

庚子山集卷之四

錢唐倪璠魯玉註釋

詩

閨庭

杖鄉從物外養學事閑郊

禮記曰六
十杖於鄉窮愁方汗簡無

遇始觀人

子注云殺青者以火炙簡令汗取其青易後漢書曰吳恢殺青簡以寫經書章懷太

書復不蠹
劉向別錄

謂之殺青亦謂汗簡義見也易有三百八十四爻

谷寒已吹律簷

空更剪茅

劉向別錄

在燕齊有谷寒不生五
草日茅茨

不翦茅以古
不翦茅以古

日屋蓋日
茅覆屋也

樵隱恒同路人禽或對巢
緒晉榮

書云何璫

曰胡孔明

有言隱都在山櫬都亦在山在異譙周古史考曰許由夏常居

巢故

一

水蒲開晚結風竹解寒芭

鮑照採桑詩曰早
蒲時結蘆爾雅曰

如竹箭曰芭

郭注

古槐時變火枯楓乍落膠

淮南畢
萬術曰

云條竹性叢生

生火山海經曰黃帝殺蚩尤棄其桎梏化爲楓

是

老槐生火

山海經曰黃帝殺蚩尤棄其桎梏化爲楓

是

郭璞曰楓似白楊葉圓而岐有脂而香今之香楓是

脂也

倒屣迎懸榻停琴聽解嘲

魏志王粲傳曰蔡

邕才學顯著貴重

膠楓樹

倒屣迎懸榻停琴聽解嘲

魏志王粲傳曰蔡

邕才學顯著貴重

脂也

倒屣迎懸榻停琴聽解嘲

魏志王粲傳曰蔡

邕才學顯著貴重

朝廷常車騎填巷賓客盈座

聞粲在門倒屣迎之

後

漢書徐穉傳曰豫章太守陳蕃不接賓客惟見穉來

特設一榻去則懸之

又陳蕃傳曰太尉李固表薦遷

樂安太守郡人周璆高潔之士

前後郡守招命莫肯

至惟蕃能致焉字而不名時爲置一榻去則懸之二

傳互載在豫章則特設以待

穉在樂安則特設以待

璆並有懸榻之事也

揚子解嘲序云人

有嘲雄以立之尚白雄解之號曰解嘲

香螺酌美酒

西京雜記曰始趙飛燕爲皇后其女弟上

穉有香螺卮山南海一名丹螺王子年

拾遺記曰漢武帝思懷李夫人侍者覽帝容色慙怨

乃進洪梁之酒酌以文螺卮卮出波祕之國知螺

枯蚌藉蘭殼

西京雜記曰始趙飛燕爲皇后其女弟上

穉有香螺卮山南海一名丹螺王子年

之國知螺

有嘲雄以立之尚白雄解之號曰解嘲

香螺酌美酒

西京雜記曰始趙飛燕爲皇后其女弟上

穉有香螺卮山南海一名丹螺王子年

之國知螺

拾遺記曰漢武帝思懷李夫人侍者覽帝容色慙怨

乃進洪梁之酒酌以文螺卮卮出波祕之國知螺

可用爲酒巵也邊讓章華賦曰蘭殼飛魚時觸釣翳
山竦椒酒淵流注云蘭殼芳若蘭也

飛魚時觸釣翳

雉蜃懸庖

王子年拾遺記曰仙人寢封食飛魚而死二百年更生故寢先生遊沙海七言頌曰

百齡

暫死食飛魚此云飛魚蓋言遊魚之觸釣也周

禮有庖人鄭注云庖之言庖也裏肉曰庖首釋曰言

庖者今之廚轉作包者欲取庖人主六獸

六禽以供庖廚有裏肉之意也庖扶交反

但使相知

厚當能來結交

歸田

子山欲歸田里故作是詩

務農勤九穀歸來嘉一塵

周禮冢宰職云以九職任萬民一曰三農生九穀鄭

司農云三農平地山澤也九穀黍稷稻麻大小豆

大小麥也後鄭謂三農原隰及平地九穀無黍大麥

而有梁茨林音述茨音瓜形胡也周禮載師云以塵

里在國中之地鄭注云塵民之區域也以塵里在國

中而遂人職授民田天一塵百畝揚子雲有田一塵謂百畝之居也

穿渠移水碓燒棘

起山田

漢書曰穿漕渠通渭孔融曰水碓之巧勝於聖人斷木掘地說文曰碓春也棘荆棘燒棘謂芟草除地也鄭司農注周禮三農平地山澤知有山田矣

樹陰逢歇馬魚潭見

酒船苦李無人摘秋瓜不直錢

晉書曰王戎與羣兒戲於道側見李樹多

實等輩競趨之戎獨不往或問其故戎曰樹在道邊而多子必苦李也取之信然吳越春秋曰越伐吳

王遷去走三日三夕腹餒口饑因得生瓜已熟吳王掇而食之謂左右曰何冬而生瓜近道人不食何也

左右曰盛夏之時人食生瓜起居道傍子復生秋霜惡之故不食吳王嘆曰子胥所謂且食者也

社

雞新欲伏原蠶始更眠

荆楚歲時記曰春分日民種戒火草於屋上有鳥如鳥

先雞而鳴架架格格民候此鳥則人田以爲候社日四鄰並結綜會社牲醪爲屋於樹下先祭神然後饗其胙周禮曰馬質禁原蠶者鄭注云天文辰爲馬故蠶書曰蠶爲龍精月值大火則俗其種是蠶與馬同氣

