

渝北文史资料

第五辑

(总第十四辑)



十二生肖

祥明



渝 北 文 史 资 料

第 五 辑

(总第十四辑)

重庆市渝北区政协文史学习委员会 编印

一 九 九 九 年 十 月

封面题字 王 俊
封面篆刻 曾祥明
封面设计 曾祥明

渝北文史资料
第五辑(总第十四辑)

重庆市渝北区文化局准印通知号码 018952

开本:850×1168mm 1/32 印张:7.25

印数:1000 册 字数:18.6 万

印刷:重庆市渝北区彩印厂印刷

时间:一九九九年十二月

本辑编校

编 审	王 俊		
副 编 审	曾祥明		
责任编辑	曾祥明		
编 委	周白照	范泰枢	周志杰
	陈尚洁	邹元良	杨贵才
	曾祥明		
校 核	曾祥明	周白照	陈尚洁
	杨贵才	周志杰	李 静

联系地址 重庆市渝北区政协
邮政编码 401120
联系电话 (023)67826442

前 言

1999 年是庆典之年。人民政协成立 50 周年、中华人民共和国建国 50 周年、澳门回归、迎接千禧之年，都是今年的大喜大庆之事。

为此，我们在编辑《渝北文史资料》第 5 辑（总第 14 辑）时，特设了“纪念人民政协成立 50 周年”，和“庆祝中华人民共和国成立 50 周年”两个栏目，以志纪念和庆祝。在“纪念人民政协成立 50 周年”栏目里，我们首先刊载了年近八旬高龄的民盟渝北区委名誉主委范泰枢老撰写的《一九四六年旧政协时期重庆见闻拾零》。这是一篇极为难得的亲历史料，它以对旧政协时期的史实回忆，反衬出中国共产党领导的人民政协的重大意义和作为。在这个栏目里，还收录了张宣富同志的亲历回忆文章，也值得一读。

在“庆祝中华人民共和国成立 50 周年”栏目里，我们遵循政协文史资料的特点，选编了 15 篇文章，从清匪反霸、接收旧政权，到财政、农业、教育、科技、体育、文化、档案、史志等方面作了不同侧面的回顾，虽不能全面反映我区在建国 50 周年来的巨变，但也可以窥一斑以见全豹吧。

《专题搜访》是我们的传统栏目。86 岁高龄的周白照老以丰富的阅历、广博的学识，细心的研究，撰写了《江北厅里甲探寻》一文，很有学术价值和史志价值。崆峒庙是我区幸存的一所古庙，因开发在即，也行将消失，感谢戴润民、张则之先生不辞辛劳，6 次查勘，为后来者留下一篇难得的史料。

《往事回眸》实则是建国后史料，令天泣人愤的“文化大革命”、纠正“包产到户”的极“左”往事，历历在目，可供史鉴。刘政权先生关于杂交水稻打响第一炮的往事追忆，也生动可读。

《人物春秋》栏中，我们选刊了关于王润明、黄启直同志的回忆、纪念文章，以缅怀对人民作了好事的党内外人士。原江北县、渝北区

政协文史委员会顾问王泽锐先生,曾为我县、我区的人文工作付出了大量的艰辛和大的贡献,特刊载了曾祥明的一篇回忆文章,以献上我们的一瓣心香。

《文化杂俎》中,重庆市艺术研究所田大文,王跃先生的两篇史料,都颇具学术和史料价值,作者研究深入,见地高远,甚为可贵。

再过两个月多,千禧之年就到来了。愿我们的《渝北文史资料》,能在各级领导、各界人士、广大读者、作者、爱好者的一如既往的支持、关注下,能以一个较新的面貌,跨进新的世纪。

重庆市渝北区政协文史学习委员会

一九九九年十月

渝北文史资料第五辑

(总第十四辑)

目 录

●纪念人民政协成立五十周年●

- 一九四六年旧政协期间重庆见闻拾零…………… 范泰枢(1)
 不断发展完善 谱写历史新篇…………… 周志杰(14)
 回顾我所亲历的江北县政协一至五届的工作…………… 张宣富(18)

●庆祝中华人民共和国成立五十周年●

- 让五星红旗永远飘扬…………… 周志杰(25)
 中国人民解放军解放洛碛古镇记…………… 杨廷经(30)
 消灭县内土匪九路军…………… 傅守业(33)
 渝北财政五十年…………… 杨秀明(35)
 改革开放中快速发展的渝北蚕业…………… 任恩发(40)
 建国后江北县科技的发展概况(上)…………… 刘政权(47)
 江北县卫生防疫工作的发展简况…………… 杨义文(58)
 回忆解放初接收江北师范和江北女中的一些情况
 ……………… 吴丙然(61)
 重庆市江北县、渝北区田径纪录
 (1980年—1998年)…………… 蒋和林 收集整理(63)

