

金匱要略淺註

四
訂五本

亥21
46(3)-6
44

二十三

三十二



金匱要畧淺註卷七

漢張仲景原文問長樂陳念祖修園註

男 蔚古愚元

全校字

黃痺病證并治第十五寸口脈浮而緩浮則為風緩則為痺痺

者風與濕非若痰中風所以然者風得濕而變四肢痛而不

合而不去非痛之熱以久行則肢體面此以寸口脈而言黃

病色必黃其所以瘵之熱以久行則肢體面此以寸口脈而言黃

瘵初時之病因也跌陽脈緊而數數則為熱胃熱則消穀緊則

為寒肥寒食即為滿滿者必生濕是胃熱而○尺脈浮為風傷於

腎跌陽脈緊為寒傷於脾脾是腎得風生熱脾得寒○凡風熱寒濕

相搏其氣必歸脾胃脾食穀即而食且穀氣而不消則胃中苦

澀濁氣自下流若小便通則濁小便不通則濁下流而陰臟被

其寒而熱流入膀胱膀胱為太陽統身體盡黃名曰穀瘧以病雖

寒而實成此言跌陽脈以明胃熱脾寒鬱而成瘧文言腎脈

陽脈緊為腎熱脾寒亦能鬱而成瘧又歸於膀胱之不化氣以脾

主一身之肌表不化氣則濕熱無去路而亦成瘧其病雖有各經

之不同而總以脾胃為主故以穀瘧結之額上心之部也

火部黑通腎熱上行而微汗出腎虛不能配火水火未濟則

足中熱西主腎腎薄暮即發膀胱為腎外府腎急腎虛不能小便

自利此得之房勞過名曰女勞瘧至腹滿如水狀脾腎不治此

為女勞瘧而另言其證也脾雖黃色有因於酒者酒多濕而心

中懊懣而熱熱內不能食熱上衝時欲吐酒氣熏心而名曰酒

痺此言酒痺之證也

痺病屬實者多而陽明病實者服必脈遲屬虛亦復不少

其胃弱可知胃食難用飽飽則不連火發煩胃中填塞上下俱阻

頭眩下濁者阻於小便必難此困穀氣鬱而生熱而非欲作穀痺能

下之腸滿如故所以然者以脈遲虛故也

此言胃虛欲作穀痺之證也

上言心中懊憹等證酒痺之病屬上焦之病而實不證猶未脩也今五歷陳之

上焦濕熱必小便不利然其有確切不候日心中熱從心熱來其

既盛其下小便不利其可易之候日心中熱小便不利自

不等於穀痺之足下熱又不等於女勞痺是其為酒痺證也

酒黃痺者以心中熱或有熱去無熱心靖則言了了然亦有熱邪竟注為正候亦於心而無熱心靖則言了了然亦有於陽明為腹滿為欲吐之又驗鼻燥則知其為陽明證無疑夫腹滿



法也今既腹滿而且欲吐其脈浮者為邪近先吐之沉弦者為邪

則可下而亦可吐必湏審其脈浮者為邪近先吐之沉弦者為邪

而先下之無熱吐下尚未可定也若酒瘴心中熱有欲吐之

者乘機吐之則愈上言可下為無熱酒瘴而心中熱病下之則傷

其陽明之邪乘下之虛從支久久為黑瘴肝乙癸同源目青

別入少陰積漸而腎傷故久久為黑瘴肝乙癸同源目青

黑然雖曰黑瘴其而心中熱氣如噉蒜蘆狀此於變證中露出酒

原則仍是酒家故心中熱氣如噉蒜蘆狀此於變證中露出酒

陰火熱血而為大便正黑血不榮皮膚灰之不仁此絕類夕勞瘵

瘵也然酒脈必浮此其脈浮帶弱色雖黑仍帶微黃故知之

此則節言酒瘴之相因為病以補二條悞熨等證所未倫也

師曰病黃瘴濕熱也濕滯於內則煩喘胸發熱煩渴滿口燥者以