今日張平子翻爲人所憐

後漢書曰張衡字平子南陽西鄂人也衡著歸

田賦李周翰曰衡遊京師四十不仕順帝時闢官用事欲歸田里故作是賦子山本張平子之賦而作此焉詩

寒園卽目

寒園星散居搖落小村墟

釋名曰星散也列位布散也青綿雜記嶺南謂村市

爲遊仙半壁畫隱士一牀書子月泉心動陽爻地氣

虛舒

禮記曰仲冬泉水動律書云十一月律中黃鍾黃鍾者陽氣鍾黃泉而出也其於十二爻爲子子者

滋也滋者言萬物滋於下也

後漢書魯恭議奏曰易所謂龍勿用言十一月十二月陽氣潛藏未得用事

雖煦萬物養其根荄而猶盛陰在上地凍水冰陽

氣不隔閉而成冬故日履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也言五月微陰至十一月堅

冰至也蔡邕獨斷曰冬至陽氣始動

韓詩外傳曰雪花六出故雪曰雪花左氏傳曰闕地下冰而牀焉故冰曰冰牀

冰牀厚尺餘

韓詩外傳曰雪花六出故雪曰雪花左氏傳曰闕地下冰而牀焉故冰曰冰牀

博物志曰北方地寒冰

蒼鷹斜望雉白鷺下觀魚

春秋

厚三尺氣出口爲凌

冰

蒼鷹斜望雉白鷺下觀魚

春秋

文曜鉤曰金伐木故鷹擊雉

李陵詩曰有鳥西南飛
熠燿似蒼鷹張華鷁鷀賦云蒼鷹鷺而受縕爾雅

曰

鷺春鉤郭注云白鷺也頭翅背上皆有長翰毛今江

東人取以爲捷擲名之曰白鷺線陸機疏云鷺水鳥

也

好而潔白故謂之白鳥齊魯之間謂之春鉤遼東

樂浪吳揚人皆謂之白鷺好欲取魚時則弭之今吳

人亦

更想東都外羣公別二疎

漢書曰疎廣爲太傅

兄子受爲少傅太子

養焉每朝因進見太傅在前少傅在後父子並爲師傳朝

廷以爲榮廣謂受曰吾聞知足不辱知止不殆功成

身退天之道也卽日父子俱移疾三月還稍篤上書

乞骸骨上皆許之賜黃金二十斤皇太子贈以五十

斤公卿大夫故人邑子設帳祖道供張東都門外送

者車數百兩辭決而去及道觀者皆曰賢哉二大夫

或嘆息爲之下泣言雖

仕者亦思乞骸骨歸也

幽居值春

山人久陸沉幽逕忽春臨莊子曰孔子之楚其鄰有是陸沉者也 決渠移水碓開園掃竹林西都賦曰欹橋久

決渠降雨欹橋久

決渠降雨欹橋久

半斷崩岸始邪侵短歌吹細笛低聲泛古琴

琴有錢泛音

刀不相及耕種且須深

風俗通曰錢刀俗說利傍有刀言治生得金者必有刀錢

之禍漢書王莽造大錢作契刀錯刀五銖錢凡四品並行故稱錢刀也

長門一紙賦何

處覓黃金

長門賦序云孝武皇帝陳皇后時得幸頗妬別在長門守愁悶悲思聞蜀郡成都司馬相如天下工爲文奉黃金百斤爲相如文君取酒

因於解悲愁之辭而相如爲文以悟主陳皇后復得

幸親

臥疾窮愁

危慮風霜積窮愁歲月侵留蛇常疾首映弩屢驚心

晉書曰杜預在荊州因宴集醉臥齋中外人聞嘔吐聲竊窺戶止見一大蛇垂頭而吐聞者異之其後徵爲司隸校尉加位特進行次鄧縣而卒題是臥疾似云孫叔敖爲兒時出道上見兩頭蛇殺而理之歸見其母泣問其故對曰夫見兩頭蛇者必死今出見之故爾母曰蛇今安在對曰恐後人見殺而埋之矣母日夫有陰德者必有陽報爾無憂也及長爲楚令尹今云留蛇常疾首者疑言留此兩頭之蛇常疾惡其首也有將死之徵矣映弩屢驚心者風俗通常曰汲令應彬請主簿杜宣飲酒時其上懸赤弩照杯中如蛇影似耳疾遂瘳又晉書樂廣請親客飲酒見杯中蛇意甚惡之旣飲而疾於是河南聽事壁上有角漆畫作蛇廣意杯中卽角影也復置酒前穉川求藥錄君平問卜林晉書曰葛洪字稚川丹揚句容人也師將來見洪深重之以女妻洪洪傳立業兼綜練醫術凡所著撰皆精覈是非而才章富贍有金匱藥方肘

後要急方漢書曰蜀有嚴君平十筮於成都市裁日
闋數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子博覽
無不通依老子嚴周之指著書十餘萬言師古曰野
地理志謂君平爲嚴遵三輔決錄云君平名曾

老時相訪山僧或見尋

應劭藝文志注云年老居田野相民耕種故稱野老說文

曰僧浮屠有菊翻無酒無絃則有琴

續晉陽秋曰陶潛嘗九月九日

出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊值王弘送酒至卽
便就酌醉而歸淵明不解音律而蓄無絃琴一張每
酒適輒撫弄詎知長抱膝徒爲梁父吟

蜀志曰諸葛亮躬耕隴畝

以寄其意好爲梁父吟身長八尺自比於管仲樂毅時人莫之
許也惟博陵崔州平潁川徐庶元直與亮友善謂爲信
然注云魏略曰亮在荊州以建安初與潁川石廣元
徐元直汝南孟公威等俱遊學三人務於精熟而亮
獨觀其大略每晨夜從容常抱膝長嘯而謂三人曰
卿仕進可至刺史郡守也三人問其所至亮笑而不
言已在周臥疾窮愁其狀似危求醫問卜訪尋者多
豈知已抱膝而吟實有諸葛之志也

