



# 本溪县资料本

下



中国民间文学集成辽宁卷

# 本溪县资料本

· 歌谣谚语部分 ·

中国民间文学集成辽宁卷

责任编辑：王庆福 于长和

谢大禹 孙 承

封面题字：于晓光

封底题图：丛 生 嚊殿龙

本溪县资料本 下

编 辑：本溪县民间文学  
三套集成领导小组

印 刷：海城市报社印刷厂

开本787×1092 1/32 印张6.6

字数124,000

印数：1—1,000册

1987年6月印刷

内部资料 不准翻印

# 序

---

张德魁

《中国民间故事集成》、《中国民间歌谣集成》、《中国民间谚语集成》辽宁卷本溪县资料本（以下简称《三套集成》）象一株带露的野玫瑰花，终于在民间文学的苑林中含着异香怒放了。

《三套集成》是色彩纷呈的画卷，是动人心弦的乐章，是醒世人之警钟。它的整理成篇，编选成书，使先祖们留给子孙后代的华夏文苑之精华，民族艺海之珠玑，文化遗产之瑰宝得以继承。应该说，这是个可贵的收获，是对祖国民族文化遗产挖掘整理的新贡献，是仰可无愧于祖先，俯可无愧于子孙的千秋大业。

本沟县地处辽东山区，沈丹铁路和它的支线溪田铁路象两支巨大的蟹钳伸入县境的东北和西南。它东临新宾，东南靠近桓仁、宽甸；南与凤城交界；西与辽阳毗连；北和抚顺接壤。境内的长白山余脉，峻岭莽莽，层峦叠嶂。辽东名山铁刹山，就座落在县境东部。此山奇峰峭拔，危崖高耸，山上古洞幽深，泉水天成，苍松合抱，云树千层，石刻古迹处处可见。真可谓“峰攒九项，宛如列笏朝天；洞藏八宝，不啻琅环福地”。东北龙门道教就发源于此。素有“小黄山”之称的关门山，座座孤峰拔地突起，山中怪石嶙峋，峰顶松姿

绰约，高峰入云，瀑布悬空，俨然如天造巨型盆景。无论春夏秋冬，关门山都依时应景，姿态万千，永不损其美，不失其媚。素有东方独特一洞天之称的本溪水洞，隐偎在县城东南的山崖中，既有青溟浩荡之洞水，又有异花奇石之钟乳。水旱两洞充满着神奇浪漫色彩，其造化神巧，天工钟秀，令观游者击节赞赏。大石湖，飞瀑深潭在高山深谷中依次跌落，构成了五条飞龙连接五个龙潭的壮观景象，游人未入山口，先闻钱塘江潮般的瀑布轰鸣。太子河银白如练，绕山而行，蜿蜒流长。温泉寺、汤沟是著名的疗养胜地，矿泉水滋润着那里的树木花草，亚赛江南。

本溪县的山美、水美、历史文化也源远流长。山城子乡庙后山的古人类文化遗址的出土表明，早在四五十万年前的旧石器时期，太子河流域就有人类栖息居住。远在上古，夏分天下为“九州”，本溪县是属青州北城；商分天下为“十二州”，本溪县属营州管辖；战国时期，本溪县属燕国版图，秦并燕后设辽东郡，汉、魏、晋时，隶属辽东郡管辖；唐统一中国后，归安东都护府管辖；辽统治时，属辽阳府岩州地；金统治时属辽阳府石城县之地；元朝时属辽阳路归阳县管辖；明朝时属辽中卫；清朝统治时属辽阳府；清光绪三十年（一九〇六年）划辽阳东境、凤城北境、兴京（新宾）南境各地建本溪县，隶属奉天省。

从古至今，汉、满、蒙、回、朝鲜、锡伯等族人民在这块富饶灵秀的土地上生息繁衍，劳动斗争，这里的青山绿水，古洞异峰，不知被先人们幻化出多少美丽而又神奇的传说，这里的古城堡、古战场不知出现过多少征杀鏖战，演出过多少英勇悲壮的故事；在这三千五百二十九平方公里的土地上，不知涌现出多少人间奇迹。传说中，天堂上的神灵，地狱中的

