

千
百
年

清
張和仲纂

眼

中

進步書
局校印

新
學
社
印
P.D.

千百年眼卷五目錄

文帝用賈生

過秦論出丹書

賈生厚德

宣室不宜名齋殿

趙蓋韓楊之冤不由廷尉

李廣無長者風

文帝不能用李廣

文帝復行族誅之法

短喪不自文帝

七國緩削則不反

袁盎幸免

亞夫之死以忌

竇太后專制

武帝紀元

武帝封建多不克終

太常卿用侯

漢和親與宋歲幣等

申公不知止

司馬安拙宦

卜式不習文章

田千秋之賢

漢武憐才

司馬相如美人賦

視草之義

董仲舒忠質文之說甚謬

太史公權衡

史遷文章竇主

太史公知己

史記多為後人淆亂

史遷不解作賦

武帝遺命

武帝神智

蘇武娶胡婦有見

霍光疏昌邑王之罪

交道之弊

西漢文章之陋

漢用吏胥之效

趙充國屯田是計

陳湯之功不當以矯制廢

二疏之去以許伯

言災異不當着事應

歆向廢圖譜之學

圖譜之益

千百年眼卷五

明 瀟湘張燧和仲纂

文帝用賈生

孝文時山東之國齊七十二城楚四十城吳三十城三國之中齊為尤大悼惠王復子多而材呂氏之亂哀王襄欲舉兵西向則關中為之震恐且自帝之謀其弟朱虛東牟且將為內應幸諸呂已誅文帝正位而其謀遂寢然則帝即位之後諸侯之勢踈而逼地大而可忌者莫如齊為盛文帝豈不慮及此故雖盡復呂后所奪齊地而即割其二郡以王城陽濟北逮濟北以構逆誅文王絕世則盡以齊地分王悼惠之六子即賈誼所謂各受其祖之分地地盡而止天子無所利焉者也及孝景時吳楚為逆悼惠王之子孫所謂六王者皆預其謀然俱以國小兵弱之故齊與濟北雖豫密謀而終不敢發膠東膠西濟南淄川僅能出兵圍齊及漢兵出則各已潰散吳楚既無鉅援宜其速敗使齊地不早分以一壯王全據七十二城之甲兵與吳楚合從西向漢之愛未艾也孰謂誼言不見用而文帝為無謀哉

按賈誼傳長沙絳灌之屬善之也史謂其以謫去宜耳其為梁懷王太傅也帝自

以為不及故也。玉文帝愛子，故以屬誼。王墮馬死，誼自傷為傅無狀，不忍負帝委托之重，故哭泣而死。後之覽者，徒執誼謫長沙一節為誼嘆息，謂帝終不用生，悞矣。

過秦論出丹書

賈長沙過秦論末所云：仁義不施而攻守之勢異，為宋儒所笑。不知其原出於丹書也。曰：仁得之以仁守之，其量百世；以不仁得之以仁守之，其量十世；以不仁得之以不仁守之，必及其世。不見讀書不多，未可輕議古人。

賈生厚德

漢文欲任賈誼公卿，絳侯之屬皆害之。其後人告絳侯反，繫獄。誼言待大臣無禮，以諷之，而帝亦悟。洛陽少年可謂有先民之遺風矣。

宣室不宜名齋殿

淮南子云：桀囚於焦門，悔不殺湯於夏臺，紂拘於宣室，悔不誅文王於羑里。果爾則宣室乃繫所也。漢不宜以名齋殿。

趙蓋韓揚之寃不由廷尉

張釋之為廷尉。天下無冤民。于定國為廷尉。民自以為不冤。若趙蓋韓楊之死。謂之不冤可乎。不知漢公卿有罪。未必悉下廷尉。自有詔獄。多丞相御史大夫治之。或下中二千石。雜議廷尉。所謂平者。非必皆寬縱之謂。剛不吐柔。不如者乎。也以趙蓋韓楊之死。歸罪于張者。亦浪說耳。

