

繪圖針灸大成

廣益書局發行

士

第九十一婦人赤白帶下○氣海 中極 白環俞 脾俞

問曰此症從何而得答曰皆因不惜身體恣意房事傷損精血或經行與男子交感內不納精道下白水變成赤白帶下。

復刺後穴○氣海 三陰交 陽爻 濟瀕火

第九十二婦人無子○子宮 中極

第九十三婦人多子○石門 三陰爻

第九十四經事不調○中極 腎俞 氣海 三陰爻

第九十五婦人難產○獨陰 合谷 三陰爻

第九十六血崩漏下○中極 子宮

第九十七產後血塊病○氣海 三陰爻

第九十八胎衣不下○中極 三陰爻

第九十九心煩熱頭目昏沉○合谷 百勞 中泉 心俞 勞宮 滌泉

問曰此症因何而得答曰皆因產後勞傷邪風串入經絡或因辛勤太過而得亦有室女得此症何也答曰或陰陽不和氣血湧滿而得之者或憂愁思慮而得之者復刺後穴○少商 曲池 肩井 心俞

第一百陰門忽然紅腫痛○會陰 中極 三陰爻

第一百一婦女血崩不止○丹田 中極 腎俞 子宮

問曰此症因何而得答曰乃經行與男子交感而得人漸感寒外感寒邪內傷於精寒凝住來精血相搏內不納精外不受血毒氣衝動子宮風邪串入肺中咳嗽氣欬故得此症如不明脉之虛實作勢治之非也或有兩情交感有脉錯亂血不歸元以致如斯者再刺後穴○百勞 風池 膏肓 曲池 絶骨 三陰爻

