

新
小
說

號貳年第貳年
(號肆拾第原)

人 詩 大 洲 歐

Great Poets in Europe.



利斯人國英
Bissite Shelley.



地哥人國德
Jolian-Wolfgang Goeth.



拉路令人國德
Friedrich Schiller.

新小說第二年第貳號目錄

●圖畫

歐洲大詩人

掌換五擔米鄉老便宜 ● 第八回明恩怨夫妻大鬧
靈慈孝母子傷心 ● 第九回贈衣銀賢母憐貧

戴羅巾淑媛謝世

●論說

論戲曲

三愛

●社會小說

二十年目睹之怪現狀

我佛山人

電術奇談

東莞方慶周譯述

第十五回簡底細悟徹奸徒計 痘纏綿深感熱心

人 ● 第十六回醜陋漢忽起痴情 老樂師暢談技

藝 ● 第十七回多情人跋涉求芳蹤 薄命女慷慨

入梨園

●寫情小說

六九

宜春苑

無款芥齋譯

●法律小說

九九

毒蛇圈

上海知新室主人譯

一三

第十三回假惺惺一番議論 潛踪跡暗察行藏 ●

第六回鼠牙雀角宗孔穿墉 虎噬狼吞爵與設計

●第七回假三千價搶三百銀強徒得意打五巴

廣 ● 第十五回撒嬌癡憨女請婚期 避嫌疑兄妹

雙辭別

●劄記小說……………二四三

嘯天廬拾異

俠客●義犬●痛哭生●判子●長毛婦●道士●
某孝廉●鴉片鬼●普陀寺律●皮匠●俠客二

●傳 奇……………一五五

警黃鐘傳奇

新黃樓主人

第六齣取盟

●雜 錄……………一六三

學界趣語

黔南英雌戲草

萬壽假●熑尖卡愧●陸元鼎笑話●對聯二則●
婚姻不自由之結果●相公輸入學校

●附 錄……………一六七

小說叢話

小說閱評錄

溶血生



社會小說

二十年目睹之怪現狀

我佛山人

第十五回

論善士微言議賑捐 見招帖書生談會黨

當下離之換了衣冠。再到書房裡取了知啓。道這回只怕是他的運氣到了。我本來打算明日再去。可巧他來請。一定是單見的。更容易說話了。說罷又叫高升將那一份知啓先送回去。然後出門上轎去了。我左右閑着沒事。就走到我伯父公館裡去望望。誰知我伯母病了。伯父正在那裡納悶。少不免到上房去問病。坐了一會。看着大家都是無精打彩的。我就辭了出來。在街上看見一個人在那裡貼招紙。那招紙只有一寸來寬。五六寸長。上面寫着「張大仙有求必應」七個字。歪歪的貼在牆上。我問貼招紙的道。這張大仙是甚麼菩薩。在那裡呢。那人對我笑了一笑。並不言語。我心中不覺暗暗稱奇。只見他走到十字街口。又貼上一張。也是歪的。我不便再問他。一逕走了回去。繼之却等到下午纔回來。已經換上便衣了。我問道。方伯那裡有甚麼事呢。繼之道。說也奇怪。

望風頭打抽豐亦怪現狀之一端也該此益開觀此善門有之曰

我正要求他寫捐。不料他今天請我。也是叫我寫捐。你說奇怪不奇怪。我們今天可謂交易而退了。說到這裡。跟去的底下人。送進帖袋來。繼之在裡面抽出一本捐冊來。交給我看。我翻開看時。那知啓也夾在裡面。藩臺已經寫上了二十五兩。這五字却像是塗改過的。我道。怎麼寫這幾個字。也錯了一個。繼之道。不是錯的。先是寫了二十四兩。後來檢出一張二十五兩的票子來。說是就把這個給了他罷。所以又把那四字改做五字。我道。藩台也只送得這點。怪不得大哥送一百兩。說不能寫在知啓上了。寫了上去。豈不是要壓倒藩臺了麼。繼之道。不是這等說。這也沒有甚麼壓倒不壓倒。看各人的交情罷了。其實我同陳仲眉並沒有大不了的交情。不過是惺惺惜惺惺的意思。但是寫了上去。叫別人看見了。以爲我舉動闊綽。這風聲傳了出去。那一班打抽豐的來個不了。豈不受累麼。說也好笑。去年我忽然接了上海寄來的一包東西。打開看時。却是兩方青田石的圖書。刻上了我的名號。一張白摺扇面。一面畫的是沒神沒