江北县教育工会的建立、恢复与发展

- 陈尚洁 何良辅(71)
- 渝北修志古今谈 刘世勇(91)
- 渝北人创办的第一所高等学府 杨德安(97)
- 渝北区档案馆发展简况 田雪琴(99)
- 渝北区内中国文联所辖国家级协会会员简介
- 中国作家协会会员柯愈勋
- 中国书法家协会会员吴云斌
- 中国戏剧家协会会员、中国曲艺家协会会员曾祥明
- 渝北区政协文史办 辑(103)
- 忆国庆四十周年“三庆”活动中江北县的川剧演唱..... 王德富(111)

●专题搜访●

- 江北厅里甲探寻..... 周白照(115)
- 江北县禁烟史略..... 张则之(127)
- 崆峒庙沧桑记..... 戴润民 张则之(137)

●人物春秋●

一生艰辛为人民

- 怀念黄启直同志..... 杨廷经(144)
- 纪念父亲王润民诞辰 100 周年..... 王远训(149)
- 记两路镇上两个钢笔修理师..... 周白照(153)
- 古来存老马 不必取长途
- 忆王泽锐老师..... 曾祥明(158)

●往事回眸●

天泣人怨的“文化大革命”

- 我在文革中的经历及见闻..... 杨贵才(162)

折腾、灾难及其反思

——对江北县茨竹、兴隆地区纠正包产到户运动的追述

..... 李永雄(173)

江北县杂交水稻生产打响第一炮的艰苦历程..... 刘政权(177)

●文化杂俎●

黄启直诗选..... 渝北区政协文史办选(187)

巴人的民俗与艺术..... 田大文(189)

渝北区阳戏还阴戏中的目连戏《梅花》四坛

..... 王 跃(211)

从“飞来”的石牌坊说起..... 邹元良(218)

一九四六年旧政协期间重庆见闻拾零

范泰枢

一 前 言

为了区别 1949 年在北京召开的政治协商会议,人们一般将 1946 年在重庆举行的那次政协会议称为旧政协。当年笔者正在重庆,耳闻目睹,在在都反映了人民对和平民主的向往与国民党反动派对人民意志的践踏及对政协决议的破坏。笔者孤陋寡闻,所知道的都是些表面现象而非深切内幕,但也确是那个时期的一爪一鳞。不揣冒昧,将它写出以存当时的一段史实并供后来人参考。惟历时较远,又无参考资料,全凭回忆,不免多所遗误,尚盼知情的老同志指正。

二 从胡四合之死说起

抗日战争到了 1944 年,国民党的腐败毕露。在前线,日寇发动攻势,由河南经湖南、广西直打到贵州的独山;在大后方重庆、达官豪门、党棍特务横行无忌,民不聊生,敢怒而不敢言。当时重庆只在大溪沟有一家电力公司,供电不足,220 伏特的电灯只显一丝红线,光亮微弱,有权势之家,偷电严重,人们只得换用 110 伏特的“轻磅”灯泡,才能勉强照明。电力公司意欲清除偷电积弊,派出电工进行检查,那年夏天,电工胡四合查到了田凯家门,田凯不让检查,言语冲突,竟拔出手枪将胡击毙,群众大哗。

田凯何许人也?是个军统特务。当时重庆民间有九幺十八凯之说,即是有九个袍哥的幺大和十八个名叫“凯”的人物,都依恃其特殊身份,到处抓拿骗吃,兴风作浪,欺压人民,为人民所最痛恨。田凯就是其中的一凯。

电力公司职工早已积怒于那些特殊人物的欺凌，群情愤激，一致要求枪毙田凯，不然就要罢工断电。这事如果闹大了，权势人物也不好收拾，不得已将田凯依法处死，才暂平了民愤。于是电力公司大开追悼会，悼念胡四合因公殉职。会场悬挂了许多挽联，最为传诵的一副是：“你哥子死得冤枉，他龟儿要背大时。”

《新华日报》对此事有详细的报导。重庆人民觉得舒了一口怨气，积压的心情起了波澜，逐渐认识到团结起来的力量和政治民主的必要性。因此，笔者认为这是黑云压城时的一线闪光，于无声处绽出的一声春雷，拉开了重庆人民争取民主反对独裁的序幕。

