

北京歷史風土叢書

梁啟超署檢

第一冊

京師偶記
燕京雜記
日下尊聞錄

再北京歷史風土叢書序言

今歲春間輯印此書數百本不兩月分售罄盡後至者竟無以塞其意乃徇朋輩慫恿重加讐校以付再版闕者補之
譌者正之以原刊五種爲第一輯新增二種爲第二輯天咫偶聞爲滿洲震鈞氏著燕京歲時記爲富察敦崇氏著皆
就近時名作稍加參訂更有附益則竢諸異日方聞君子覽而教之所禱祀焉乙丑秋日編者識於廣業書社

北京曆史風土叢書目錄

第一輯

京師偶記

燕京雜記

日下尊聞錄

藤陰雜記

北京建置談薈

第二輯

天咫偶聞

燕京歲時記

京師偶記

崑山柴 桑

天下之地古稱東西二萬六千里南北二萬六千里共二千四百三十萬八千二百四頃磽确不墾者千五百萬二千頃此特就中古聲教之所被言之耳本朝合發祥之地與四十八家之土壤以大一統而又平定台灣谿洞苗獠莫不向化幅輳之廣無過今日

明之文淵閣在宮禁深嚴之地故謂之內閣入內閣者止稱直文淵閣惟徐武功署銜自稱掌文淵閣事人皆議之凡官至三殿二閣二坊大學士無入內閣旨不得預機務雖編修贊善有入內閣旨卽參贊韓幄今之南書房彷彿文淵秘密入直者并不署銜止事筆札亦不盡預機密然密邇至尊內外已具瞻之矣

