



增補繪圖

針灸大成

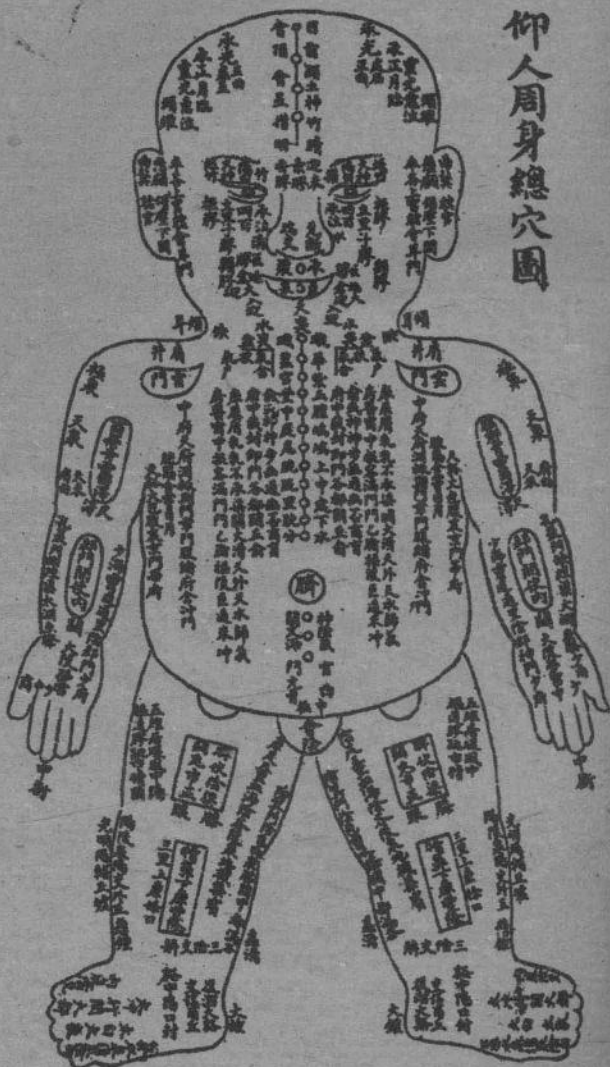
前重修鍼灸大成序

慨自青囊秘絕而醫失其傳末學家剽一二浮辭謂為有得師心泥古瑕不揜瑜補弊起衰于焉渺矣余承乏平水大父從都門來顧以邁年跋涉長途風濕侵尋積為痲火之症日復一日幾至不起延訪名醫而三晉寥寥之人僅得郡城郭子洪洞王子多方調劑百日始痊醫道之難乃至此乎爰念古來方家國手必有一二微言要旨足為後人師法者但恨耳目淺近未及廣為蒐討耳聞郡中向有鍼灸大成一書乃先任按臺趙公遺疾諸醫莫效而得都門名鍼楊繼洲三鍼奏愈因叩其術所自來繼洲乃出生平秘傳彙採名集而著梓之覽其指歸大有捷效惜乎有書無傳不覆徧行海內也夫醫之為道變通雖存乎人而本原必資於學使斯世果得其精不惟余大父沉痾立起獲免百日之苦即其加惠於斯世斯民者亦既久且多矣第斯刻其來已遠舊板殘缺浸湮余善其書特為捐俸廣梓間採先賢緒論以補集中之所未及倘有志繼洲之業者精習而妙施焉未必無補於世云爾時