接到了手自然不必回信

讀書人當中
却有個無賴
奇極

倘使中了狀
元豈不要叫
張狀一笑

彩的兩筆花卉。一面是寫上幾個怪字。都是寫的我的上款。最奇怪的是稱我做夫子大人。還有一封信。那信上說了許多景仰感激的話。信末是寫着「門生張超頓首」六個字。我實在莫名其妙。我從那裡得着這麼一個門生。連我也不知道。只好不理他。不多幾天。他又來了一封信。仍然是一片思慕感激的話。我也不會在意。後來又來了一封信。訴說讀書困苦。我纔悟到他是要打把勢的。封了八元銀。寄給他。順便也寫個信。問他爲甚還等稱呼。誰知他這回却連回信也沒有了。你道奇怪不奇怪。今年同文述農談起。原來述農認得這個人。他的名字。是沒有一定的。是一個讀書人當中的無賴。終年在外頭靠打把勢過日子的。前年冬季上海格致書院的課題。是這裡方伯出的。齊了卷寄來之後。方伯交給我看。我將他的卷子。取了超等第二。我也忘記了他那卷上是一個甚麼名字了。自從取了他超等之後。他就改了名字叫做張超。然而我總不明白他。爲甚這麼神通廣大。怎樣知道是我看的卷。就自己願列門牆。叫起我

可嘆

老師來。我道：這個人也可以算得不要臉的了。繼之嘆道：臉是不要的了。然而據我看來，他還算是好的。總算不曾下流到十分。你不知道現在的讀書人，專習下流的不知多少呢。說話時，我翻開那本捐冊來看，上面粘着一張紅單帖，印了一篇小引，是募捐山西賑款的，便問道：這是請大哥募捐的，還是怎樣？繼之道：這是上海寄來的。上海這幾年裏頭，新出了一位大善士，叫做甚麼史紹經，竭盡心力的去做好事。這回又寄了一百份冊子來，給這裡藩台要想派往各州縣募捐，你想這江蘇省裡，連海門廳算在裡面，統共只有八府、三州、六十八州縣，內中還有一半是蘇州那邊藩台管的，那裡派得了一百冊，只好省裡的同寅，也派了開來。只怕還有得多呢。我道：這位先生可謂勇於爲善的了。繼之笑了一笑道：豈但勇於爲善，他這番送冊子來，還要學那古之人與人爲善呢。其實這件事我就很不佩服。我詫異道：做好事有甚麼不佩服？繼之道：說起來，這句話是我的一偏之見。我以爲這些善事，不是我們做的。我以爲一個人。

要做善事。先要從切近地方做起。第一件對着父母。先要盡了子道。對着弟兄。要盡了弟道。對了親戚本族。要盡了親誼之道。夫然後對了朋友。要盡了友道。果然自問孝養無虧了。所有兄弟本族親戚朋友。那能够自立。綽然有餘的。自不必說。那貧乏不能自立的。我都能够照應得。他安安帖帖。無憂凍餒的了。還有餘力。纔可以講究去做外面的好事。所以孔子說。博施濟眾。堯舜猶病我不信。現在辦善事的人。果然能够照我這等說。由近及遠。歷我道。倘是人族大的。就是本族親戚兩項。就有上千的人。還有不止的。窮的總要佔了一半。還有朋友呢。怎樣能都照應得來。繼之道。就是這個話。我舍間在家鄉。雖不怎麼。然而也算得是一家富戶的了。先君在生時。曾經捐了五萬銀子的田產。做贍族義田。又開了幾家店鋪。把那窮本家。都延請了去。量材派事。所以敝族的人。希冀可以免了饑寒。還有親戚呢。還是照應不了許多呀。何況朋友呢。試問現在的大善士。可曾想到這一着。我道。碰了荒年。也少不了這班人。不然。鬧出那錐而

把世人行善
眞事眞人來出明
善行是活人眞事眞人來出明

走險的。更是不得了了。繼之道。這個自然。我這話。並不是叫人不要做善事。不過。做善事要從根上做起。罷了。現在那一班大善士。我雖然不敢說沒有從根上做起的。然而沽名釣譽的只怕也不少。我道。三代以下。惟恐不好名。能够從行善上沽個名譽。也罷了。繼之道。本來也罷了。但還不止這個呢。他們起先投身入善會。做善事的時候。不過是一個光蛋。不多幾年。就有好幾個中第。連雲起來了。難道真是天富善人麼。這不是我說刻薄話。我可有點不敢相信的了。我指着冊子道。他這上面。不是刻着「經手私肥。雷殛火焚」麼。繼之道。你真是小孩子見識。大凡世上肯拿出錢來做善事的。那裡有一個是認真存了仁人惻隱之心。行他那民胞物與的志向。不過都是在那裡邀福。以爲我做了好事。便可以望上天默佑。萬事如意的有了。這個想頭。他纔肯拿出錢來做好事呢。不然。一個銅錢一點血。他那裡肯拿出來。世人心上都有了。這一層迷信。被那善士看穿了。所以也拿這迷信的法子去堅他的信。於是乎就弄出這八個字。

