

余註傷寒論翼二



余註傷寒論翼卷二

陽湖能靜居士評閱

慈谿柯韻伯先生著

荆溪余景和聽鴻纂

古越埽閒居士校刊

少陽病解第三

起筆直爽作
文老手

少陽處半表半裏司三焦相火之遊行

少陽者手少陽三焦如霧如瀉如瀆足少陽膽為清

淨之府有清汁無血二經少血多氣遊行肌肉之中轉舒津氣上下者也

仲景特揭口苦咽乾目眩為

提綱苦乾眩皆相火上走空竅

是取病機立法矣

少陽提綱奇而至當

夫口咽目三者藏

府精氣之總竅與天地之氣相通者也

不可謂之表又不可謂之裏

表不在肌膚裏不在藏府故謂

裏是表之入裏裏之出表處正所謂半表半裏也

表不在肌膚裏不在藏府故謂

與天地之氣相通邪可隨之而入裏亦隨之而出表

少陽病解

少陽病解

卷二



北京中医药大学图书馆藏

六氣之病俱有留戀少陽

少陽傷寒

少陽中風

半表三者能開能闔開之可見闔之不見恰合為樞機之象陽竅

少陽主之名曰陽樞陰竅開闔少陰主之名曰陰樞苦乾眩者皆相火上走空竅而為病

出風寒雜症咸有之表邪入裏所以為少陽一經總綱也如目赤兩耳

無聞胸滿而煩少陽經絡繫於頭目過耳只舉得中風一症之半

表半裏內經胸痛耳聾只舉得熱病一症之半表半裏熱病耳聾口乾

是陰液內竭傷寒耳聾口乾是相火上升熱病脇痛少陽之熱相爭傷寒脇痛邪正相搏脇下故提綱不與焉熱病

傷寒耳聾目赤胸滿脇痛治法各異

少陽之表有二脈細頭痛發熱或嘔而發熱者少陽傷寒也脈細頭痛

與太陽相似發熱作嘔則少陽矣耳聾目赤相火胸滿而煩者少陽之位少陽中

風也風熱中此少陽風寒之表而非少陽之半表陽明風寒之表

亦有麻黃桂枝症

陽明與太陽相近主肌肉多氣多血故可汗

少陽風寒之表

少陽初中之表

既不得用麻黃桂枝之汗

少陽熱在於半表半裏汗之傷津熾熱

亦不得用瓜蒂

豉之吐法

其邪不在裏無物可吐

發汗則譫語

發汗益傷其津而助熱必譫語吐下則悸而

驚

吐則虛其陽而悸下則虛其陰而驚

是少陽之和解不特半表而始宜也

病至少陽已屬

正虛入裏之勢惟和解為先外不傷表內不傷裏正氣不傷可拒邪不入三陰少陽雖汗吐下俱在所禁然仲景亦有柴胡桂枝乾

薑之表柴胡加芒硝大柴胡之下惟二法雖具總不得出和解之範圍而臨證操縱亦不可被和解一法拘之失下失汗也

陽初感風寒惡寒發熱與太陽同

寒熱並不往來迴避太陽未盡可汗

不得為半表

尚非少陽之症惟寒熱不齊各相迴避一往一來勢若兩分

為之半表耳往來寒熱有三義少陽自受寒邪

傷少陽陽氣尚少不

能發熱至五六日

正當少陽發病之期鬱熱內發始得與寒氣相爭

正少陽症也

太陽寒熱寒時亦熱熱時亦寒往來者寒已而熱熱已而寒也

少陽相火本
經中風風為
陽邪遇火更
熾故不必五
六日矣

三陽皆有寒
熱往來惟各
不同耳

而往來寒熱一也或太陽傷寒過五六日

太陽病至五六日亦正傳少陽之期陽氣

已衰餘邪未盡

病衰正虛轉屬少陽此傳經病也

往來寒熱二也若風為陽

邪少陽為風藏

東方在地為木在天為風

一中於風便往來寒熱

少陽中風不必五

六日始見三也

此即風溫症也

太陽之身寒在未發熱時如已發熱雖惡寒而身不再寒陽明之

身寒祇在初得之一日至二日則惡寒自罷便發熱而反惡熱惟

少陽之寒熱有往而復來之異寒來時便身寒惡寒而不惡熱熱

來時便身熱惡熱而不惡寒

此節辨三陽寒熱分別清切有條吾師庭訓時反覆叮嚀數十遍也與

太陽之如瘧發熱惡寒而不惡熱陽明之如瘧潮熱惡熱而不惡

寒者不侔也

太陽陽明如瘧寒熱亦有起伏惟少陽寒熱則起大分青來主不同也

蓋少陽為嫩陽