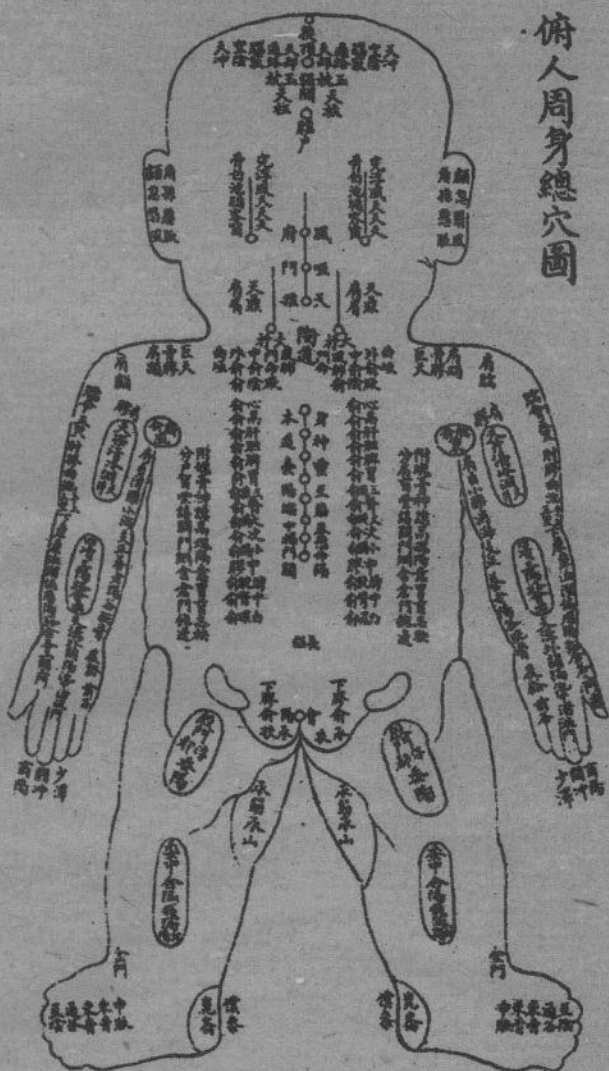
刻鍼灸大成序

醫闕民命其道尚矣顧古之名醫率先鍼砭而黃岐問難於此科為獨詳精其術者立起沉疴見效捷於藥餌邇來鍼法絕傳殊為可惜余承乏三晉值時多事群小負隅萬姓倒懸目擊民艱弗克匡濟由是憤鬱於中遂成痿痺之疾醫人接踵日試丸劑莫能奏功乃於都門延名鍼楊繼洲者至則三鍼而愈隨出家傳秘要以觀乃知術之有所本也將付之梓人猶以諸家未備復廣求群書若神應經古今醫統乾坤生意醫學入門醫經小學鍼灸節要鍼灸聚英鍼灸捷要小兒按摩凡有關於鍼灸者悉採集之更考素問難經以為宗主鍼灸法綱目備載之矣且令能匠於太醫院肖刻銅人俾詳著其穴並刻畫圖令學者便覽而易知焉余有憂於時事塊無寸補恨早年不攻是業反能濟人利物也因刻是書傳播宇內必有仁人君子誦而習之精其術以壽斯民者以為序時萬曆辛丑巡按山西監察御史燕趙含章趙文炳書