李廣無長者風

李將軍廣。閑居霸陵。每日遊獵飲酒。必夜乃歸。霸亭吏呵之。從者曰。故李將軍。吏曰。今李將軍亦不得夜行。况故乎。廣竟止宿亭下。其年匈奴入塞。詔起李將軍出右北平。廣請霸亭吏隨。次日殺之。嗚呼。廣之不侯。微獨殺羌降者。而霸亭一事。殊無長者之風。此後之所以多不振也。

夏君憲曰。快仇報怨。武弁常態也。且霸亭吏亦自可殺矣。涼小人。何足以累長者。文帝不能用李廣。

漢文帝見李廣曰。惜廣不逢時。今當高祖世。萬戶侯豈足道哉。帝蓋識廣才矣。自以其時海內乂安。不事兵革。廣之才無所用之耳。末年匈奴入上郡雲中。烽火通于甘泉長安。遣將軍令免屯飛狐。蘇意屯句注。張武屯北地。周亞夫次細柳。劉禮次霸上。

徐厲次棘門以備胡。史稱其選用材勇亦為勤至而不及廣上之自勞軍也。亞夫則真將軍而霸上棘門免戲爾。是時廣不知何在以廣為之。其不賢於劉禮徐厲輩耶。令免蘇意張武固亦不聞立功於景武之世者也。

文帝復行族誅之法

漢初時雖約法三章然亦辟尚有夷三族之令。高后元年既除之矣。其後孝文與平勃熟計盡除收帑相坐律令。非甚盛德哉。乃新垣平謀為逆復行三族之誅。故班史曰。以孝文之仁平勃之知猶有過刑。蓋指此也。自是族誅之法。景武每輕用之。袁盎陷晁錯。但云方今計獨有斬晁錯耳。而景帝使丞相以下劾奏。遂至父母妻子同產無少長皆棄市。主父偃陷齊王於死。武帝欲勿誅公孫丞相爭之。遂族偃。郭解客殺人。吏奏解無罪。公孫議族解。則皆文帝族新垣平啟之也。史謂孝文時斷獄四百。有刑錯之風。若新垣平一事。其不免為盛德之累乎。

短喪不自文帝

後之儒者皆以為短喪自孝文遺詔始。以為深譏。考之三年之喪。自春秋戰國以來。未有能行者矣。子張問曰。書云高宗諒闇三年不言。何謂也。子曰。何必高宗。古之人

皆然。蓋時君未有行三年喪者。故子張疑而問之。夫子答以古禮皆然。蓋亦嘆今人之不能行也。滕文公問喪禮於孟子。欲行三年之喪。父兄百官皆不欲。曰：吾宗國魯先君莫之行。吾先君亦莫之行也。魯最為秉禮之國。夫子稱其一變可以至道。而尚不能行此。則他國可知。漢初禮文大率皆承秦舊。秦無禮義者也。其喪禮固無可考。然杜預言秦燔書籍。率意而行。亢上抑下。漢祖草創。因而不革。乃至率天下皆終重服。旦夕哀臨。經罹寒暑。禁塞嫁娶。飲酒食肉。制不稱情。是以孝文遺詔。斂畢便葬。釋其重服。而為大功。小功。緇釋其久臨。而為三十六日。詔語忠厚。懇惻。與異時振貸勸課等詔。皆仁人之言。豈可訾也。帝之詔。固不為嗣君而設。而景帝之短喪。亦初不緣遺詔也。蓋古者天子七月而葬。諸侯五月而葬。雖通喪。必以三年。然亦以葬後為即吉之漸。滕文公五月居廬。未有命戒。蓋孟子雖誨以三年之喪。而文公僅能於五月未葬之前。守諒陰之制耳。然亦當時所無也。至秦始皇以七月崩于沙邱。九月葬。漢高祖崩。凡二十三日而葬。葬之一日。而惠帝即位。文帝崩。凡七日而葬。葬之三日。而景帝即位。蓋景帝之所遵者。惠帝之法。惠帝之所遵者。春秋以來。至亡秦之法耳。豈孝文遺詔為之乎。