丙子正月天子爲元元祈福遣大臣分行祭告廿七日上御保和殿頒賜冊文香帛給御蓋一龍纛二御仗二或云以西征循永樂故事凡四海五鎮五嶽四瀆闕里長白山帝王陵共五十九處

遼東廣甯混同江北海之神山東萊州府東海之神山西蒲州府西海之神廣東廣州府南海之神

遼東廣甯北鎮醫巫閭山之神山東青州府東鎮沂山之神陝西鳳翔府西鎮吳山之神山西平陽府中鎮霍山之神

浙江紹興府南鎮會稽山之神

山東泰安府東嶽泰山之神陝西西安府西嶽華山之神河南南河府中嶽嵩山之神湖廣衡州府南嶽衡山之神山

西大同府北嶽恆山之神

四川城都府江濱之神河南南陽府淮濱之神河南懷慶府濟濱之神山西蒲州府河濱之神

至聖先師闕里

兀喇地方長白山之神

河南開封府太昊伏羲氏陵

河南陳州府商高宗陵

西華

周世宗陵

河南河南府漢光武陵

孟津

宋太祖陵

鞏縣

太宗陵

鞏縣

仁宗陵

鞏縣

湖廣衡州府炎帝神農氏陵

湖廣永州府帝舜有虞氏陵

甯遠九疑山

山西平陽府女媧氏陵

趙城

商湯王陵

榮河

陝西延安府黃帝軒轅氏陵

中部

陝西西安府周文王陵

咸陽

武王陵

咸陽

成王陵

咸陽

康王陵

咸陽

漢高祖陵

咸陽

文帝陵

府城東

宣帝陵

長安唐

高祖陵

三原

太宗陵

九嵎山

憲宗陵

蒲城

宣宗陵

涇陽

後魏文帝陵

山東兗州府少昊金天氏陵

曲阜

帝堯陶唐氏陵

東平

直隸大名府顯頊高陽氏陵

滑縣

帝譽高辛氏陵

滑縣

商中宗陵

內黃

直隸順天府金太祖陵世宗陵明宣宗陵孝宗陵世宗陵

俱天壽山

塞外起輦谷元太祖陵世祖陵

俱在順天府望祭

浙江紹興府夏禹王陵

會稽山

江南江甯府明太祖陵

鍾山

遼東廣甯遼太祖陵

木葉山

甲戌夏五月召翰苑諸臣應制計詩題十八論一賦一

京師正月朔日後遊白塔寺望西苑旂檀寺看跳喇嘛打莽式打鞦韆

元宵節前門鐙市琉璃廠鐙市正陽門摸釘

五龍亭看烟火唱央歌跳鮑老買粉團

十六夜女子出遊謂之走百病燒金鼇玉螭石獅牙以瘰癧疾

十九日集

邱長春廟謂之燕九

廿五日謂之添倉日大小之家俱治具飽食

二三月高梁橋踏青萬柳堂聽鶯弄篴篠涿州

廟進香迎駕

四月西山看李花海棠院看海棠豐台看芍藥煮豆子結緣送春賽會

五月遊金魚池中頂進香藥

王廟進香

六月宣武門看洗象西湖賞荷

七月中元夜街市放燄口點蒿子香燃荷葉鐙

八月中秋夜踏月買

兔兒王

九月登高花兒市訪菊城牆下觀八旗操演婦女簪挂金鐙九日歸寧

十月上坡燒紙弄叫由子

十一

月跳神

十二月賣像生花供佛打太平鼓

貴戚遇喪葬歛客必供各色環餅用牛羊乳酥爲之不下二十餘種凡作全料環餅價值三十餘金

本朝歲暮將祭享選內大臣打莽式例演習於理曹其氣象發揚蹈厲蓋宮廷萬舞之變態也王公貴戚於新正競演之以相戲樂其態婉變柔媚或令婦女爲之此又莽式之一變耳

禁中冬月打滑澆先汲水澆成水山高三四丈瑩滑無比使勇健者著帶毛豬皮履其滑更甚從頂一直挺立而下以到地不仆者爲勝

于公罷相倉皇出都以節中所收蠟燭贈一親故鬻之得八百金又有一屋新漆葫蘆云是相國夏日偶需此以押簾旌門下士競獻之皆縷金錯綵積之遂滿一屋也

北人殺小牛自脊上開一孔挖去骨肉外皮皆完揉軟以盛湏酪酒漿謂之渾脫

浙中人家水溝多用陶瓦爲之如窰突狀名之曰淫取其流通不壅滯也北地少水人家多於山上置閘蓄水遇旱則開以灌田名之曰沛取沛然之義也

甲戌冬皇上命繪畊織圖刊印以賜諸大臣使知稼穡艱難織作勞苦每幅有御題詩句拜瞻之次不啻讀豳風無逸篇有位者亦嘗體認一番否

紙糊套在真定贊皇縣境其中萬山層疊與北直河南山西三省之地犬牙相錯徑路叢達國初以來有積寇盤踞險要賦稅不供招納亡命時出四劫自淮巖寺以內吏不敢問于公成龍再撫北直慮爲肘腋之患特疏聞於朝以重兵

懾之有十餘人出降其餘孽猶竄伏山谷中拊循之責是在守土者

遇蜀之赴公車者言張獻忠入蜀時屠殺幾盡獨以梓潼神張亞子爲其同姓不戮梓潼一人神之香火得以不廢甚矣聯譜之有益也

塗壁須以麻搗上京師人截舊麻索爲之謂之麻搗昔趙韓王治第麻搗錢一千二百餘貫麻搗之名其來久矣

元朝北人女使必得高麗女孩家童必得黑厮不如此謂之不成仕宦今旗下貴家必買臊韃子小口以多爲勝競相誇耀男口至五十金女口倍之

畿輔神道碑最高華類皆後人尊顯其親之所爲以桑所見豐碑多矣若河臣靳公者庶幾無愧然人之傳與否豈藉墓前一片石耶邪律楚材嘗囑其子曰樹我墓碑必以礪石而楚材至今稱矣

豐台芍藥最盛園丁折以入市者日幾千萬朶花較江南者更大豐台在京師南郭是處皆貴戚苑囿不減洛陽名園不知亦有人作豐台名園記否

文和尚名果字園公衡山先生之後皇上南巡適見之命入京師居玉泉精舍寵眷殊厚和尚一日携其孫兒見上問何事來此和尚對曰來此應舉上曰應舉卽勿來見聖主防微杜漸寧可以非分希望恩澤邪

