

傷寒經註卷五

海陽程知扶生氏編註

男

近思

校

逢年

姪嘉年

同里黃允亮硯亭氏重訂男鶴年校閱

受業姪彭年

雲間受業門人胡梁民望氏叅訂

太陽誤攻第五

誤下之變不可勝窮故太陽以下早爲戒然不能必

世之盡良工也故仲景於誤汗誤吐誤下皆有救治

方法焉而於誤下尤特致詳學者誠取而細繹之可得治壞病諸大畧矣。

太陽中風以火劫發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難陰陽俱虛竭身體則枯燥但頭汗出劑頸而還腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則譫語甚者至噦手足躁擾捻衣摸床小便利者其人可治。

此言風邪被火劫汗以成壞證也風陽邪也陽邪傷衛故用桂枝以解肌芍藥以存陰此不易之定法也設不識此而以火劫出汗則邪風益以火熱勢必血

氣奔溢失其常行之度。而風火兩陽相灼爲黃矣。夫陽邪熾盛則逼血妄行爲衄。衄則解矣。而今只欲衄。則是未得解也。陽邪熾盛則逼陰致虛。陰虛故小便濇難也。陽邪熾盛則真陽虛而不能領汗。真陰虛而不能得汗。故陰陽俱虛竭。身體枯燥。但頭汗出。劑頸而還也。所以頭汗出者。陽邪上逼陰津而然也。所以劑頸而還者。陰津枯於陽邪之過也。夫邪以得汗而解。今汗以火劫止得劑頸。則邪熱不解。勢必腹滿微喘。口乾咽爛。便秘譫語。逆噦躁擾。捻衣摸床。種種危惡。皆有火邪內熾。真陰頃刻立盡之象。此非藥力所

能勝也。必其人小便尚利。陰未盡亡。始得以行驅陽救陰之法耳。噫亦危矣。

喻氏曰。仲景以小便利一端辨真陰之亡與未亡。最細。蓋水出高原。小便利則津液不枯。肺氣不絕。可知也。腎以膀胱爲府。小便利則膀胱之氣化行。腎水不絕。可知也。

太陽病一二日反躁。反熨其背而大汗出。大熱入胃。胃中水竭。躁煩必發讖語。十餘日振慄自下利者。此爲欲解也。故其汗從腰以下不得汗。欲小便不得。反嘔欲失溲。足下惡風。大便鞭。小便當數而反不數。及多大便已。

頭卓然而痛。其人足心必熱。穀氣下流故也。

前言風邪被火之證。此言火熨其背之汗。熱氣逼於上。陽氣不得流通於下也。太陽病止二日。邪方在表。不當躁而反躁。裏有熱也。此當以麻黃。青龍之屬。汗之。令其通身和暢。今反用火熨其背。令之大汗。則腰以上之汗雖出。而大熱之氣入胃矣。火入水竭。故煩躁譫語。至於十餘日。倘得陰氣來復。陽邪下注。則振慄下利。而胃中之邪熱解矣。蓋熨背所得之汗。止得發於背上。而不得及於腰下。陽氣不得下通。故欲小便不得。火氣逆於上。故反嘔。欲失溲而足下惡風。津

液爲火所逼。故大便鞭。大便鞭者。小便當數。而反不數。及其下利而多大便已。頭乃卓然而痛。卓然者。強硬之貌。氣下降而頭中之陽虛。汗大出而頭中之陰虛。故卓然而痛也。穀氣者。陽氣也。先陽氣不通於下之時。故足下惡風。今陽氣得下。故足心下熱也。此證之輕於上條者。上條之汗僅劑於頸。此條之汗猶及於腰。然上條是陽邪所中。又週身皆被火逼。是治之大逆者。故幾至絕陰不治。此條是寒邪之傷。而僅火熨其背。猶未至大逆。是以十餘日後。陰自回而下利也。是知人身前後二陰皆熱。邪流通之關。治傷寒者。