七國緩削則不反

漢景初年。七國後強。晁錯之議曰。削之亦反。不削亦反。愚則曰。至削則必反。緩削則可以不反。漚以壯年受封。至是垂老矣。寬之數年。漚之木拱。則首難無人。七國雖強。皆可以勢恐之也。錯不忍數年之緩。暇欲急具攻。而躑躅為之。身殞國危。取笑天下。俚語曰。貪走者蹶。貪食者噎。其錯之謂耶。

袁盎幸免

漢殺錯。餌七國以求罷兵。卑亦甚矣。盎欲快私讎。不顧國體。小人情態。迄今有餘恨也。後說不售。當誅。獲幸免者。帝失刑也。而竟死于刺客。孰謂天道無知哉。

亞夫之死以忌

史稱漢景帝欲侯后兄王信。周亞夫爭之。帝默然而阻。匈奴降者五人。帝亦欲侯之。亞夫曰。彼背其主而侯之。何以責人。臣不守節者乎。上曰。丞相議不可用。悉封降者五人為侯。卒以此致禍。不知帝殺亞夫。竟不在是。帝春秋高。太子幼。而亞夫負震主之威。挾不賞之功。亞夫不死。帝不瞑目也。故曰。鞅鞅非少主臣。帝本心於茲露矣。漢興以來。獨勃父子俱有安社稷之功。勃幾死而不死。亞夫竟死之。走狗良弓之喻。所

從來矣

竇太后專制

漢母后豫政臨朝不必少主雖長君亦然竇太后好黃老惡儒士儒士多不得進趙綰王臧欲助工興制度則發其姦利寢之竇嬰兄子也惡之則除門籍喜之則為相又灌夫罵坐則不食論棄市愛梁孝王則誦言請立為嗣不顧太宗之重韓嫣帝所貴也太后欲殺之則帝不能救可謂司晨預事矣

武帝紀元

自武帝立年號以紀元改秦政而用夏吾知千萬世而下湯武復興不能易也何者漢非用夏也蓋用古歷也殷周未有改元之法此子丑之所由建武帝易之而為年號以明歷數之歸己以示天下之從違雖易代之法不過如此又必復建子建丑以為贅乎此新莽曹魏唐肅宗所以隨改而隨廢也吁孰謂武帝之智猶有殷周之所不逮者哉

武帝封建多不克終

漢之封建其予之甚艱而奪之每亟至孝武之時候者雖眾率至不旋踵而褫爵奪

地方其外事四夷。則上遵高帝。非功不侯之制。於是以有功侯者七十五人。然終帝之世。失侯者已六十八人。其能保者七人而已。及其外削諸侯。則采賈誼各受其祖之分地之說。於是以王子侯者一百七十五人。然終帝之世。失侯者已一百十三人。其能保者五十七人而已。外戚恩澤侯者九人。然終帝之世。失侯者已六人。其能保者三人而已。功臣外戚恩澤之失侯也。諺曰。予奪自我。王子之失侯。則是姑假推恩之名以析之。而苛立黜爵之罰以奪之。吁。亦太刻矣。

太常卿用侯

漢自武帝以後。唯太常一卿。必以見侯居之。而職典宗廟園陵。動輒得咎。由元狩以降。以罪廢斥者二十人。意武帝陰欲損侯國。故使居是官以困之。爾表中所載鄼侯蕭壽成坐犧牲瘦。蓼侯孔藏坐衣冠道橋壞。大畧自鄼侯至牧丘十四侯。皆以小故奪國。此亦鋤擊之術也。

漢和親與宋歲幣等

自古邊防莫強於漢。乃和親一事。至以天子之尊。與匈奴約為兄弟。帝女之號。與胡媼並御。蒸母報子。從其汙俗。而漢之君臣。皆莫之恥。此其辱與趙宋之歲幣。寧有差

別乎。顧漢武能雪平城之耻。其後雖以哀平柔懦。猶能令呼韓起。顧宋真不能極澶淵之討。遂至徽欽北狩。其後竟折而入於夷。則其得失大可觀矣。腐儒小生。猶以窮黷為漢武罪。此李卓老所謂滅却一隻眼睛也。其可其可。

