾春過猶有此沉香景好不同時
秋來喜見無雙艷生長何傷僻在夷

多謝霜風火速催枝頭香抱最遲開金精散作芳菲節
土德看歸爛漫堆顧影惜無彭澤愛移根疑自洛陽來
秋花直合春花比又向尊前笑一回

次第看花倍眼明陋邦得此可勝情秋前別有中央色

海外初無北勝名封蠟何年教獻朶煎酥有客想餐英
天香吹上鵝兒酒風景重陽寫不成

誰敢雌雄付畫圖白描顏色近今無天姿富貴生偏晚
香夢沉酣意自孤入眼眞成金世界更名較勝玉盤盂
分明瓊島飛來種好借闌干七寶扶

黃牡丹 七律四首

高文藻

萬千紅紫盡成塵
天以名花壽主人
歐譜繙來無此種
陶籬探遍別爲春
曾從漢帝藏金屋
不讓姚家降玉眞
疑是四娘同幻化
優曇一現色中身

一秋得氣屬中央
朵朵金精爛作芒
論色羞稱千菊婢
題名合擬百花王
九華寶相凝祥靄
八面重臺護晚香
獨立西風長自傲
懶將富貴炫東皇

寫影銅屏四照虛
檀心濃暈入霜初
有痕鵝酒花前潑