仰人周身總穴圖



# 俯人周身總穴圖



鍼灸大成目錄

會稽章廷珪重修

一卷

仰人周身總穴圖

鍼灸方宜始論以下經刺法

奇病論

皮部經絡骨空論

經刺巨刺論

針要經脈論

難經並經本意

二卷

周身經穴賦醫經小學

扁鵲賦鍼灸大全

三卷

玉龍賦聚英

蘭江賦屬大集

四卷

五運六氣歌醫經小學

五龍歌楊氏註解

雜病十一穴歌聚英

肘後歌聚英

行鍼總要歌

伏人周身總穴圖

刺熱刺癰論

刺腰刺脊論

刺水熱穴論

手足陰陽留注論

刺禁論

百症賦聚英

金針賦楊氏註解

通玄指要賦楊氏註解

流注紫微賦聚英

百穴法歌神應經

勝玉歌楊氏

長桑君天星秘訣歌以下乾

鍼內障秘歌楊氏

刺法啓玄歌

臨汾鄭維綱校  
長洲歸天銘校

鍼道源流

刺軟刺腰痛論

刺志長刺節論

調經與刺論

衝氣行論

刺法論

標幽賦

靈光賦引灸大全

十二經脈歌聚英

雜病穴法歌醫經小學

馬丹陽天星十二穴歌

補瀉營心歌以下俱聚英

諸家得失策以下俱楊氏

頭不多長策

五卷

仰人腹穴尺寸圖 以下俱著統

九鍼論

內經補瀉章句

神應經補瀉本經

六卷

三衢楊氏補瀉章句秘要

禁鍼李氏詞 以下俱著統

人神禁忌圖

七卷

十二經井穴圖 楊氏

十二經納於支歌 以下俱著統

臟腑并條俞經合主治 聚英

十二經治症主客圖 楊氏

八法五虎建元日時歌

八脈圖并治症穴 楊氏

八卷

五臟六腑圖 以下俱著

手太陰穴主治

胃腑圖

足太陰穴主治

小腸腑圖

穴有奇正策

伏人背穴尺寸圖

九鍼式

難經補瀉章句本義

南堂李氏補瀉章句八門

生成數聚英

太乙禁忌圖

井條俞原經合歌圖 聚英

流注圖

十二經病補瀉逆隨 以下俱著統

靈龜飛騰圖 以下俱著統

八法逐日臨時干支歌

經穴起正歌

大腸腑圖

足陽明經穴主治

心臟圖

手太陰經穴主治

針有淺深策

中指取寸圖

製鍼法

四明高氏補瀉 聚英

經絡迎隨段為問答 楊氏

尻神禁忌圖

子午流注日時定穴歌 存氏

論子午流注法

十二經氣血多少歌

八脈交會八穴歌

六十甲子日時穴開圖

肺臟圖

手陽明經穴主治

脾臟圖

手少陰經穴主治

膀胱腑圖

足太陽經穴主治

仰人經穴圖以下俱醫統

手厥陰經穴主治

膀胱圖

九卷

肝臟圖

腎臟圖經穴主治

十二經筋

經外奇穴楊氏

十卷

穴法圖以下俱應經

諸般指聚門

心邪癰門

腸痔大便門

耳目鼻口胸背門

瘡毒門

十一卷

治症總要

鐵邪秘要楊氏

騎竹馬灸法楊氏

灸腸風下血

千金灸法

貼洗灸瘡法

腎臟圖

伏人經穴圖

三焦腑圖

足少陰經穴主治

足厥陰經穴主治

奇經八脉以下俱節要

五幕八會景英

穴同名異

諸風傷寒門

腹痛脹滿門

霍亂痰瀉門

陰病小便門

手足腰腋門

增增治法經仲生景英

東垣鍼法以下俱景英

後要灸法

灸膈穴心氣

灸結胸傷寒

腎經灸法

灸後調攝法

足少陰經穴主治

心包絡圖以下俱楊氏

手少陽經穴主治

任脈圖經穴主治

十五絡脈

治病要穴醫學入門

名同穴異

痰喘咳嗽門

心脾胃門

腫脹汗脾厥門

頭面咽喉門

婦人小兒門

名醫治法

取四花穴法楊氏

灸痔漏氣法

灸臍治病法

艾更補瀉

附楊氏醫案



十二卷

要穴圖法下至諸症治

認筋法歌

三關六筋圖

面色圖歌

三關要訣手訣

諸穴治法

附辨醫統

手法歌

面部五位圖

掌紋斗肘圖

察色驗諸訣

六筋牙面指足訣

嬰童雜症

請益新增

觀形察色法

陽察陰掌圖

初生調痘

內外八段歸

諸症推探等法

諸症治法

針灸大成卷一

針道源流