申公不知止

竇嬰田蚡俱好儒。推轂趙綰王臧。迎魯申公。欲設明堂。令列侯就國。除關以禮為服制。欲以興太平。會太后不悅。綰臧下吏。嬰蚡所為其名亦善矣。然嬰既沾沾自喜。蚡又專為利。太平豈可以文致力成哉。申公始不能用穆生言。為楚人所辱。亦可以少懲矣。晚乃為嬰蚡起。又可一笑。鳳凰翔于千仞。鳥鳶彈射不去。誠非虛語也。

司馬安拙宦

司馬安四至九卿。當時以為善宦。以今觀之。則謂之拙宦可也。彼汨喪廉耻。廣為道徑者。不數年至公相矣。安用四至九卿哉。

卜式不習文章

漢方事匈奴。而卜式願輸助邊。方事南越。而式願父子俱死。天下方爭匿財。而式尤欲就助公家之費。凡式之所樂為者。皆眾人之所難為。而武帝之所欲為者。式輒揣

其意而逆為之。故天下因式獲罪者十室而九。而式之褒寵眷遇。自以為有用於天下。乃武帝當封禪。而式獨以不習文章見棄。式乎。何不先眾人而為之乎。

田千秋之賢

漢武帝征和二年。大鴻臚田千秋曰。方士言神仙者甚眾。而無顯功。請皆罷遣之。上曰。大鴻臚言是也。後對羣臣云。天下豈有神仙。盡妖妄耳。實千秋啟之也。嗚呼。千秋能申戾太子之冤。而罷方士之妄。亦賢矣。世猶以一言取相少之。何其不恕耶。雖然。戾太子冤狀發之者。壺關三老也。武帝酬賞不及。而千秋乃繼踵取卿相。亦所遇之幸耳。

漢武憐才

自古文章於人主。未必遇。遇者政不必佳耳。獨司馬相如。於漢武帝。奏子虛賦。不謂其令人主歎曰。朕獨不得此人同時哉。奏大人賦。則大悅。飄飄有凌雲之氣。似游天地間。既死。索其遺篇。得封禪書。覽而異之。此千古君臣相遇。令傳粉黛。大家讀之。且不能句矣。下此則隋煬。恨空梁於道衡。梁武。絀徵事於孝標。李朱崖。至屏白香山詩。不見。曰。見便當愛之。僧虔拙筆。明達累辭。於乎。忌矣。後世見一解忌人。了不可得。

司馬相如美人賦

居常讀司馬相如美人賦。至弱骨豐肌。時來親臣臣之氣。服于內心。正于懷信。誓且旦。秉志不回。則奮袂呼。長卿長卿。據爾所言。魯男子不啻也。其在卓氏前邪。後邪。可發一笑。

夏君憲曰。想當時美人不逮卓氏遠矣。卓非獨以色幸也。李卓老論之詳矣。

視草之義

古人稱視草者。謂視天子所草也。古者詔令多天子自為之。特令詞臣立於其側。以視所草。何如耳。故漢武帝詔淮南王。令司馬相如視草。非令相如代筆也。今典制誥者。皆代天子筆。非視草之義。而稱視草。不亦謬乎。

董仲舒忠質文之說甚謬

漢儒謂三代所尚之政不同。蓋自仲舒倡之也。然求之詩書易春秋之經驗之孔孟之言。則無是說也。春秋之時。周衰甚矣。夫子乃曰。周監于二代。郁郁乎文哉。吾從周。何漢儒厭周文之弊。而夫子反從之。何夫子不患小人之僂。而漢儒乃孜孜言之。嗚呼。陋哉。漢儒之見也。斯人禽獸草木如也。聖人有憂之。乃為之網紀法度典章禮樂。

