

金索鐘鼎

卷一之
上函

古人之精神託諸文字而有裨世用者其氣常
與天地相流通出之也有時而精力亦與詩相代
謝其未出也若常留不敝以有待逮於既出敝
六及之而其出相踵仍不以敝而絕金石刻識之傳
流者多或百名少或片語蓋文字之小者耳
而其於拾遺補藝有功於載籍昔之人諄言之
歐趙引其端洪薛暢其文自爾以還流日益長
趣日益博攷按日益確歐趙所見今不盡見也賴
歐趙以存今人所見後人未必盡見也則賴今人
以存繼此而有其見者相予引續於不替凡志古
者皆與有責焉矣古人所為守先聖待後學其
意豈越於此乎通州馮君晏海與其弟集軒大

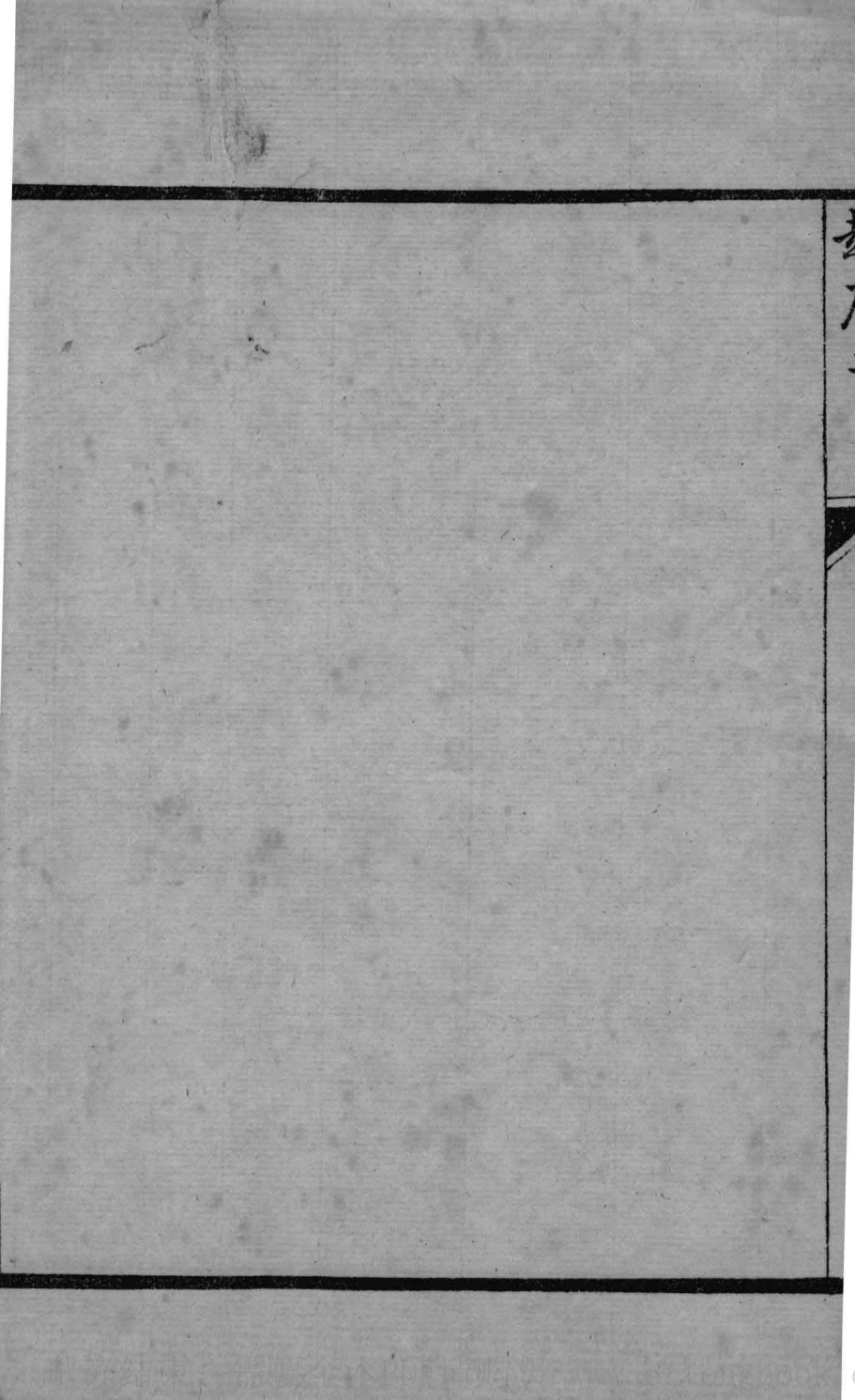
今所輯金石索郵書見不所著錄多前人所未
見又殷、問余所藏弄將畀以入錄余既嘉馮君
搜覽之勤而弥歎其篤志於古為不可及也李令
申者嘗為余言叢游粵東閱邱肆見壞銅罍
中有一鼎毀且穿而銘文數十字尚可讀越日携
泉往贖之則已雜諸敗器投冶矣嗟乎藏而出出
而散理數之常然也有傳之者即散之何憾斯鼎
何為而出哉金石尚不能以自壽固如斯夫馮君其
益勉之矣去年夏晚不能息肩君魯我秦必有
可泊處雖滯點關中屢更寒暑而身已衰病不
能跋涉縱有名勝付之夢想何如君兄弟偕行有
奇共賞雖殘垣斷壁絕壑窮岩亦欣然自慶

