



梁實秋主編

名人偉人傳記全集 109

林則徐

林則徐



■ 印 翻 勿 請

有 所 權 版 ■

林

則

徐

——名人偉人傳記全集之

109

主 作 插 出

編：梁

者：吳

圖：曲

版：名

人

出

版

社

臺北市新生南路一段161巷38號之10二樓

電話：七〇三三二二三

發行人：林

獻

章

法律顧問：林

洋樹

一旺

律律

師師

印刷：中

興

印

刷

廠

局版臺業字第〇一八八號
臺北市雅江街二十六號

價 定：120元（平裝）





林則徐

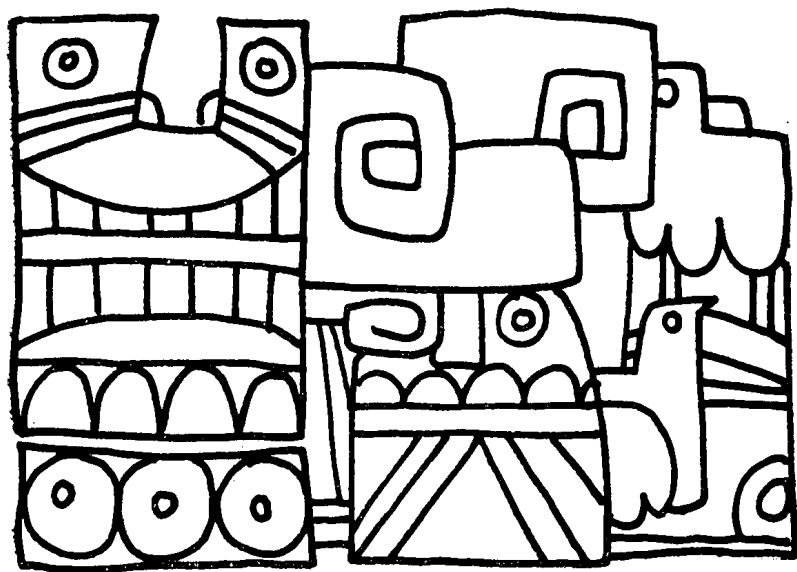


●梁實秋主編

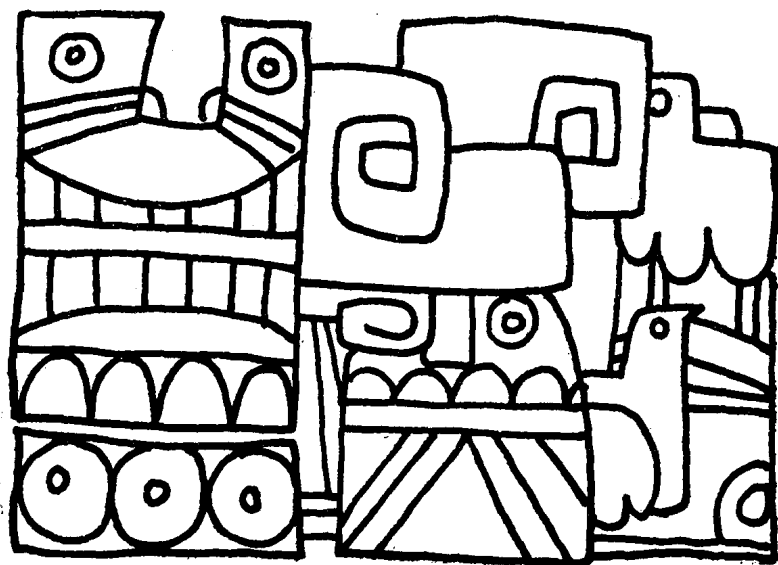
名人偉人傳記全集之 109

林則徐

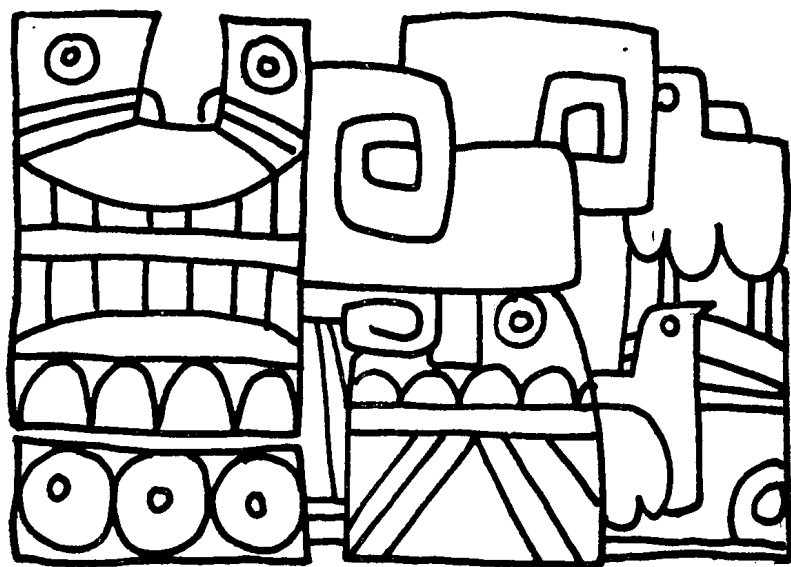
奇才異稟的少年	五
出生	五
幼年生活	九
中舉結婚	一八
宦海初航	一八
爲國求賢的張師誠	三
一舉中進士	三七
忠孝難兩全	二六
廉能政治的表率	二六
守喪與入京	三