鬼卒，山中的飞禽走兽，洞中的狐仙黄精，所有这一切，历经我们的先祖口述传承，有的成了民间故事，有的成了民间歌谣，也有的成了民间谚语。这些口头文学，无论是来源于民族氏族的传承，还是成于生活交往中的佳话；无论是田间垄头的笑料，还是茶余饭后的趣谈，都表明先祖们对生活中的真、善、美的颂扬和对假、恶、恶的讽刺；体现先祖们征服自然、战胜自然的聪明才智；反映了先祖们对当时社会时政的褒贬和对美好向往的寄托。

挖掘、整理民间民族文化遗产，编辑出版《三套集成》是继往承先之壮举，泽福子孙之盛事。在省、市有关部门指导下，县文化部门派得力人员组织采风，广大民间文学爱好者不辞劳苦奔走于偏远乡村，忙碌于灯前月下，广征博采，将蕴藏在全县各民族的文化遗产整理编选出民间故事124篇，民间歌谣162首，民间谚语331条，分为三集出书。

《三套集成》有文采醉人的传说和故事，有韵同“风雅”的歌谣，也有发人深省的谚语。它囊括了上自女娲炼石补天，抟土造人，下至土地革命和婚姻法的颁布，将千古佳话熔为一炉，内容丰富，语言通俗，寓意深邃，特色独具。不管是幻化出的地方风物。还是独具特色的生活习惯；不管是指点江山的帝王，还是叱咤风云的将相；不管是胸怀天下的爱国志士，还是聪明善良的种田人；不管是普救众生的僧道，还是施善于人的鬼狐，或爱，或恨，或讽颂，或褒贬，都从不同的角度加以描述。这些有着浓郁的乡土气息的故事、歌谣、无不将神话和幻想，史实与虚构把先祖们休养息生的故土和山川古洞、湖泊河流巧妙地融为一体，无一不把读者带入神奇莫测的梦幻境界。

《三套集成》以它独特的口头文学形式，记录了生活在

这块土地上的先祖们的一言一行。家乡历史发展的一曲一折。它不仅向人们展示了本溪县各民族活动的足迹，跳动着本溪县历史发展的脉搏，也是全县各民族团结奋斗的一部生活史诗。它不仅为专家、学者研究民族、民俗、文学、史学、美学提供了有价值的宝贵资料，又是一部进行爱家乡、爱祖国，提高民族自尊心、自信心的生动教材。

应该指出，它和其它文化遗产一样，难免夹杂一些封建迷信的糟粕。这是客观存在的东西，因为我们的先祖们还不可能用唯物主义和辩证法去分析和解释发生在他们周围的自然现象。他们只能把希望和向往寄托在神仙鬼怪的身上。但是，先祖永远向上的奋斗精神，改造自然的顽强意志，抵御外寇的英雄气魄，民族间互敬互爱的高尚情操，这些中华民族的宝贵性格，必将唤起全县三十万人民热爱家乡、建设家乡和热爱民族传统文化之情，必将鼓舞后人为家乡、为中华民族的奋起和振兴进行不懈的奋斗。

悠悠的太子河水送走了家乡的千秋岁月，巍巍的铁刹山又迎来了万象更新的新天地。时逢太平盛世，我们只有继续挖掘整理民族文化遗产，让这些民族文化瑰宝为社会主义精神文明和物质文明的建设服务，为社会主义四个现代化服务，才无愧为炎黄子孙。

一九八六年九月十五日

# 目 录

## 歌谣谚语部分

### 劳动歌谣

开犁歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 1 )
养畜谣	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 1 )
赶车谣	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 1 )
庄稼嗑	赵 伟口述	刘凤君搜集整理	( 2 )
打猎歌	王德文口述	王庆福搜集整理	( 2 )
采茶歌	张起山口述	李德林搜集整理	( 3 )
倒采茶	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 4 )

### 生活歌谣

悠悠调	李春芝口述	王庆福搜集整理	( 7 )
巴卜喳	李春芝口述	王庆福搜集整理	( 7 )
九流歌	李春芝口述	王庆福搜集整理	( 8 )
摇篮曲	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 9 )
关东山三门亲	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 9 )
关东山三大怪	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 9 )
关东山三宗宝	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 10 )
十二月	姜桂荣口述	鲍海发搜集整理	( 10 )
九九歌	姜桂荣口述	鲍海发搜集整理	( 11 )
年前年后	无 名 氏	季福田搜集整理	( 11 )
观天谣	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 11 )
多字谣	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 12 )
老来难	杨述范口述	胡占海搜集整理	( 12 )