其遭者武道光二年七月武進趙懷玉序時年

七十有六

是歲十有二月濟水鄭克書





蒼粹金石之刻至今日而極盛以余
所見如青浦王氏偃師武氏山陽
吳氏陽湖孫氏儀徵阮氏平湖朱
氏諸家皆蒐輯繁富考据精審覽
者如入琳宮而觀海藏矣近又得馮
晏海先生金石索二編乃漢天地間
奇寶時出不窮而好古績學之士之
所見同尤日新而不已也金索自鐘

鼎以逮鏡鑑石索自碑碣以逮瓦
甄靡不賅備自三皇以至有元自
中土以至外國靡不綜採陸離斑駁
開卷爛然又皆手自摹寫詳加釐
訂其於青浦諸家不知其孰為後
先要其書洵文海之珠船藝林
之寶鑑矣先生詰弟起家進士
作宰名區先生矧窮年人以是

為大馮君惜吾不謂然天欲以吉金
樂石不朽先生固不從行朱懷堂為
先生涵也嗣君子朗館余家久得備
閱先生學行辱索弁言於是乎書
道光甲申小滿節歙鮑勲茂謹叙



鮪序二

題金索拓本原序

沈州試院見壁間字幅科斗龍鳥諸
體悉備喜其真博審為滋陽大令集軒
明府之昆晏海先生所作集軒名進
士有治聲洵難兄難弟也歟而集軒
出此本相示余惟結繩而後書體代
變學者歟知古文舍金石奚據顧石
易泐而金可久且崇碑巨碣移榻雍

銀自不以金器之易摹宣和傳古圖
所載皆金器也古金器著錄者多矣
然非親見而手搨之則恒不足為據
即如一比干銅盟銘也嘯古堂集錄
其泐帖所刻迥殊其他可知往嘗見
翁宜泉前輩所搨錢譜至於極古刀
布極小洋錢字畫人面花紋細入毫
芒導其精妙今觀馮君此本摹搨之

工殆歟相並且考訂精當信而有徵不
獨古器與銘賴以不朽其聞益學者
亦不少也歐陽子有曰物聚於所好而
當得於有力之難余謂有力非難
好古者難耳馮君一游山左而所得已
如是自茲以往游歷益多不盡收天下
金石文不止豈特此編已乎因憶余以
袁州昌山峽水迅激多壞舟至崖碑

文字奇古不可後相傳之能讀者
金缸立見余嘗舟過其下以程急未
暇覽也古博好奇如馮君倘過
焉其必有以辨之矣

嘉慶二十三年歲在戊寅夏六月
筠谷愚弟辛從益謹跋



余官江右時即聞馮君集軒令滋陽
有善政及來兗州益審其詳暇乃叩
其所學則曰某之學受於某兄宴海
某兄生平無他好獨嗜金石文字若
性命謁數十年心力搜羅考校得金
索六卷石索六卷至今猶昕夕以之
也窺其意若甚得者然習宴海來

言之尤婉。且曰吾每夜料量諸事
畢必藝燭手校不見跋不止也蓋其
所得者深矣夫為其事而無所得
者其入之也必不深則其傳之也必不
永今馮君兄弟之所得如是其必有
以永傳乎抑聞顧亭林先生有言金
石碑刻可以考校經史謬誤蓋其傳

常千百年多古文字所賴有心者收
拾之尤賴有識者辨正之也經史之學
榛蕪久矣然則是編之作厥功不其偉
歟道光三年秋七月年愚弟賀長齡
叙



