

先煮麻黃去沫內諸藥煎一服汗者止勿服

此足太陽藥也成氏曰桂枝主中風麻黃主傷寒風寒而傷欲以桂

枝解肌驅風而不能已其寒欲以麻黃發汗散寒而不能去其風仲景

所以處言龍而兩解也麻黃甘溫桂枝辛熱寒傷營以甘緩之風傷衛

以辛散之故以麻黃為君桂枝為臣甘草甘平杏仁甘苦佐麻黃以發

表奏其甘溫生薑辛溫佐桂枝以解肌薑棗又能行脾之津液而利營衛營衛陰陽俱

傷則非輕劑所能獨解必須重輕之劑同散之乃得陰陽之邪俱已營

衛俱和石膏辛甘微寒質重而又專達肌表為使也風寒外盛人身之陽必鬱而為熱石

膏休重瀉熱氣輕解肌故云重輕之劑足太陽膀胱經表病也而表有

營衛之不同病有風寒之名異仲景治分三症桂枝解肌驅風麻黃發

解肌兼發汗義取青龍者龍興而雲升雨降鬱熱頓除煩躁乃解匪龍之爲靈何以得此乎青龍湯爲太陽無汗而設與麻黃證何異因兼煩躁一證煩爲風躁爲寒非此法不解也然不汗出之煩躁與發汗後之煩躁迥別下後之煩躁與未下之煩躁亦殊若少陰煩躁而悞服此則有亡陽之別矣又曰石膏一物入甘溫隊中則爲青龍從清涼同氣則爲白虎夫風寒皆傷宜從辛甘發散矣而表裏又俱熱則溫熱不可用欲併風寒表裏之熱而俱解之故立白虎一法以輔青龍之不逮也按煩躁有在表者此症不汗出而煩躁是也有在裏者不大便而煩躁是也有陽虛者汗下後病不去而煩躁是也有陰盛者少陰病吐利歐道煩躁欲死是也內熱曰煩爲有根之火外熱曰躁爲無根之久故但躁不煩及先躁後煩者皆不治

行氣

小
青龍湯

景仲

治傷寒表不解心下水氣乾嘔發熱而咳或噎或喘或

渴或利或小便不利少腹滿短氣不得臥

發熱惡寒頭痛身痛屬太陽表症仲景書中凡有裏症兼

表症者則以表不解三字該之內有水飲則水寒相搏水留胃中故乾嘔而噎水寒射肺故咳而喘水停則氣不化津不生故渴水瀆腸間故下利水畜下焦故小便不利而少長滿短氣者氣促不能相續與喘不同有實有虛有表有裏此爲水停心下亦令短氣水氣內瀆所傳不一故有或爲之症○金匱云平人無寒熱短氣不足以息皆實也又云膈

麻黃主桂枝

芍藥酒炒細辛

甘草炙

乾薑兩

半夏

五味子升

渴

去半夏加花粉

半夏溫燥花粉苦寒去熱生津

喘去麻黃加杏仁

喘傷氣逆麻黃多發散杏仁降氣形腫

亦去麻黃

喘呼形腫水氣標本之病故並去之

噎去麻黃加附子

經曰水寒相搏則噎附子溫經散寒小便

秘去麻黃加茯苓

便秘忌發汗宜滲利

此是太陽藥也表不解故以麻黃發汗為君桂枝甘草佐之解表為佐

咳喘肺氣逆也故用芍藥酸寒五味酸溫以收之

經曰肺欲收急食酸以收之發汗以散邪

水收斂以固真水

水停心下則腎躁細辛乾薑辛溫能潤腎而行水

經曰腎苦燥急食辛

以潤之細辛又為少陰腎經表藥

半夏辛溫能收逆氣散水飲為使也外發汗內行水

則表裏之邪散矣

此症為水寒相搏而傷肺若寒從外出而水不內消必貽異日之患金匱曰病溢飲者當發其汗大小青

龍湯並主之程郊倩曰水氣之渴與白虎湯中之渴不特寒熱有殊亦且燥濕各異金匱云先渴後嘔者水停心下小青龍湯主之不治渴而

治水水去而渴自止矣李時珍曰仲景治傷寒太陽症表未解心下有水而咳乾嘔發熱或喘或利小青龍湯主之表已解有時頭痛惡寒心下有水乾嘔痛引兩脇或喘或咳十棗湯主之蓋青龍散表邪使水從汗出內經所謂開鬼門也十棗逐裏邪使水從二便出內經所謂潔淨府去陳莖之法也

