

S294

1295

1部32

金匱要略淺註

金



閩長樂陳脩園立

金匱要略淺註

翻刻必究



叙言

余奉諱里居每嬰疔疾偶檢方書茫無涯

涖因嘆前賢如坡公沈存中輩皆明於醫

理用以濟世利物其不効者特格物未至

耳吳航陳脩園先生精岐黃術以名孝

廉宰畿輔晚歸里中與先大夫結真率

會余嘗撰杖侍坐聆其談醫洞然有見
一方之眼竊謂近世業醫者無能出其右
也今先生捐館數年矣令嗣靈石傳
其業世咸推重焉先生生前所刊醫書
若干種已傳海內今復讀其金匱要略淺
注一十卷明顯通達如臆諸掌雖王叔和



之闡內經不是過也

靈石又遵庭訓為

金匱歌括六卷取韻語之便於記誦附以

行世猶先生志也昔范文正公有言不

為良相則為良醫

先生在官在鄉用其

術活人歲以千百計況著書以闡前人之

旨為業醫者之鈔捫其功豈淺鮮哉靈



石以序見委余固不知醫然竊願為醫者
講明其理庶有以濟世利物而勿誤人於
生死之交也是為序

道光十年歲次庚寅仲春望後愚姪林則

徐拜撰



金匱要畧讀法

一金匱要畧。仲景治雜病之書也。與傷寒論相表裏。然學者必先讀傷寒論。再讀此書。方能理會。蓋病變無常。不出六經之外。傷寒論之六經。乃百病之六經。非傷寒所獨也。金匱以傷寒論既有明文。不復再贅。讀者當隨證按定六經為大主腦。而後認證處方。纔得其真諦。

一論中言脉。每以寸口與趺陽少陰並舉。又自序云。按寸不及尺。握手不及足。人迎趺陽三部不參等語。是遍求法。所謂揆用素問九卷是也。然論中言脉不與趺陽少陰並舉者。尤多是獨取寸口法。所謂揆用八十一難是也。然仲景一部書。全是活潑潑天機。凡寸口與趺陽少陰對舉者。其寸口是統寸關尺而言也。與關尺並舉者。是單指關前之寸口而言。

也。然心營肺衛應於兩寸。即以論中所言之寸口。俱單指關前之寸口而言。未始不可也。且足太谿穴屬腎。足趺陽穴屬胃。仲景用少陰趺陽字眼。猶云腎氣胃氣。少陰診之於尺部。趺陽診之於關部。不拘拘於穴道上取診。亦未始不可也。然而仲景不言關尺止言少陰趺陽何也。蓋兩寸主乎上焦。營衛之所司。不能偏輕偏重。故可以槩言寸口也。兩關主

乎中焦。而脾胃之所司。左統於右。若剔出右
關二字。執着又不該括。不如止言跌陽之為
得也。兩尺主乎下焦。兩腎之所司。右統於左。
若剔出左尺二字。執着又不該括。不如止言
少陰之為得也。至於人迎穴在結喉。為足陽
明之動脈。診於右關。更不待言矣。而且序文
指出三部二字。醒出論中大眼曰。學者遵古
而不泥於古。然後可以讀活潑潑之仲景書。

一金匱所載之證。人以為不全。而不知其無微不至。到何也。人人所共知者。不必言也。所言者。大抵皆以訛傳訛之證。中工所能治者。不必論也。所論者。無一非起死回生之術。書之以名為要畧者。蓋以握要之韜畧在此也。謂為不全。將何異乎坐井觀天也。

一讀金匱書。讀其正面。必須想到反面。以及對面。旁面。尋其來頭。為上面。究其歸根。為底面。

一字一句。不使順口念去。一回讀。方得個
番新見解。愈讀愈妙。讀周易及熟於宋儒說
理各書者。更易發明。余治舉子業。凡遇理致
題。得邀逾分許可者。半由得力於此。

一風寒暑濕燥火六氣為病。金匱惟以風寒括
之者。蓋風本陽邪。寒本陰邪。病總不離陰陽
二氣故。舉此二邪為主。而觸類引而伸之。而
推究其表裏陰陽虛實標本常變之道。如羅

經既定子午而凡各向之正鍼兼鍼。一目了然。

一金匱合數證為一篇。當知其妙。如瘧濕腸合為一篇者。皆為太陽病。百合狐惑陰陽毒合為一篇者。皆為奇恒病。中風與歷節合為一篇者。皆言風邪之變病。血痺虛勞合為一篇者。皆言氣血之虛病。惟欬嗽證。一與肺痿肺癰上氣合篇。多係燥火之病。一與痰飲合篇。

多係寒飲之病。二款流同而源則異。寒疝與
腹滿宿食合為一篇。皆為腹中之病。狐疝與
跌蹶動腫轉筋虺蟲合為一篇。皆為有形之
病。二疝名同而實則異。其間無所因襲。而自
為一類者。不過瘡癰等症而已。凡合篇各症
其症可以互參。其方亦或可以互用。須知以
六經鈐百病。為不易之定法。以此病例彼病。
為啓悟之捷法。

一標本說唐宋後醫書多混用此字服今刻
更甚大抵以五臟為本六腑為標以臟腑病
為本六氣病為標以溫方補方為治本之法
以汗吐下清等方為治標之法此說一行而
醫道晦矣須知標本中氣說本內經經云少
陽之上火氣治之中見厥陰陽明之上燥氣
治之中見太陰太陽之上寒氣治之中見少
陰厥陰之上風氣治之中見少陽少陰之上

金匱要略卷之九

熱氣治之中見太陽太陰之上濕氣治之

見陽明所謂本也。言風寒熱濕本之下

見也。言陰陽表裏相見之下氣之標也。言

陽為又云少陽太陰從本少陰太陽從本

標陽明厥陰不從標本從乎中也其說詳於

傷寒論淺討首卷學者當以內經為體以仲

景書為用如流俗所言標本切不可附和其

說而為有識者笑



金匱要畧淺註凡例

一金匱為仲景治雜病之書。其深文奧義與傷寒論同。近醫崇其名而亡其實。能發明之者絕少。然聖人之道。千古常昭。自唐宋以來。醫書汗牛充棟。庸庸者勿論。其中有可觀者不下十餘家。雖不可謂得仲景之真傳。而間有善悟暗合者。亦有千慮一得者。散之各書。難以參考。今取各書之菁華。約為小註。即於金