第一百二婦人無乳○少澤 合谷 曾中

第一百三乳癰外乳○膻中 大陵 委中 少澤 脾俞

第一百四月水斷絕○中極 腎俞 合谷 三陰爻

問曰婦人之症如何不具後穴答曰婦人之症難以再具止用此穴法無不效更宜辨脈虛實調之可也

第一百五渾身生瘡○曲池 合谷 三里 行間

第一百六發背癧疽○肩井 人中 天應 騎竹馬
或謂陰症疽滿背無頭何法治之答曰可用泥泥塗之先乾處用膏如錢大貼之如法灸可服五香連翹散數副發出。

第一百七腎臟風瘡○血解

三陰爻

第一百八疔瘡○針挑有血可

支溝

合谷

曲池

三里

委中

第一百九灸黃○支溝

委中

肩井

陽陵泉

第一百一十一傷寒肺痛○合谷 摻井

太陽

上

第一百十一傷寒腸痛○支溝 章門

陽陵泉

委中

出氣

第一百十二傷寒胸膈痛○大陵 期門

靈中

營宮

第一百十三傷寒大熱不退○曲池 絶骨

三里

大椎

湧泉

合谷

靈宮

第一百十四傷寒熱退後餘熱○風門 合谷

行間

絕骨

百勞

涌泉

第一百十五發狂不識莫歸○曲池 絶骨

百勞

湧泉

合谷

俱宜

第一百十六傷寒發症不省人事○曲池 合谷

人中

復溜

第一百十七傷寒無汗○內庭 溝合谷

補復溜

湧泉

百勞

第一百十八傷寒汙物○內庭 合谷

復溜

湧泉

百勞

第一百十九大便不通○章門 照海

支溝

太白

第一百二十小便不通○陰谷 陰陵泉

復溜

中陰

足少

第一百二十一六脉俱無○合谷 曲池

氣海

曲池

百勞

第一百二十二傷寒發狂○期門 合谷

申脉

外關

湧泉

第一百二十四咽喉腫痛○少商 天火

合谷

玉液

海泉

第一百二十五雙乳蛾癰○少商 金津

合谷

王液

海泉

第一百二十六單乳蛾癰○少商 金谷

合谷

王液

海泉

第一百二十七小兒赤頭○百會 委中

第一百二十八渾身發紅丹○百會

曲池 三里 委中

第一百二十九黃胆發虛浮○腕骨 百勞

三里 滾泉治渾中腕 骨育 丹田治色

陰陵泉治遺精

第一百三十肚中氣塊痞塊○三里 塊中

塊尾

第一百三十一五癆等症○上星 鬼脈

鳩尾 心俞

第一百三十二馬瘞○照海 鬼尾 心俞

心俞 百會

第一百三十三風癇○神庭 素髎

湧泉

第一百三十四食瘤○鳩尾 中脘 少商

巨闕

第一百三十五猪癰○湧泉 心俞 三里 鳥足

中脘 少商

問曰此症從何而來答曰皆因寒痰結胃中失志不定遂成癰瘍醫者推詳治之無不效也

第一百三十六失志痴呆○神門 鬼脈 百會 鳩尾

第一百三十七口臭難近○斷交 承浆

大腸俞

第一百三十八小兒脫肛○百會 長強 大腸俞

王瀆

第一百三十九雀亂轉筋○承山 中封

天樞

第一百四十霍亂吐瀉○中脘

大陵

第一百四十一咳逆發噫○中脘

中脘

第一百四十二健忘失記○列缺 行間

少海

問曰此症從何而得答曰皆因怒氣傷肝胃氣不足亦有胃受風邪致欬停滯得者亦有氣逆不順者故不一也刺前未

刺復刺後穴○三里 肺俞

行間

第一百四十三小便淋瀝○陰谷 關元 氣海

三陰交 陰陵泉

問曰此症從何而得答曰皆為酒色嗜慾不節動搖為之少年之過或用金石熱物或小便急行房事或久慾之附被人

里

三

衝破不能完事。精不得施泄。陰陽不得舒通。繩此益非一。有砂淋。有熱淋。有冷淋。氣淋。血淋。請審詳治之。

第一百四十四重舌腰痛

合谷

承漿

金津

玉液

海泉

人中

第一百四十五便毒癰疽

鬼瞞

承梨

三陰交

第一百四十六瘧癰結核

鬼瞞

承梨

金津

玉液

海泉

人中

第一百四十七發瘡等症

分水

百勞

大陵

委中

第一百四十八牙關脹口

頰車

百勞

承梨

合谷

第一百四十九舌強難言

金津

玉液

廉泉

風府

第一百五十口吐清涎

太陵

胷中

中脘

勞宮

第一百五十一四肢麻木

肩髃

曲池

合谷

脅骨

風市

崑崙

行間

三里

絕骨

委中

通里

陽

陵泉

此症宜補多刺少

東垣針法

東垣曰

黃帝針經

胃病者

胃脣雷心而痛

上支兩脣

腸咽不通

飲食不下

取三里以補之

脾胃虛弱

濕成痰汗

大泄妨食

三里

氣衝

以三棱針出

血若汗不減

不止者於三里穴下三寸

上廉

穴

出血

赤酒忌濕

東垣曰

黃帝對經云

從下上牽引

而云之上氣不足

推而揚之蓋上氣者

心肺上焦之氣

陽病在陰從陰引陽去其邪氣

於腠理皮毛也

又云視前病者當先取之是先以鍼刺濶其經絡之壅者為血凝而不流故先去之而治他病

東垣曰

胃氣下溜五臟氣皆亂

其為病互相出見

黃帝曰五亂

刺之有道乎

岐伯曰有道以去

審知其道是謂

身寶

帝曰願聞其道

岐伯曰

氣在於心者取之手

陰少心主之俞

神門

大陵

同精導氣以復其本位

氣在於肝者

取之手太陰榮俞

魚際

成瘡者以導濕熱

引胃氣出陽逆不令潤土剋腎

其穴在

太谿

氣在於肺者

取之足太陰陽明

不下者取之

三里

中脘

因足太陰盛者於募穴中導引之於穴中有一

說

肺俞

去肺病也

胃盛而致太陰無所裏者

於足陽明之募穴中

引導之如氣逆為霍亂者取

三里

氣下乃止

不下復治

氣在於頭取之

天柱

大杼

不足取之足太陽榮俞

通谷

東脣

先取天柱大杼不補不瀉以平氣而已取足

太陽肺胱經中。不補不瀉。深取通谷。束督丁心火已。辟土穴以引導去之。

氣在於筋。足厥之先。取血脉。後取其手足陽明之榮俞。○二間。三關。深取之。○視其足筋之血絡。盡取為復治。其委廢皆不補。不復除陰深取引而上之。上者出也。去也。皆陰火有餘。陽氣不足。伏匿於地中。升舉陽氣。次溫陰火。乃導氣同精之法。摩血也。當從陰引陽。先於地中。升舉陽氣。次溫陰火。乃導氣同精之法。

帝曰。補潤奈何。曰。徐入徐出。謂之進氣。補潤無形。謂之同精。是非有餘不足也。觀氣之相逆也。帝曰。允乎哉。道明乎哉。問

請著之。玉版命曰。治亂也。

東垣曰。陰病治陽。陽病治陰。陰陽應象論曰。寒出於陰。陽以別。柔出於陰。陽病治陽。陽病治陰。定其血脉。各守其鄉。血管宜決之。虛寢宜導引之。○夫陰病在陽者。是天外風寒之邪。來中而外入。在人之背上。腑俞。臟俞。自人之受天外風寒邪。亦有二說。中於陽則流於經。此病始於外。寒終歸外。故以知風寒之邪。治其各臟之俞。非止風寒而已。六淫溫暑燥火。皆五臟所受。乃筋骨血脉受邪。各有背。上五臟俞以除之。傷寒一說。從仲景中入風者。有風論中著。著治在背上。小腸俞中。溫者。治在胃俞中。寒者。治在大腸俞。此皆六淫客邪。有餘之病。皆濁其背之腑俞。若病久傳變。有虛有實。各隨病之傳變。補溫不足。治只在背。腑俞。○另有上蒸下寒。經曰。陰病在陽者。當從陽引陰。必須先去絡脈。經隧之血。若陰中大旺。上勝於天。致六陽反不衰。而上亢者。先去五臟之血絡。引而下行。天氣降下。則下寒之病。自去矣。慎勿獨溫其六陽。此病陽亢。乃陰火之邪溢之。只去陰火。只損脈絡。經隧之邪。勿悞也。陽病在陰者。當從陰引陽。是水投之。寒熱感創。害人六腑。又曰。飲食失節。又勞役形體。陰火乘於坤土之中。致穀氣。氣。氣。氣。氣。氣。元氣不得上。計。溫於六腑之陽氣。是五臟之氣先絕於外者。天也。下流伏於坤土。陰火之中。皆先由喜怒悲憂恐為五臟所傷。而後胃氣不行。勞役飲食不節。增之。則元氣乃傷。當從胃合三里穴中。推而揚之。以伸元氣。故曰。從陰引陽。若元氣愈不宣。治在腹上諸腑之募穴。若偏在五臟。為九竅不通。各取之。法其各臟之募穴於腹。故曰。五臟不平。乃六腑元氣閉塞之所生也。又曰。五臟不和。九竅不通。皆陽氣不足。陰氣有餘。故曰。陽不勝其陰。凡治腹之募。皆為元氣不足。從陰引陽。勿悞也。若錯取四木之俞。錯瀉四木之榮。錯濁者。差。尤甚矣。按岐伯明說。只取穴於天上。天上者。人之背上。五臟六腑之俞。並有生者。子與言及此。寒心切骨。若六淫客邪。及上熱下寒。筋骨皮肉血脉之病。錯取穴於胃之合。及諸腹之募者。必爲亦岐伯之害。下上。豈可不慎哉。