來。我恐怕那雷火沒有閒工夫去處處監督着。他呢。我道。究竟他收了款。就在報上。年年還有徵信錄。未必可以作弊。繼之道。別的我不知。有人告訴我一句話。却很在理上。他說他們一年之中。吃沒那無名氏的錢不少呢。譬如這一本冊子。倘是寫滿了。可以有二三百戶。內中總有許多不願出名的。隨手就寫個無名氏。那捐的數目。也沒有甚麼大上落。總不過是一兩元。或者三四元。內中總有同是無名氏。同是那個數目的。倘使有了這麼二三十個無名氏。同數目的。他只報出六七個。或者十個八個來。就是捐錢的人。只要看見有了個無名氏。就以爲是自己了。那個肯爲了幾元錢去追究他呢。這個話我雖然不知道是眞的。是僞的。然而沒有一點影子。只怕也造不出這個謠言來。還有一層。人家送去做冬賑的棉衣、棉被。只要是那善士的親戚朋友所用的轎班、車夫、老媽子。那一個身上沒有一套。還有一個人佔兩三套的。雖然這些也是窮人。然而比較起被災的地方。那些災黎。是那一處輕。那一處重呢。這裡多分了一。

處處斟酌的
是細心人的
是然世故人

套那裡就少了一套。況而北邊地方又比南邊來得冷認真是一位大善士是拿人家的賑物來送人情的麼。單是這一層我就十二分不佩服了我道那麼說。大哥這回還捐麼。還去勸捐麼。繼之道。他用大帽子壓下來。只得捐點。也只得去勸上十戶八戶。湊個百十來元錢。交了卷就算了。你想我這個是受了大帽子壓的。纔肯捐。還有明日我出去勸捐起來。那些捐戶就是講交情的了。問他的本心實在不願意捐。因為碍着我的交情好歹化個幾元錢再問他的本心。他那幾元錢就猶如送給我的一般的了。加了方纔說的希冀邀福的一班人。共是三種行善的人。只有這三種辦賬捐的法子。也只有這三個。你想世人那裡還有個實心行善的呢。說罷取過冊子。寫了一千元。又寫了個條子。叫高升連冊子一起送去。他這是送到那一位朋友處募捐。我可不曾留心了。又取過那知啓來。想了一想。只寫上五兩。我笑道。送了一百兩。只寫個五兩。這是個倒九五呢。繼之道。這上頭萬不能寫的太多。因為恐怕同寅的看見。我送多了少。

商旅何幸得
遇此好關員

有了好委員
尚且如此可
見關卡之稽
弊難除

了。他送不出多了。又送不起。豈不是叫人家爲難麼。說着又拿鑰匙開了書櫥。在櫥內取出一個小拜匣。在拜匣裡面。翻出了三張字紙。拿火要燒。我問道。這又是甚麼東西。繼之道。這是陳仲眉前後借我的二百元錢。他一定要寫個票據。我不收。他一定不肯。只得收了。此刻還要他做甚麼呢。說罷取火燒了。又對我說道。請你此刻到關上去一次罷。天已不早了。因爲關上那些人。每每要留難人家的貨船。我說了好幾次。總不肯改。江面又寬。關前面又沒有好好的一個靠船地方。把他留難住了。萬一晚上起了風。叫人家怎樣呢。我在關上。總是監督着他們。驗過了馬上。就給票放行的。今日你去代我辦這件事罷。明日我要在城裡跑半天。就是爲仲眉的事。下午出城。你也下午回來就是了。我答應了。騎馬出城。一逕到關上去。發放了幾號船。天色已晚了。叫廚房裡弄了幾樣菜。到述農房裡。同他對酌。述農笑道。你這個就算請我了麼。也罷。我聽見繼翁說。你在你令伯席上。行得好酒令。我們今日也行個令罷。我道。兩個人行令。乏。

