

儀禮目錄

士冠禮第一

士昏禮第二

士相見禮第三

鄉飲酒禮第四

鄉射禮第五

燕禮第六

大射儀第七

聘禮第八

公食大夫禮第九

覲禮第十

皇清經解 卷三十一
喪服第十一

士喪禮第十二

既夕第十三

士虞禮第十四

特牲饋食第十五

少牢饋食第十六

有司徹第十七

先大夫於六經箋疏無所不窺少讀周禮九賦口率出泉

注疑而質之師師曰此鄭氏以漢法注周禮之誤於是知

註疏未盡合經益肆力披研疑則簽之不下百千條然未

及成書也年及艾去官歸里乃著三禮疑義若干卷會

天子命儒臣纂修三禮義疏先大夫以總裁薦奉 詔入

館益得徧搜秘府諸籍及四方遺老禮說總裁俱爲推服而桐城方公臨川李公尤相契重悉以考訂屬焉繼復委以三禮禮節四圖因檢諸儒禮圖七十餘種增刪補輯多正敖氏之訛凡十年書成而所著三禮疑義由是數易其稿又念儀禮一經幾成絕學當崇經右文之世纂輯三禮以教天下十七篇與周官戴記並顯彬彬盛矣顧禮記本漢人傳疏文義明晰周禮以事繫官條列亦井井易按唯儀禮一書敘次質直無脈絡起止可尋又自一字至十數字句多奇零不整語語澁口且監本與石經各有脫誤鄭註與賈疏不免輻輳昌黎謂儀禮難讀不信然耶間嘗語

人曰讀儀禮之失有二句讀不明則句可移綴上下往往賓主易位東西乖方其失者一章次不分則禮之始終度數與賓尸介紹冠服玉帛牲牢尊俎之陳如滿屋散錢毫無條貫其失者二章句之不知又何論義疏也用是刪繁取約補脫勘訛作爲章句一篇之中畫其節目一節之內析其句讀如士冠禮筮日戒賓雖仍賈疏及儀禮經傳通解所分之次而更按其節次分爲六章筮日戒賓四節爲第一章冠前之禮初加三加四節爲二章正冠之禮禮子命字醴賓諸節爲三章四章冠畢餘禮令展帙者知某事在某禮之前某事在某禮之後十七篇節目瞭如指掌其訓釋多本鄭賈箋疏間亦採他說附案以發明之至喪服

一篇尤爲敘孝要道故更加詳審列朝服制亦兼附焉二
公俱稱之蓋先大夫三禮疑義而外殫十餘年心力章分
句斷輯成此書爲學禮者階梯非偶然也乾隆丙子秋外
舅沈椒園先生借抄此本明年夏爲粵秀山長攜之以行
壽祺從先生至粵以謀于從兄淞巖太守兄欣然任剗劂
復邀同好共襄厥成壽祺少未學禮甲戌自京歸子舍冀
得時聞禮訓而先大夫目眚加劇踰年卽見背今距屬纊
之辰二十六月矣每檢遺著流涕泣然疑義書帙浩繁未
克卽刊乃先梓是本行世旅邸無善本可讎而又刻期校
勘不免挂漏惟有道者正而敘之則羽翼此經匪淺旣編
次目錄因憶先大夫著禮顛末與所以作此書之意而謹