憫忠寺大雄殿下露臺極寬臺右槐一株不甚高羣鳥構巢其上越數日過之中一巢將成餘巢功止一二竊意鳥之巧拙何懸絕乃爾坐階砌視之見羣鳥爭銜枝入巢安枝已竟旋即飛去居中者輒伺其去而盜之羣鳥拮据以求此

獨捷取而得且所盜無幾而餘枝皆紛紛墮地眞鳥賊也爭奪之風下及羣鳥爲之慨然

都門闔將極橫嘗於市逼詐一人有書生特儒雅從中解焉闔將轉蜂擁此生略不介意近之卽倒並不見其揮拳相向也旋起旋倒生神氣益靜羣闔將皆場地仰面視不敢動生徐步而去或追問之云是江右人姓史名卓夫

于公成龍撫北直於大道築長牆以禦響馬實一時良法後以勞民罷之趙恒夫有詩曰百里長牆攔賊馬綠林昨夜繞官衙語含諷刺似未諒立法之意

南巡圖彙集衆長筆墨精到爲希世之寶凡八九易稿而後進御其副本留廣平第中皆傑作也

朝廷需用裱匠吳郡特送四人初到卽發出細腰葫蘆一枚令裱其裏一人沉思良久乃去蒂入盃鋒其中令三人互搖之使極光潔然後用白棉紙水浸一宿調勻灌入卽傾去俟乾復灌如是數次然後進御破之則徹裏有紙而更無補綴之痕

右北平五鋒山五鋒連延其青不斷昌黎祠在焉山有石罅迸裂一線生松一株長僅尺許奇詭絕世尤悔菴有一尺大夫松之咏山僧云此松已數十年矣

涿州郵亭有詩云棄子拋夫咽北風驅馳心逐曉雲空此身一死非難事惟戀今生魂夢通乙丑冬日晉中薄命妾徐淑題

山海關澄海樓東有孟姜女墓墓在水中央與波濤上下縱銀濤萬丈不到墳頭青草處

北人呼駱駝爲肉屏沙漠雪盛用兩駱駝架斷梗其上覆之以氈終夜不動暖勝肉屏也

北地有草子凶歲以爲食

阮亭先生幼子小字虎兒三歲能誦唐詩百首

章皇帝萬幾之暇時召木陳玉林諸僧講究宗旨皇上南巡亦嘗與諸老宿相印證所幸名利輒灑宸翰兩朝深通內典獨無修齋造像之事真乃具大神識洞徹空相木陳和尚封弘覺國師有北遊集

厄魯特噶爾丹違背誓約與喀爾喀構怨數爲邊患聞部下有南人教之侵擾烏瀾布通之役誘之深入距京師七百里已成擒矣卒使之得志而去乙亥秋復大出師討之以塞外早寒不戰而歸後探知竄伏巴彥地方命撫遠大將軍費揚古甘肅將軍孫思克從西路進討徵天下甲仗出太倉儲粟發秦晉燕齊之卒與八旗之衆三路分兵中權自將內外臣僚助供戰馬滿漢子弟押運從征上於丙子二月親率六軍出居庸關軍行日止一餐又步行三十里以休戰馬於是士卒頗飢疲幸天心助順枯草先青地脈効靈甘泉隨湧大軍得直抵沙漠五月朔軍次挖陵聞寇據克魯倫河追至其地卒然而遁復由克勤河朔抵挖諾山寇已越土喇河西去矣適運糧不至遽爾班師留平北大將軍馬思哈屯塞外西路大兵遇其遊騎於昭木多力戰走之至九月上復校獵口外實防秋也丁丑春復議出師百官富民捕駱駝數千頭以助輸輓不以車運而以駝運蓋有鑒於前車也遠人不靖頻勞聖躬盈廷竟無衛霍其人乎可嘆也丁丑之後悉出銳師軍容之盛千古無比謂厄魯特噶爾丹竟膽落而死其子亦就擒獻闕下果爾則西郵大定廟堂自