當於此致審焉。

若汗多先服桂枝湯後調胃散氣下流不和小承氣湯

太陽病以火熏之不得汗其人必躁到經不解必圉血名爲火邪。

此言火邪逼血而下行者也。用火而不得汗熱無從出必至襲入陰分而發躁。七日經盡當解其不解者必至圉血。申之曰火邪示人以不當妄用火也。

脈浮宜以汗解用火灸之邪無從出因火而盛病從腰以下必重而痺名火逆也。

此言外邪因灸上逆者也。邪因火上逆必不下通陰分故重而痺。

傷寒脉浮。醫以火逼劫之。亡陽必驚狂起卧不安者。桂枝去芍藥。加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之。

此爲用火劫汗致元神飛越者立救法也。前言太陽中風以火劫汗是汗不得出劑頸而還之變故急於存陰。此言傷寒醫以火逼是汗出亡陽之變故急於挽陽也。汗者心之液。汗因火逼則心液失血而元神飛越。故驚狂而起卧不安也。龍骨定心志之驚狂。牡蠣收汗液之失亡。蜀漆常山苗也。可以吐胸中飛邪。火氣浮越。不得不以是攻之用。桂枝者一以解亡陽之變。一以去未盡之邪。去芍藥者。陽氣失亡當求之。

於陽芍藥益陰非亡陽所宜也爲末欲其治上也先煮蜀漆熟以制其毒也

按龍骨牡蠣性皆微寒亦重以鎮怯澀以固脫之意誤用大青龍致惕瞞亡陽者鎮以真武湯所以存真陽於腎水之下也誤用火劫致驚狂亡陽者鎮以龍骨等所以挽元陽於心君之上也

桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯方

桂枝

蜀漆

洗去根

生薑

各三兩

大棗

十二枚

牡蠣

熬五兩

龍骨

四兩

甘草

二兩炙

右爲末以水一斗二升先煮蜀漆減二升內諸藥煮取

三升去滓溫服一升

火逆下之因燒鍼煩躁者桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之
此證之輕於上條者故其主治亦用輕劑也因火爲
逆則陽不下通故當以下救之其有因燒鍼而煩躁
者則不當用下仍當用龍骨牡蠣輩也蓋燒鍼則火
傷其血脉故入心而煩躁此雖未至於大汗而有驚
狂亡陽之變而心君不寧已有煩擾躁亂之徵故與
桂枝以解外與龍骨牡蠣以安內

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝

一兩

甘草

牡蠣

熬

龍骨

各二兩

右爲末。以水五升。煮取二升半。去滓。溫服八合。日三服。
太陽傷寒者。加溫鍼。必驚也。

言傷寒宜汗。不宜溫鍼也。寒則傷榮。溫鍼欲以攻寒。
孰知榮血得之。反引熱以內逼。致驚惶而神亂哉。

燒鍼令其汗。鍼處被寒。核起而赤者。必發奔豚。氣從少
腹上衝心者。灸其核上各一壯。與桂枝加桂湯。更加桂
二兩。

此言燒鍼被寒救法也。燒鍼發汗。則驚動心氣。鍼處
被寒。則引動腎氣。心虛則腎邪欲上乘心。故氣從少

腹上衝。謂之奔豚者。以北方亥位屬豚。故以腎邪象

之也。先灸核上以散寒。與桂枝湯倍加桂以伐腎邪。脉浮熱甚。反灸之。此爲實。實以虛治。因火而動。必咽燥。唾血。

茅花湯解毒湯黃苓芍藥湯主之

言火邪逼血致血上行也。脉浮熱甚爲表實。醫以脉浮爲虛。反用火灸。則邪熱因火而動。必咽燥唾血矣。微數之脉。慎不可灸。因火爲邪。則爲煩逆。追虛逐實。血散脉中。火氣雖微。內攻有力。焦骨傷筋。血難復也。

