

通  
國  
書  
畫

張宗祥



卷之三



張

中

宋

人

小序

語云人動物耳情橫性伏必外寓而後得寓久則溺又非勝  
是者奪之則悲而不開嗟夫生亦寓也而溺不澑固徑庭矣  
寓蜩蠅以遺岑寂而究且桎梏以之卽株帖括免朱紫而八  
腳鬼亦能使人白首作蠹則惟溺於所其爭以一敵萬弗勝  
也故人必爭息則神曠神曠則性開領之者其在山水之際  
乎吾今竊有味於是想來自越東厯錢塘揖釣臺以南也而  
武夷三山之勝遞招余爲閒主余意初未免俗逮褰躡高深  
而松風澑雲將六根如洗豁然忘所由來則始平情而卒乎  
性也夫寒窗螢几下宦旅驚心赤白如鼠竊物愛而懼人  
窺然世不言鼠廉也而放眼於山水閒者且舉玉瀑銀波錦

峰粲石丹霞彩雲暨花茵鳥管貝宮金谷貯之眶中而尙不盈手掬乃復益以詩酒揚以琴歌務盡其腴而世不以爲貪也則立乎不爭之地吾快吾性也故情橫則爭性開則淨視其寓焉而已此行頗有詠記蓋亦以性言也儻世有起而爭余山水者吾將并此而歸之太空

季春十日四明清遠居士范光文耿仲甫書於吳興之夢  
花閣

閩行隨筆

丁卯一月旣望余具裝入閩謁外父黃方伯公時史功載氏  
亦有武平之役遂買舟同往諸友走餞頗酣而叔氏復同一  
二知己呼舟具俎飲屆西渡雞鳴始分袂余疲甚遂由枕側  
取路邯鄲逮明候潮車廄偶爾登眺林麓煙深村市疏寂踰  
低嶺一新祠稍存燈火意一覽欲竟潮平正帆舟中兩人對  
觴在山山水水而春鳥復以笙管佐之便絕去牖下蒙氣也  
午後過餘姚外觀龍泉竹樹幽蔭棟宇齒列得陽明祠主之  
殊增地靈然絕不聞其上有行歌絃誦聲時舟行頗迅至下  
壩亂楫爭上喧沸耳熱未幾至中壩故事鳴鑼呼役僕輩未  
能免俗適路左觀劇者怒濁其聲老稚羣詈余兩人大笑謂

如犬吠寒更亦破岑寂過此矇朧見一浮圖漸近上虞城外宿鳥啾唧似未識春是夜咿啞達旦則舟枕梁湖岸矣扶屐尋渡見江流悠漾卻追恨墮曹娥父時俗傳鐵面應是漢時威儀娥祠峙於江滸廟貌瑩潔碑文隱現如霧猶存鼎彝色獨北海一碑明潤可掬誠越東法物也時雨至登舟厯村鎮山阜十餘處皆於點滴中過之閒乘聲歇余啟篷看則雨復來看余逮稍霽過越王城則城烏渡盡雲山入息幸習熟如覩暗中猶能摹索踰此來自錢青舟子相戒余顧余橐曳如意翌旦甚有霽色朝霞散金山色滴翠舟子張蓑篷背有喜色余兩人亦得揚眉舒趾悵懷俱付金烏銜去間逢二三士女麗服乘舟蕩開春色而河路新從一塔紓回較長入城無

韻出城則舟指莊亭岸傍多古木桑樹悠悠可掬歎處不逢  
鳥聲書舍前行飯於逆旅主人某姓者草具酸穀欲行三獻  
禮幸求解得脫急攜行李至江濱晚潮寒急煙雲怒飛海口  
二山似欲撼來足下對望吳山復媚藹相招神魂幾渺江畔  
維一小舟因買往前進時已入暮浪花駕風作雨凝寒刺膚  
舟子亂流強渡約二十里許至小港艤舟淡月依稀江聲淒  
絕晨起乃在六和塔右亦復小橋流水方共馳盼倏聞春雷  
一驚隨有聲出自江底遠送天末四山響應林葉振肅如巨  
鐘襲耳相顧愕然逮神定凝思知爲蟄龍寤音也因操舟急  
行無何雨追至盛氣相加乃避江湄遷延至三埠夜宿雖驚  
風怒濤山川奇幻搖搖中未能贊一詞也夜不安寐稍曙卽