本方加蒼朮小青龍加石膏湯金匱治肺脹欬而上氣煩躁而喘心下

有水脉浮此去水飲散風寒之重劑

葛根湯仲景治太陽病項背几几音殊無汗惡風鳥之短羽者動則引頸几然狀病人項背難舒之貌也無汗惡風中風而表實也陽明脉上頸而合于太陽熱將傳陽明故如葛根以斷之此症又名剛瘧乃風寒傷筋故拘急而強直也金匱治之亦主此湯剛瘧無汗柔瘧有汗仲景又曰太陽發汗不徹煩躁短氣者亦宜此湯更發其汗經曰何以知汗出不徹以脉濇故也按傷寒失吐汗下而短氣為實汗下後短氣亦治太陽病合病不利傷寒有者為虛表實宜發汗表虛宜解肌

合病本經未解傳入他經有催併之義為併病二經三經同受邪者為合病合病者邪氣甚也太陽陽明合病其症頭痛腰痛肌熱鼻乾口痛脉浮大而長頭腰太陽也肌目鼻陽明也浮大太陽也脉長陽明也陽

此為試讀，需要完整PDF請訪問 www.ertongbook.com

下利多用之起嗣真曰合病者二陽經或三陽經同病不傳者也併病者一經先受病又過一經病之傳者也如太陽陽明若併而未盡是傳未過仲景所謂太陽症不罷面赤陽氣怫鬱在表不得越煩躁短氣是也猶當汗之以各半湯若併之已盡是謂傳過仲景所謂太陽症罷潮熱手足汗出大便鞭而譫語是也法當下之以承氣湯是知傳則入府不傳則不入府併病傳變有如此仲景治太陽陽明合病主葛根湯太陽少陽合病主黃芩湯少陽陽明合病主承氣湯三陰有兩感而無合病○此事難知云足太陽為諸陽之首故多傳變太陽傳陽明水傳土也謂之微邪又謂巡經得度傳太陽傳少陽謂之越經傳太陽傳太陰謂之誤下傳太陽傳少陰謂之表裏傳水勝火火勝水此南北二方之變頃刻害人辨之不早必成不救太陽傳厥陰謂之首尾傳三陰不至于首唯厥陰與督脉上行與太陽相接又名巡經得度傳災變至重不為不多矣

葛根

四兩

生薑

三兩

桂枝

芍藥

甘草

二兩

棗

十二枚

此足太陽藥也成氏曰輕可去實葛根麻黃之屬是也此以中風表實

故加二物于桂枝湯中

仲景以有汗無汗定傷風傷寒之別有汗為傷風用桂枝加葛根湯不用麻黃無汗為傷寒用

此湯張元素曰二湯加葛根所以斷太陽人陽明之路非太陽藥也若太陽初病便服升葛是反引邪氣入陽明也周揚俊曰不去麻黃復加葛根大開肌肉之藥不慮大汗無制乎故以桂枝監之且以芍藥收之喻嘉言曰仲景于太陽帶陽明症其風傷衛則桂枝湯中加葛根寒傷營則麻黃湯中加葛根太陽帶少陽症其風傷衛則桂枝湯中加柴胡寒傷營則麻黃湯中加柴胡合併之病亦然則陽明以葛根為主藥少陽以柴胡為主藥矣乃少陽經專用小柴胡湯而陽明經全不用葛根湯何耶此有二義太陽而累兼陽明則以方來之陽明為重故加葛根陽明而尚兼太陽則以未罷之太陽為重故不加葛根恐葛根大開肌肉則津液盡從外泄耳小兒布痘見點之時亦忌之今人知忌升麻而恣用葛根兒命遭枉者多矣又曰金匱論瘧病于風水主事之時已中不可汗下之戒夫妄下損陰則筋失所養而瘧妄汗亡陽則脈失所養而拘急及遇無汗之剛症又不得不用葛根湯取其微汗至于下法全不示戒且云可與大承氣湯見身內之陰為外熱所耗容有不得不下之症但十中不得一二終非可訓之定法畧舉其端聽用者之裁酌耳

