

浙江省中国意笔人物画邀请展

主办单位

浙江省美术家协会
宁波市文学艺术界联合会
浙江省中国人物画研究会
宁波市美术家协会

浙江省中国意笔人物画邀请展



前言

检索中国人物画史，唐有绍兴之孙位，五代有兰溪之贯休，其高逸图和十六罗汉图可见金光耀于史册，宋元明清八百年人物画衰微中有巨匠陈洪绶、任伯年崛起，也系越中诸暨、萧山人。

近代的大师吴昌硕、黄宾虹、潘天寿等融古开今，筑就了浙江巍峨的艺术高地；方增先等前辈又开创了有体系格局和融会中西一体的浙派人物画，声远全国。在这片艺术沃土、良乡、宝地上，人皆备受熏染和滋益，为伍者无不感慨其优，作为浙派的薪传者势众而具在本会，后辈精英也层峦叠出，均为国内名家。从队伍、实力、境界等综合看，浙江意笔人物画界也可谓中华境内的龙舟。我们喜见宁波也有这样一支人众艺高的创作队伍，中国画是中国绘画的核心体，水墨意笔是更具中华文化特色的艺术精华，意笔人物画与山水、花鸟相比更为重中之重，据文化轴心地位，为大中华民族文化的发展之计，应该得到全社会的关注和怀爱，文化部门得加以政策倾斜给予扶持。

近些年全国人物画工笔隆兴，意笔衰微，逐成时危，如今，我们合力倡举振兴中国意笔人物画，本画展是我会英才们并集相拥、呈奉社会的作品展示，一次阶段艺术水准的体现，总体看来皆重造型、尊笔墨，是继承传统而迈步现代，换言之，是传统磐不为底，现代兵械相握，多元中可见菁华各具、神智各则。作品显示了画家们在传统和现代世界艺术的经纬二向上，加大着研究和吸收的力度，强化创造意志，铸就着各自的画风。

浙江省美术家协会
浙江省中国人物画研究会
宁波市美术家协会
2010年7月于宁波

参 展 画 家

王庆明	张品操
钱贵荪	蒋文兵
吴山明	冯运榆
徐君陶	程宝泓
梁平波	张卫民
曾成金	盛元龙
何业琦	吴自立
王 健	尉晓榕
胡寿荣	鲁 克
池沙鸿	王家训
王 赞	陈 虹
郑 墨	蓝承凯
叶文夫	陈亚非
王大平	陈 阳
邹湘平	应华明
石 峰	万 俭
姜永安	郭大蓬
吴学峰	吴越滨
徐 默	于振平
何士扬	李 桐
汪新宇	陈力农
莫晓卫	王 犁
杨庆荣	陈 艺
焦彩虹	胡 晋
余宏达	潘汶汛
吴珍之	陈超历
高 诚	马 楠
林晋生	罗小珊
何月桂	王泽焕
迪 飞	吴泽君
王 琛	秀 峰
曹源耕	刘 海