此高枕矣

戴文魁者天下之巧人也藏諸樂器一櫃中作發機牽引之八音並奏移宮換徵不差累黍此人貌極醜怪聞都下諸貴人特愛之其所製弓戲亦極生動蓋近日所尙者皆百戲雜藝之人而優伶爲最

丙子客於京寓宣武門一道院院有槐兩株樹多青蟲雀來啄之卽吐絲而下潛匿草間其下甚速雀去枝不復動則徐徐銜絲而上有童子見焉日蹴而殺之幾無子遺嗟夫蟲有避雀之智而無禦人之術可悲也

都下官多錢少人衆食難有歌童而無名妓有鼠竊而無大俠有假名士而無真文章豐台芍藥有名點妝紅者最爲佳豔耍白質豐而神清花品尤高

朝廷視泰山之次年齊東道中產佳禾一莖三穗

葉洮字金城青浦人胸有邱壑暢春園一樹一石皆其布置洮告歸後復入都卒於旅舍朝廷特給內帑爲之賻

江東決明花七月始開北地五月間已著花其葉較江東者差大

京師玉簪花亦五六月開花較小而香更烈

千葉榴花其大如茶杯園戶摘入柳筐中與玉簪並賣但聽街頭賣花聲便耳心醉不必更向燕趙佳人綠鬢邊見也
千葉蜀葵花花朵特肥厚豐滿更多幻色

刺梅園在龍泉寺南刺梅花正黃其品遠勝金絲梅

京師海茄如斗大又白茄色如玉名水茄北人生啖之如嚼哀梨也

黃芽菜絕勝常品出安肅者尤精每秋末冬初爛煮食之正不羨江東早韭晚菘耳已未春初至京師帽塵未拂卽往相國寺看古松離奇屈曲俱作龍形不覺嘆絕丙子秋復理遊展古松無一存者京師熱地賴支離數公冷韻落雲往今一旦化作老龍飛去縱有西山雪蘆溝月又誰爲伴邪

珥耳飾也俗名耳塞南人曰耳環北人曰耳墜近皆飾以明珠勝國宮中則俱用藍寶石

釧俗名鐲亦曰環古有金玉跳脫楊妃以紅粟臂支賜阿蠻皆釧之屬也近時北方貴戚厭金玉以金剛子之最細者約臂亦韻

眞定三梁俱有園亭之勝蒼巖相國有蕉林書屋所置法書名畫玩器爲一代之冠光祿公有冷然亭少宰有白蓮亭汪蛟門舍人夢得十二硯因以銘其齋並繪一圖舍人羅十二硯於席間手抱一硯坐雲藹中大石壁下硯具各種色規制甚奇其間雲泉松石乃惲正叔手筆一時名流題韻甚多

素菴公爲赫賒力相國之子方春時招客月上軒值東宮手書一福字賜之字徑七尺書於繭紙勢岌岌飛動座客朱襄賦詩曰墨花五彩騰萬丈灣龍露爪春霆馳襄字贊皇本錫山田家子以詩遊侯門安郡王特重之爲營旅舍賜額曰一亭雲因以名其集其詩有卽使牡丹眞富貴有誰來看未開時之句余欲易富貴爲國色贊皇當爲首肯龍泉寺西南人家墓前有古松一株大可合抱高僅數尺勢如臥龍蔭週數十步惜爲俗人鋸去兩大枝然觀者已爲歎絕