起時雨微風正張帆破濤吹浪如鴨兼以逆波迅潰飄忽江  
洋似吞吐英雄氣見雨雲流影入杯因擊楫狂歌蛟龍有知  
呼之幾出瞬息舟過富陽城踞山脊足躡江濤冉冉羣峰迴  
峙亦饒形勝午後桐廬復來自舟首昔范文正公過此有瀟  
灑十絕遂增氣色而人煙則兄事富陽至七里瓦口山勢乍  
臨上流遞急片帆苦與爭勝北舟人合助力始進因雨  
甚避而復行則促膝益佐驚湍絕無嘉卉喬松止餘四  
亭作釣臺先聲逾時忽覩巖畔新柳一章枝垂淡綠絕是空  
谷足音時未入暝篙楫並施得明過釣臺臺二座壁立百仞  
上俱架亭下構祠宇別有瓦椽數楹爲鄰護卽係先生苗裔  
向亦文正公奏復其家今仍宋制世以子衿守祠而碧峰陡

絕雲霧半迷呼吸欲通帝座前有懸瀑三四如小白虹戲水  
來惹鉤絲波流澄練過祠前梁帝幽韻瞻仰心曠因贈二語  
云故識已乘六龍去山川長爲一絲留奈坐雨遂艱登眺而  
風生栗股恰是當日披裘時是日計二百里夜宿王張村夢  
魂猶在山高水長處也廿一日自村口往近水居民每截水  
作碓愈增奔激而曲溜多余因偕功載岸行乘此縱目步  
至一籬舍見萬顆乃杏肥欲吐與柳爭春幾使東君無  
主寥寂中得此亦令眉臉稍舒也山態多峭厲似不欲人題  
詠而村阜每建浮圖鎮水能點綴煙雲爾時帆帶微雨乍視  
溪底巨石擁苔狀如伏虎激盪中急起負舟怪無術召黃龍  
配之使共挾行旣屆嚴郡南北兩峰倨立頂各豎塔以招人

往來別一峰有泰山祠朱門畫樓遠餞歸霞近收帶水人煙繡錯坐此俱入指掌迤邐至三河埠宿隔浦漁火明滅余命舟子以酒易魚供飲醉餘狂嘯山谷響答旁舟辟易避去明日舟行日光篩影羣山乍寤然嵐氣橫空郊圖黯淡猶帶宿脂氣未許頓來青眼漸近蘭陵川原疏曠秀色可浪遙望浮橋若帶綰束平沙邑城清流入觀街市隘而誼自越來值此又得五官稍快庶不負山水溪分二派一往金華郡城其一則往龍游路也余舟行此未幾雲態靡靡風雷總至滿目林巒不知遁歸何所豈天公久處黑甜尙未睡足耶至楊埠人煙絕少更乏舟鄰竟夜雨雪嚴威絕勝冬暮擁衾命酌谿風亦來篷底避寒無計驅出天曙雪止入龍游界則

平岡低阜蜿蜒隨谿谿旁青綠交妍裝束雅淡至亭步驛口  
住舟二三村妓斜倚窺人殊供噴飯是夜安枕過此則灘石  
阻舟逆流艱持舟行如陸地眾役力倦未晚卽休夜宿樟樹  
潭有數松可五抱許杪出重霄翼垂碧澗二枝低襯酒帘偷  
觀當鎮村居得此便成佳勝五之日舟過雞鳴山俗傳仙靈  
攝舟夜度偶值雞鳴墮地化石而山得名前行數里松雲幽  
陰蔽日山色四圍作屏几登眺之乃趙清獻公祠墓時已近  
衢城淺谿傍舍麥浪鳥簧自娛眼耳余兩人因徐步以入路  
經學宮泮池雄浩快人出南門下舟草草未窮形勝而郭外  
谿山頗帶風月映以浮橋畫鷁約似蘭陵溪亦二派西往常  
山而余則往文谿路矣未刻至柏林值天桃盛妝來照潭鏡

與之對飲紅香沁人恍惚坐美人側也明發遙見處州山疏立蒼蒼巉嶮怪兀非復可人面目時天晴風順舟行稍便水中有物怒立亦費迴翔至江山界口得青石數十座嵌空靈幻踞湍噴珠秀色流映奪人使米公見此未敢長揖恨無大袖籠歸作儿研閒物舟過江山城十里卽是清湖余偕功載陸走江郎片石林隙忙引領相招夜宿逆旅主人更俗聞氣輒欲嘔苦來結歡芒刺在背翌旦呼輿過山夾右江郎遠望止雙劍豎空一高一亞漸來馬首則亞者支分如天設供爐煙氣垂籠止露鼎足又如地舒三指叱咤風雲其高峰有神物棲止沈檀作棟神廟初爲祝融一炬香流百里有魚盈尺飛投山下居人兼拾遺燼以售是亦世外滄桑可

