

山帶閣注楚辭

錢玄同題

王維詩集卷之五 五言古詩

楚辭卷三

蔣驥註

天問

舊序云。原放逐山澤。見楚先王廟及公卿祠堂。圖畫天地神靈。古聖賢怪物行事。呵而問之。以滌憤懣。其言是矣。又云。原辭止書於壁。而楚人論述成篇。則未必然。

曰。遂古之初。誰傳道之。

遂。往也。周禮訓方氏。訓四方之傳道。道。言也。世多言渾沌未分時事者。故首舉為問。

上下未形何繇考之。

上下謂天地。廣雅。太初生於酉。仲。清濁未分也。太始生於戌。仲。清者為精。濁者為形也。太素生於亥。仲。已有素朴而未散也。至於子。仲。剖判分離。輕清者上。為天。重濁者下。為地。邵子經世。天開於子。地闢於丑。人生於寅。問人生則有天地矣。何由知有天地未形之時乎。

冥昭瞢

夢闇誰能極之。

冥昭晝夜也。瞢闇見周禮十輝。冥昭瞢闇指晝夜未分時言。淮南子云。未有天地。窈窕冥冥。極窮也。問人

生則有晝夜矣。何由知有晝夜未分之時乎。

馮憑翼惟像。何以識之。

馮翼。網緼浮動之意。淮南子云。天地未分。馮馮翼翼。又曰。未有天地。惟像無形。此問何由知其狀乎。按宋胡五峰曰。一氣大息。震蕩無垠。海宇變動。舊跡全滅。是謂洪荒之世。明章本清云。天地無終始。特有一明一暗耳。戊亥之時。純陰無陽。日月晦黑。萬物不生。然天地形質。未嘗敗壞。至子時陽生。而天復開。此昔人論渾沌異同之大槩也。

明明闇闇。惟時何爲。

明明明而又明闇闇闇而又闇猶言日夜相代也時是也何為言孰主其事也大荒東經月母之國有人名彘處東極以止日月司其短長歸藏空桑之蒼蒼八極之既張乃有羲和是主日月職出入以為晦明陰陽三合何本何化

穀梁傳云獨陽不生獨陰不生獨天不生三合然後生按天者理而已矣本者化之原化者本之發又素問云陰陽者變化之父母生殺之本始三陰三陽三合為治厥陰風氣主之少陰熱氣主之太陰濕氣主之少陽相火主之陽明燥火主之太陽寒氣主之此

亦一說。此上皆問造化以前之事。

圜則九重。

平聲

孰營度。

入聲

之。惟茲何功。孰初作之。

圜指天形則法也。孰營言誰爲經始也。何功言誰爲致力也。初作謂於何重而首事也。方密之通雅云。太元經九天曰中天。羨天。從天。更天。晬天。廓天。咸天。沈天。成天。此虛立九名耳。吳草廬始謂天體寔九層。至利山人入中國而暢言之。自地而上爲月天。水天。金天。日天。火天。木天。土天。恒星天。至第一層爲宗動天。九層堅寔相包。如葱頭也。按此說與朱子精氣旋轉之說乖異。徐文長青藤路史亦云。天本堅牢之物。故

星隕為石。非至地始化也。其旨畧同。

斡

晉死切

維焉

煙篇內不在句末者並做此

繫天極焉加。

斡車轂之內以金為筦而受軸者。維繫物之縻。天極南北極也。北極五星在紫微垣。出地三十六度。其近北一星為天樞。紐星居所不移。南極入地三十六度。常隱不見。天體繞極旋轉。而極星不移。譬則車之軸也。凡轂必有所繫。然後軸有所加。故問天之斡維繫於何處。而天極之軸何所加乎。

八柱何當。東南何虧。

章句。天有八山為柱。余意即淮南子所謂八極也。東

北方土山。東東極山。東南波母山。南南極山。西南編
駒山。西西極山。西北不周山。北北極山。當值虧陷也。
淮南子。地不滿東南。故水潦塵埃歸焉。問天有八柱
承之。其柱何所當值乎。東南亦有柱。又何云虧陷乎。
九天之際。安放上聲安屬獨。隅隈多有。誰知其數。

際邊放至屬附隈涯也。圖書編。天周一百七十萬二
千一百十三里。續博物志。天周一百七萬九百一千
三里。廣雅。天周六億十萬七百里。二十五步。周髀算
經。日光四極。周二百四十三萬里。淮南子。天有九野。
天九千九百九十九隅。

天何所沓。十二焉分。

沓。雜也。合也。天何所沓。指日月星之雜合言。作曆者必推上元至朔均齊。並無餘分。而又歲月日時。適會甲子。以爲布算之始。是時日月如合璧。五星如聯珠。俱沓合於子。所謂曆元也。漢太初曆四千六百十七年爲一元。唐大衍曆四千五百六十年爲一元。十二自子至亥十二辰也。曆家以二十八宿分天體爲十二辰。一歲日月十二會焉。如十一月辰在星紀。十二月辰在元枵之類。日月星麗乎天。有總會者以爲曆數之元。有常會者以爲歲月之紀。故承天體以立問。