東垣曰。三焦元氣表旺。黃帝針經云。上氣不足。腦為之不滿。耳為之苦。鳴頭為之傾。目為之瞑。中氣不足。消瘦為之寒。嘔

為之苦歸下氣不足則為瘧。秋心脾補足外理留之。

東垣曰：一富者前陰腰痛，又因連日飲酒，腹中不和，求先師治之。曰：火前陰及腰陰之脉絡，循陰器，出其趾。八莫者，心之所生，散入五方，為五臭，入肝為膽，此具一也。當於肝經中，濁行間，是治其本。後於心經中，濁少冲，乃治其標。名醫治法。

瘧毒

原希式曰：凡人初覺發甚，外結未結，亦熱腫痛，外用溫紙裹其上，立候之，其紙先乾處，即是結癰頭也。取大蒜切之成片，如三瓣殘尾，安於頭上，用大艾炷灸三壯，即換一蒜片。病者灸至不痛，不痛灸至痛時，方住。並要早醫早灸。若一日二日，十灸，一活三日，四日，六七活，五日六日，三四活，過七日，則不可灸。若有十數頭作一處生者，即大蒜用研成膏，作薄餅鋪其上，聚於蒜餅上燒之，亦能活也。若背上初發未腫，一片中間有一片黃米頭子，使用獨蒜切去兩頭，取中間半寸厚，安於背上，用艾灸十四壯，多至四十九壯。人曰：痛者灸至不痛而止，謂先及其未得，所以痛次及將得，所以不痛也。不痛灸至痛而止，謂先及其得，所以不痛次及良肉，所以痛也。此瘧症初發之治也。

若諸瘧症久成湯者，常有膿水不絕，其膿不食內無歹肉，先宜用附子浸透，切作大片，厚二三分，於瘧上者，灸之，仍服內托之藥，隔三日一灸，再灸之，不五七次，自然肌肉長滿矣。至有膿水惡物，漸消根深者，郭氏治用白麵硫黃大蒜三物，一處搗爛，看瘡大小，捺作餅子，約厚三分，於瘧上用艾灸二十一壯，一灸一易餅子，隔四五日，方用草實錢子升，倍麻錢子，互相用之。惟人瘡內歹肉盡去，好肉長平，然後外貼收斂之藥，內服應病之劑，調理即瘥矣。

喉痹

原希式曰：瘧不仁也，俗作瘧，閉塞也。火主肺，故熱客上焦，而咽喉脾脈也。張載仁曰：手少陰少陽二脈並於喉，氣血則內結，脾脈不通，則死。後人強立八名，曰單乳蛾，倒乳蛾，單閉喉，雙閉喉，舌脣不舌脣，喉風走馬喉閉，熱氣上行，故傳於喉之兩旁，近外膜，作以其形似是，謂乳蛾一為單，二為雙也。其倒乳蛾，差小者，名閉喉，熱結古下，復生一小舌，名子舌，熱結於舌中，為之腫，名木舌。木者，強而不柔和也。熱結於咽，喉繞於外，且麻且痛，腫而大者，名曰蠶喉，風暴嶺暴死者，名走馬喉閉，名雖詳，皆歸之。大者下散之，至於走馬喉閉，生死人在反掌間，致利出血，創病已當治一婦人，木舌脣，其舌滿口，令以銚針破而小者，破之五七度，三日方平，計所出血幾盈斗。○喉瘻急用吹藥，宜空谷豐庭潤泉闢冲。

原病式曰。小便澀痛也。熱客膀胱。勞結不能滲泄故也。麻氏曰。氣淋者。小便澀而有餘。渴。石淋者。並中痛。尿不得卒出。膏淋者。尿似膏。出勞淋者。勞倦即發。扁引氣冲血淋者。熱即發。蓋則溺血以上五淋皆同。鹽炒熟。溫病入膀胱用筋頭大丸。炙火壯。或灸三陰交。即愈。