大烟叹	陈文生口述	刘凤君搜集整理	( 14 )
劝赌歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 14 )
劝世歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 15 )
行酒令	赵 伟口述	刘凤君搜集整理	( 15 )
问答歌	曲文清口述	孙 承搜集整理	( 16 )
说屁话	赵 伟口述	刘凤君搜集整理	( 16 )
吃肉不费难	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 17 )
两头忙	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 17 )
莫救狼	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 18 )
拜年	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 19 )
小拜年	赵 伟口述	刘凤君搜集整理	( 19 )
听说你老发了财	蔡作品口述	于长和搜集整理	( 20 )
吕洞宾打药	刘志荣口述	金成本搜集整理	( 20 )
双怕妻	白殿生口述	金成本搜集整理	( 21 )
绣云肩	赵 伟口述	刘凤君搜集整理	( 22 )
打水歌	赵 伟口述	刘凤君搜集整理	( 23 )
十二月要花灯	李文慧口述	李德林搜集整理	( 23 )
大烟叹	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 27 )
画扇面	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 29 )
五谷开花歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 30 )
树开花歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 31 )
菜开花歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 33 )
学看牌十个月	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 34 )
小放牛	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 36 )
猜花名	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 37 )
十个字歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 39 )
拜年歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理	( 40 )

十二把小扇	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (41)
表花名	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (42)
押会歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (44)
铁盘山	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (45)
恶狗山	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (46)

### 时政歌谣

拿命换	王德文口述	王庆福搜集整理 (49)
长工家当	王德文口述	王庆福搜集整理 (49)
地了场光衣裳破	王德文口述	王庆福搜集整理 (49)
谁见清官为百姓	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (50)
讨饭谣	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (50)
穷咧咧	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (51)
穷汉歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (51)
过年歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (52)
妓女告状	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (52)
窑姐哀歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (53)
“九一八”小调	常德贤口述	深 非搜集整理 (54)
雪花飘飘	高维祥口述	深 非搜集整理 (54)
十二出戏	刘吉久口述	胡占海搜集整理 (55)
十二月	白少芝口述	刘凤君搜集整理 (57)
腰包混个溜溜光	谢怀德口述	鲍海发搜集整理 (59)
盼红军	冯秀珍口述	金成本搜集整理 (60)
要饭歌	武广厚口述	金成本搜集整理 (60)
十二月歌	邓凤儒口述	鲍海发搜集整理 (61)
赶快把兵当	无 名 氏	大 海搜集整理 (63)
杨司令就是领班的仙		
	方福林口述	王集林搜集整理 (64)

参军歌	于洪发口述	范 音搜集整理	( 64 )
抗日歌谣	彭永发口述	徐廷顺搜集整理	( 65 )
抗战歌	刘振久口述	金成本搜集整理	( 66 )
四季抗战歌	霍秀春口述	王桂秋搜集整理	( 66 )
宁死不投降	邹本山口述	王桂秋搜集整理	( 67 )
我们是八路军	于光华口述	刘凤君搜集整理	( 68 )
八路军真是好	刘振久口述	金成本搜集整理	( 68 )
满州士兵自叹	赵志刚口述	大 海搜集整理	( 69 )
小日本压迫十四年			
	姚国芳口述	刘凤君搜集整理	( 70 )
不忘“八·一五”			
	于廷有口述	金成本搜集整理	( 70 )
八路军帮咱把身翻			
	李振生口述	金成本搜集整理	( 71 )
组织妇女会	李淑清口述	金成本搜集整理	( 72 )
救咱把身翻	白殿生口述	金成本搜集整理	( 72 )
劝妇女	高桂芹口述	金成本搜集整理	( 73 )
劝	陈福廷口述	金成本搜集整理	( 74 )
送郎参军	无 名 氏	胡占海搜集整理	( 74 )
打仗要打新六军	无 名 氏	胡占海搜集整理	( 75 )
冲锋不算完	白少芝口述	刘凤君搜集整理	( 75 )
民兵歌	武广厚口述	金成本搜集整理	( 76 )
老乡都说我们好	李振生口述	金成本搜集整理	( 77 )
攻打四平	白少芝口述	刘凤君搜集整理	( 77 )
全家都是地主的	张 男口述	鲍海发搜集整理	( 78 )
穷人苦	冯秀珍口述	金成本搜集整理	( 78 )
谁养活谁	刘振久口述	金成本搜集整理	( 79 )