山齋

寂寥尋靜室蒙密就山齋

楚辭曰聲噭噭以寂寥兮王逸曰寂寥空無人之貌

也

范蔚宗樂遊應詔

詩曰遵渚攀蒙密

說文曰滴瀝水下滴瀝也

江淹謝臨川詩云乳

竇既滴瀝爾雅郭注云穹窿至極亦爲大也

遠

路穹窿石臥階

江淹賦恨賦

全不動盤根惟半埋圓珠墜

晚菊細火落空槐江淹賦恨賦

晚菊細火落空槐

江淹賦恨賦

日秋露如珠淮南子曰老槐生火

直置風雲慘彌憐心事乖

望野

試策千金馬來登五丈原

漢書曰漢使壯士車令等持千金及金馬以請宛王

貳師城善馬魏氏春秋曰諸葛亮據渭水南司馬懿謂諸將曰亮若出武功依山東轉是其勇也若西上

五丈原則諸君無事矣亮果屯此原與懿相遇水經注曰武功縣西南衙嶺山北歷斜谷逕五丈原東諸

葛亮與步驤書曰僕前在五丈原原在武功西十里有城仍舊縣無樹卽新村言野望有城之處仍舊時郡縣無樹之鄉卽今時村落也水向蘭池泊日斜細柳園括地志云蘭池陂卽古之蘭池在咸陽縣界秦記云始皇都長安引渭水爲池築爲蓬瀛刻石爲鯨長二百丈逢盜之處也涸渚通沙路寒渠塞水門但漢書曰周亞夫屯細柳洞得風雲賞何須人事論後漢二十八將論曰然咸能得風雲賞何須人事論感會風雲奮其智勇言古佐命之臣風雲相感爲可嘆賞至於人事盛衰不足論也

