

又存印存

己卯三月陳秀卿題



十

存

家

利

庚

子



丙午立夏題

存家刻

吳昌碩





治石以人亦可以並化

朝夕進由漸多年苦練

紅香質穢小筆蒼生耳及微

兩午小滿為題

又存印譜

八閩口里子時



暑
昔
至
如
始
而
輕

欲
換
凡
骨
成
金
丹

羨
君
壯
策
為
此
作

匠心獨運蛟龍盤玉

下幾人學秦漢功

力可聚性精悍乞

君 戎 秦 金 刀 怡 情
練 築 忠 愛 館

辛題

又存穎文印集



古一美制思新序舒是
河月春山寺水到六
唐東好何曾星東清家
上錄丁如中印後同初
子好行在廣州子如也



又存篆刻下鄉紀念章

人生紀念

王守植



作者简介



杨又存，1944年一月出生。字清希，号半醉山人、清希室主。幼承庭训，研读岐黄，兼学书

法篆刻。弱冠从师王君守楨，遍阅秦朱汉白，古玺官印，皖浙西泠；专攻赵之谦、吴昌硕、齐白石、钱君匋诸大家。作品清逸秀挺。参加厦门书法家协会，任厦门卫生书协理事。加盟鹿礁印友社，出版鹿礁印友集。参加诸多展览和交流，屡获奖。著有清希室印存。作品和传略被《中国印学年鉴》、《中国当代印坛大观》、《世界当代著名书画家真迹博览大典》等10余部典籍收录。先后为外籍华人、港澳台胞、社会名流、亲朋好友治印近万枚。

《世界当代印坛大观》

目 录

人生纪念	1
半醉山人	3
耕山队	5
三只鸭	7
战报	9
民以食为天	11
游泳	13
咏梅	15
不怕鬼	17
种瓜	19

扮鬼	21
过年	23
斗酒	25
改革	27
适者生存	29
烟场逸事	31
粒粒皆辛苦	33
不容易	35
枕木	37
蕉芋粉丝	39
永定菜干	41
鱿墨鱼干	43
椿米	45
聚餐	47
大礼	49

冬筍	51
打野豬	53
叉泥鰍	55
打狐狸	57
泥鰾	59
刺皮蛙	61
趕墟	63
壺人	65
虎骨膠	67
救急	69
縫合	71
脫臼	73
難產	75
大出血	77
頭皮針	79

药敏	81
守夜	83
食疗	85
八十里路手足情	87
灵芝	89
资助	91
二兄探弟	93
致力为公	95
会海沉浮	97
教训	99
病退	101
门路	103
回厦	105
重回合溪王社	107
心香一瓣	109



已酉下鄉兩辰回城八年情景
歷歷在目甜酸苦辣如魚飲水
冷暖自知銘之于金石聊存歲

華之痕迹再現昔日之聲歎增
添后人之見識是為人生之紀念
矣其中是非曲直千秋功罪自

有肉食者評說無需草民多
言也是為席時次庚辰夏月
半醉山人又存于曉阿清菴室

人生纪念

己酉下乡，丙辰回城。八年情景，历历在目。甜酸苦辣，如鱼饮水，冷暖自知。铭之于金石，聊存岁华之痕迹，再现昔日之警效，增添后人之见识，是为人生之纪念矣。其中是非曲直，千秋功罪，自有『肉』食者评说，无需草民多言也。是为序。时次庚辰夏月，半醉山人又存于鹭门清希室。



客家好客逢年過
 節者相邀請敬酒再
 三非醉不為陶氏云世
 皆渾濁唯我獨清父
 人皆醉唯我独醒余酒
 量不大未敢上牯牯
 醒之位因号半醉山
 人以自嘲也己卯冬
 清希楊又存誌