如日初出以日言如日初出寒留於半表者不遽散熱出於半裏

者未即舒如曉露未散日光未盛故見此象耳寒為欲去之寒熱為新熾之

熱寒固為虛寒寒氣欲去病勢已衰雖寒未而熱亦非實熱熱氣欲來

正氣已虛雖熱未必能如陽明之大熱脈洪氣粗渴飲故小柴胡湯只治熱而不治寒其先解

來之熱預補其虛不攻其實也少陽介乎二陽之間入裏出表之樞

不攻其實使正可拒邪不致入裏仍從少陽而解也

小柴胡為半表設而且其症皆屬於裏蓋表症既去其半則病機

偏向於裏矣故仲景扶正托邪惟往來寒熱一症尚有表邪未去

故獨以柴胡一味主之少陽與太陽陽明相為出入少陽有一其

他悉屬用裏藥凡裏症屬陽者多實熱陽三屬陰者多虛寒語是譬

少陽病解

柴胡加減
七法四法去
人參而七柴
胡柴胡加芒
硝故在臨證
之斟酌虛實
寒熱之間耳

語然少陰亦
有承氣症
而少陽為半裏偏於陽偏於熱雖有虛有實不盡屬

於虛也
所以少陽一症仲聖汗下清溫補其法皆備偏熱偏寒屬

法自知不得拘於少
陽預補其虛誤之也
仲景又深以裏虛為慮故於半表未解時便

用人參以固裏也
仲景治病之深意先慮正
虛少陽實症不能拘之

寒熱往來病情見於外苦喜不欲
病情見於內看苦
喜嘔不欲

飲食等字非真嘔真滿不能飲食也
看往來二字即見有不寒熱時

寒熱往來
寒熱有停止再至往來寒熱者寒已
而熱熱已而寒也與太陽陽明迥別
胸脇苦滿
胸脇少

邪正相
搏於脇
是無形之表心煩喜嘔
木氣上逆
默默不欲飲食
木邪干土
是無形

之裏其或胸中煩而不嘔或渴
少陽火邪
或腹中痛
木剋土
或脇下痞鞭

木氣
或心悸
有痰
小便不利
或不渴有
或欬者
肺有
此七症皆偏

於裏少陽所見之症甚多小柴胡湯所治之症亦不一仲聖先將七症加減載小柴胡方末惟微熱為在表

太陽未盡皆屬無形惟脇下痞鞭為有形邪正相搏亦屬無形皆風寒通症惟脇

下痞鞭屬少陽即此與他經有別總是氣分為病非有實熱可據故從半

表半裏之治法此節言俱是少陽的症按少陽為遊部其氣遊行三焦循兩

脇輸腠理是先天真元之氣所以謂之正氣正氣虛不足以固腠

理邪因腠理之開不密疎豁也得入少陽之部少陽主膽手少陽三焦足少陽膽

為中正之官正氣雖虛不容邪氣內犯必與之相搏搏而不勝所

以邪結脇下也往來寒熱即正邪相爭之象正實邪虛所以休作

有時邪實正虛所以默默不欲飲食此節申明往來寒熱默默不欲飲食正衰邪入藏府相牽

所致仲景於表症中用人參此因正邪分爭正不勝邪故用之扶

余主易寒論真少陽病解

元氣強主以逐寇也

此節論仲聖用人參之義立方之意可推而知矣

若外有微熱而不往來寒熱

太陽未盡有微惡寒

是風寒之表未解不可謂

之半表

邪留太陽

當小發汗故

胡小柴

去人參加桂枝

心煩與欬雖逆氣

有餘而正氣未虛不可益氣故去人參

正不虛用人參反固結其邪

如太陽汗

後身痛

外症未去者

而脈沈遲

沈為在裏

與下後

不當下

協熱痢

氣已虛熱下陷心

下鞭

邪結於上

是太陽之半表半裏症也表雖不解

身尚痛

裏氣已虛

痞阻

自利脈沈遲

故參桂兼用是知仲景用參皆是預保元氣耳

此節如太陽半表半

裏即桂枝加芍藥生薑新加人參湯若兼熱痢痞鞭又在瀉心黃連等求之矣

更有脈症不合柴胡者仍是柴胡症本論云傷寒五六日頭汗出

微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞭脈細者此謂陽微結

陽氣

少陽咽不痛
可辨

其陽與陰結
其辨在大便
其別在汗

不能右經而散故鬱不舒非藥
誤即遷延所致亦壞症之輕者
治表
裏