三 北京沈崇事件在明诚中学的反应

1945年12月25日（即西洋人的圣诞节）晚，驻北京的一个美国兵强奸了正在回校途中的北京大学女生沈崇。重庆的一些报纸冲破了新闻封锁，报道了这一事件。消息传开，重庆各界大为震动，特别是大中学生群情愤激，要求严惩罪犯，要美军滚出中国去。

重庆地下党是怎样领导组织这次斗争的，我不清楚，但确实领导有方，组织得好。几天以后，重庆就爆发了抗议美军暴行的游行。这是多年来重庆第一次群众游行，打破了万马齐喑的局面，意义重大。

我正在曾家岩明诚中学任历史教师。明诚中学是个天主教教会学校，有六个高中班，学生约三百人，由法籍西班牙人巴伯罗修士执掌校政，要求学生只要读书，不过问政治。但青年学生都是具有爱国热情的，火种容易点燃起来。我的朋友张明泛、章培毅（他俩都是后来牺牲于中美合作所的烈士）、张成勋等来到学校，要我发动学生参加游行。我平日上课经常应学生的要求讲述时事，课余也常有学生来我的宿舍问谈，具有一定思想基础，于是我便在1946年1月5日召集了每个班一、二位学生讨论如何响应的事，并暗中作了些事务准备。6日早餐时，趁修士们正在念早经，由一位学生去学生食堂简短演说，号召停课一天参加游行，得到同学们热烈响应。早餐后各班学

生迅速集合，由班长领队，就将队伍拉出去了，汇入重庆学生抗暴运动的洪流，不知什么原因，修士们没有出面阻拦，也许是鉴于当时的情况无法阻挡，才采取不闻不问的态度。

后来朋友们都说，明诚这样一贯死读书的学校能够参加游行，实在是一件难能可贵的事。我却相信青年学生都是具有爱国心正义感的，他们蕴藏在胸中的火种，有时能够一点即燃。当然，学期结束时，该校不再续发聘书，我只得“另谋高就。”，离开了明诚，到另一学校教书去了。

四 小打沧白堂

为了纪念辛亥革命名人杨沧白，重庆于抗战期间命名了一条街名叫沧白路，那里修建了一所沧白纪念堂，旧政协会议前夕及会议期间，晚上常有政协代表或知名人士来此讲演，台上讲话，听众在台下站立而听。我去听过几次，开初尚还平静，不久就起了风波。我记忆最深的一次是政协中共代表王若飞与国民党代表邵力子讲演时的情景，事隔久远，二人讲的内容记得不清了，但都是政治要协商的一个主题。邵力子讲话时，台下没有什么异动，王若飞讲演时台下就不时起了骚乱。那天王若飞可能是感冒了，鼻音较重，台下就有人学样地发出哼哼之声，故意破坏情绪，王不为所动，继续讲演。于是就见有些人忽然一涌而出又一涌而入，有时还投掷瓦片小石子，打在一些听众身上。听众不予理采，坚持听完。王讲完时，就有一个怪腔怪调在提问：重庆允许共产党办《新华日报》，为什么延安不允许国民党去办《中央日报》？王回答：延安是允许国民党去办报的，但办的报纸要有人看，不能保证销路。提问无言以对，这时会议结束，忽而瓦砾纷飞，怪声四起，听众开始散去，正出门口，忽然听见有大喊抓扒手的声音，只见几个人正拉扯殴打一个青年人，好心的听众多人抢上前去将他解救出围，护送而去。这时邵力子还未离开会场，气急败坏地在台上大骂：你们真是丢尽了国民党的脸。

原来那些捣乱的人，都是混在听众中的特务。据《新民报》事后揭露，每人领了二千元的津贴费的。《新民报》上并载有一首小讽刺诗：“歪帽斜衣样样装，怪声狂叫吠犬腔。投石本领原非小，千元法币领两张”。

讲演会并没有因特务捣乱而中止，以后还举行了几次。

五 大打较场口

由于当时的国际国内形势及人民要求和平的渴望，参加旧政协会议各方代表的努力，使这次会议开得较为圆满。重庆各界人士遂于1946年1月25日举行群众大会，庆祝政治协商会议成功召开，不料却遭受到国民党反动派预谋的破坏，致使和平民主的前途蒙上了一层阴影。