最認真的河臣·····	四
江蘇巡撫·····	
升格重用·····	四五
寒酸小氣的道光皇帝·····	四六
林巡撫興利除弊·····	五三
湖廣總督·····	
暮靄沈沈楚天濶·····	六二
鴉片與中國·····	六四
販賣鴉片的英國商人·····	六七
禁煙派與弛禁派·····	七五
欽差大臣·····	八一
澄清海宇·····	
查辦海口事件·····	八六
虎門禁煙·····	九〇



最後的長城·····	一五
閉關主義下的外交·····	二三
白髮戍邊·····	
屈抑賢臣·····	二七
白髮丹心出玉關·····	二五
清風皓月滿天山·····	一三
身行萬里半天下·····	
隴上風雲·····	一五
漢回平等·····	一五
湘江夜話·····	一五
壯志不隨華髮改·····	一六
後記·····	一七
年譜·····	一七



奇才異稟的少年

出生

西元一七八五年八月三十日，正是清乾隆五十年，歲次乙巳七月二十六日。那天，福建侯官縣（今之福州）天氣炎熱，酷暑難消。福建巡撫徐嗣曾坐在轎內鳴鑼喝道過市，突然天上的烏雲密佈，天色也暗了下來，當巡撫大人的轎子來到西門街定遠橋附近時，雨水就傾盆而下。這時放眼望去，路邊只有一棟破敗的小屋，附近再也沒有其他房舍，巡撫大人只好在此下轎避雨。只見小屋柴門半掩，他匆匆跨入，正在四下張望裏面有沒有人時，忽然聽到一陣嬰兒呱呱墜地的啼哭聲，巡撫大人先是吃了一驚，繼而一想，真是喜出望外。

這時，雨勢停了，巡撫大人不知該留在此地，等主人出來時道聲恭喜呢，還是繼續上路？正在猶豫之間，門外趕來了一個清瘦的男子，旁邊跟著一個稚齡的女孩。那男子看來像是一個老儒

生，手上還拿著一把濕淋淋的傘。當他發現門口簇擁著官府的儀隊、裏面又赫然站著一位紅帽大員時，他著實嚇了一跳。當他知道徐巡撫只是因避雨過此，又獲知二十六歲的妻子生下了一個健康可愛的男孩，一時大為歡喜。尤其在兒子呱呱墮地時，能有貴人光臨，更感到蓬壁生輝。

對這位屢試不第的老儒生來說，這真是一個好預兆，在興奮之餘便為兒子取名為則徐，又字元撫，又字少穆。他不但希望有朝一日也能做到巡撫，而且也要像徐巡撫一樣，是個受人稱道的好官。

這位和林則徐出生有一段因緣的徐巡撫，名字叫徐嗣曾。他是浙江海寧人（清置海寧州，屬杭州府），就在乾隆五十年，剛由福建布政使晉升為福建巡撫，他的名聲很好，深受閩人愛戴，林則徐的父親林暘谷先生對他也是十分推崇。徐巡撫極注重提拔人材，並且求賢若渴，從善如流。不但如此，他也十分用心去儲訓人才，為國家造就有用之人。他這種作風，給予許多有志向上的年輕人莫大的鼓勵，人人都想奮發自強，以博得青睞。

林則徐是在父母結婚八年之後才出生的。他的上面本有一個哥哥，可惜夭折了，下面又生了一個弟弟，過繼給他的伯父，因此則徐成了他家唯一的男孩。此外，他還有八個姐妹。母親快要生則徐時，曾叫女兒快把正在私塾授課的丈夫叫回來，這樣算來，他們一家真是人口衆多，生活壓力不是一介寒士林暘谷先生所能負擔得起的。林則徐幼年生活的清苦情形，也就可想而知了。

有人追溯林姓的祖先，一直溯源到論語中問禮之本的林放，孔子讚了一句，說他是「大哉問



！」到了唐代，林氏一族，就定居在福建，繁衍衆多。到了明代，林氏家族進入顛峯狀態，出了不少名人，並且都有很好的名聲。直到滿清異族入主中國，這支望族就不再如過去般的輝煌，變得家道中落，子孫紛紛散居到福建沿海各地。