四季歌	陈福廷口述	金成本搜集整理 ( 79 )
翻身五更	秦树林口述	鲍海发搜集整理 ( 80 )
翻身不忘共产党	李淑清口述	金成本搜集整理 ( 81 )
自从来了共产党	于光华口述	刘凤君搜集整理 ( 81 )
歌唱婚姻法	赵金成口述	金成本搜集整理 ( 81 )
<b>情 歌</b>		
光棍苦	刘景波口述	鲍海发搜集整理 ( 83 )
孟姜女寻夫	王君梅口述	鲍海发搜集整理 ( 84 )
捎书	赵 伟口述	刘凤君搜集整理 ( 86 )
八月探妹	赵 伟口述	刘凤君搜集整理 ( 86 )
花园会书生	赵 伟口述	刘凤君搜集整理 ( 87 )
小送饭	赵 伟口述	刘凤君搜集整理 ( 87 )
反叫五更	赵 伟口述	刘凤君搜集整理 ( 88 )
送情郎	刘景波口述	鲍海发搜集整理 ( 88 )
妈妈好糊涂	陈文生口述	刘凤君搜集整理 ( 89 )
封建婚姻	陈文生口述	刘凤君搜集整理 ( 90 )
江南寡妇	陈文生口述	刘凤君搜集整理 ( 91 )
思念	刘玉琴口述	胡占海搜集整理 ( 92 )
十二月盼丈夫	白少芝口述	刘凤君搜集整理 ( 92 )
四季流浪歌	王君梅口述	鲍海发搜集整理 ( 94 )
离婚歌	刘振久口述	金成本搜集整理 ( 95 )
下盘棋	彭永发口述	徐延顺搜集整理 ( 95 )
蜜蜂儿	彭永发口述	徐延顺搜集整理 ( 96 )
寡妇难	彭永发口述	徐延顺搜集整理 ( 97 )
探清水河	彭永发口述	徐延顺搜集整理 ( 100 )
送情郎	彭永发口述	徐延顺搜集整理 ( 102 )
五更会情郎	彭永发口述	徐延顺搜集整理 ( 103 )

劝情郎	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (104)
闹五更	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (105)
瞧情郎	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (106)
盼五更	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (107)
姑娘喜春	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (108)
蝴蝶飘	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (109)
扛年道十个月	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (109)

### 仪式歌谣

空齐曲	王德祥口述	王庆福搜集整理 (111)
结婚喜歌	蔡作品口述	于长和搜集整理 (111)
道喜歌	邓凤儒口述	鲍海发搜集整理 (112)
放幔子铺被褥歌	李春芝口述	王庆福搜集整理 (113)
哭九场	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (113)
九场哭词	鲍淑兰口述	鲍海发搜集整理 (114)
哭九场	宋廷珍口述	金成本搜集整理 (115)
烧九包	刘玉琴口述	胡占海搜集整理 (116)
哭九场	徐振春口述	于长和搜集整理 (117)
开光	杨述范口述	胡占海搜集整理 (118)
辞灵歌	蔡作品口述	于长和搜集整理 (119)
摆祭歌	李春阳口述	王相尧搜集整理 (119)
烧马烧牛歌	王德祥口述	王庆福搜集整理 (120)
烧牵牛童歌	王德祥口述	王庆福搜集整理 (121)
占坟歌	蔡作品口述	于长和搜集整理 (121)
祭湖歌	蔡作品口述	于长和搜集整理 (123)
祈天谣	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (123)
求雨谣	彭永发口述	徐廷顺搜集整理 (124)
驱鬼避邪歌	王德祥口述	王庆福搜集整理 (124)

跳大神唱词	吴德财口述	马三杰搜集整理 (125)
刀枪不入	钟福诚口述	鲍海发搜集整理 (128)
背灯调	王德祥口述	王庆福搜集整理 (129)
祭祖烧香歌	蔡作品口述	于长和搜集整理 (129)
送灶王	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (130)
上梁谣	金稼荣口述	鲍海发搜集整理 (131)