眼目

東垣曰。五臟上注於目。而為之精。精之窠為眼。骨之精為黑眼。血之精為紅。其窠氣之精為白眼。肌肉之精為黃。筋骨血氣之精而與脈併為系目者。五臟六府之精榮衛魂魄之所常營也。神之所主也。子和曰。目之五輪乃五藏六府之精英。宋脉之所聚。其白屬肺。金屬屬脾土亦屬心火。黑色水神光屬腎水。兼屬肝木。目不因火則不病。白輪變赤火來肺也。肉輪赤脾火來脾也。黑色水神光被髓火來肝與腎也。亦肺貫目火自甚也。凡目暴赤。脾起羞明。隱澁淚出不止。眞寒目眶張大。熱之所為也。宜針神庭。上星。頭會前項百會。頭者可使立退。腰者可使立消。惟卜兒不可刺。腰會肉分淺薄。恐傷其骨。目之鏡。皆太陽膀胱之所過。血多氣少。目之上相。太陽小腸經也。亦血多氣少。目之下相。下相。陽明胃經也。血氣俱多。然陽明經起於目兩旁。交頸中。與太陽少陽會於目。惟足厥陰肝經連於目系而已。故血太過者。太陽陽明又皆也。血不及者。厥陰之虛也。故出血者。宜太陽陽明。此二經血多故也。少陽一經不宜出血。血少故也。刺太陽陽明出血。則目愈明。刺少陽出血。則目愈昏。要知無使太過不及。以血養目而已。夜目不能復視。乃因累怒。大憂所致。皆肝血少。禁出血。宜其補肝養目。

劉氏曰。內障有固於疾。氣鬱。血敗。陽陷。陰脫者。所致種種病因。古人皆不議。況外障之類。有起於內。背外皆。肺上睛下。肺中。當視其顏色從何起而生。如原治魏郎夫人目翳綠色從下而上。病自陽明火也。綠非五色之正。殆肺腎合而成病也。乃就畫工家以墨調臘粉合成色。與翳同矣。加研治之。疾遂不作。眼生倒睫。牽毛者。兩目緊急皮膚所致也。蓋內傷熱。陰氣外行。當去其內熱。并邪大眼皮燒則毛出。翳膜亦退。用手法舉出內瞼向外。速以三棱針刺出血。以左手爪甲。迎其針鋒。立愈。○目眶久赤。翳俗呼為赤睛。當以三棱針刺目眶外以濁澁熱而愈。○偷針眼視。真者上有細紅點。若以針刺破。即退。審解太陽之鬱熱也。

損傷

內經云。人有所墮。氣無留於腹中。腹滿不得前後。先發利藥。若上傷厥陰之脉。下傷少陰之絡。當刺足內踝下。然谷之穴。

出血刺足跗上動脈不已刺三毛各一滴。見血立已。左刺右。右刺左。○其脉堅强者生。小弱者死。

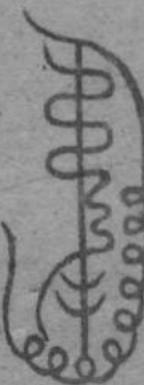
針邪祕要

凡男婦或歌或笑或哭或吟。或多言或久默或朝夕噴涕。或晝夜妄行。或口眼俱邪。或拔頭跣足。或裸形露體。或言見鬼神。如此之類。乃衆虫精靈妖孽。必有邪侵害也。欲治之時。先要

愉悦。謂為家故信醫人。醫人誠心療治。兩相喜悅。邪鬼方除。若主惡石。不可以言治。醫者貨財。不足以言德。

書符。先用硃砂寫太乙靈符二道。一道燒灰酒調。病人服。一道貼於病人房內。書符時念小天豆兒。

符式



念咒

先取糞一口。大念天罡大神。日月常輪。上朝金闕。下居黃帝。會

狼巨門。牒存文面。原貞武曲。破軍輔弼。大周天驛。細入微塵。玄

黃正氣。運赴我身。所有凶神惡煞。速赴我懸之下。毋動毋作急

急如律令。

太乙靈符

符

定神
正色
擣神

謂醫與病人各正自己之神。神不穴勿刺。神已足可施。

謂持針之際。目無邪視。心無外想。子如擾虎。勢若擒龍。

謂臨針之時。閉目存想一念。針法心思。神戶無而辟。章真人。僵然在前。密旨從吾。針後病不許復。乃掐穴。臂曰。大

哉乾元。威統神天。金針刺處。萬病如拈。吾奉太上

老君急急如律令。

咒針。謂下子入針時。呵氣一口。於穴上默存心火。燒過。用力徐徐插入。乃呴曰。布東玄真。萬病不侵。經絡收歸。龍降虎升。陰陽始進。插入神針。針天須臾。開針地定。執東針。山須臾。便崩針。海還鳳嘴。針入疾即安。針鬼悉滅。派吾奉太上老君急急如律令。攝