脈雖沈緊細即有緊象似弦脈不得為少陰病者陰不得有汗此為病

今頭汗出非少陰也故可與小柴胡湯此條是少陽陽明併病而脈症

俱是少陰五六日又少陰發病之期若謂陰不得有汗則少陰

陽亦有反出汗者原文少陰脈陰陽俱緊反汗出者亡陽也此與

然亡陽與陰結其別在大便大便不解也柴胡加芒硝大柴胡等法亡陽則咽痛吐

利少陰亡陽汗出虛陽不歸少陰不藏上焦火化咽痛嘔吐下焦

原文有汗出不解嘔吐下利者陰結不能食大便反鞭亡陽

與陽結其別在汗亡陽者衛氣不固汗出必徧身少陰亡陽汗出

必冷陰極陽結者熱邪閉鬱汗止在頭者陽結汗出止在頭與少

似陽也
少陽病解
卷二

陽結在陽明
陽微結在少陽

陽結脈雖沈緊汗出微溫不比少陰汗冷如水
陽症似陰此兩症辨之最難實辨之最易耳
陽結陽微結之別

在食陽明陽盛故能食而大便鞭此為純陽結
陽結能食非真能食也不過陽微結

可入口耳陽明熱結但鞭可少陽陽微故不能食而大便鞭此為
下三承氣中辨其輕重下之

陽微結邪在少陽陽微則氣不行鬱結不舒若作純陽結用承氣
苦寒直下更傷其陽則結胸下利等壞症疊出矣故與小

柴胡湯若不大便柴胡加芒硝湯故欲與柴胡湯必究其病在半
或大柴胡湯得屎而解即停服

表故與柴胡湯亦然微惡寒陽邪亦可屬少陰少陰亦有微惡寒
要反覆審詳

但頭汗出陽邪鬱結不外通於肢體故脈亦沈細陽症似陰也
鬱結不通於肢體故脈亦沈細陽症似陰也

少陽故反覆講明頭汗之義可與小柴胡而勿疑也
病在少陽裏症已多

徒汗無益表邪內結溫理無益故所以然者少陽為樞少陰亦為
與小柴胡提出其邪於表裏之半

樞故見症多相似必於陰陽表裏辨之真而審之確始可一劑而

瘳此少陰少陽之疑似症又柴胡症之變局也

此節言少陰少陽疑似症

少陽主人身之半脇居一身之半故脇為少陽之樞

陽氣轉輸皆由脇轉

小柴胡為樞機之劑也岐伯曰中於脇則入少陽此指少陽有病

直中少陽然太陽之邪欲轉屬少陽

傳經入少陽

少陽之邪欲歸併陽明

介乎二陽之間陽明屬燥土少陽化皆從脇轉

太陽之入少陽傷熱熱必就燥陽明者少陽之出路也

寒四五日身熱惡風頸項強

此是太陽所同脇下滿者此則少陽所獨

是太陽併

病將轉屬少陽之機也以小柴胡湯與之所以斷太陽之來路

柴胡

提之參甘扶之正如陽明之病發潮熱

此似陽明

大便溏小便自可

裏症未具胸脇滿不去者

邪留少陽也

是少陽陽明併病此轉屬陽

明之始也小柴胡與之所以開陽明之出路

雖潮熱而大便溏本屬少陽之邪不得作



舌上白胎雖
腸滿不大便
亦不可妄下

金言傷寒論

陽明誤下故仍從小柴胡解之或加葛根亦可微利者木剋土也稍加芍藥

若據次第傳經之說必陽

明始傳少陽則當大便鞭而不當溏

非陽明確症

當曰胸脇始滿不當

曰滿不去矣

邪留少陽無凝

又陽明病脇下鞭滿不大便

此似陽明之而象或可下也

嘔少陽症已具

舌上白胎者

邪未結於陽明故舌胎白雖不大便不可下此要訣也

此雖已屬陽

明而少陽之症未罷也蓋少陽之氣遊行三焦因脇下之阻隔

阻

升降轉舒之氣

令上焦之氣化不行

肺氣不宣不能化精微津液不得佈散於中外

水精不能四

布故舌上有白胎而嘔

邪在上焦阻遏胃陽不升

與小柴胡轉少陽之樞則上

焦氣化始通津液得下胃家不實而大便自輸矣身濇然而自汗

解者是上焦津液所化故能開發腠理薰膚充身澤毛若霧露之

溉與胃中邪熱薰蒸而自汗不解者不同

此是津液自輸之功非比發散攻裏之汗下也

此一節講桂枝柴胡乾薑症用藥法

此節言柴胡龍骨牡蠣之

故此節申明小柴胡之功效如此所以諸症得之皆可轉旋而愈
少陽介乎二陽之間表太陽裏陽明故少陽症有兼太陽或兼陽