蒙賜酒

金膏下帝臺玉曆在蓬萊

穆天子傳河伯曰示汝黃金之膏山海經曰鍾鼓之

山帝臺之石所以觴百神也郭璞注云帝臺神人名舉觴燕會則於此山因名爲鍾鼓也玉曆疑作玉瀝

郭璞山海經注所謂白玉膏是也蓬萊三神山名

仙人一遇飲分得兩三杯

忽聞桑葉落正值菊花開

水經注曰河東郡民有劉白墮者宿擅工釀採泥河

流醞成芳酌懸食同枯枝之年排子桑落之辰故酒得其名矣自王公支庶率拂相招者每云索郎有顧

思同旅語索郎反語爲桑落西京雜記曰九月九日

佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長壽菊花舒時并採

莖葉雜黍米釀之至來年九月九日始熟就飲焉故謂之菊花酒

含笑來

世說曰王戎弱冠詣阮籍時劉公榮在坐阮

謂王曰偶有二斗美酒當與君共飲彼公榮

者無預焉二人交觴酬酢公榮遂不得一抒而言語談戲三人無異從今覓仙藥不假

向瑤臺

楚辭曰望瑤臺之偃蹇兮

奉報趙王惠酒

梁王修竹園冠蓋風塵喧

西京雜記曰梁孝王好宮室苑囿之樂築兔園九

志曰梁孝王苑囿中有修竹園西都賦曰冠蓋如雲陸士衡詩曰京洛多風塵行人忽枉道

直進桃花源

陶潛桃花源記曰武陵人捕魚爲業忽逢桃花林夾岸林盡水源便得一山山

有小口便捨船從口入土地平曠屋舍儼然男女衣著悉如外人自云先世避秦亂時率妻子邑人來此

絕境不復出焉

辟子還羞出驚妻倒閉門

史記曰楚懷王辟

復出焉

辟子還羞出驚妻倒閉門

史記曰楚懷王辟

謾詩云還聞辟子說有客欸柴扉

始聞傳上命定是賜中樽

漢書淳注曰

稷米一斗得酒一斗爲中尊師古曰中尊者宜爲黍米作酒有澆醇之異爲上中下耳又按盛酒器兩雅

曰卣中尊也彝卣罍器也禮圖云六

尊爲中受五十是中樽爲盛酒器也

野鱸然樹葉山

杯捧竹根

王韶南雍州記曰辛居士名宣仲家貧春

月鬻筍充腸酌截竹爲罌用充盛置人問

其故宣仲曰我惟愛竹好風池還更煖寒谷遂成暄

酒欲令二物常相並耳

風池

如

風井之類宋玉風賦曰夫風生於地起於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊之口李善注引盛弘

之荊州記曰宜都狼山縣有山山下有穴大數尺爲

風井

土囊當此之類也此云風池亦猶是矣劉向別

錄曰燕有谷地美而寒不生五穀鄒衍乃吹律而溫氣至堪植黍今人謂之黍谷喻已如風池寒谷得此酒而溫也 未知稻梁雁何時能報恩 話苑曰齊景公嘗菽粟鳬雁

有喜致醉

此子山生子之辭也某息荀娘豈以此時舉之耶或卽嗣子名立者所未詳矣

忽見庭生玉欣看蚌出珠