皇清
述之如此
男壽祺謹識

皇清經解卷二百七十一

學海堂

儀禮章句

仁和吳司馬廷華著

士冠禮第一

冠古亂反加冠之稱。士三等之士男子二十而冠四十始仕而冠以士稱者父兄之爲士者

主之且其子亦學士也如下記元子猶士則自元子以下凡學士皆同此禮其異者特如襄九年左氏傳裸享金石之說而已疏云大戴禮公冠篇公冠四加天子亦四加又云天子諸侯十二而冠其皆禮之變與又內則女子十五而笄注謂未許嫁二十而笄其禮當同于冠也冠于五禮屬嘉禮。案十七篇次第始于大小戴及劉向三家賈疏謂其尊卑吉凶雜亂故鄭氏不從今第一至第十七則鄭所定也又據賈云冠昏士相見爲先後者以二十而冠三十而娶四十強而仕卽摯見鄉大夫又爲鄉大夫州長行鄉飲酒鄉射之事已下先吉後凶凶盡則行祭祀吉禮其說無義可奪竊謂此經爲周官大宗伯五禮節目則當以大宗伯五禮之次爲準據大宗伯職首曰以吉禮事邦國之鬼神示此祭禮也祭有尊卑則少牢饋食禮上篇當第一下篇第二特牲饋食禮第三其次曰以凶禮哀邦國之憂凶禮之首曰喪則喪服當第四士喪禮上篇第五下篇第六士虞禮第七又其次曰以賓禮親邦國則覲禮當第八聘禮第九士相見禮第十又其次曰以

嘉禮親萬民嘉禮以昏冠賓射饗燕為目則昏禮當第十一
士冠禮第十二據大射先射燕禮鄉射先射鄉酒飲禮則燕
禮第十三大射第十四鄉飲酒禮第十五鄉射禮第十六食
禮無文然與饗燕並行則公食大夫禮當第十七今次第姑
仍其舊而附是說以明之○案注謂童子居士位二十而冠
于禮未合又以此士為諸侯之士其實王朝侯國通用之禮
也