明小柴胡必能兩顧轉旋得效仲景所以獨重此方也

東垣云少陽有不可汗吐下利小便四禁東垣此四禁非不可然
用戒後學勿妄施耳

柴胡症中口不渴津液自足身有微熱者邪尚在太陽加桂枝以
稍汗不妨

取汗加桂枝兼太陽之表故去下後不當下胸脇滿病繫少陽故
參恐固表而汗不能透也

微結胸脇氣結痞鞭非大便小便不利渴下後下焦津液不足故
結也故用牡蠣以軟堅

以潤之津液不升雖渴不引飲太陽而不嘔故去半頭汗出熱鬱
餘邪不解少陽症可用桂枝乾薑

於上陽氣不達寒熱往來者半表半裏之邪未解故仍用柴苓也
肢體故頭汗出

湯汗之此即少下後邪陷胸滿故用柴苓煩驚骨牡蠣鉛丹鎮之
陽汗法

小便不利嘔語熱邪入胃陽明闔病故用身重者溼痺故柴胡龍
茯苓大黃開陽明之闔

余主陽寒命異少陽病解七卷二

骨壯蠟湯中用大黃茯苓以利二便

即少陽利法

柴胡症具

病已入裏已屬少陽

而反下之

誤下

心下滿而鞭痛者

誤下引熱入裏邪結上焦正氣已虛而為結胸下虛上實與承氣症

別大陷胸湯下之

下法亦與承氣不同

醫以丸藥下之而不得利

少陽不固下

也 已而微利

丸藥結於下焦反利非其治也

胸脇滿而嘔

雖下後少陽症仍在

日晡潮熱者

實熱未去 小柴胡加芒硝湯下之

和解少陽之邪而下陽明之熱通因通用法也

傷寒發熱汗

出不解心中痞鞭嘔吐

邪仍在少陽

而下利者

熱邪內陷

傷寒十餘日熱結

在裏

過經裏症已具

復寒熱往來者

少陽之邪未盡

大柴胡湯下之

即少陽之下法

是仲

景於少陽經中已備汗下利一便法也

雖云汗下利不出少陽柴胡和解法

若吐法本為陽明初病胸中實不得息不得食不得吐而設少陰

飲食入口即吐心下溫溫欲吐

溫溫當是嘔嘔嘔者惡心不已

復不能吐亦是

胸中實當吐之胸中陽氣被寒飲所阻不能達於肢體可吐之通其陽若水飲蓄於胸中雖

是有形不可為實故不可吐此少陰腎邪上逆虛寒上犯噦呃等情非真嘔也不可吐急宜四逆吳茱萸

黃等溫之何則少陽之喜嘔嘔而發熱便見中氣之虛此即不可吐之明徵但熱

而不實中氣虛木氣上逆與實嘔不同故用人參以調中氣上焦得通津液得下

胃氣因和再申少陽小柴胡之功效少陽之嘔與讞語不並見嘔者少陽小柴胡本症讞語謔

語或熱入血室或汗多亡陽與陽明胃實讞語不同勿誤作燥屎而輕下故特摘入小柴胡條所以嘔者是少陽

本症讞語是少陽壞症誤治然本渴而飲水嘔渴而嘔熱傳少陽猪苓湯症與

欲嘔胸中痛熱邪內陷微溏者又非柴胡症此誤吐氣逆而嘔誤下氣陷而利此乃少陽誤治之

壞症也不可見嘔疑是小柴胡症無寒熱往來可據是嘔中又當

傷寒集於調胃承氣條內鄙見與瀉心症有相似處深辨也嘔與讞語俱有虛實陰陽可辨不可見嘔而作少陽見讞語而作陽明

如溫病中讞語余每見有復脈湯症者亦誤汗亡陰症也

再按嘔渴雖六經俱有之症而少陽陽明中病機在嘔渴中分

則轉屬陽明嘔則仍在少陽如傷寒嘔多雖有陽明症不可攻之

因三焦之不通病未離少陽也嘔多氣已上逆邪氣偏侵上脘未

症不可服柴胡湯已渴者少陽症服柴胡湯後屬陽明也此兩

併合病已過少陽矣已過少陽故服小柴胡生津之品反渴者已

虎承氣輕重斟酌和之仍用小柴胡非其治矣夫少陽始病便見口苦咽乾目眩相火

已津液告竭矣仲景小柴胡故少陽之病最易轉屬陽明火必就

轉屬所以發汗即胃實而譏語津液外竭故小柴胡中已具或渴之

症方中用參甘苓棗皆生津之品以預防其渴服之反渴是相火

熾盛故小柴胡去半夏之耗津液加人津液不足以和胃即轉屬

前節言少陽汗下利小便有權巧法門此節言少陽之病屬火先傷津液戒妄汗妄下妄利小便恐傷津液易於轉屬陽明