

荀子

第八集

北京图书馆藏

荀子

第八集

文物出版社

荀子卷第十五

登仕郎守大理評事楊

倅

注

解蔽篇第二十一

蔽者言不能通明滯於一隅如有物壅蔽之者

凡人之患蔽於一曲而闇於大理

一曲一端之曲說是時各

蔽於異端曲說故作此篇以解之

治則復經兩疑則惑矣

言治世用禮義

則自復經常之正道兩疑謂不知一於正道而疑蔽者為是一本作兩則疑惑矣

天下無二

道聖人無兩心今諸侯異政百家異說則

必惑是惑非惑治惑亂亂國之君亂家之

人此其誠心莫不求正而以自爲也，妬繆

於道而人誘其所迨也。

迨，近也。近，謂所好也。言亂君亂人本亦求理以

其嫉妬迷繆於道，故人因其所好而誘之。謂若好儉則墨氏誘之，好辯則惠氏誘之也。

私其所

積，唯恐聞其惡也。

積，習。

倚其所私，以觀異術，

唯恐聞其美也。

倚，任也。或曰：偏倚也。猶傍觀也。言妬於異術也。

是以與

治雖走而是已，不輟也。

走，並馳。治，謂正道也。既私其所習，妬繆於道，雖與治

並馳而自是不輟，雖或作離。

豈不蔽於一曲而失正求也哉！

心不使焉，則白黑在前而目不見，雷鼓在

側而耳不聞，況於使者乎？

雷鼓大鼓聲如雷者使役也以論不

役心於正道則自無聞見矣況乎役心於異術豈復更聞正求哉

德道之人有賢亂

國之君非之上，亂家之人非之下，豈不哀

哉！

上下共非故可哀也

故為蔽

數為蔽之端也

欲為蔽，惡為蔽

始為蔽，終為蔽，遠為蔽，近為蔽，博為蔽

淺為蔽，古為蔽，今為蔽

此其所知所好滯於一隅故皆為蔽也

凡萬物異則莫不相為蔽，此心術之公患也。

公共也所好異則相為蔽

昔人君之蔽者，夏桀、殷紂是也。

桀蔽於末喜，斯觀而不知，關龍逢以惑其

心而亂其行。

末喜，桀妃。斯觀，未聞。韓侍郎云：斯或當為斟，斟觀，夏同姓國，蓋其君當時為桀

佞臣也。國語：史蘇曰：昔夏桀伐有施，有施人以末喜女焉。賈侍中云：有施，喜姓國也。

紂蔽於妲己。

飛廉而不知，微子啓以惑其心而亂其行。

妲己，紂妃。飛廉，紂之佞臣，惡來之父，善走者，秦之祖也。微子，紂之庶兄，微國子爵，啓其名也。國語曰：殷紂伐有蘇，有

蘇氏以妲己女焉。賈侍中云：有蘇，己姓國也。

故羣臣去忠而事私，百姓

怨非而不用。

事，任也。不用，不為上用也。非，或為誹。

賢良退處而隱

逃，此其所以喪九牧之地而虛宗廟之

國也。

九牧九州之牧。虛讀為墟。

桀死於亭山。

亭山南巢之山。或本作鬲山。案漢書

地理志。廬江有潛縣。當是誤以潛為鬲。傳寫又誤為亭耳。潛音潛。

紂縣於赤旆。

史記

武王斬紂頭縣於大白旗。此云赤旆。所傳聞異也。

身不先知。人又莫之諫。

此蔽塞之禍也。成湯鑒於夏桀。故主其心

而慎治之。

主其心。言不為邪佞所惑也。

是以能長用伊尹而

身不失道。此其所以代夏王而受九有

也。文王監於殷紂。故主其心而慎治之。是

以能長用呂望而身不失道。此其所以代

殷王而受九牧也。

九有九牧皆九州也。撫有其地則謂之九有，養其民則謂之九

牧。遠方莫不致其珍，故目視備色，耳聽備

聲，口食備味，形居備宮，名受備號，生則天

下歌，死則四海哭。夫是之謂至盛。詩曰：鳳

凰秋秋，其翼若干，其聲若簫。有鳳有凰，樂

帝之心，此不蔽之福也。

逸詩也。爾雅：鷕，鳳其雌。鳳秋秋，猶蹠蹠蹠蹠。

蹠，謂舞也。干，楯也。此帝蓋謂堯也。堯時鳳凰巢於阿閣，言堯能用賢不蔽天下和平，故有鳳凰來儀之福也。

昔人臣之蔽者，唐鞅奚齊是也。

唐鞅，宋康王之臣。呂

氏春秋曰宋康王漆於唐鞅田不禋奚齊晉獻公驪姬之子論衡曰宋王問唐鞅曰吾殺戮甚衆而羣臣愈不畏何也對曰王罰不善者善者胡爲畏王少欲羣臣之畏也不若無辨其善一時罪之則羣臣畏矣宋王從之唐鞅

蔽於欲權而逐載子

載讀爲戴戴不勝使薛居州傳王者見孟子或曰戴子戴驪也

韓子曰戴驪爲宋太宰夜使人曰吾聞有數夜乘輜車之李史門者謹爲我司之使者報曰不見輜車見有奉笥而與李史史受笥又戴驪謂齊王曰王大仁於薛公大不忍人據其時代當是戴驪也蓋爲唐鞅所逐奔齊也奚齊蔽於