士冠禮筮于席

廣古廟字後同

門

筮為筮蓋問日之吉凶于蓍也廟祫廟凡行事受諸祫也于門不于廟者

廟祫所獨門神所共也

主人立冠

冠如字○主人冠者之父兄也冠以二尺二寸布上為裳積而橫縫之似弁而

頂平立則淺緇色也

朝服

示敬也十五升布制同立端據特牲記及此經則惟素鞞與爵鞞為異爾緇帶黑繪

玉藻士練帶此蓋練之黑者

素鞞

鞞蔽膝也以白韋為之不言裳者與下立端之裳同也註云素裳不見所據不言屨

下熏屨是也儀禮言服不言佩文省

即位于門東西面

即就門廟門東門外之東主人位也曰門東則近門

矣西面者鬼神位在西鄉之神

有司如主人服

有司謂公有司若私臣士受地則有臣無則隸子弟攝之如主

人服散同也

即位于西方

門外之西去門少南

東面北上

東面鄉主人也北上尊者在北也

筮

與席所卦者具饌于西塾

此著也曰筮者以所用名之席筮席所卦者記卦爻之版也筮不言贛可

知西塾門外西堂也

此不言面位以士喪禮下日奠龜準之筮

當在塾東西之中

所卦者在其東藉以席○注云所卦者所以

畫地識

父未然布席于門中

筮人取贛卦者取版然後執而布之此文

省耳門中謂

闕西闕外西面

闕門限即筮人執筮中土

振闕之間

公有所司也筮

承一下冒抽上贛見著示有事也

策即著也

抽上贛

音獨○贛藏著器以韋為之一上

兼執之

兩進取筮在西以主人

受命于主人

東面請

宰自右少退贊命

贛在東故由西面進

宰邑長家臣之通稱私臣也位在西方至是乃東進主人西

面右則其北也

少儀曰詔辭自右少退後于主人贊助也

人許諾

許聽也

右還

音旋○還轉也東面南在右時卦者在

即席坐西面

席門中所布者曰坐則與少牢立筮者異

卦者在

左

卦者筮人之貳主記卦爻故以事名其

卒筮

卒已也四營十

也書卦

卦者書于版言卦則爻可知○注以卦

執以示主人

也

者記爻筮人書卦則與饋食禮異未然

人

也

者記爻筮人書卦則與饋食禮異未然

人

執之東面授而示之。○案經不言進似即席上主人受眡。○反

轉身示之。但有授受之節則亦進而近主人也。主人受眡。○反

之反還也還筮人還轉而東面又轉而東面旅占者洪範所謂

三人占也不言坐卒進告吉進若不吉則筮遠日凡筮吉事先

吉則筮旬外遠日。○疏以曲禮如初儀初筮人執徹筮席及席

旬內外為士與大夫之分未納如初儀初筮人執徹筮席及席

去宗人告事畢。○宗人私臣主禮事者位在西方進東北面告也

常蓋假筮之辭也。此文省爾要知十七篇凡彼此詳主人戒賓

畧省互居多不能逐條分贅舉類此者參看可也。主人戒賓

戒告也告之使預致其敬賓戚友僚友之屬將冠子故合眾賓

來觀禮者廣告之注所謂有吉事則樂與賢者歡成之也此與

宿時詳畧蓋互見也。賓禮辭許禮辭一辭即許也戒宿于主

注止言僚友此特廣之。賓禮辭許門外皆朝服辭並見下主

人再拜拜其許再賓答拜凡拜皆答主人退也賓拜送去則不

送皆前期三日期冠期前三日答筮筮賓加冠之賓既戒又獨

不答前期三日宿為期各一日也。筮賓筮之凡以重其事

如求日之儀求日筮日也如者乃宿賓宿讀如肅戒輕而賓如

筮于廟門以下

筮于廟門以下

筮于廟門以下

筮于廟門以下

筮于廟門以下

主人服賓亦重其事故其服如之出門左西面再拜門左門東拜拜辱拜主

人東面答拜乃宿賓上宿賓是擯介傳辭此則親致其辭也賓許已筮得吉故不辭主

人再拜賓答拜主人退賓拜送宿贊冠者一人亦如

之贊佐賓冠禮者蓋僚友戚友之卑者亦有厥明夕宿賓明日之夕冠前

也一日為期于廟門之外為期定冠時也于廟門外主人立于門

東筮日位也兄弟在其南兄弟兼宗族親戚言少退西面北上有司皆如

宿服宿服朝服言有司則立于西方東面北上亦筮擯者請

期擯有司相禮者自西來東面請之宰告曰質明行事宰亦自西來主人之右

明事告兄弟及有司擯者告也告兄弟告事畢宗人擯者告期

于賓之家為期無他事賓尊不與故就告夙興夙早興起也此

前設洗洗承沃盥者棄水器疑即槃也注直于東榮朱子云士

是書經解卷二百七十一吳司馬儀禮章句三

北兩下東西則于棟下為腰簷是謂之榮榮翼也言與屋為榮

翼也直遙相當也疏云榮屋栢之兩頭起者案說文棟在中前

為栢即栢也則棟與栢兩頭腰簷俱南北以堂深也此南北之節

謂之榮共起者腰簷也此東西之節南北以堂深也朱子云庭

蓋三堂之深則以堂深者謂洗在南北去堂如一堂之深蓋與

碑相當所謂三分庭一在北也或云庭得二堂之深謂洗之南