燕市有蔡乞兒者肌體半露糲糠不充而視財貨澹如也於市拾遺金七十兩日懷金求失主不得乃埋而識之越數月遇夫婦二人相對泣乞兒驚曰噫是我所素乞者也何爲至是詢之知其貧富人金鬻產不足鬻女不足復訟於官將受刑乞兒奮然走告富人曰公之富千百於某既盡其膏髓而復欲其命倘一旦夫婦俱死如天道何我爲償七十金餘宥之何如因同至埋所掘金授焉富人愧謝曰汝能是我獨無人心耶受五十金餘可持去夫婦泣而兩謝之乞兒復以五金贖其女以十五金買木棉二百餘斤分之同乞者身不多銖兩嗟乎分金爲古人高誼身爲乞者能周人之急贖人之女恤人之寒如此哉

陳疙瘩亦京師乞兒也年可五十項有癭人故以疙瘩呼之每負母乞於市有叔簡氏者素喜施以其負母也施倍焉或冬寒母子俱衣之數及門無厭曰惟公慈故敢數數他無望矣門吏曰此輩窘於食每負他人嫗詭稱母實非母也叔簡氏悟其僞絕之後數月復奔告叔簡曰母病危乞一席爲藉吞聲泣不能語叔簡氏與以錢五百爲棺具使人伺之買棺歛其母雇一人舁至城南亂冢埋焉竟日哭不去叔簡氏悲之明日使人饋食死墓旁矣叔簡氏更歛而葬孝哉乞乎

瞽女焦存兒年十九無所依乞食京師之明智坊獨行獨止羣乞兒欲犯之則號呼以頭搶地哭曰薄命之身既無媒灼甯肯爲淫婦作罵名乎管草廠魯朝者憫之爲配一瞽兒習拍板唱挂真兒夫婦沿街乞食踰年瞽兒死魯爲葬之又憫其獨處欲爲再耦存兒痛哭薄命人不卽死嫁一夫經年而亡是我不當有夫也且吾學夫之歌以乞食食多於

爲女時忍以其歌其他人食乎竟不嫁魯給之門房與一跛嫗共朝夕乞食終其身

康熙三十五年命前廣平相國子駿修葺蘭亭鑿山引泉庭榭之盛視昔有加秋初繪圖以進非不美矣也然已失却本來面目矣

和神之國氣候常如春深地產大瓠瓠中皆生五穀不種而實樹木生綵絲可爲衣水泉皆如美酒飲多不醉余每誦酒債尋常隨處有之句願我來世生此國土日飲甘泉百杯不醉不醒不必更食瓠中穀衣樹上絲也