素問十二卷世稱黃帝岐伯問答之書及觀其首卷然非一時之言而所撰述亦非一人之手劉向指為

諸韓公予所著程子謂出戰國之本而其大略正如禮記之萃於漢儀而於孔子子思之言並使也蓋靈蘭秘典五常正

大六元正紀等篇無非闡明陰陽五行生剋之禮配象合處實切於人焉其諸色脈病名針刺治要皆推是禮以廣之而

皇甫謐之甲乙揚工善之太素亦皆本之於此而微有異同醫家之綱法子無起於是焉矣然按西漢藝文志有內經十

八卷及扁鵲名臣氏云內經凡三家而素問之目乃不列至隋經籍志始有素問之名而指為內經唐王冰乃以九靈九

和章合漢志之數而為之註釋復以陰陽大論六篇師成公所藏以補其遺口而其用心亦動矣惜乎宋景濂清玉石相

觀到訪失之於迂疏引援或至於未切至宋林億高若訥等正其探文而增其缺意頗於冰為有功難經十三卷秦

越人祖述黃帝內經設為問答之辭以示學者所引經言多非靈素本知蓋古有其書而今亡之耳隋時有呂博望註本

不傳宋王惟一集五家之說而詳載或相亂惟盧氏祖為可憐記者卿註稍密乃附辨楊玄操呂廣王宗正三子之非周

仲立頗加訂易而考證未明李子野亦為句解而無所攷近代張潔古註後附集錄非經義王少卿撰得其批目曰重

和亦未足以發前人之蘊清伯仁取長兼短折衷以己意作雜經本意子午經一卷論針灸之要探成歌訣後人依

此為經森銅人灸針圖三聖宋仁宗詔王維德考次針灸之法鑄銅人為式分胸臍十二經旁註會刺題其名并

為圖法并主療之術刻板傳於世夏燮為序然其辨穴比之靈樞本輸骨空等篇亦繁雜也明堂針灸圖三異題

曰黃帝論人身命穴及均灸禁忌曰明堂考謂當公問遺黃帝授之亦後人所依托者丹真圖一卷是公謂楊介編

崇寧間泗州刑賊於市郡守年更行道醫并畫工往親決脈插骨骨折圖之蓋得纖悉介校以古者無少異者比歐希

五臟圖過之連灸實有存醫家也王莽時補得屋黃帝靈樞使太醫尚方與巧屠共列列必量度五臟以竹篋通其脈如

所終始可以治病亦此意爾膏肓灸法二卷清源註蜂身為所集千金方三十卷唐孫思邈所撰用藥之方形

脈之訣針灸之穴禁忌之法至導引之要無不周悉曰千金者以人命至重有貴千金者謂其不知傷寒之數千金

金翼方三十卷孫思邈撰拾遺快以羽翼其書首之以無錄次之以婦人傷寒小兒養性辟穀逆產補益雜症癆瘵色脈

針灸而禁術終焉外臺秘要唐王壽在書開二十年久知弘文館得古方書千百卷因述諸症候附以方藥行禁灼

灸之法凡一千一百四門天寶中出守房陵及大興郡故名金蘭獨經元新林學士思春必列所著其子光濟鈐

次大德發明平江郡文學及陸邵文履為之序首繪臟腑前後二圖中述手足三陰三陽走屬絡取十四經流注各為

壯群列國於樓傳之北方。自性山黃氏發論。吳門傳者始廣。濟生按年十九卷。一卷取針經節要。三卷集潔古靈

針法。實氏流注三卷。針經摘英。首針法。以仿古制也。延佑間杜思敬所撰者。針經指南。古肥實漢卿所撰。首標幽賦。

次定入穴指法。及叶整書。圖類與幸。問有不合者。針文雜論。葉安曾桂芳。按次取千金。華佗神。及離合。靈華。指法。龍

曲。盡針灸之法。省生。魏東。嘉王。執中。故雅。取三百三十六穴。背而面。頭末行。分刻。刻以穴。屬病。善合。銅人。千金。明堂。外

臺而一之者也。十四經發揮。三卷。許昌。潘壽。伯仁。傳針法。於東。平。高。洞。陽。得。其。開。關。流。注。交。刺。之。要。至。若。陰。陽。維。透

帶。衝。六。脈。皆。有。繫。屬。而。惟。骨。仁。二。經。則。包。乎。背。腹。而。有。其。穴。皆。滿。而。溢。者。此。則。受。之。宜。與。十。二。經。並。論。通。考。運。穴。六。百。五

十。有。七。而。施。治。以。盡。醫。之。神。秘。神。應。二。卷。乃。宏。綱。陳。會。所。撰。先。著。廣。愛。書。十。二。卷。處。其。浩。瀚。獨。取。一。百。一。十。九。穴。為

圖。仍。集。治。病。要。穴。總。成。一。條。以。為。學。者。守。約。之。規。而。昌。劉。瑾。校。針。灸。節。三。卷。與。英。四。卷。乃。四。明。柳。菴。高。武。基。著