本方除麻黃名桂枝加葛根湯

仲景

治前症汗出惡風者本方加半夏名

葛根加半夏湯

仲景

治太陽陽明合病不利但嘔

此又以利不利辨傷寒傷風之不同也寒

為陰陰性下行裏氣不和故利而不嘔風為陽陽性本方加黃芩名葛

少陰
表症

麻黃附子細辛湯

治傷寒少陰症始得之反發熱脈沉者少陰症脈微細相欲

寐是也太陽膀胱與少陰腎相為表裏腎虛故太陽之邪直入而脈沉餘邪未盡入裏而表熱此症謂之表裏相傳非兩感也

麻黃

細辛二兩二寸一枚

治者麻黃去沫內諸藥煎

此足少陰藥也太陽症發熱脈浮全反沉少陰症脈沉當無熱今發

熱故曰反也熱為邪在表當汗脈沉屬陰又當溫故以附子溫少陰之

經以麻黃散太陽之寒而發汗以細辛腎經表藥聯屬其間是汗烈之

重者趙嗣真曰仲景太陽篇云病發熱頭痛脈反沉身疼痛當救其裏宜四逆湯少陰篇云少陰病始得之反發熱脈沉者麻黃附子

細辛湯均是發熱脈沉以其頭痛故屬太陽陽症脈當浮而反不能浮者以裏久虛寒正氣衰微又身軀疼痛故宜救裏使正氣內強逼邪外

出而乾薑附子亦能出汗而散假令裏不虛寒而脈浮則正屬太陽麻

黃症矣均是脈沉發熱以無頭痛故名少陰病陰病當無熱今反熱寒邪在表未全傳裏但皮膚鬱閉為熱故用麻黃細辛以發表熱附子以

溫少陰之經假使寒邪入裏外必無熱當見吐利厥逆等症而正屬少

陰四逆湯症矣由此觀之表邪汗發發熱之反猶輕正氣衰微脉沉之反爲重此四逆湯不爲不重于麻黃附子細辛湯矣又可見熟附配麻黃發中有補生附配乾薑補中有發仲景之旨微矣按傷寒傳入三陰尚有在經表症加太陰有桂枝加芍藥湯少陰有麻黃附子細辛湯厥陰有當歸四逆湯之類皆陰經表藥也又按少陰雖有反熱而無頭痛厥陰雖有頭痛而無身熱且痛不如陽經之甚若身熱頭痛全者則屬陽虛當實曰有頭痛連腦者此係少陰傷寒宜麻黃附子細辛湯不可不知喻嘉言曰仲景太陽經但有桂枝加附子法並無麻黃加附子法大陽無脉微惡寒之症不當用附子若見脉微惡寒吐利煩躁等症則亡陽已在頃刻又不當用麻黃矣又曰三陰表症與三陽迥異三陰必以溫經之藥爲表而少陰尤爲緊關俾外邪出而眞陽不出方合正法經又曰少陰病吐利手足不逆冷反發熱者不死脉不至者灸少陰七壯此又以陽氣爲主少陰吐利法當厥逆以無陽也發熱爲陽氣猶存故不死