越水行而山處以船爲車以楫爲馬今北人則以車爲船以馬爲楫長鞭一落捷若風帆

泣童割袖之風盛行於今執役無俊僕皆以爲不韻侑酒無歌童便爲不歡內府之雕鞍駿馬錦衣綉被下逮優伶章服可謂掃地矣近亦曾禁其服飾未幾而僭侈如故當途者何不並其人而盡逐之耶

自古淫侈之風莫甚於陳隋唐三朝玉樹之調迷樓之豔已作前車霓裳之舞梨園之曲復臻覆轍豈不並爲千古之殷監哉

元朝有納粟立功二途南人在都下求仕者北人目爲臘鷄至以相訾詬蓋臘鷄爲南方饋北人之物也

平臺在天壽山東成祖嘗駐蹕焉屈華夫弔之曰翠輦紅旗去不還平臺一片朔雲間玉環何日歸廷尉流落龍沙戰血乾披讀再四抱杞憂者能不寒心

聞長安樂則出門西向笑蓋天下之人心豔京師久矣方其處蓬茨數鹽米披短褐嚼黃齏偶遇人談京師未嘗不伸

頸側耳張口舒眉以爲津津乎言之有味也其有願力奢侈才辯過人之士尤企足奮臂惟恐不得去今日議束裝明日議束裝心慕神馳每飯未嘗忘京師焉阻之者曰京師才藪也海內奇巧怪異神通變化之士集焉況遙遙幾千里舟車水陸之途寇盜出沒風波險惡可畏也或住菴院或住會館季囊有限阮哭輒生可畏也惘惘而北復惘惘而南江東父老何面目見之乎可畏也於是願力奢侈才辯過人之士欲進不敢欲退不甘又交戰於中而無以自決然而聞人言則猶伸頸側耳張口舒眉怦怦然悵悵然皇皇然蹙蹙然也日益久傳聞日益衆方言俗語盡入於耳又不止前所云而已由其論可使富者入京師而貧貧者入京師而窘富者擁厚營交當道出則聯騎入則重棚大字之達官日與往還高騎之線夫相與角逐今日會一票畢矣明日會一票畢矣久之而會者不會矣而畢者眞畢矣而大字者不來矣而高騎者竟過矣若論貧者則瑣屑細碎不可殫述京師例食老米難下咽然斗米猶青蚨二百餘貴則三四百不等例燒煤煤以塊計塊或青蚨者五六或八或十不等溫炕亦用之而其中有毒中其毒者立死須鹽汁升許乃甦遲則不可救菜羹肉食價率三四倍於江南出必騎非騎則人鄙之而名流奔走猶不可少行必轡一以避塵一以壯觀非若江南之可以履也衣必華夏則紗冬則裘非若江南之可以布可以絮也又多大風風灰相遭對面不相識人畜之矢之埃雜焉大小車最衆車率以牛馬牽駕策之者持丈餘長鞭鞭其後驅而來者雖呼號弗讓也短視者恒撞仆卽眸子瞭焉者亦難卒避有前門者若官若民若滿若漢負者戴者騎者輿者驢騾羊豕鷹犬之屬雜沓其間尤係要津不得不出入其門少不慎則竊者盜其衣物以去有假裘以謁貴人者入其門而喪其半襟見者笑之二三月

間挖溝出水臭不可邇人行泥濘中偶不辨徑則陷入不能起又四分五出胡同最多欲訪要人僅知其某處而未詳其所由達縱家至而戶詢之不能得况北人聞南音卽相侮往往給焉幸而至其處而閤人詞色甚倨不卽通幸而得通而要人以趨之者多不得卽見其訪相知之官於朝者雖其家不貧見投刺輒攢眉相向語云相知見板三片蓋以不能炕不能牀例用銀買板三片以支臥具也卽僅僅探望無居停意而主人亦甚不喜一慮答拜難遲再慮須留一飯然拜期率遙遙莫定而一飯之說久而自罷也一切服飾起居酬酢應對之難聞者動色而談者又喔呶囁嚅若有不可盡言者於是願力奢侈才辯過人之士聞之而驚而懼而束裝之議幾息然而聞某也入京師而富矣某也入京師而貴矣則猶伸頸側耳張口舒眉怦怦然悵悵然皇皇然蹙蹙然也夫欲來者誠爲痴絕而阻之者毋乃太甚驚而懼可以不來慕而追何必不來來者自來否者自否如其否也則如不聞不必伸頸側耳張口舒眉也如其來也雖聞弗聽更不必怦怦然悵悵然皇皇然蹙蹙然也今而後其各携所刊考卷新製詩賦舊作鄉老之札幾封巾箱之書一束漆骨扇百柄杭綾字數聯陸則楊鞭策馬長驅入彰義之門水則一葉扁舟曲折達通州之岸安見長安道上著不得一個半個南方措大浪蕩相公而必處蓬茨數鹽米披短褐嚼黃齏徒怦怦然悵悵然皇皇然蹙蹙然也此其說得之吾友之友石城生余轉詢吾友曰來則來矣然而來者畢竟如何今日同在會中速道速道不得仍前伸頸側耳張口舒眉須是打穿桶底大家說破吾友曰吾欲說只是說不出余笑曰吾亦欲說究竟不可說不忍說向來亦無人肯說卽以是作續長安說

