



历代
珍品
碑帖

汉 乙瑛碑

上海人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉《乙瑛碑》/方尧明编. —上海:上海人民美术出版社, 2003. 11

(历代碑帖珍品)

ISBN 7-5322-3710-9

I. 汉... II. 方... III. 隶书-碑帖-中国-汉代

IV. J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 092281 号

历代碑帖珍品——汉 乙瑛碑

责任编辑: 薛建华 王 娴 封面设计: 霍小旦

技术编辑: 徐乔其

上海人民美术出版社 出版发行

(上海长乐路 672 弄 33 号)

全国新华书店经销 商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本: 889 × 1194 1/16 印张: 3

2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

印数: 0001-3000

ISBN7-5322-3710-9/J · 3443

定价: 12.00 元

出版说明

《乙瑛碑》，全称《汉鲁相乙瑛请置孔庙百石卒史碑》。此碑立于东汉桓帝永兴元年（公元一五三年），隶书，十八行，满行四十字。碑文记汉鲁相乙瑛请于孔庙置百石卒史执掌祭祀之事，原碑今在山东曲阜孔庙同文门西。

此碑工整匀适，组织严密，镌刻精到，字口清晰，是成熟时期的规范汉隶代表作之一。名家题跋盛赞此碑，何绍基更称此碑为『朴翔捷出，开后来隽利一门，然肃穆之气自在』。

《乙瑛碑》，点画方圆兼备，波磔分明。特别是碑中的波画，**波三折**，藏锋逆入，起笔成明显藏锋圆势，横画中段上凸成弧势，收尾捺出处成圆弧形**的燕尾状**，**圆润含力**。其结体端庄、谨严，结构多扁平少狭长，形体典雅，神采飞扬。

此碑是初学隶书的佳本，也是教学和研究隶书的极好汉碑资料。

旬齋尚書藏

漢 孔
廟 子
相 乙
瑞 青
言 置
碑 石

戊申七月

張祖翼謹題



司徒臣雄司空
里太稽首言
前相璘書言

書索聖道
子
利
利
利

淫雨
天
地
神
明
故
特
立
廟
褒
神

成侯四時來祠
事已即去廟有
禮器無常人掌

頤請
實百
石

大興
王
司

廟春
秋
饗
良
禮
財

出玉家錢給大
酒直須報護問
火常祠曹探焉



宰谷祠
大一者
皆一人
備天子
爵子孫
大祝命



農
為
如
玉
言
子
天
大
聖
則
衆
乾
子
以
為
女
璣
子
農
為
未
祠
臣
思

世此
所為
尊漢
祠制
用伯
衆走

極可許臣請會
恭明祀傳子孫
又