本方去細辛加甘草麻黃附子甘草湯

景仲治少陰病得之三日無

證者微發汗

得之三日較初得之爲緩無症無吐利厥逆裏症也用此湯微發汗以散之是汗劑之輕者周湯授口言無

裏證則亦有反發熱之表在可知也二方皆治少陰表症少陰無發汗之法汗之必至亡陽惟此二症用之金匱用本方治少陰水症少氣脉

沉虛張

升麻葛根湯

痛鼻乾不得臥及陽明發斑欲出不出寒暄不時人多疾疫三陽皆有頭痛故頭

痛屬表六經皆有身痛在陽經則煩痛拘急風寒在表故發熱惡寒邪外束故無汗熱入裏故口渴陽明脈絡鼻俠目故目痛鼻乾陽明屬胃

胃不和故臥不安陽邪入胃裏實表虛故發斑輕如蚊點為疹重若錦紋為斑

升麻

錢三

葛根

芍藥

甘草

一錢

陰陽血氣之使白身痛背強加羌活防風

此兼太陽故加二藥熱不退春加柴胡

黃芩防風

少陽司合柴

夏加黃芩石膏

清肺利咽斑出不透加紫草茸

白芷川芎牛蒡石膏

解毒咽喉加桔梗

清肺利咽斑出不透加紫草茸

紫草涼血潤腸用茸者取其初得陽氣觸類升發

脈弱加人參胃虛食少加白朮腹痛倍芍藥

和之

此足陽明藥也陽明多氣多血寒邪傷人則血氣為之壅滯辛能達表

升麻葛根湯

升麻葛根湯

三

輕可去實故以升萬辛輕之品發散陽明表邪陽邪盛則陰氣虛故用

芍藥散陰和血又用甘草調其衛氣也雪岐子曰葛根為君升麻為佐甘草為藥以安其中升麻

甘草升陽解毒故又治時疫時疫感之必先入胃故用陽明胃藥斑疹已出者勿服恐重

虛其表也斑疹已見紅點則不可服陽明為表之裏升麻陽明正藥凡斑疹欲出未出之際宜服此湯以透其毒不可安服寒劑以

攻其熱又不可發汗攻下虛其表裏之氣如內熱甚加黃連犀角青黛大青知母石膏黃芩黃柏玄參之類若斑熱稍退潮熱譫語不大便可

用大柴胡加芒硝調胃承氣下之傷寒未入陽明者勿服證反引表邪入陽明也

^{太陽}柴葛解肌湯代葛根湯治太陽陽明合病頭目眼眶痛鼻乾不眠惡

寒無汗脉微洪太陽脉起日內眥上額交巔陽明脉上至額顙絡于目風寒上千故頭痛目痛眶痛也惡寒無汗屬太陽鼻乾

不眠屬陽明脉洪將為熱也節菴曰此陽明在經之邪若在府病另有治法

柴胡 葛根 羌活 白芷 黃芩 芍藥 桔梗 甘草 加薑棗

石膏 淡豆豉 無汗惡寒者去黃芩來月加麻黃來月少加夏月加

此是大陽陽明藥也寒邪在經活散大陽之邪用此以代麻黃正葛散陽明

之邪柴胡散少陽之邪此邪未入少陽而節節加用之寒將為熱故以黃芩石膏桔梗

清之三藥並用泄肺熱以枳實芍藥和之也

少陽陽明柴胡升麻湯治少陽陽明合病傷風壯熱惡風頭痛體痛鼻乾

痰盛咳嗽喘滿稠粘及陽氣鬱遏元氣下陷時行瘟疫劉宗厚曰傷風

寒同論雖有麻黃桂枝之分至于傳變之後亦未嘗悉分之也諸家皆與感冒四氣併中風條混治惟陳無擇別立傷風一方在四瀉之首且依傷寒以太陽為始分註六經可謂詳密但風本外邪諸方例用解表發表然受病之源亦有不同若表虛受風專用發表之藥必至汗多亡陽之症若內挾痰熱而受風亦宜內外交治不可專于解表也或曰此云表虛與傷寒中風表虛同歟予曰不同也彼以太陽中風而于有汗無汗分虛實實者加麻黃虛者加葛根俱解表也此云表虛者當固守衛氣而散風者也