当时重庆市区只有较场口一带较为宽阔，算是一个广场，附近毗连许多街巷，四通八达，交通方便，适宜开群众大会。约九时许，参加的群众陆续来到，育才学校的队伍最为整齐，排列在主席台前。李公朴先生是大会的总指挥，正拿着话筒宣布开会，准备致词。不料被早已站在台上的自称农民代表的刘野樵抢过话筒，胡说应该由他主持。李先生正要与他说理，下面立即有多人跳上台去，齐声喊打，会场秩序混乱了，发生了一场殴打。李先生受伤最重，被扯掉了许多长髯，施复亮先生受了重伤，郭沫若先生被打落了眼镜。群众纷纷前去救护，才将几位被打伤的抢救出来，保护出场，大会自然开不成了。在混乱中，群众受伤多人，有的记者也被打伤，这就是有名的大打较场口。我来得较晚，站在后面，未受波及，却看清了从主席台上开始发生的那一幕武剧。

旧政协开会的前一天，蒋介石就宣布了停止内战，给予各党派合法地位，人民有言论集会的自由等四条承诺，被称为四项诺言。不料政协会议刚刚结束，就大打出手，血的事实，成了对蒋的诺言无情的讽刺。第二天各报都登刊了这条新闻的特写，虽然各有取舍，但都是实

事求是的，只有国民党的《中央日报》别有用心的歪曲为“群众互殴”。

《新民报》上载了一首小诗：“伟大领袖兼元首，四项诺言样样有，集会结社有自由，马上兑现较场口”，讽刺得很深刻。

冯玉祥将军感慨万端，写了一首“较场口”诗，其中一段是：“胡豆开花紫薇薇，红梅开过开绿梅。开个庆祝会，本来是很对，今竟没开成，民众被打退。有的破口骂，有的砖石飞，章乃器被打，李公仆被毁，郭沫若受伤，施复亮挨捶。有的受伤者，被打伤在背，还有受伤者，伤了一条腿……真理是真理，是非是是非，不可手遮天，胆大胡妄为”。这首诗我当时读过，记忆不全了，不久前看见丁涪海的一篇文章引用到，就抄录了下来。

国民党反动派企图破坏政协决议，已是司马昭之心路人皆知了。但人民仍然在共产党领导下，努力争取民主和平的实现。

六 两次追悼会

1. 昆明一二·一惨案追悼会

1945年12月1日晚上，昆明西南联大、云南大学等校大中学生举行要求民主和平的集会。特务破坏了电力设备，在黑暗中，师生们仍然坚持开会，特务就冲击会场，并冲进学校，肆意开枪，打死李鲁连、潘瑛等四位师生，这就是有名的“一二·一惨案”。

消息传来，重庆各界人士于长安寺召开追悼会，悼念死者并抗议国民党的特务横行。郭沫若、田汉、罗隆基等知名人士参加吊唁并作了沉痛哀悼的讲演。我还记得罗隆基讲词的几句话：“我们总是说地狱里是最黑暗的地方，可是地狱也没有特务冲击会场，任意打死打伤学生呀！”田汉讲话提到他是认识云南警备司令关麟征的，一次他质问关，为什么允许兵士开枪？关不加思索的立即回答说，大家都有自由嘛，他们有开会的自由，我也有开枪的自由。一时传为笑柄。

会场设有灵堂，挂满了挽联。我只记得起自己送去的那一副：“禁集会，捣会场，真可算土法西斯实行民主；围学校、杀学生，这就是

有枪阶级保障人权。”

人们没有被开枪杀人吓倒，争取民主的浪潮反而一浪高过一浪。

2. 四·八死难烈士追悼会

中共政协代表王若飞、秦邦宪因公回返延安，同行的还有叶挺将军、教育家黄齐生等多人，乘美国飞机于4月8日在途中触山遇难，时称“四八死难烈士”。重庆人民在长安寺开会追悼。会场气氛十分沉痛哀惋，悼念仪式举行时，参加者由暗泣而至泣不成声，终于大哭。有几位知名人士讲话，大意说，四八烈士是为奔走和平而牺牲的，政协会议闭幕已两月有余，而内战仍未停歇，民主政治更是遥遥无期。我们一定要继承先烈遗志，反对内战，争取实现民主与和平。

郭沫若先生写了悼诗，分别哀悼每位死难者。此诗很长，曾在《新华日报》发表。我至今只记得开头的一段：“民主的浪潮高涨一丈，法西斯的魔力高涨十丈，我们还需要高涨百丈千丈万万丈。民主的战士哟！这是你们的声浪。为争取和平的胜利，飞向北方，遇着了雨暴风狂被迫下降。这弥天的损失哟怎能补偿？千万人的眼泪流成了一片汪洋。把眼泪揩干吧！莫再徬徨。为人民的解放而死，虽死何伤”。表达了人民群众对为争取和平民主而死难的烈士的崇高敬意与无限哀思。