又呴曰

手提金瓶倒騎牛。喝得黃河水倒流。一口吸盡川江水。運動人身血脉。流而十六星。北斗七星。太上老君急急如律令。

孫真人針十三鬼穴歌

百邪附狂所為病。針有十三穴須認。凡針之體。先鬼宮。次針鬼信。無不應。一一伏頭透一水。男從左起女從右。一針入中

楊耀洲著

鬼宮傳。左邊下針右出針。第二手大指甲下名鬼信利三分。渴三針足大指甲下。名曰鬼壘。入二分。四針掌上太陽穴入針五分。為鬼心。五針申脉為鬼路。火針三分七鍾鍾第六部。屏大椎上入髮一寸名鬼枕。七刺耳垂下八分。名曰鬼床針。要溫八針承漿名鬼市。從左出右。君酒記九針勞宮為鬼窟。十針上星名鬼室。十一陰下經三壯女玉門頭為鬼脈。十二曲池名鬼腿。火針仍要七鍾鍾十三舌頭當舌中。此穴須名是鬼封。手足兩邊相對刺。若達孤穴只單透。此是先師真妙訣。狂癲是鬼走無踪。

一針鬼宮即人中。入三分。二針鬼信即少商。入三分。三針鬼壘即隱白。入二分。四針鬼心即大陵。入五分。五針鬼路即申脉。入三分。六枕鬼枕即風府。入二分。七針鬼床即頸車。入五分。八針鬼市即承漿。入三分。九針鬼窟即勞宮。入二分。十針鬼室即上星。入二分。十一針鬼脈即陰會。女即玉門頭。入三分。十二針鬼腿即曲池。火針入五分。十三針鬼封在舌下中鍼。刺出血。仍換安針一枚。就兩口吻令舌不動。此法甚效。更加間使後船二穴尤妙。

男子外針左起。女人先針右起。單日為陽。雙日為陰。陽日陽時針右轉。陰日陰時針左轉。刺入十二穴盡之時。醫師即當口問病人。何鬼何妖為禍。病人自說來由。用筆一一記錄。言盡狂心。乃宜退針。

捷要之法

鬼哭穴 治鬼火。狐魅。恍惚。振喋。以患人兩手大指相並綁定。用艾炷於兩甲角。及甲後肉四處。燒着火灸之。則患者哀告我。自去為故。

灸卒死 一切急驚。脊絕。多足兩太指內。去甲一韭葉。

灸精宮

主夢遺。十四椎下各開三寸。灸七壯。放

令人知。四花膏。膏脂俞。亦能祛鬼。

痔根穴 一專治瘧塊。十三椎下各開二寸半。灸灸左邊。如左右俱有。左右俱灸。○又法。用捍心量患人足大指為度。至足後跟中截斷。將此捍從尾骨尖量。知捍盡處。旁各開一韭葉許。在左灸右。在右灸左。針三分。灸七壯。神效。○又法。於足第二指歧火處灸五七壯。左患灸右。右患灸左。後一晚。覺腹中響動。是驗。

肘腋穴 治瘧鬼。左患灸右。右患灸左。如初生時。男左女右。灸風池。○又法。用捍心比患人口兩角為則。搘作兩段。於

腕窩中疊之上下左右四處盡頭為穴灸之亦效。

灸瘡

口瘡客忤中惡等症乳後三寸男左女右灸之或兩大椎督

灸疝痛

偏陰用脾心一絏量患人口兩角為則指為二尺如人字樣以一角安臍中心兩角安臍下兩旁尖盡處是穴

左患灸右右患灸左左右俱患灸瘡又如粟米大灸四十壯神效

又法取足大指次指下中節橫文當中男左女右灸之兼治諸氣心腹脅外腎吊腰小腹急痛

灸瘡胃

兩乳下一寸或內踝下三指稍斜向前

灸傷風

四椎下各開一寸年深者最效

灸腫滿

兩大手指缝或足二指上一寸半灸瘡風左右手中指節宛宛中凡背瘡諸症灸之無不立效

崔氏取四花穴法

治男婦五勞七傷氣虛血弱骨蒸潮熱咳嗽痰喘厄癥瘤疾用蠟施量患人口長照人裁紙四方中剪小孔別用長蠟繩踏脚下前移大趾後上脚趾橫截斷如婦人經足比常不便取石勝肩鵝穴貼肉量至中指頭截斷却縫在結喉下雙垂向背後繩頭盡處用筆點記即以前趾小孔安點中分四方灸紙角上各七壯

接四花穴古人恐人不知點穴故立此捷法當必有合於五臟俞也今依此法點穴果合足太陽膀胱經行耳二行腸俞胆俞四穴難經曰血會肺俞疏曰血病治此益骨蒸勞熱血虛火旺故取此以補之胆者肝之府肝能藏血故亦取是俞也崔氏止言四花而不言腸俞胆俞四穴者為粗工告也但人口有大小閭狹不同故比例四花亦不準莫若只揣摸脊骨膀胱俞為止再取背瘡二穴灸之無不應矣。胰俞在七椎下兩旁去脊各一十五分。胆俞在十椎下兩旁去脊各一寸五分。膏肓俞在四椎下一分五椎上二分兩旁去脊各三寸四肘一間。

膏肓胰俞胆俞圖



取膏肓穴法

主治陽氣弱，諸風酒冷。身過上氣，喉頭喘。狂風，長瘓，百癰。取穴四個。令患者就床半坐，曲膝彌胸。以兩手觸其足膝。使脾骨開離勿令動。極以指按四椎微下一分。五椎微上二分點墨記之。即以黑膏畫去六寸許。四物三關脾骨之裏肋間空處。各側指許。摩膏肉之表筋骨心底接之。患者覺牽引脇肋中。手指為即真穴也。灸主音壯子壯子。壯氣復覺氣血盛可灸海氣及足三里。流火宜下灸。後令人陽氣當消退以自保養不可驟愈。