北皆如堂深水在洗東貯水以鬻注云尊卑皆用金陳服于房

也並存之大小異沃盥則以匱若料也

中西墉下右為房墉牆也西墉房中之西壁也東領戶在東北

上尊服爵弁服此陳服而言弁及冠以冠表服也弁象合手爵

冕而無旒非纁裳纁淺絳色禮服惟裳十二幅腰有襞積而

純衣屬兩袂長皆二尺二寸方領制與深衣畧同惟衣裳殊為

異緇帶韎韐也爵弁祭服尊故在北皮弁服冠象上古也

注謂視朔之服其實他禮素積辟也素裳辟緇帶素韠此大

亦用之素服亦十五升布素積蹙其腰中也

弁玄端端正也王藻為大夫私朝之服注謂人廟服此本玄冠

服不言玄冠者明為緇布冠陳之○注謂與朝服異其

皇朝詩林卷七十一

也二者冠卷之置服南在南兼篋簞席言房中所側尊一

及禮各一陳以所用先後為次先南而後北也

無醴為醴子設也側特一醴無立酒也設尊曰尊尊受五斗無

在其瓦無醴一宿而成具酒味而已此尊東鄉西而酌之篋又

東狀如七以角為之取其滑有篋如答實勺觶角勺尊升所以刺酒受

狀如七以角為之取其滑脯醢乾肉薄析曰脯酒漬乾南上籩

周制蒲勺也○蜩音拘脯醢乾肉薄析曰脯酒漬乾南上籩

次尊籩爵升皮弁緇布冠各一匱音筭○匱竹器執以

待于西坵南有司三人分執之坵在南面東上賓南來故南面

升賓升則東面北上○以上陳設右第一章冠前之禮凡四節

也通解移下經履夏用主人立端爵立于阼階下阼階東

葛至末五十字于此主人立端爵立于阼階下阼階東

酬酢賓客直東序西面堂上東西兄弟畢立于阼階下阼階東

之地故名直東序西面堂上東西兄弟畢立于阼階下阼階東

冠立端也○注立于洗東退于西面北上擯者立端私負東

衿同也恐悞立于洗東退于西面北上擯者立端私負東

塾東塾門內東堂負之將冠者采衣紵古文作結○采衣未冠

塾北面相主人故在東將冠者采衣紵古文作結○采衣未冠

飾也緇布衣錦緣錦紳并紐錦束髮皆朱錦也紛結也以錦束髮與韜髮之纒不同童子結無笄也在房中南面

服東東西之中當戶而立賓如主人服贊者玄端從之凡言贊皆賓贊冠者以上服文錯出

其實皆如主人服立于外門之外外門大賓者告賓者在內塾介告之

主人迎出門左西面再拜賓答拜主人揖贊者贊者卑揖

與賓揖先入道之待于門內雷賓每曲揖廟在大門內之東賓入將同折而東揖直

廟將北至于至于廟門揖入待于三揖入廟門主人折而東賓折而西揖直階並折而北又揖

碑又揖至于至于階三讓主人升立于序端西面先升自阼階

端北賓西序東面亦序端也升自贊者盥于洗西先有升由西

立于房中將冠者西面南上主人之贊者亦盥而升先立于房

也主人之贊者筵于東序少北西面主人之贊亦以私臣為之

東以其近序故即謂之東序將冠者出房南面立于房外之西

適子冠于阼少北者辟主人將冠者出房南面以待賓命○以

上賓入贊者奠纒笄櫛于筵南端奠置也第三言三物則筵簞在面位

之物俱應置賓揖將冠者將冠者即筵坐賓在序端東北面

此經文省耳贊者坐櫛設纒賓坐筵前則此在冠者後西面賓降將冠者即筵

西面致盥以主人降賓以已事降故賓辭主人對其辭未聞賓盥卒盥

于洗南壹古文壹皆作一揖壹讓升揖讓皆一殺于初升也賓先升主人升復初位初

北面謂東序端主人言賓筵前坐東面正纒贊設之此又正興降西階

復見賓之不然一等執冠者升一等冠緇布冠士堂高三尺階亦三等每等

地一尺其授受蓋東面授賓賓西面受之授賓右手執項左

在兩階相接之間進容玉藻云行容惕惕其常也此特言容乃

手執前此言項則進容則又加詳整矣注云行翔而前乃

祝辭並見坐如初筵乃冠興復位西序端贊者卒結纓也○項冠者興已冠故曰冠賓揖之序端東北適房服玄端爵韞易

屨下 出房南面 一加禮成出房以待再加也不言容者下弁服並同

始賓揖之 即筵坐 冠者與贊俱坐 去縹布冠 設筭 櫛則去纚矣不言設纚可知又

始冠當加安髮之筭至此 賓盥 正纚如初 賓降 以下 降二等 受

皮弁 授者 右執項 左執前 進 祝 加之如初 以下 復位

贊者卒紘 加筭 興 冠者 賓揖之 適房服素積素鞶 容 此

容所謂服備 出房南面 觀眾且待三加 賓降三等 至地矣冠彌

而容體正也 以上再加 受爵弁加之 服纁裳鞬韎 其他如加皮弁之儀 他謂卒紘

始加諸儀三加之服 徹皮弁冠櫛筵 冠縹布冠也 爵弁在冠者

陳時已詳故畧之也 徹皮弁冠櫛 冠者 入于房 置原設處 以上三加右第

則俱徹矣弁冠櫛贊冠者 入于房 二章正冠之禮凡四節一賓

八面位二初加 筵于戶西南面 體子之席也 戶室戶位在戶牖

三再加四三加 也 盥而洗解也 據此則房中又有洗 側酌醴 側義