柴胡前胡黃芩六錢升麻五錢葛根桑白皮四錢荆芥七錢赤芍石膏

醫方集解表卷上柴葛解肌湯柴胡升麻湯三

一兩 加薑三片豉二十粒煎

此足少陽陽明藥也陽明而兼少陽則表裏俱不可攻祇宜和解

在經宜和

柴胡平少陽之熱并葛散陽明之邪

三藥皆能升提清陽

前胡消痰下氣而解風

寒系皮瀉肺利濕而止痰嗽荆芥疏風熱而清頭目赤芍調營血而散

肝邪與寒清火于上中二焦石膏瀉熱于肺胃之部

風壅為熱故以石膏辛寒為君力

薑豉者取其辛散而升發也

解表通劑

九味羌活湯

即羌活仲和湯張元素

治傷寒傷風憎寒壯熱頭痛身痛項痛脊強

嘔吐口渴太陽無汗及感冒四時不正之氣濕病熱病

百物有聲曰嘔氣逆則嘔有物

無聲曰吐胃寒則吐胃熱亦吐邪熱在表則不渴傳裏則渴四時不正之氣謂時常熱而反大涼時當寒而反大溫非時而有其氣也冬則傷

寒不即病者至春而發為溫病至夏而發為熱病餘症解見前

羌活防風

蒼朮

錢細辛五

白芷

生薑

黃芩

甘草

寇者隨胸滿去地黃加枳殼桔梗喘加杏仁夏加白膏知母注下兼行

加大黃

此足太陽例藥以代桂枝麻黃青龍各半等湯也藥之辛者屬金于入

為義故能匡正調邪羌防蒼細芎芷皆辛藥也羌活人足太陽為撥亂

反正之主藥除閉節痛痛甚無汗者倍之蒼朮入足太陽辟惡而去濕能除濕下氣及安太陽便

邪氣不致傳白芷入足陽明治頭痛在額川芎入足厥陰治頭痛在腦

細辛入足少陰治木經頭痛皆能驅風散寒行氣活血而又加黃芩入

手太陰以泄氣中之熱生地入手少陰以泄血中之熱黃芩苦寒生地未發熱猶當議減也

防風為風藥卒徒隨所引而無不至治一身盡痛

為使無汗宜倍用甘草其用以協和諸藥也藥備六經治通四時用者當

隨症加減不可執一

張元素曰有汗不得用麻黃無汗不得用桂枝若未達則其變不可言故立此方使不犯三陽禁忌

為解表神方冬可治寒夏可治熱春可治溫秋可治濕是諸路之應兵代麻黃等誠為穩當但陰虛氣弱之人在所禁耳

十神湯局

治時氣瘟疫風寒兩感頭痛發熱惡寒無汗咳嗽鼻塞聲重

感冒四時不正之氣謂之時氣天災流行沿門闔境傳染相似謂之瘟疫頭痛發熱惡寒無汗邪在表也咳嗽鼻塞聲重風寒兩感故表實而氣為之不利也按傷風寒而咳嗽者其感為輕

麻黃 葛根 升麻 川芎

白芷 紫蘇 甘草 陳皮 香附

赤芍藥 等分加薑蔥白煎

此陽經外感之通劑也吳鶴皋曰古久治風寒必分六經見症用藥然

亦有發熱頭痛惡寒鼻塞而六經之症不甚顯著

昂按前症亦陽經之可辨者

以疏表利氣之藥主之是方也川芎麻黃升麻乾葛白芷紫蘇陳皮香

附片辛香利氣之品故可以解感冒氣寒之症

之利也... 治之... 用升麻...

能解利陽明瘟疫時氣非正傷寒之藥若太陽陽

傷寒

無汗

神木散

治內傷飲外感寒邪而無汗者... 內傷飲則寒濕停于中

寒肺寒則內外合邪是傷寒亦有由內而得... 亦治剛瘧... 風皆發瘧其症頭搖口禁手足搐搦項背反張無汗為風瘧有汗為柔

蒼朮 製 防風 甘草 一兩

加生薑葱白煎如太陽證發熱惡寒脈浮

緊者加羌活浮緊帶洪者是兼陽明加黃芩浮緊帶絛數者是兼少陽

加柴胡婦人加當歸

此足太陽藥也防風辛溫升浮除風勝濕為太陽主藥蒼朮甘溫辛烈

散寒發汗辟辟升陽

能升胃中陽氣

加甘草者發中有緩也

按神木白朮三湯乃海藏所製以代

桂枝麻黃二湯者也喻嘉言曰此海藏得意之方益不欲無識者輕以麻黃桂枝之執傷人也昌明仲景不得不表揚海藏之功

本方除蒼朮加白朮三兩薑三片不用葱

白朮湯

海藏治前症有汗者

二朮主治畧同第有止汗發汗之異

亦治柔瘕

有汗為柔瘕風而兼溫故多汗

大無神木散

蒼朮浸厚朴

薑汁炒

陳皮

去白二錢

甘草

藿香

各錢半

治感出風瘴氣憎寒壯熱一身盡痛頭面腫大瘧瘴時毒

濕熱執時毒感

陽明邪正交爭陰勝則憎寒陽勝則壯熱流于百節則一身盡痛上行

頭面則為腫大各大頭瘧瘴水辛烈升陽辟惡燥濕解鬱厚朴苦溫除

濕散滿化食厚腸陳皮理氣通利三焦甘草和中匡正脾土此即平胃

散而重用陳皮為君者也益人之一身以胃氣為主胃氣強盛則客邪

不能入故治外邪必以強胃為先也加藿香藿清取其辛香通竅亦能

辟邪而益胃也吳鶴皋曰太無此方但理脾胃而解瘴之妙自在其中

不愧為丹

溪之師矣