騎竹馬灸穴圖

此二穴治癲狂瘓瘻。脊背肩癰瘻。諸風一切為益。先從男左女右臂腋中橫紋起。用游火一條量至中指。筋肉盡處不盡不甲。故斷次用尺取前同身寸一寸。却令病人脫去衣服。以大竹杠一條跨足。兩人隨徐扛起。足離地三寸。兩旁兩人扶定。將前量長督貼定竹杠堅起。從尾骶骨貼脊量至督盡處。以筆點記。後取身寸尺。各開一寸是穴爻七壯。

此楊氏爻法。按神應經。兩人扶杠不懼。當用而木焚。據竹杠頭。令患者足離地。用兩人兩旁扶之。尤妙。又按東美言。各開一寸。綴為一寸五分。當令脇俞肝俞六道。

灸勞穴法

資生經云。久勞其狀子肺心熱。盜汗。精神困頓。骨節疼痛。初發咳嗽。漸生虛血。肌瘦面黃。食少力乏。令身正直。用草木男烹點。別用草一條。令病人自然合口。量潤秋麻斷。却將此草自鼻尖量取頭正中。分開髮量至齒。以草葉承用。人三十齡灸三十一壯。累效。按此草於鼻尖上平擗兩頭。量度量六分時。隨年紀多灸一壯。如人三十齡灸三十一壯。累效。

取督穴俞法

在乎處立。以枝子灼量至膚。又以此枝當督脊骨上量之。知是與膚平處。然後左右各寸半。取其穴。則督俞也。

取灸心氣法

竹馬灸穴圖



先將長草一條比男女女右手掌內大拇指根橫紋量起至甲內止以墨點記次此疎指中指四指小指五指皆比如此法再加同身寸一寸點定別用得草一條與前所量草根徑至再加一寸墨上共結一處却令病人正坐脫去衣以草分開加於頭上以指按定為於天突膏上兩邊垂向背後以兩條草取根在中盡處是穴灸七壯效

取灸痔漏法

痔疾未深止灸長強真灸如耳深者可用槐枝馬藍根一握先煎湯取水三碗用一椀半乘熱以小口瓶薰洗令腫退於原生鼠李根上灸之尖頭灸不識或用熟水盆洗腰微退然後復覺一團火氣通入腸至胸乃數灸至二十餘壯更當無物永愈隨以竹片薙火氣勿傷兩邊好也

灸卜陽疝氣穴法

若卒患小腸疝氣一切冷氣連膈腹結及卜便遺溺太數一穴在足大指之端去爪甲並芥許及三毛當中是穴灸三壯若小腸卒疝腹脹疼痛四肢不舉小便澀滯身重足痿三陰爻二穴在足內踝骨上三寸是穴宜針三分灸三壯極妙

灸腸風下血法

取男左女右手中指為準於尾骶骨尖頭從中倒比上至腰脊骨一指處盡是第一穴也又以第二指於中穴取中一字分開指頭各一穴灸七壯已上加至壯數多為效患深次年更灸但以中指一指為準臨時更揣摸之

結胸傷寒法

宣黃連七分橘木巴豆七箇去殼不去油一處研細成膏如乾滴水兩點納於膚中用艾灸腹中通快痛為度

灸陰毒結胸法

巴豆十粒研爛入麵二錢搗作餅子實搘臍中心上用艾炷如豆許灸大壯覺腹中鳴吼良久自通利次用葱白一束繫札切作餅灸令熟與臍下更用灰火熨斗烙其餅飲今生真氣漸發體溫熱即用五穀散二錢入附子末一錢水煮草蓋裹加鹽一捻同煎至七分溫服日併三兩服即汗自行而安

雷火針法

治門桂諸骨間熱及寒濕氣而畏刺者用沉香木香沉香肉桂陳皮桔梗川山甲各二錢麝少許新艾二兩以綿紗半尺先鋪艾箇於上次將藥木炭捲極緊收用按定痛穴筆點記外用紙六七層隔穴將捲艾藥名雷火針也取太陽真火用圓珠火鏡皆可燃紅接穴上良久取起剪去灰再燒再捲九次即愈灸一次念咒一遍先燃火在手念咒曰雷霆震燭火

德星君。集真奇功。方德三界六府之神。針灸烈焰。成於仙都九轉之門。蠲除痼疾。掃蕩妖氛。吾奉南斗六星。太上老君。急急如律令。呪畢。即以雷火針。按穴灸之。迺孫真人所製。今用亦驗。務要誠敬。毋令婦女難大見。此方全真多自秘。織人不古若心不合道。治不易療也。故未而出之。

兼勝治病法

五靈脂生用八錢 斗子青鹽五分 乳香二錢 没藥一錢 天麻即我明遠 地鼠即我明遠 藥頭即我明遠 木通三錢
麝香少許右為細末。水和散。作圓團。置腦上。將前藥末以二錢放於腦內。用銀皮剪刀放於藥上。以艾灸之。每服一壯。藥與錢不等。添換依後。開日時。取天地陰陽正氣納入五臟。諸邪不入。百病不侵。長生耐老。脾胃強壯。立春已時。春分未時。立夏辰時。夏至酉時。立秋戌時。秋分午時。立冬亥時。冬至寅時。此乃合四時之正氣。全天地之造化。莫無不驗。