針。灸。提。要。無。山。及。瑞。徐。風。著。集。玄。機。秘。要。三。衛。維。洲。楊。濟。時。家。傳。著。集。小。兒。按。摩。經。四。明。陳。氏。著。集。古。今

醫。統。乾。坤。生。意。醫。夢。入。門。醫。燈。小。學。中。取。關。於。針。灸。者。其。姓。氏。各。見。原。書。針。灸。大成。總。輯。以。上。諸。書。類。一。部。分。為。十

二。卷。委。晉。陽。新。醫。選。集。校。正。針。灸。真。指

鍼灸方宜甚論 黃帝問曰醫之治兵也一病而治各不同皆愈何也岐伯對曰地勢使然也故東方之域天地之所

始生也魚鹽之地海濱傍水其民食魚而嗜鹹皆安其處其食無飽使人熱中腫者勝血故其民皆黑色疎理其病皆

為癰癧其治宜砭石故砭石者亦從東方來西方金玉之域沙石之處天地之收引也其民陰居而多風水土剛強其民

不衣而禱屬其民華食而脂肥故邪不能傷其形體其病生於內其治宜毒藥故毒藥亦從西方來北方者天地所藏





之骨痛起者夏無見血陽明令人腰痛不可以轉腰如有見者善治則陽明於前胸三飛上下和之出如故無見血即三  
足少陰令人腰痛痛引脊內廉刺少陰於內踝上下痛無見血出血太急不可復也即如刺股陰之脈令人腰痛  
腹中如張弓弩弦刺股陰之脈在臍腹之外循之其然乃刺之然其病令人善言噫噫然不覺刺之三痛云  
如引帶常如折腰狀善惡刺解脈在郛中結絡如桑木刺之血射以黑見赤血而已同陰之脈令人腰痛痛如小錢錐六  
中憚然腫小惟刺同陰之脈在外踝上絕骨之痛為三病陽維之脈令人腰痛痛上拂然腫刺陽維之脈與太陰合屬  
下間去地一尺所解如刺此衝絡之脈令人腰痛不可以使仰則恐仆得之氣重傷腰膝腫痛血射之刺之在郛陽經  
之間上郛數寸衝居為二病出血五寸橫居視其脈者出血一云云陰維之脈令人腰痛痛上拂然汗出汗乾令人欲飲飲已走刺  
直腸之脈上三病在路上下五寸橫居視其脈者出血一云云陰維之脈令人腰痛痛上拂然汗出汗乾令人欲飲飲已走刺  
之脈在內踝上五寸七寸少陰之前與陰維之會也此謂之散脈令人腰痛而熱然其生項下如有橫木居其  
不能言刺的經為二病在內踝上六筋前太陰後上踝二十所散散脈令人腰痛而熱然其生項下如有橫木居其  
中甚則道漫刺散脈在膝前骨內分間絡外廉束脈為三病也內理之脈令人腰痛不可以效刺則筋急刺肉里之  
脈為二病在大陽之外少陽絕骨之後腰痛使者而痛至頭凡足然目瞤肌欲僂仆刺足太陽出血以凡腰痛上寒  
刺足太陽陽明上熱刺足厥陰不可以使仰刺足少陽中熱而喘刺足少陰刺郛中出血腰痛上寒不顧刺足陽明三里  
上熱刺足太陰中熱而喘刺足少陰大便秘刺足少陰少腹滿刺足厥陰狀如折不可以使仰不可刺足太  
陽中熱而喘引者內廉刺足少陰腰痛引少腹控腰可以仰刺腰尻交者兩解腫上以月生死為痛數發針立已  
奇效論 岐伯曰人有重身九月而產者名曰肥之絕脈絕也無治當十月後○病偏下滿氣逆二三歲不已名曰息積  
不可更刺為導引服藥○人身體脾腹肝皆腫脹而痛名曰伏梁不可動之動者其動之為水瀉治之病也○人  
有尺脈數者急而見名曰勞節是人腹必急白色黑也見病甚○人有病頭痛數歲不已名曰厥逆謂所犯大寒內  
至骨髓髓以腦為主腦逆故令頭痛齒亦痛○有病口甘者名曰脾瘕謂人飲食甘美而多肥肥者令人肉熱甘者  
令人中滿故氣上溢轉為消渴治之以釀除陳氣也○有病口苦者名曰膽瘕治之以胆募俞○有癉者目數十濕此不  
足也身熱如炭頸膈如格人迎躁盛喘急氣逆此有餘也太陰脈細微如髮者此不足也五有餘二不足名曰厥死不治