味得很。我們還是談談說說罷。我今日又遇了一件古怪的事。本來想問繼翁。因爲談了半天的賑捐，就忘記了。此刻又想起來了。述農道：甚麼事呢？到了你的眼睛裡。甚麼事都是古怪的。我就把遇見貼招紙的述了一遍。述農道：是人家江湖上的事情。你問他做甚麼？我道：江湖上甚麼事？倒要請教。到底這張大仙是甚麼東西？述農道：張大仙並沒有的。是他們江湖上甚麼會黨的暗號。有了一個甚麼頭目到了住那裡？恐怕他的會友不知道，就出來滿處貼了這個。他們同會的看了，就知道了。只看那條子貼的底下，歪在那一邊，就往那一邊轉彎。走到有轉彎的地方，留心去看，有那條子沒有，要是沒有，還得一直走。但見了條子，就照着那歪的方向轉去。自然走到他家。我道：那裡認得他家門口呢？述農他道：門口也有記認，或者掛着一把破蒲扇，或者掛着一個破燈籠。甚麼東西都說不定。總而言之，一定是一個破舊不堪的。我道：他這等暗號，已經被人知道了，不怕地方官拿他麼？述農道：拿他做甚麼？到他家裡？他原是一個

好好的人。誰敢說他是會黨。並且他的會友到他家去。打門也有一定的暗號。開口說話。也有一定的暗號。他問出來。也是暗號。你答上去。也是暗號。樣樣都對了。他纔招接呢。我道。他這暗號。是甚麼樣的呢。你可……我這一句話。還不曾說完。忽聽得轟的一聲。猶如天崩地塌一般。跟着又是一片澎湃之聲。把門裡的玻璃窓。都震動了。桌上的杯筩。都直跳起來。不覺嚇了一跳。正是

忽來霹靂轟天響 打斷紛披屑玉談

未知那聲響究竟是甚麼事。且待下回再記。

吾向方喜善人之多也。今而後既知之矣。可發一歎。雖然。猶幸有此三等人。所謂強爲善者。吳繼之一席議論。陳義太高。恐此時社會上。尙不能夢想及之也。

第十六回 觀演水雷書生論戰事 接來電信游子忽心驚

這一聲響不打緊。偏又接着外面人聲鼎沸起來。嚇得我吃了一大驚。述農站

起來道。我們去看看來。說着拉了我就走。一面走一面說道。今日操演水雷聽說一共試放三個。趕緊出去。還望得見呢。我聽了方纔明白。原來近日中法之役。尙未了結。這幾日裡。又聽見臺灣吃了敗仗。法兵已在基隆地方登岸。這裡江防格外吃緊。所以制臺格外認真。吩咐操演水雷。定在今夜舉行。我同述農走到江邊一看。是夜宿雨初晴。一輪明月自東方升起。照得那浩蕩江波。猶如金蛇萬道一般。吃了幾杯酒的人。到了此時。倒也覺得一快。只可惜看演水雷的人多。雖然不是十分擠擁。却已是立在人叢中的了。忽然又是轟然一聲遠響。四應。那江水陡然間壁立千仞。那一片澎湃之聲。便如風捲松濤。加以那山鳴谷應的聲音。還未斷絕。兩種聲音相和起來。這裡看的人。又是鬨然一響。我生平的耳朵裡。倒是頭一回聽見。接着又是演放一個。雖不是甚麼心曠神怡的事情。也可以算得耳目一新的了。看罷。同述農回來。洗盡更酌。談談說說。又說到那會黨的事。我再問道。方纔你說他們都有暗號。這暗號到底是怎麼樣。

的。述農道。這個我那裡得知。要是知道了。那就連我也是會黨了。他們這個會黨聲勢也很大。內裡面戴紅頂的大員也不少呢。我道。既是那麼說。你就是會黨。也不辱沒你了。述農道罷罷。我轂不上呢。我道。究竟他們辦些甚麼事呢。述農道。其實他們空着。沒有一點事。也不見得怎麼爲患地方。不過聲勢浩大罷了。倘能利用他呢。未嘗不可。借他們的力量。辦點大事。要是不能利用他。這個養。雞。貽。患。也是。不。免。的。正在講論時。忽然一個人闖了進來。笑道。你們吃酒取樂呢。我回頭一看。不覺詫異起來。原來不是別人。正是繼之。還穿着衣帽呢。我道。大哥不說明天下午出城麼。怎麼這會來了。繼之道。我本來打算明天出城。你走了不多幾時。方伯又打發人來說。今天晚上試演水雷。制台、將軍都出城來看。叫我也去站個班。我其實不願意去獻這個懸勸。因爲放水雷是難得看見的。所以出來趁個熱鬧。因爲時候不早了。不進城去。就到這裡來。我道。公館裡沒有人呢。繼之道。偶然一夜。還不要緊。一面說着。卸去衣冠。道我到帳