相天時

千金云。正午後乃可灸。謂陰氣未至。天熱不有午前半旦。護氣虛。令人頭疼。不可針灸。孕急者不用此例。下經云。灸時。若遇陰霧。大風雷電。交暑雷電。虹霓。停候晴明再灸。急難亦不拘此。按日正午。氣注心經。未時。注小腸經。止可灸極泉。少海。竇通草里。坤門。少府。少衝。少澤。前谷。復溜。脛骨等穴。其餘經絡各有氣至之時。故寶鑑云。氣未至。灸之不發。千金所云。午後灸之。高恐非孫真人口訣。

千金灸法

千金方云。宦遊異國。體上常須三兩處灸之。切令房事。則寒濕溫病。不能者。故吳蜀多行灸法。語云。若果安。三里常不斂。有風者尤宜留意。

寶鑑灸法

寶鑑云。氣不至而不灸。人亦不發。蓋十二經屬十二時。其氣各以時而至。故不知經絡。氣血多少。應至之候而灸之者。則發不發。世醫莫之知也。

火禁

本草云。艾味苦。氣微溫。陰中之陽無毒。主久百病。三月三日。五月五日。採桑叶。陳久者良。辟惡氣。又採艾之法。五月五日。均艾有旋製。先要如法。令乾燥。入白搗。細節去塵屑。每入石臼。搗取潔白為上。酒令焰大燥。則艾有力。火易燃。如謂

醫統

無功。○燈焰本草云出明州。圓煙云舊不著所出。但云生田野。余在處有之。惟新州某處而餘萬木氣味之大用之甚。

○孟子曰七年之病求三年之艾。丹溪曰艾性主熱火灸刺上行。入藥服則下行。

艾灸補濁

氣盛則濁之虛則補之。○針所不為灸之所宜。陰陽皆寒。火自當之。經陷下者。火則當之。經終堅緊。火所治之。陷下則灸之。○燃滿經虧。灸陰引陽。經滿歸虛。利陰陽。○以火補者毋吹其火。須待其滅。即按其穴。以火濁者。連吸其火。隔其穴也。

艾炷大小

黃帝曰。灸不三分。是謂徒冤。炷務大也。小弱乃小作之。又曰。卜兒七日以上。周年以還。以遷。注如卷雲。○明堂下燈云。凡灸就炷下廣三分。若不三分。則火氣不達。病未能愈。則是灸柱缺其大。惟頭與四肢欲小耳。明堂上燈乃曰。艾炷依小弱。則作其病脉粗細。狀如細線。但令當脉灸之。唯莫大炷。亦能愈矣。又有一述。如腹脹疝瘕症。伏梁氣等。猶大艾炷。故小品曰。腹背焫灸四肢。但去風邪而已。不宜大炷。如巨關。鷓尾。灸之不過四五壯。炷根竹筋頭大。但令正當脉上灸之。艾炷若大。復灸加其人。永無心力。如頭上灸多。令人失精神。背脚灸多。令人血脉枯竭。四肢弱而無力。既失精神。又加細節。令人短壽。王節齋云。面上灸。炷頭小。手足上猶可粗。

點艾火

明堂下燈曰。古來失病。思松柏枳橘榆桑桑竹八木火。切宜避之。有火珠燈。以艾承之。得火為上。次有火鏡。鏡即亦以艾引得火。此火皆良。諸者部用鐵錢穿培石得火。以艾引之。凡倉卒難備。則不如無水火。清麻油點燈上。燒艾莖點灸。兼滋潤。灸瘡至愈。不復用蠟燭更佳。

壯數多少

千金云。凡言壯數者。若干壯。病根深篤。可倍於方數。尤少取效。可減半。扁鵲灸法。有三五百壯。千壯。此亦太過。曾氏灸法。有百壯。有五十壯。小病適方亦然。惟明堂百壯云。針入六分。灸二壯。更無餘治。故後人不惟。惟以病之輕重而增減之。凡灸頭項。止於七壯。稍至七七壯止。○銅人治風灸上星。前項百會。至二百壯。腹背灸五百壯。若燬尾巨關。亦不宜多灸。灸多則四肢細而無力。千全方。於是三里穴。乃至多至三百壯。心俞。脊俞。若中風。則急灸至百壯。皆視其病之輕重而用之。不可泥一說。而不通其變也。

灸法

千金方云。凡灸法坐點穴。則坐灸。卧點穴。則立灸。須四體平直。毋令傾側。若傾側。則穴不正。扶破好肉耳。

○明堂云。獨得身體平直。毋令捲縮。坐點毋令俯仰。立點毋令傾側。

炷大先後

資生云。凡灸當先陽後陰。言從頭向左而漸下。次從頭向右而漸下。先上後下。○明堂云。先灸上後灸下。先灸少後灸多。皆宜第之。王節齋云。灸火須自上而下。不可先灸下後灸上。