之下行也。若曰太衝凡五十七穴者皆藏之陰絡水之所客也。

帝曰：春取絡脈分肉何也？曰：春者木始治，肝氣始生，肝氣急，其風疾，經脈常深，其氣少，不能深入，故取絡脈分肉間。帝曰：夏取經分，溼何也？曰：夏者火始治，心氣始長，脾氣弱，陽氣流溢，熱重分肉，內至於經，故取經分溼，絕膚而病去者，邪居淺也。所謂經者，陽脈也。帝曰：秋取經俞何也？曰：秋者金始治，肺將收，金將勝火，陽氣在合，陰氣初勝，濕氣及體，陰氣未收，未能深入，故取俞以瀉陰邪。取合以盛陽邪，陽氣始收，故取於合。帝曰：冬取井榮何也？曰：冬者水始治，肝方開，陽氣未少，陰氣堅，或巨陽伏沉，陽氣乃去，故取井以下陰逆。取榮以實陽氣，故曰冬取井榮，春不取此，謂也。

帝曰：夫子言治熱病五十九俞，願聞其處。岐伯曰：頭上五行，行五者以越諸陽之熱逆也。大行肩俞，缺盆并此八者以瀉胸中之熱也。氣街三里，巨虛上下廉，此八者以瀉中之胃熱也。雲門、髃骨、委中、髀關，此八者以瀉四肢之熱也。五臟俞旁五，此十者以瀉五臟之熱也。凡此五十九穴者皆熱之左右也。帝曰：人傷於寒而傳於熱，何也？岐伯曰：夫寒感則生熱也。

調經論 黃帝問曰：有餘不足，余已聞，虛實之形，不知其所以生。岐伯曰：氣血已并，陰陽相傾，氣亂於衛，血逆於經，血氣雜居，一實一虛，血并於陰，氣并於陽，故為驚狂。血并於陽，氣并於陰，乃為暈中。血并於上，氣并於下，心煩惋，喜怒血并於下，氣并於上，亂而喜亡。此下謂帝曰：血并於陰，氣并於陽，如是血氣雜居，何者為虛？以伯曰：血氣者，春溫而

病寒，寒則泣不能流，濕則消而去之，是故氣之所并為血，血之所并為氣。虛者曰：人之所有者，血與氣耳。今夫子乃言血并為虛，氣并為虛，是無實乎？岐伯曰：有者為實，無者為虛。故血并則無氣，氣并則無血，今血與氣相失，故為虛。斯絡之與孫脈俱輸於經，血與氣并，則為失其血之與氣并，走於上則為大厥，厥則并死。氣復反則生，不反則死。帝曰：實者何道從來？虛者何道從去？虛實之要，願聞其故。岐伯曰：夫陰與陽皆有俞會，陽注於陰，陰滿之外，陰陽平，以充其形。九侯若

一命曰平人。夫邪之生也，或生於陽，或生於陰，其生於陽者，得之風雨寒暑，其生於陰者，得之飲食起居，陰陽喜怒。帝曰：風雨之傷人奈何？曰：風雨之傷人也，先客於皮膚，傷人於孫脈，孫脈滿則傳入絡脈，絡脈滿則輸於大經，大經血氣與邪并，客與分脈之間，其脈堅大，故曰實者。外堅充滿，不可按之，按之則痛。帝曰：寒濕之傷人奈何？曰：寒濕之中也，皮膚不

收，肉堅緊，榮血逆，衛氣去，故曰虛者。非時氣不足，按之則氣足以溫之，故快然而不痛。帝曰：陰之生實奈何？曰：喜怒不節，則陰氣上逆，上逆則下虛，下虛則陽氣走之，故曰實者。帝曰：陰之生虛奈何？曰：喜則氣下，悲則氣消，消則脈虛空，因寒飲食，寒氣並滿，則血逆氣去，故曰虛者。帝曰：經言陽虛則外寒，陰虛則內熱，陽盛則外熱，陰盛則內消，余已聞之矣，不知

試讀結束 需要全本請在线購買 www.cnto