

景明刻本古今逸史

十五

卷之三

三

山海經序

晉記室參軍郭璞撰

世之覽山海經者皆以其閑誕迂誇多奇恠儻之言莫不疑焉嘗試論之曰莊生有云人之所知莫若其所不知吾於山海經見之矣夫以宇宙之寥廓羣生之紛紜陰陽之煦蒸萬殊之區分精氣渾淆自相瀆薄遊魂靈恠觸像而構流形於山川麗狀於木石者惡可勝言乎然則總其所以垂鼓之於一響成其所以變混之於一象世之所以異未知其所以異世之所以異未知其所以不異何者物不自異待我

而後異異果在我非物異也故胡人見布而疑廣越  
人見蜀而駭毳夫翫所習見而奇所希聞此人情之  
常蔽也今略舉可以明之者陽火出於冰水陰鼠生  
於炎山而俗之論者莫之或恠及談山海經所載而  
咸恠之是不恠所可恠而恠所不可恠也不恠所可  
恠則幾於無恠矣恠所不可恠則未始有可恠也夫  
能然所不可不可所不可然則理無不然矣案汲郡  
竹書及穆天子傳穆王西征見西王母執璧帛之好  
獻錦組之屬穆王享王母于瑤池之上賦詩往來辭  
義可觀遂襲崑崙之丘遊軒轅之宮眺鍾山之嶺玩

帝者之寶勒石王母之山紀跡玄圃之上乃取其嘉  
木豔草奇鳥恠獸玉石珍瑰之器金膏燭銀之寶歸  
而殖養之於中國穆王駕八駿之乘右服盜驪左驂  
驂耳造父爲御犇戎爲右萬里長驅以周歷四荒名  
山大川靡不登濟東升大人之堂西燕王母之廬南  
轢龜鼈之梁北躡積羽之衢窮歡極娛然後旋歸案  
史記說穆王得盜驪驂耳驛驶之驥使造父御之以  
西巡狩見西王母樂而忘歸亦與竹書同左傳曰穆  
王欲肆其心使天下皆有車轍馬跡焉竹書所載則  
是其事也而譙周之徒足爲通識瑰儒而雅不平此

驗之史考以著其妄司馬遷叙大宛傳亦云自張騫使大夏之後窮河源惡覩所謂崑崙者乎至禹本紀山海經所有恠物余不敢言也不亦悲乎若竹書不潛出於千載以作徵於今日者則山海之言其幾乎廢矣若乃東方生曉畢方之名劉子政辨盜械之尸王頎訪兩面之客海民獲長臂之衣精驗潛効絕代懸符於戲羣惑者其可以少寤乎是故聖皇原化以極變象物以應恠鑒無滯蹟曲盡幽情神焉瘦哉神焉瘦哉蓋此書跨世七代歷載三千雖暫顯於漢而尋亦寢廢其山川名號所在多有舛謬與今不同師

訓莫傳遂將湮泯道之所存俗之所喪悲夫余有懼焉故爲之創傳疏其壅閼闢其茀蕪領其玄致標其洞涉庶幾令逸文不墜于世奇言不絕於今夏后之迹靡刊於將來八荒之事有聞於後裔不亦可乎夫蘜薈之翔亘以論垂天之凌蹄涔之遊無以知絳虬之騰鈞天之庭豈伶人之所躡無航之津豈蒼兕之所涉非天下之至通難與言山海之義矣嗚呼達觀博物之客其鑒之哉