灸寒熱

灸寒熱之法。先灸大椎。以井為壯數。次灸厥脣。以年為壯數。視背俞而灸之。臂肩上陷者灸之。兩季脇之間灸之。外踝上絕骨之端灸之。足小指次指間灸之。膕下陷脉灸之外踝後灸之缺。蓋骨上切之。膝動如筋者灸之。膕中陷骨關灸之。臍下闊元三寸灸之。毛際動脈灸之。膝下三寸分間灸之。是陽明附上動脈灸之。顎上一穴灸之。

灸瘡要法

資生云。凡病久不得瘻。於所患節痕。若不發其病不愈。甲乙經曰。灸瘡不發者。故履底灸令熱熨之。三日即發。今人用赤皮葱三五莖。去青於過灰中。埋熱拍破。熨瘡上十餘遍。其瘡三日逐發。又以生麻油清之而發亦有用。皂角煎湯。候冷頻點之。亦有恐血氣衰而不發。服四物湯。滋養血氣不可一概論也。有後灸一二壯。遂發。有食炙熟之物。如燒魚。煮豆腐。生肉之類。而發在人。以意取物。不過順其自然。終不發矣。

貼灸瘡

古人貼灸瘡。不用膏藥。要得膿出多而疾除。資生云。春用柳絮。夏用竹膜。秋用新綿。冬用兔腹下白細毛。或用貓腹毛。令人多以膏藥貼之。日兩三易。而欲其速愈也。此非治疾之本意也。但今世貼膏藥。亦取其便。不可速易。若膏藥不壞。惟久久貼之可也。若速易。即速愈。恐病根未盡除也。

灸瘡膏藥

用白芷。金草。草沒竹葉。大連乳香。當歸川芎。薄荷。葱白等炒。鉛粉者油煎膏貼。如用別膏。不對症。倘瘡口易收。而病氣不得出也。如用別物。熱燥作殊。亦且不便。

灸瘡灸

古人灸艾。炷大。使用洗法。其法以赤皮葱薄荷。煎湯溫洗。瘡周圍。約一時久。令驅逐風邪於瘡口出。更令經脉往來不。

自然痊愈。若妄火退而復用東南桃枝青嫩皮煎湯溫洗能護瘡中諸風。若瘡黑爛加胡荽煎洗。若瘡不可忍。加黃連煎神效。

灸後調攝法

灸後不可就飲茶。恐改火氣及食。恐滯經氣須少停一時。即宜入室靜卧。遠人事。忌色慾。平心定氣。凡百俱要寬解。尤忌大怒大勞大飢大飽。坐熱胃寒。至於生冷瓜果亦宜忌之。惟食清淡。養胃之物。使氣血流通。又火逼出病氣。若遇厚味。酗醉。致生痰涎。阻滯病氣。殊無難能。人止可施於初灸十數日之內。不可加於半月之後。令人多不知調養。雖多何益。故因灸而反致害者。此地徒貴灸火。不致何耶。

醫案

乙卯歲至達寧。賜柯山母。患牙齶不舉。昔冬寒而體傷。因與盛暑暮穿棉襪。諸醫俱作虛冷治之。予診其脉沉滑。此疾在經絡也。子針肺俞曲也三里穴。是日即覺身裡手足寒亦不畏錦襪。不復着矣。後投除濕化痰之劑。至今康健。諸疾不發。若在盛寒。食補而疾愈絕。可不慎與。

楊繼洲著

戊午春。渴。脹。呎小山。患結核在臂。大如柿。不紅不疼。醫云。是腫毒。子曰。此是痰核結於皮裡膜外。非藥可愈。復针手太陽六陰數更多二七壯。以通其經氣。不數日即平安矣。若作脾熱用以託裡之劑。豈不傷脾胃清純之氣耶。己巳歲夏。文選李漸菴夫人。患虛後血厥。兩足忽肿。大如股。甚危急。徐何二公召予視之。於其脉芤而歇止。此必得之症。後急露木盆。東床裸。所乘陰陽邪正激搏。是以厥逆不知人事。下體體痛。病勢雖危。針足三陰經可以無虞。果如其言。針行飯頃而熱。脰痛立消失。

癸酉秋。大理李秉河。患兩腿腫。十餘載。諸藥不能奏效。相公擅于治之。詐其脉滑浮。風濕入於筋骨。算藥力能愈。湏針可痊。即取風市。陰市等穴針之。官至工部尚書。病不再發。

甲戌夏。員外郎山公。患荆棘吐血不止。身熱。咳嗽。頭腦一塊。痛至死。脉氣將危絕。眾醫云。不可治矣。工部正郎陳月潭公素善迎子。視其脈雖危絕。而胸滿脣脢中一塊高起如拳。大是日不宜刺針。不得已。急針魚漏。更灸至五十壯。而蘇其塊。即止。痛即止。復治荆棘。愈治吸血以次調理得痊。次年陞職方。公問其故。子曰。病有標本。治有緩急。若拘於日忌而不針。氣滯。則塊何由而散。塊既消散。則氣得以疏通。而痛止。脉復矣。正所謂急則治標之意也。公體雖安。飲食後不可多怒。氣以保和。其全否則。正氣乘而肝氣盛。發脾土受剋。可計日而復矣。