病發時正法而以不用汗解之入劫通其汗以熱雨熱相所得然使熱不與

作黃

凡

黃家所得從濕得之原不可以一下盡一身盡發熱而黃其法也須審其

肚熱視一身之熱為尤甚熱盡在於裏法當下之此緊言此緊言

因誤火而得之證又辨其濕熱相合者為痺病之常獨熱在裏

者為痺病之變使人分別論治也痺病將成未成必先見有

則脈沉則一渴欲飲水飲水多而小便不利者為濕濕與熱合交相水無去路則鬱於裏而

鬱皆可其發黃脾之部位在腹脾之脈腹滿舌痿黃是脾有濕

又胃不和則躁不得睡是胃有熱而不和屬黃家此二節言黃

之將成欲人圖之於早不俟其既成而藥之意言外黃者

色也土無定位寄王於黃脾之病當以十八日為期蓋謂十八日

者當復即實治之者當十日以上即瘥不踰乎十八日之外乃效

反劇為

土氣不能應期而王難治

此言黃痺之愈有定期欲醫者期前而

速治也

○按沈目南云此取陽病陰和陰病陽和為大綱也十

八乃三六陰數之期也十日二五陽土之數也黃痺乃濕熱鬱

蒸陽邪亢極脾陰大衰故治之須候一六二六三六陰氣來復

制火之期而為定期若至十日以上土陰氣復則當瘥而反劇

者乃脾陽亢極陰氣化滅故為難治此雖非正解亦玄相發明

痺病是鬱熱外蒸之象

痺而渴者

內熱更甚內外交病

其痺難治痺而不渴者

熱從外宣內之

正氣自運

其痺可治發於陰部

裏為陰裏氣之逆

其人必嘔

發於陽部表為陽表邪之盛

其人振寒而發熱也

此以渴不渴別痺之難治可治以嘔與寒

熱辨黃之在表在裏也

今試為瘧其初多病穀瘧之病寒熱其寒熱則作時不食寒熱止時食即熱

病出其方內滯穀瘧之病濕熱而頭眩基而心胸不安腎不解久久身發黃為穀瘧以茵陳蒿湯

主之此為穀瘧證而出其方也徐忠可云前第一段論穀瘧

不言寒熱而有小便不通第二段論穀瘧不言心胸不安而有

小便必難此獨不言及小便蓋穀瘧證亦有微甚不同前所云

小便不通此勢之甚急者也所云陽明病脈遲者小便必難乃

既見陽明證而因脈遲挾虛以致不運此表病中之間有者也

若此云寒熱則非三二日之病矣不食食即頭眩則雖眩而食

未嘗斷可知矣故曰久久發黃見遲之又久乃相因而為病其

熱漸而緩則小便亦未至不通耳然觀方下註云一宿腹減此

亦必小便不快而腹微脹可知但不必專責之耳穀痺三證止
出一方蓋陽明病一至發黃則久暫皆宜開鬱解熱故此方實
爲主方若陰黃則後人以附子合茵陳乃此方之變也按此方
不安與酒瘴之心中懊懣亦不同彼因心中熱至有無可奈何
之象此言不安僅微煩也即陽明脈遲證所謂發煩頭玄耳
茵陳蒿湯方 茵陳蒿 六兩 梔子 十四 大黃 二 右三味以水一
斗先煮茵陳減六升內二味煮取三升去滓分溫三服小便當
利尿如皂角汁狀色正赤一宿腹減黃從小便去也

凡發熱而不惡黃家當中西之小補所應其發熱而反惡寒此非
寒爲陽明病若時名曰黃家時名曰發熱而反惡寒此非
明熱爲女勞得之以女勞之病在腎腎之府爲膀胱中時氣血注
證於膀胱而時氣血注於腎也腎爲熱逼則