而下遂及日月列星也。

日月安屬。燭列星安噉。

問日有中道。月有九行。誰爲附屬乎。列星有躔度。分野動定之不齊。又誰爲排列乎。

出自湯。陽谷。次於蒙汜。寺上聲自明及晦。所行幾里。

此言日也。次舍也。汜水涯。山海經湯谷在黑齒國北。以谷中水熱而名。即虞書暘谷也。爾雅日所入爲大蒙。渾天儀日一晝夜行周天赤道一百七萬四千里。淮南子日出暘谷。至蒙水之浦。凡九州七舍。有五億萬七千三百九里。周髀算經夏至日運內衡周七十

一萬四千里。冬至往。外衡。周百四十二萬八千里。春
秋分在內外衡之間。周一百七萬一千里。

夜光何德。死則又育。厥利維何。而顧菟兔在腹。

夜光月也。按釋名云。朔。蘓也。晦。灰也。即死育之意。靈

憲曰。月者。陰精之宗。積而成獸。象兔。顧眷戀也。言月

何利於兔。而常繫於腹乎。又埤雅云。天下兔皆雌。惟

顧兔為雄。故皆望之以曹氣。是以顧兔為月兔之名

矣。按顧兔在腹。指月中微黑處。說者謂是地之影。蘇

子瞻詩。九州居月中。有似蛇蟠鏡。妄言桂兔墓。俗語

皆可屏。是也。又西域傳。汎際云。月體中虛寔不一。寔

故受日光。虛則光出不返。所以闇影斑駁也。倪綏甫云。月中黑闇。乃本體渣滓。不受日彩。或謂外入之影。則月有高下東西。影當有變。何以隨在不殊乎。二說與前又各不同。

女岐無合夫

扶篇內自妖夫外並做此

焉取九子。伯強何處。惠氣安在。

女岐神女無夫而生九子。伯強周孟侯註。禺強也。山海經。北方禺強人面鳥身。珥兩青蛇。踐兩黃蛇。女岐伯強皆天神也。惠氣瑞氣也。荊州占。一曰卿雲似雲。非雲。紛郁輪囷。二曰歸邪。赤彗上向。有蓋下連。三曰昌光。赤如龍狀。皆堂中所繪。而附於天者。故言天而

類及之。

何闔而晦。何開而明。

按晦明無常。以日之出沒不齊故耳。北地骨利幹夜短。晝長。羊脾未熟而曉。西徼莫斯哥夜長。晝短。冬至日止。二時。鐵勒之國無夜。河婁之國無日。兩極之中。四時晝夜常平。兩極之下。半年晝。半年夜。方密之物。理小識云。地相去四萬五千里。則東為午。西為子。普天下時。曉時。昏時。午時。夜。何閤闕之可定哉。若稽神錄。葬丹地正晝忽冥。名筮却之日。與地志萊子國夜半日出。立不夜之城。此或謬悠之談。未足深信也。

角宿

音切

未旦。曜靈安城。

同藏

角東方之宿。朱子云。角宿隨天運轉。不常在東。此蓋借以言東方也。余按言天文者。數起角亢。列宿之長。或亦舉首以槩其餘耳。曜靈日也。光曜而有神靈故名。此以上皆問天之事。自古言天者多矣。天如蓋笠。地如覆盆。皆中高外隕。北極居天頂中。日月繞地腰匝行。而四方晝夜因之相易。此周髀之說也。而釋典所謂四大天下環須彌山。意亦相似。天了無質。仰瞻無極。故蒼蒼然。日月列星。浮生虛空。須氣而行。故逝止疾徐。任情無定。此宣夜之說也。天包地外。如卵

裹黃。圓如彈丸。南北極斜持兩端。而天與七曜繞地側轉。日出地而明。入地而晦。此渾天之說也。天圓九重。皮皆堅硬。日月列星如木節在板。各居一重。繞地而運。以天體明無色。故其光通透如琉璃。此大西之說也。外有吳姚信之軒天。晉虞喜之安天。虞聳之穹天。其說紛綸。不可究詰。朱子論天體主渾天。而言天有氣無形。日月列星乃氣之精光。自然發越。初無營作。繫加際隈。屬陳之可言。則與宣夜之旨相符。然他日復云。天應有軀殼甚厚。則又自戾其說矣。黃帝書言水寔浮天。而朱子云。天外無水。又朱子取沈存中

筆談之說。謂月本無光。曜日而明。而史文璣云。月體如鏡。面光背暗。其近日遠日而光有虧盈者。蓋常面日而不敢背也。世無凌雲御風之人。誰與正之哉。余未備列其說。亦多聞闕疑之意也。

不任泪

骨

鴻師何以尚之。僉曰何憂。何不課而行之。

莊子郭註。回洑而涌波者。泪也。泪鴻言湧溢為鴻水也。不任。猶言不能當也。指鮫言。師衆尚舉也。事詳堯典。不課而行。謂衆人第曰試可。而堯遂任之。九載也。鴟龜曳銜。鯨何聽焉。順欲成功。帝何刑焉。

鴟龜曳銜。周孟侯云。鯨障水法也。蓋觀鴟龜曳尾相