林則徐祖上這一支就輾轉遷到福州定居，世守儒業，終老詩書，一代接一代都過著窮苦而不得志的日子，到了則徐的祖父林萬選先生，依然沒有突破祖先的困境，仍然是個窮秀才。賜谷先生是他的第四子。他從小就勤奮讀書，希望有朝一日能考中科第，光宗耀祖，使家裏擺脫窮困的命運。

賜谷先生年輕時喜歡結交才俊之士，常和朋友們在一起談論學問，他對曾在福建講學過的朱子特別感興趣。他十分孝順，小時候父兄都離開了家鄉，只有他獨自陪伴著母親。但他既無父親指點，又沒錢請老師，完全靠自己摸索鑽研學問，這一點，林則徐比他的父親幸運多了。到了十三歲，賜谷先生才入私塾，由於過去完全是自學，難免會發生錯誤，因而鬧出笑話，但是這反而更激厲他奮發努力。

賜谷先生雖然人品好、學問好，可惜卻沒有健康的身體和官運。每逢考試，他總會遇到意外的變故和疾病，同時他的眼疾使他一直無法在科場上揚眉吐氣。他的家裏既無恆產，自己又是百無一用的書生，那有人家肯把自己女兒嫁給如此窮苦潦倒的人呢？因此賜谷先生一直到二十九歲，都無法成親。

雖然生活坎坷，可是楊谷先生仍然孜孜不倦地努力。雖然屢試不第，但是他的文章卻更有精進，當時的名儒陳時庵先生看了他的文章後，大為讚賞，認為他總有一天會出人頭地，就把膝下剛滿十八歲的五女許配給他。

則徐的母親，以一個金枝玉葉的官家小姐，嫁給這一個窮秀才，卻能和他在一起過著克勤克儉的生活倒也十分難能可貴。她嫁入林家時，公婆已去世，林楊谷那一點微薄的收入經常不夠家裏的開支，因此她常常忍飢挨餓，卻不讓丈夫知道。

則徐的母親成親後，換上一身布衣荆釵一心一意幫著自己潦倒的丈夫掙錢過日子。她天生一雙巧手，不但善做女紅，也別有巧思，她擅長剪紙，用紙剪下的花草圖案，皆栩栩如生，很受人們的歡迎，因此她的生意很不差。她也把這套絕活教給了八個女兒，因此母女九人經常在家中忙得不亦樂乎。有時一燈熒熒，漏夜趕工，直到五更鷄叫，都未嘗闔過眼。這樣胼手胝足地工作，總算能賺些錢貼補家計，一家十幾口的生活，才不致斷炊。

幼年生活

楊谷先生在結婚的次年，也就是三十歲那年，總算是中了秀才。雖然年齡已不小了，但也是一件好事，他希望跨出第一步之後，能在幾年後順利地考中舉人。三十七歲那年，林則徐出生

了，他仍是無法如願中舉，到了四十一歲以後，原本對於試場熾熱的心也慢慢地冷淡下來了。

如今兒子是自己生命的延續，他又重新燃起了另一份希冀。他想自己對功名的熱望，此生休矣，但是希望兒子比自己強，在孩子小的時候，就該好好替他打下基礎，不要重蹈自己小時的覆轍，那份獨自摸索的苦楚，至今想來，猶是點滴在心頭。