## 儿 歌

扯蛋歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (135)
胡诌歌	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (135)
南山一群羊	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (135)
驱旋风	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (136)
驱鹰谣	彭永发口述	徐延顺搜集整理 (136)
搓泥蛋	鲍 玲口述	刘凤君搜集整理 (136)
房后一堆灰	无 名 氏	季福田搜集整理 (137)
灶王爷本姓张	无 名 氏	季福田搜集整理 (137)
大礼帽	李文甲口述	孙 承搜集整理 (138)
小白羊	李春芝口述	王庆福搜集整理 (138)

## 谚 语

讽颂篇	谢怀刚	吴博良等搜集整理 (139)
规劝篇	田凤华	王连吉等搜集整理 (141)
事理篇	隋 敏	王兴奇等搜集整理 (142)
生产篇	鲍海发	左清谔等搜集整理 (146)
气象篇	金成本	邓 华等搜集整理 (152)
常识篇	任宝棠	刘凤君等搜集整理 (157)

编后记 ..... ( 3 )

## 开 犁 歌

乌牛一对，  
黄牛一双。  
一去破荒。

回来掏墒。  
春种秋收。  
万石进仓。

## 养 畜 谣

青山养畜膘肥壮，  
黄牛犁地五谷香。  
骡马牛羊满山坡，

金鸡满架猪肥胖。  
农家自有农家乐，  
辛苦换来六畜旺。

## 赶 车 谣

车老板，  
官道①  
捎脚拉着行路客，

车上拉着粮和棉。  
大车每行万里路，  
祝君千载保平安。

口 述 人： 彭永发，男，七十二岁，满族，文盲，连山关镇棒槌岭村村民（已故）。

流 传 地 区： 本溪县。

搜 集 整 理 者： 徐延顺，男，中国人民解放军八一五六六部队政治部干事。

注释： ①官道：古时大路的通称。

## 庄稼嗑

一籽入地，

一去破茬。

万籽归仓。

回来掏墒。

马赛猛虎，

北地谷子，

人赛金刚。

南地高粱。

口述人：赵伟，男，五十一岁，满族，小学文化，本溪县富家楼乡民间艺人。

流传地区：本溪县。

搜集整理者：刘凤君，男，三十八岁，满族，本溪县富家楼乡文化站站长。

## 打猎歌

雪飘如蝶飞，

踏遍千重山，

驰骋共撒围，

猎夫凯歌回。

口述人：王德文，男，六十二岁，满族，私塾四年，本溪县农业银行离休干部。

流传地区：本溪、新宾、抚顺三县交界地区。

搜集整理者：王庆福，男，三十八岁，汉族，本溪县文化馆创编干部。

**整理说明：**古代的满族和锡伯族人过的是渔猎生活，《打猎歌》就是他们口头创作流传的民歌，歌词真实地反映了当时满族人和锡伯族人的生活。

# 采 茶 歌

正月里采茶是新年，  
二十四个美女打悠干，  
悠干尽挂游地狱，  
借尸还魂李翠莲。  
二月里采茶茶发芽，  
茶女出阁嫁王家。  
三张朝纸文官写，  
桑木雕弓武将拉。  
三月里采茶茶叶青，  
姐妹二人绣针灵。  
大姐绣的花百朵，  
二姐绣的采茶人。  
四月里采茶茶叶尖，  
李三娘打水在井边。  
三娘打水多受苦，  
磨房产出个姚期郎。  
五月里采茶茶叶团，  
关老爷勒马斩貂蝉。  
云长斩了貂蝉女，  
气得翼德团团转。  
六月里采茶热难挡，  
出兵发马小唐王。  
两军阵前秦叔宝，  
白袍薛礼一身霜。

七月里采茶七月七，  
上方牛郎会织女。  
他二人没做亏心事，  
一道天河两岸离。  
八月里采茶茶叶黄，  
箭射双雕李秦王。  
唐王阵上秦叔宝，  
后跟官兵赶得忙。  
九月里采茶九重阳，  
武松打虎景阳岗，  
丫环怀抱小幼主，  
后面敌兵追得忙。  
十月采茶十月一，  
纣王无道收妲己。  
纣王收下妲己女，  
武王怀疑归西去。  
十一月采茶立了冬，  
白袍薛礼去征东。  
三剑劈到东海沿，  
走马捎带凤凰城。  
十二月采茶整一年，  
姐妹二人绣卯缎，  
卯缎绣在门帘上，  
看花容易绣花难。