與煬帝火山較論香氣是日循谿度嶺疊疊煙霞橋臥水行  
松吟花笑而鳥性悅甚時弄新聲覺塵面如滌不似羲皇後  
人爲閒眺誤宿處而行李復陸續相失因束茅代炬夜行草  
木皆兵嵐氣寒雲攜來滿袖更餘得一村舍草草展衾明日  
卽走仙霞山從面起路如抒帛時霧凝成雨所過危巒隨足  
下遁去茫然

未審何極舍輿攀枝以膝覩顧與猿猱爲  
儔至嶺顚山障一收天空風細回顧來峰卻伏處轍下或停  
或笑或立或跪如千萬旗鼓靜聽登壇又或風起浪痕紆徐  
鱗次時天際清陰得功載共杖策載笑載歌塞虛躡空氣豪  
心果初登嶺甚高而不則淺亦有林麓田疇自隔嶺較之卻  
在峰半此等世界闢開混沌欲死也再升茶嶺居民已有采

就者覓烹新茗覺盧君七碗未厭渴想嶺崖修竹舞風帶雨柔花愛與征衣相惹人從此過俱紅酣翠飽過羊枯山眉淡妝可喜午後緩行疏林重重青嶂將近一高山俗名浮石望見山頂一石僧屹坐傳云釋道鬪法釋勝據此不識未破貪嗔如飽慧性自應點頭前進山光更媚嫩草鋪——觀桃茵此中氣候蚤甚百卉俱不耐春而——柳岸閒閒自如爽氣襲人覺杳然別有天地閒逢巖溜簾挂水晶谿舍翠石旁帶閑亭畫欄野老雖鳩音愛獻谿茗而乍聞春鳥不異浙音便如故識隨谿斜轉見一泓碧沚上映石屏幾百餘丈下雜紅雨悠濛余謂功載云乍晴山色微施黛隔嶺桃花已作萍當留題石上爲今日公案值此不禁徘徊因下就水石與谿花

笑打一圍所惜胡麻尙慳劉郎欲去行二十里許復面五顯  
嶺能與仙霞屬行嶺脊羣松高不知幾百尺挺荷鬱葱如龍  
蛇豎身吸露下雜叢蘿織葉仰架日月光鮮墮地其內坐五  
顯廟陰赫自貴別轉一陡澗俯睇窈冥唯聞湍聲出棘中上  
過石棧旁邁茅椽空山犬作豹音無雪亦吠 ■■■ 松更矯偉  
一本三枝其杪互合自是神物千年當來丁鶴至小關則一  
丸可封舉首烏道黃沙幾縷今知豆人寸馬卻在此中寫照  
從後視予亦覺步步青雲矣嶺背一亭略坐凝想是日峰巒  
百許過去現在厯厯心目有端坐說法者斜倚者側首招人  
拂衣起者綈綈參差如虎如熊如架鏡如垂鐘如劍如鼎如  
缶如猿狹撲人欲墮者各呈伎倆然得清緣者十之二得魔

氣者十之八是日放眼神怡體効未暮而村醪嬾嘗思蚤憩  
芙蓉城矣此往浦邑七十里危巒別去驅馳俱在長林樹頭  
鼯鼠窺人誤驚撲鳥兩各詫視山田層摺至平頂可百重如  
老婦皺額羣鷺塍頭呆立的是白子點弈道中而村氓力作  
笠風犁雨絕不解躡蹠爲何事行久見淡煙千縷界破濃綠  
則河屯至矣某姓者居乘山水側構一園趁露巖爲亭引礀  
溜爲池蒼苔白石坐對新梧覺此山光甚腴竚視勉行一路  
岡嶺與畎澗相半而谿梁籬椽閒從馬首遞換前至一阜則  
城郭咫尺路旁多構亭設像藏邑令譽辭舊壞新存或仆或  
立爭如口碑不朽也望城曲曲輕隄盤旋依水人從柳絲中  
馬緯車梭至城畔潺湲逼戶乃有書舍借景桃李閒短牆護