序畢

金陵徐智督刊

山海經目錄

第一

南山經

第二

西山經

第三

北山經

第四

東山經

第五

中山經

第六

海外南經

第七

海外西經

第八

海外北經

第九

海外東經

第十

海內南經

第十一

海內西經

第十二

海內北經

第十三

海內東經

第十四

大荒東經

第十五

山海經目錄

大荒南經

第十六

大荒西經

第十七

大荒北經

第十八

海內經

山海經目錄

山海經第一

晉 郭 璞傳

明 吳 琮校

南山經

南山經之首曰鼂山其首曰招搖之山臨于西海之上

在蜀伏山山南之

西頭濱

西海也

多桂

桂葉似枇杷長二尺餘廣

數寸味辛白花叢生山峯

冬夏常青間無雜木呂氏春秋曰招搖之桂

多金玉

有草焉其狀如韭

聚生山峯

名構名穀者以其實如穀

或作桂茶

日

而青花其名曰祝餘

或作桂茶

食之不飢

言有光燄也若木華赤其光

照地亦此類也見離騷經

其名曰迷

有木焉其狀如穀而黑理

穀楮也皮作紙繫曰穀亦

名構名穀者以其實如穀

也其花四照

言有光燄也若木華赤其光

照地亦此類也見離騷經

其名曰迷

穀佩之不迷有獸焉其狀如禺而白耳

禺似獮猴而大赤目長尾

今江南山中多有說者不了此物名禺作牛字圖亦作牛形或作猴皆失之也禺字音遇走其名曰往往食之善走

生生禺獸狀如猿伏行交叉足亦此類也見京房易作几

麗麌之水出焉

麌音作几

而西流注于海其中多育沛

未詳

佩之無瘕疾

瘕蟲病也

又東三百里曰堂

一作常

庭之山多棪木

棪別名連子似柰而赤

可食多白猿

今猿似獮猴而大臂脚長便

音剝捷色有黑有黃鳴其聲哀

多水玉

水玉

今水精也相如上林賦曰水玉磊砢赤松子所服見列仙傳

多黃金

又東三百八十里曰爰翼之山其中多怪獸水多怪

魚

凡言怪者皆謂貌狀倨奇不常也尸子曰徐偃王好怪沒深水而得怪魚入深山而得怪獸者多列磊砢赤松子所服見列仙傳

於庭多白玉多蝮虫

蝮虫色如綬文鼻上有針大者百餘斤

一名反鼻虫古虺字

多

怪蛇多怪木不可以上

又東三百七十里曰杻陽之山

音

其陽多赤金

銅也

其

陰多白金

銀也見爾雅山南爲陽山北爲陰

有獸焉其狀如馬而白

首其文如虎而赤尾其音如謠

如人歌聲

其名曰鹿蜀佩

之宜子孫

佩謂帶其皮尾

怪水出焉而東流注于憲翼之水

其中多玄龜其狀如龜而鳥首虺尾

銑尾

其名曰旋

龜其音如判木

如破木聲

佩之不聲可以爲底

底蹠也爲猶治也外

傳曰疾不可爲一作底猶病愈也

東三百里柢山

音

多水無草木有

魚焉其狀如牛陵居蛇尾有翼其羽在鮚下

亦作脅

其

音如留牛

莊子曰執犧之狗謂此牛也穆天子傳曰天子之狗執虎豹

其名曰鯀

六冬死而夏生

此亦蟄類也謂之死者言其蟄無所知如死耳

食之無腫疾

又東四百里曰亶爰之山

亶音蟬

多水無草木不可以

上

言崇峭也

有獸焉其狀如狸而有髦其名曰類

類或作沛髦或

自爲牝牡食者不茹

莊子亦曰類自爲雌雄而化今貆猪亦自爲雌雄

又東三百里曰基山其陽多玉其陰多怪木有獸焉其狀如羊九尾四耳其目在背其名曰狔訥

博施二字音施一

作施佩之不畏

不知恐畏

有鳥焉其狀如雞而三首六目六

足三翼其名曰鶠鶠

鶠急性散孚二音

食之無臥

使人少眠

又東三百里曰青丘之山

亦有青丘國在海外水經云卽上林賦云秋田於青

丘其陽多玉其陰多青龍

龍點屬音瓠

有獸焉其狀如狐

而九尾

卽九尾狐

其音如嬰兒能食人食者不蠱

敢其肉令人不

逢妖邪之氣

或曰蠱蠱毒

有鳥焉其狀如鳩其音若呵

如人相呼聲名

曰灌灌

或作濩濩

佩之不惑英水出焉南流注于卽翼之

澤其中多赤鱣

音鳧

其狀如魚而人面其音如鴛鴦食

之不疥

一作疾

又東三百五十里曰箕尾之山

其尾踰于東海多沙

石

蹠古蹲字言臨海上音存

汎水出焉

音芳

而南流注于淯

音育

其中多白玉凡離山之首自招搖之山以至箕尾之山凡

十山二千九百五十里其神狀皆鳥身而龍首其祠