晉書謝玄曰芝蘭玉樹欲其生於庭階耳史記龜策

傳曰明月之珠出於江海藏於蚌中生玉出珠喻得子也

蘭芬猶載寢蓬箭始懸

弧左氏傳曰鄭文公有賤妾曰燕姞夢天使與之蘭

目以是爲而子旣而文公見之與之蘭而御之辭

曰妾不才幸而有子將不信敢徵蘭乎生穆公名之

曰蘭詩曰乃生男子載寢之牀禮記曰子生男子設

弧於門左三日始負子男射射人以桑弧蓬矢六射

天地四方鄭注云桑弧蓬矢本大古也天地四方男

子所有 旣喜枚都尉能歡陸大夫

漢書曰枚乘爲弘農都尉孽子皇乘事也

在梁時取臯母爲小妻乘東歸臯母不肯隨乘乘怒

分臯數千錢與母居又曰陸賈爲太中大夫有五男

乃出使越橐中裝賣千金分其子子二百金令

爲生產日過女女給人馬酒食極欲十日而更頻朝

多故祿仕而已聞步兵校尉缺厨多美酒營

人善釀酒求爲校尉遂縱酒昏酣遺落世事

裸曲隨

中散客連日步兵廚

晉書曰嵇康與魏宗室婚拜中散大夫魏氏春秋曰阮籍以世

多故祿仕而已聞步兵校尉缺厨多美酒營

人善釀酒求爲校尉遂縱酒昏酣遺落世事

裸曲隨

琴用殘花聽酒須脆梨裁數實甘查惟一株兀然已

復醉搖頭歌鳳雛

劉伶酒德頌曰兀然而醉豁爾而醒宋書樂志曰鳳雛

也應璩百一詩云言是

鳳將雛然則其來久矣

喜晴應詔 勅自疏韻

御辯誠膺錄維皇稱有建

應禎華林園集詩曰五德更運

膺錄受符李善注云

春秋命曆序曰五德之運同徵合符雷澤昔經漁負

膺錄次相代洪範次五曰建用皇極雷澤昔經漁負

春秋命曆序曰五德之運同徵合符雷澤昔經漁負

膺錄受符李善注云

春秋命曆序曰五德之運同徵合符雷澤昔經漁負

夏時從販

史記曰舜耕歷山漁雷澤陶河濱作器於
壽丘就時於負夏正義曰括地志云雷夏

澤首人頰

雷澤縣郭外西北山海經曰雷澤有雷神鼓其腹則雷也索隱曰尚書大傳販於頓丘

丘就時質

夏孟子柏梁驂駟馬高陵馳六傳漢武帝元封三

上年作相
三命宋
梁孝宗

王云駢駕駟馬從梁來史記文帝本紀曰昌參乘張氏等六人乘輶指長安至高陵

休止正義

昌參東張武等六人乘傳詣長安至高陵
曰括地志云高陵故城在雍州高陵縣西

南一里左
橋架渭水

名極有序屬賓連無私表平憲河堤崩故上
所憂廣雅曰堰僭堰也謂築土以壅水

柳秋水高

廣雅曰堰濶壩也謂濶築土以壅水一作竭音竭亦作塉烏古切堰一

更二字
音則異

同義也。心齋愍昏墊樂徹憐胥怨之爲言齊。謂曰齋。謂曰心。謂曰愍。謂曰昏。謂曰墊。謂曰樂。謂曰徹。謂曰憐。謂曰胥。謂曰怨。謂曰之。謂曰爲。謂曰言。謂曰齊。

下民昏瞽

憂令弘縣商書曰
治毫殷民胥胥勿忘

盤禪河秉高論法輪開