以維持之。故謂之文。文也者。所以使萬物各有條理而不相瀆亂也。是以書稱堯為文思。舜為文明。禹為文命。夫子於堯亦曰煥乎。其有文章。謂至此而後變朴。而為文物。大中之道始見也。由堯舜至於三代。天下日向於文。蓋民之巧偽日滋。先王防閑之制俱密。而文日以盛。故夏商之文。比堯舜為有間。周之文。比夏商為尤盛。上古禘豚燔黍。君民並耕之俗。至堯舜而始華。堯禹茅茨上階。卑官土牆之制。至周人而始變。是以孔子以周視二代。獨郁郁也。二代非不曰尚於文。而不若周之大備。由後世觀之。謂之忠。謂之敬。可也。若曰夏政尚忠。商政尚敬。則非矣。夫文果離於忠與敬乎。忠與敬。又可離於文乎。記曰。虞夏之文。不勝其質。商周之質。不勝其文。此言三代之文質。故有以相勝耳。非有所偏尚也。觀周之治。文武成康之世。上下輯睦。顧指如意。則文之振也。穆昭而下。王室日衰。下多離叛。則文之不振也。是以序詩者。以君臣上下。動無禮文。為幽王之亂。以天下蕩蕩。無網紀文章。為厲王之亂。使周衰斯文不廢。則冠婚享射之制存。而乖爭之俗不作矣。朝覲聘問之禮存。而倔强之國不聞矣。國家宮室車旅衣服之有等。則僭擬之風不起矣。號令賞罰政令紀律之既行。則統御之權不失矣。豈至於亂乎。所以聖人必欲從周者。以為救糾紛者。莫若用文之為先也。

奈何反以三代各有尚。而周衰為文之弊耶。

太史公權衡

史記刺客傳序。轟政事。極其形容。殆自行其憤激云耳。於年表則書盜殺韓相俠累。蓋太史公之權衡審矣。田單傳。叙王蠋事。至以齊存亡。條一布衣孰謂史公之退節義乎。又如列孔子於世家。列老子於列傳。而且與申韓相持。亦曷嘗先黃老而後六經哉。然則後人之譏遷者。悉謎語也。

史遷文章賓主

陳仁子曰。漢初不知尊孟子。遷也以孟荀同傳。已為不倫。更以騶于菑于髡等雜之。何卑孟耶。不知史法有牽連得書者。有借客形主者。太史公嘆孟子所如不合。而騶于菑于髡之流。焚焚焉尊禮於世。正以見砥砭輕售。而璞玉不剖。汗血空良。而驚馬競逐。其寄慨深矣。仁子反見。謂為卑孟。是不知文章之賓主故也。

太史公知己

趙汭曰。史遷平準書。譏橫斂之臣也。貨殖傳。譏好貨之君也。按漢武帝五十年間。因兵革而財用耗。因財用而刑法酷。迨至末年。平準之置。則海內蕭然。戶口減半。戕民

之禍。于是為極。遭備著。始終相因之變。特以平準名書。而終之曰烹弘羊。天乃雨。嗚呼。旨哉。方可謂太史公知己矣。

史記多為後人淆亂

太史公歿於武帝末年。而賈誼傳言賈嘉最好學。至孝昭時。列為九卿。相如傳引揚雄。以為靡麗之賦。勸百風一。又公孫弘傳。在平帝元始中。詔賜弘子孫爵。徐廣注。謂後人寫此。以續卷後。然則史記一書。為後人所淆亂多矣。

余又考後漢楊終傳云。肅宗時。終受詔刪太史公書。為十餘萬言。則今之史記。非遺本書可知已。何怪其淆亂雜出也。

史遷不解作賦

史遷載于虛上林。以其文辭宏麗。為世所珍而已。非真能賞咏之也。觀其推重賈生諸賦。可知賈暢達用世之才耳。所為賦。自是一家。太史公亦自有士不遇賦。絕不成文理。千秋軼才。竟絀于雕蟲小技。人各有所能。不可強耶。

武帝遺命

自古帝王遺命多矣。要未有如漢武之奇者。托國于素無名譽之人。期功效於數十