膀胱必急膀胱既少腹亦滿其身雖盡黃而額上獨黑一身雖

下九熱此病勢浸淫腎邪通於周作黑瘴然其中猶有可疑者

然其腹脹非水如水狀大便必變黑而時澹此女勞之病腎熱而

非而脾濕水之為病也兼證腹滿者為陽氣併難治以硝石礬石散

主之此為女勞瘴出其方治也立論獨詳所以補前之未備也

硝石礬石散方硝石熬礬石燒等石二味為散大麥粥汁和服

方寸七日三服病隨大小便去小便正黃大便正黑是其候也

酒瘴前論已詳似可心中懊懣為此證第一的據或熱痛為此證中之梔

子夫黃湯主之此為酒瘴而出其方治也梔子大黃湯

梔子十四枚大黃二枳實五枚豉升石四味以水六升煮取二升分

溫三服

諸反病黃家

緊屬濕熱交營而成小便為氣化之主

但利其小便

下利

則諸氣自不能入營

假令脈浮

則氣病全滯於表分當以利其小便無益也

當以汗解之宜桂枝

湯

黃芪湯主之

此以下皆治瘧方也

徐忠可云黃瘧家不獨

瘧酒瘧女勞瘧有分別即正黃瘧病邪乘虛所著不同予治

瘧百藥不效而垂斃者見其偏於上令服鮮射干一味筋許所愈

又見有偏於陰者令服鮮益母草一味數筋而愈真凡有黃瘧

起非係穀瘧酒瘧女勞瘧者輒令將車前根葉子合搗取自然汁

酒服數碗而愈甚有卧床不起者令將車前一味自然汁數盞置

床頭隨意飲之而愈然則汗下之說亦設言以啓悟其可無變通

耶

桂枝加黃芪湯方見水

諸黃緣濕熱經久變為堅燥譬如禽類濕合熱鬱而成黃熱久則濕法而乾也猪膏熬生之

此言黃痺中另有一種燥證飲食不消胃脹有燥屎者用此

方治也徐氏謂為穀氣實所致并述治方人駱天游黃痺腹大

如鼓百藥不效服猪膏髮灰各四兩一劑而愈按此條師止

言諸黃二字而未詳其證余參各家之說而註之實未愜意沈

目南註浮淺又極附會余素不喜惟此條確有悟機姑錄而玄

參之其云此黃痺血分通治之力也寒濕入於血分久而生熱

鬱蒸氣血不利證顯津枯血燥皮膚黃而暗晦即為陰黃當以

猪脂潤燥髮灰入血和陰俾脾胃之陰得共和則氣血不滯而

濕熱白小便去矣蓋痺皆因濕熱鬱蒸相延日久陰血必耗不

論氣血二分皆宜兼滋其陰故云諸黃王之 猪膏髮煎方

猪膏半斤 亂髮如雞子大三枚 右二味和膏中煎之髮消藥成分再服病

從小便出 黃痺病審其當用表裏 茵陳五苓散王之若夫

在裏則為大黃硝石湯證矣當知此方非治黃通利之方 此為黃痺而出

表裏兩解之方也徐云治黃痺不啻補存此以脩虛證耳

茵陳五苓散方 茵陳十分 五苓散五分 右二味和先食飲服方寸

七日三服 黃痺腹滿小便不利而赤裏實也黃痺自汗出和表

也此為表和裏實者當下之宜大黃硝石湯此為黃痺而出其

裏實之方也視梔子大黃及茵陳蒿湯較峻

大黃硝石湯方

大黃 黃蘗

硝石

各四兩

梔子

十五枚

右四味以水六升煮二升去滓內石更煮取一升頓服

黃痺病

實熱者小便當赤短若

小便色不變

且飲自利其無內熱

鑿腹滿而

喘

非裏實氣盛乃為虛滿虛喘也雖有瘕熱亦

不可

以寒之藥

附

其熱熱除則必寒而

作

噦者

宜先調其胃降其逆然後消息治之以

小半夏湯主之

此為黃痺之虛證誤治增病而出其救治之方非謂小半夏湯

即能治黃痺也後人以理中湯加茵陳蒿頗有意義

小半夏湯方

見痰飲

諸黃腹痛而嘔者

少陽之木宜柴胡湯邪尅土也



此言黃瘧有土受木尅之證以柴胡湯治其嘔痛亦非謂柴胡湯治諸黃也止言柴胡湯未分大小意者隨見證而臨時擇用也

柴胡湯方

男子黃小便自利

知非濕熱交鬱之黃而爲土虛其色外現之黃當與虛勞小建中湯

此爲虛黃證而出其方也黃證不外於鬱虛得補則氣暢而鬱

開鬱開則黃去矣單言男子者謂在婦人則血分有熱正未可

知又當另有消息也

尤在涇云黃瘧之病濕熱所鬱也故在表者汗而發之在裏者攻而去之此大法也乃亦有不濕而燥者則妄清利爲滯導如



猪膏髮煎之治也不熱而寒不實而虛者則變攻爲補變寒爲溫如小建中之法也。其有兼證錯出者則先治兼證而後治本證如小半夏及小柴胡之治也。仲景論黃痺一證而於其變虛實之別詳盡如此其心可謂盡矣。

附方

瓜蒂散治諸黃

方見
喝病

按刪繁方云服此吐出黃汁亦治脈浮欲吐者之法也

千金麻黃醇酒湯治黃痺

麻黃

三

右一味以美酒五升煮取二升半頓服盡冬月用酒春月用酒



素之

驚悸吐衄下血胸滿瘀血病脈證第十六

寸口脈動而弱

為驚悸之主脈也驚動即為驚自外主氣亂則脈動動即為驚

悸自內惕氣弱則

為悸

外有自屬內不自主則脈動而弱有驚與悸而並見者有驚與悸而不見者

此言驚屬外一驚悸屬內一邊驚悸並見為內已虛而外復于

之也

師曰

以上越而後出者由肝腎之鬱熱過之也若其人尺脈浮則

腎有游火矣

目睛晝晝

則知肝有蓄熱矣衄未止若

暈黃宏目睛慧

肝腎之熱知衄今止但除故

此言血隨火而升也