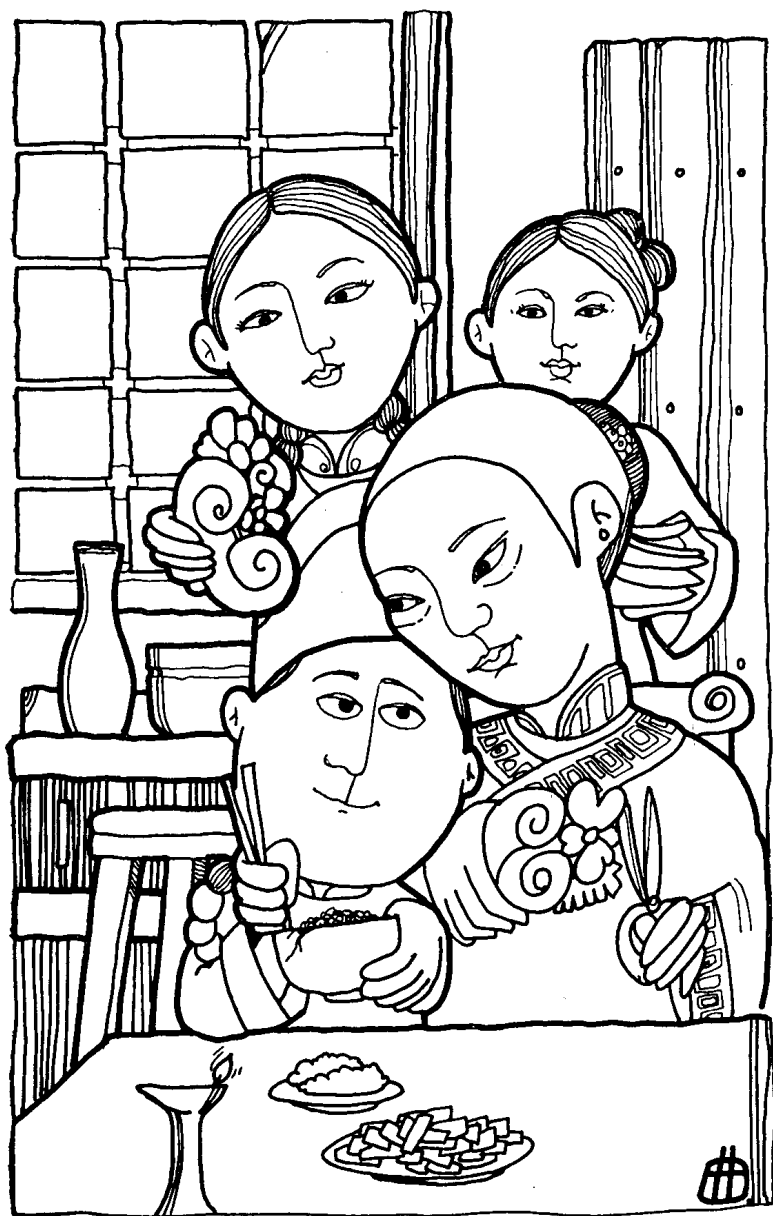
當則徐四歲時，四十一歲的父親就把他抱在膝上教他認字。當時暘谷先生雖在家教書，可是家中的人口還是不斷在增多，但是家裏的米卻無法再增加，只有再多加點水了，於是稀飯隨著人口的增加就愈喝愈稀了。

則徐從四歲就在羅家的私塾中唸書，到了七歲，父親就想教他寫文章，有人曾對暘谷說這未免太早了吧？當父親的卻很驕傲地笑著說：

「我這孩兒聰明，只要教授得法，就能引導出他天生的性靈。否則，讓他渾渾噩噩地過日子，反而閉塞了他的心靈。」

知子莫若父，則徐的確是個聰明的孩子。暘谷先生雖然屢試不第，但他的確是一位了不起的老師。他懂得孩子的心理，知道如何循循善誘，耐心地做多面性的引喻，他實行感化的教育，從不用戒尺來體罰學生，也不嘲諷學生，傷了學生的自尊心。

他以無比的熱情，並貢獻出整個心力，來教育兒子和學生們。後來他的學生中出了不少人才，有不少考上進士，這都證明了他的確是一位優秀的教師。



則徐放學回家後，往往和母親及姐妹們圍著家中唯一的一張桌子，用心讀書，而姐妹們則一針一線，忙著做女紅。在寒冷的冬夜裏，人們都躲在溫暖的被窩中酣然入夢，而林家大小仍然忙碌不已，有的讀書，有的工作。

則徐見母親和姐妹整天工作賺錢，自己卻不從事生產，心裏很不安，常常要幫著她們工作，或不肯吃東西，希望她們能多吃一點，結果她們都生氣地說：

「男孩子是要立大事業，怎麼可以做這些沒有長進的工作呢？只要你好好讀書，有朝一日光耀門楣，就不辜負我們這番心意了。」

即使姐妹們都不讓則徐代勞，但是他也有份工作，就是每天上學之前，把母親和姐妹們做的各種手工藝品送到店舖寄賣，晚上再去收錢回來交給母親。

這段困苦的幼年生活，即使在則徐顯貴之後，他也從沒有忘掉。有許多官員都喜歡炫耀自己出身於官宦之家，但是林則徐卻一點也不以自己出身寒門爲耻。反而把幼年困苦的往事，寫了下來，那就是著名的『先妣事略』和『先考事略』。我們可以從這兩篇文章中，了解林則徐幼年的生活經驗和家庭教育對他後來有著多麼大的影響。

由於幼年的生活實在太苦了，因此林則徐後來爲官時特別注重民間的疾苦，他自奉甚儉，生性澹泊，但是做起事來，幹勁十足，性子又急，務求立竿見影。因此他不但是個「幹吏」，也是一位「廉吏」。他的父親曾經希望他能效法徐嗣曾，成爲一個受民愛戴的地方首長，事實上，林