七 中央社是造谣社

对于美军强奸北大女生沈崇的事，说成是沈崇行为不端，黑夜行走，意在招蜂引蝶；对于小打沧白堂，说成是有的人为了捉拿扒手，引起秩序混乱；对于大打较场口，说成是民众不满某些人把持会场，引起互殴。这些都是国民党中央通讯社（中央社）一贯善用的颠倒黑白，混淆是非的手法，真是不知人间尚有羞耻事。群众眼睛是雪亮的，早已鄙视中央社的造谣行径，不知是谁作了一首“赞美”它的“伟业”的歌，很快就在重庆人民中唱开了。歌词共四段，我还记得三段，录出如下：

新闻事业最神圣，报道消息讲真情，
若是违心说假话，人人都会不相信。

丧心病狂甚奇离，诬蔑中伤最可耻，
混淆黑白和是非，我们不会再受欺。

.....

中央社是造谣社，中央报是造谣报，
专造谣言欺百姓，大家不买中央报。

但中央日报的新闻工作者，也不全是毫无心肝的人物，有的也对中央日报颠倒是非的手法不满，却由于饭碗关系，甚至比饭碗更严重的可能被逮捕遭黑办的关系，不敢表露出来，内心也是痛苦的。我认识一位复旦新闻系同学张铭龙，平时与系友相处较好，也有一定是非之心，他在中央日报当助理编辑，较场口事件后，记者们群集《新民报》社商量，议论纷纷，决定签名抗议，发表事实真相，并派出人员慰问伤者。他也在场，却一言不发，最后表示他也很同情受伤者，只是由于职务关系，不好签名，希望大家谅解。

我现在还依稀记得他说话时的表情，似乎充满了心中的痛苦。

八 管二八与社会大学

重庆市中区和平路右侧有一条小巷，叫管家巷。第二十八号是一幢较为宽阔并有个大的天井的房屋，原是育才学校城内办事处，《中国学生导报》在这里发行，社会大学就在这里办了起来。星期天常有知名人士来此讲演，因此，这里是进步青年常去的地方。

在街上遇到相熟的人，互相常打并不秘密的暗语，“到哪儿去？”“二爸家里去！”“有什么事情？”“二爸要对我们说话”。彼此就都知道管家巷廿八号有报告会要举行，于是相约或另邀朋友按时同去听讲演了。

社会大学是一所崭新的夜校，是一群职业青年自己创办的。学

校成立了董事会,选举几个人当董事(实际是办事人员),负责聘请校长、教师处理校务。聘请了陶行知先生任校长,李公朴先生任副校长,许多知名人士作教师。不公开招生,学员都是由创办的青年们辗转介绍而来,不必入学考试,只缴纳很少的费用。学校设有哲学、经济、新闻、文艺各科系。社大大约是旧政协会议后不久(可能是四、五月份)开办的,我当时在求精中学教书,不是正式学员,只在晚上常去旁听。学员约有二百多人,满满的坐了一大天井。讲课时学员可以自由提问,也可发抒己见,谈笑生风,十分活泼。记得郭沫若、吴玉章、翦伯赞、许涤新、何其芳、罗孔荪等大名鼎鼎的学者诗人都曾在社大讲演或讲过课。

社大的组织工作较好,学员自己作保卫,闲杂人等不易混入,我还没有听说发生过特务捣乱的事。它和化龙桥的育才学校一样,同是一块难以多得的言论自由的小天地。后来国民党决心掀起内战,重庆局势日益紧张,我就没有再去了,不知道该校什么时候被迫停办的,但它给我留下了深刻印象。1955年我到江北一中后,一次偶然和副县长余致力同志谈及,才知他是社大的学员,彼此回忆当时情景,倍感亲切。

九 育才学校宣传队

育才是陶行知先生创办的一所著名的学校,招收(或经人介绍)智商较高的青少年,实行分科教学,成就斐然,尤以戏剧组、舞蹈组(名舞蹈家戴爱莲亲自教导)最负盛名。戏剧组曾在北碚演出四川方言话剧《啷咯办?》打破了话剧一定要说普通话的框框。舞蹈组常在街头表演如《兄妹开荒》、《朱大嫂送鸡蛋》等秧歌小戏,令人耳目一新。我至今还能唱的几首歌曲如《夫妻对唱》、《茶馆小调》、《朱警察查户口》、《古怪歌》等,就是从育才学校学来的。

且说有次听朋友说育才宣传队要去江北城宣传表演,一时兴起,就赶去观看。过江后时间尚早,信步街头,停留在一个读报栏前看