此言微數之脉不宜用灸以傷血也。脉微而數。虛而有熱之徵也。此而灸之。則虛者益虛。熱者益熱。血脉散溢。火邪內攻。不至焦傷筋骨不止矣。凡鍼灸家皆

當識此不獨傷寒宜戒也。

形作傷寒其脉不弦緊而弱弱者必渴被火者必譫語。弱者發熱脉浮解之當汗出愈。

此言諸弱發熱者不宜用火併不宜大汗也。形作傷寒。謂頭痛身熱似傷寒而脉弱不緊則非傷寒也。蓋脉弱爲虛虛則生熱故必渴必發熱此而誤用火治則煩躁譫語矣其弱而浮者則是微有表也當解之然亦微令汗出則愈不可過散也。經是以有微遲不可發汗之戒。東垣是以有內傷之辨也。

大柴胡湯麻黃湯

右經十一條論太陽用火之誤。

太陽病。當惡寒發熱。今自汗出。不惡寒。發熱。關上脉細。數者。以醫吐之過也。一二日吐之者。腹中飢。口不能食。三四日吐之者。不喜糜粥。欲食冷食。朝食暮吐。以醫吐之所致也。此爲小逆。

此言不用汗而用吐之誤也。惡寒發熱爲太陽病。自汗出不惡寒爲陽明病。本太陽病。醫反吐之。則表邪乘虛傳入陽明。傷動胃氣。而關脉細數矣。病一二日在表之寒尚未成熱。吐之則表寒傳胃。故腹中飢而口不能食。病三四日則在表之邪已傳成熱。吐之則表熱入胃。故不喜糜粥。欲食冷食。朝食暮吐也。朝食

暮吐者。晨食入胃。胃弱不能尅化。暮而胃氣行裏。與邪相搏。則胃氣反逆也。然吐有發散之義焉。比之火劫。猶爲小逆也。

太陽病吐之。但太陽病當惡寒。今反不惡寒。不欲近衣。此爲吐之內煩也。

吐傷其胃。則邪熱入內而煩矣。固知解散爲不易之法。慎無開門揖盜也。竹葉石膏湯五苓散生薑瀉心湯

右經二條。論太陽誤吐之過。

傷寒脉浮。自汗出。小便數。心煩微惡寒。脚攣急。反與桂枝湯。欲攻其表。此誤也。得之便厥。咽中乾。煩躁吐逆者。

作甘草乾薑湯與之。以復其陽。若厥愈足溫者。更作芍藥甘草湯與之。其脚卽伸。若胃氣不和。譫語者。少與調胃承氣湯。若重發汗。更加燒鍼者。四逆湯主之。

此明證似桂枝誤用。桂枝攻表之失也。脉浮自汗。當是在表之風邪。所謂桂枝證也。而小便數。心煩。則邪又在裏。加以微惡寒。則在裏又爲寒邪。又脚攣急。則以汗出多。虛而加之寒也。陰寒內凝。總無攻表之理。乃用桂枝湯獨治其表。不避芍藥之中寒。則陽愈虛。陰愈無制。故得之便厥也。咽中乾。煩躁吐逆。皆虛陽上逆之象也。與甘草乾薑湯復其陽者。卽所以散其

寒也。故厥愈足溫則不必治寒。且慮前之攻表有傷其陰。而足攣不伸。故隨用芍藥甘草湯以和陰。設胃氣不和而譫語。則是胃中津液為辛熱所耗也。少與調胃承氣湯以和胃而止譫。若多與則為下而非和矣。此用桂枝誤治救法也。設不知此證之不可汗。而或以麻黃輩重發其汗。或用燒鍼劫其汗。則陽之虛者必至於亡。甘草乾薑不足以復之。必如四逆之用附子而後可救耳。

調胃承氣方見陽明四逆湯方見少陰

此證內外俱病非桂枝可治最要知此則後所謂陽旦相似用桂枝見後症者他方第用藥逐一相應故處人弗知

甘草四兩

乾薑二兩

之四處按後文