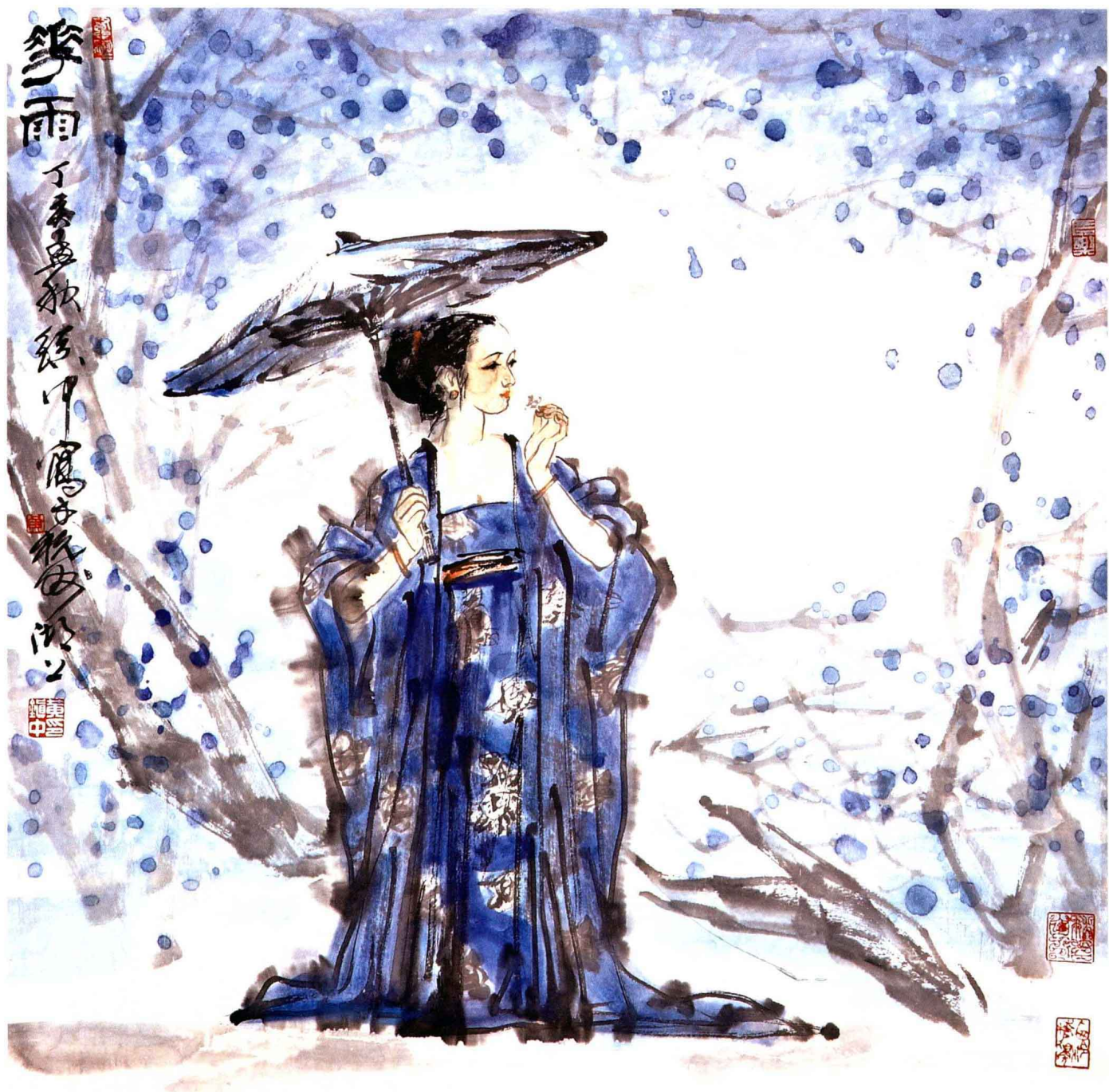
王庆明·黄宾虹像



王庆明·春意



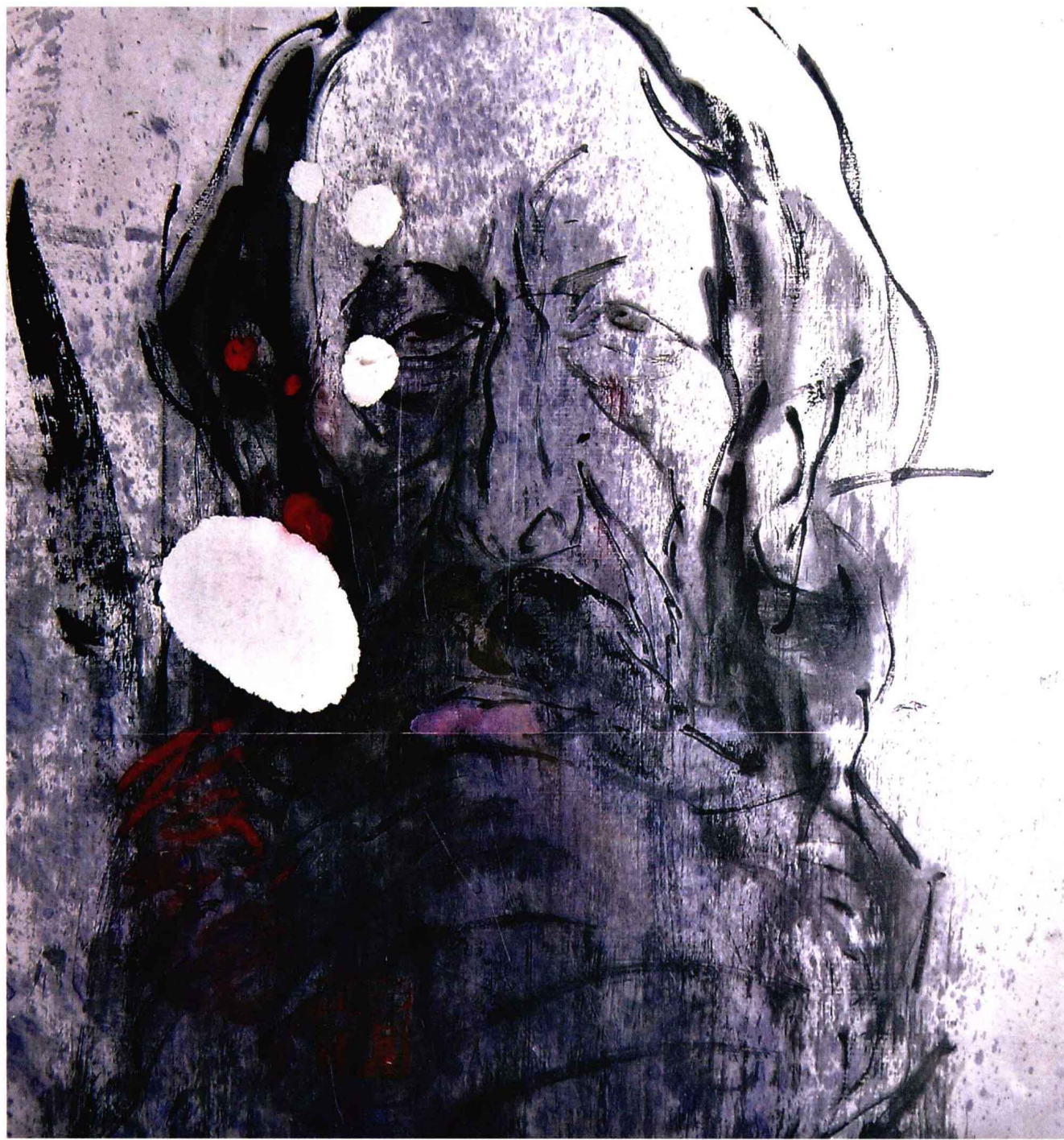
张品操·三老图



钱贵珍·花雨



钱贵荪·吉祥如意



蒋文兵·水墨肖像



蒋文兵·速写人物



吴山明·晚息



吴山明·集归



冯运榆·高原风



徐君陶·葛洪炼丹图



程宝泓·丝路古风

上海風清 梁平波 丁巳年八零 晨早的日節



梁平波·晨装