欲國而罪申生

申生晉獻公之太子奚齊之兄爲驪姬所譖獻公殺之春秋穀梁傳曰晉里克弑其

君之子奚齊其君之子云者國人不子也不正其殺太子申生而立也

唐鞅戮於宋奚齊

戮於晉逐賢相而罪孝兄身爲刑戮然

而不知此蔽塞之禍也。故以貪鄙背叛
爭權而不危辱滅亡者，自古及今，未
嘗有之也。鮑叔甯戚隰朋仁知且不
蔽，故能持管仲而名利福祿與管仲
齊。持扶翼也。召公、呂望仁知且不蔽，故能
持周公而名利福祿與周公齊。傳曰：知
賢之謂明，輔賢之謂能。勉之彊之，其福
必長。此之謂也。此不蔽之福也。勉之彊之言必勉之。

言知賢輔賢然後其福長也。彊其亮反。昔賓孟之蔽者，亂家是也。

賓孟，周景王之佞臣，欲立王子朝者。亂家謂亂周之家事，使庶孽爭位也。墨子蔽於用而

不知文，欲使上下勤力，胼無胼，脛無毛，宋子蔽於欲

而不知得，宋子以人之情欲寡不欲多，但任其所欲，則自治也。慎

子蔽於法而不知賢，慎子本黃老，歸刑名，多明不尚賢，不使能之道。故其說曰：

多賢不可以多君，無賢不可以無君。其意但明得其法，雖無賢亦可為治，而不知法待賢而後舉也。申子蔽

於執而不知知，申子名不害，河南京縣人，韓昭侯相也。其說但賢得權執，以刑法馭下，而不知

權執待才智然後治，亦與慎子意同。下知音智。惠子蔽於辭而不知實，惠子

蔽於虛辭而不知實理。虛辭謂若山出口，丁子有尾之類也。

莊子蔽於天而不

知人。

天謂無為自然之道。莊子但推治亂於天而不知在人。

故由用謂之道。

盡利矣。

由從也。若由於用，則天下之道無復仁義，皆盡於求利也。

由俗謂之道。

盡嗛矣。

俗當為欲。嗛與慊同，快也。言若從人所欲，不為節限，則天下之道盡於快意也。嗛，口簞反。

由法謂之道盡數矣。

由法而不由賢，則天下之道盡於術數也。

由執

謂之道盡便矣。

便，便宜也。從執而去智，則盡於逐便，無復脩立。

由辭謂

之道盡論矣。

論，辨說也。

由天謂之道盡因矣。

因，任其自

然無復治化也。

此數具者，皆道之一隅也。夫道者，體

常而盡變，一隅不足以舉之。

言道者，體常盡變，猶天地常存。

能盡萬物之變化也。

曲知之人，觀於道之一隅，而未之

能識也。

曲知，言不通於大道也。一隅猶昧，況大道乎。

故以為足而飾之，

謂其持之有故，其言之成理也。

內以自亂，外以惑人，上以蔽下，

下以蔽上，此蔽塞之禍也。孔子仁知且不

蔽，故學亂術，足以為先王者也。

亂，雜也。言其多才藝，足以

及先王也。

一家得周道舉而用之，不蔽於成積也。

一家得，謂作春秋也。周道舉，謂刪詩、書，定禮、樂，成積，舊習也。言其所用不滯於眾人舊習，故能功業如此。

故德與周公齊，名與三王並。此不蔽之福

也。聖人知心術之患，見蔽塞之禍，故無欲

無惡，無始，無終，無近，無遠，無博，無淺，無古

無今，兼陳萬物而中縣衡焉。不滯於一隅，但當其中而縣衡，揣

其輕重也。是故衆異不得相蔽，以亂其倫也。倫，理也。

何謂衡？曰：道。道，謂禮義。故心不可以不知道，心

不知道，則不可道而可非道。心不知道，則不以道爲可，可謂

合意也。人孰欲得恣而守其所，不可以禁其

所可

人心誰欲得縱恣而肯守其不合意之事以自禁其合意者

以其不可道

之心取人則必合於不道人而不知合於

道人

各求其類

以其不可道之心與不可道之人

論道人亂之本也

必有妬賢害善

夫何以知

問何道以知道

也人曰心知道然後可道可道然後能守道以

禁非道以其可道之心取人則合於道人

而不合於不道之人矣以其可道之心與

道人論非道治之要也

必能懲姦去惡

何患不知

心苟知道何患不知道人故治之要在於知道人何以知

道

既知道人在於知道問知道之術如何也

曰心

在心無邪

心何以知曰虛

壹而靜

能然則可以知道也

心未嘗不臧也然而有

所謂虛

臧讀為藏古字通下同言心未嘗不苞藏然有所謂虛也

心未嘗不

滿也然而有所謂一

滿當為兩兩謂同時兼知

心未嘗不

動也然而有所謂靜

雖動不使害靜也

人生而有

知知而有志志也者臧也

在心為志

然而有所

謂虛不以己所臧害所將受謂之虛

見善則遷

不滯於積習也。心生而有知，知而有異。異也者，同

時兼知之。同時兼知之，兩也。然而有所謂

一，不以夫一害此一，謂之壹。既不滯於一隅，物雖輻湊而至，

盡可以一待之也。心卧則夢，偷則自行，使之則謀。卧，寢也。自

行，放縱也。使，役也。言人心有所思，寢則必夢，偷則必放縱，役用則必謀慮。故心未嘗不動

也。然而有所謂靜，不以夢劇亂知，謂之靜。

夢，想象也。劇，囂煩也。言處心有常，不蔽於想，象囂煩而介於胷中，以亂其知，斯為靜也。此皆明不蔽於一端，虛受之義也。

未得道而求道者，謂之虛壹而靜。有求道之心，不滯於