

靈樞懸解卷二

昌邑黃元御解

經脈

雷公問於黃帝曰禁服之言凡刺之理經脈爲始營其所行制其度量內次五藏外別六府願盡聞其道黃帝曰經脈者所以能決死生處百病調虛實不可不通

凡刺之理經脈爲始營其所行

營其所行之道路

制其度量

制其度量

之長短

內次五藏

內次五藏之部

外別六府

外別六府之分

六語禁服之言

肺手太陰之脈起於中焦下絡大腸還循胃口上膈屬肺從肺系橫出腋腋下循臑內行少陰心主之前下肘中循臂內上骨下廉入寸口上魚循魚際出大指之端其支者從腕後

直出次指內廉出其端是動則病肺脹滿膨膨而喘欬缺盆
中痛甚則交兩手而瞀此爲臂厥是主肺所生病者欬上氣
喘渴煩心胸滿臑臂內前廉痛厥掌中熱氣有餘則肩背痛
風寒汗出中風小便數而欠氣虛則肩背痛寒少氣不足以
息溺色變爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留
之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大三倍於人
迎虛者則寸口反小於人迎也

手之三陰自胸走手肺手太陰之脈起於中焦下絡大腸
太陰陽明爲表裏也還循胃口上膈屬肺從肺系橫出腋

下中府之分也下循臑內

臂內嫩肉曰臑

行少陰厥陰二經之前

手三陰行於臂內太陰在前

下肘中循臂內上骨下廉

掌後高骨

入寸口而

成尺寸上魚

大指根肥肉曰魚

循魚際

穴名即寸口脈

出大指之端手太

陰之少商也其支者從腕後直出次指內廉出其端而交於手陽明經人迎足陽明之動脈在喉旁

大腸手陽明之脈起於大指次指之端循指上廉出合谷兩骨之間上入兩筋之中循臂上廉入肘外廉上臑外前廉上肩出髃骨之前廉上出於柱骨之會上下入缺盆絡肺下膈屬大腸其支者從缺盆上頸貫頰入下齒中還出挾口交人中左之右右之左上挾鼻孔是動則病齒痛頸腫是主津液所生病者目黃口乾鼽衄喉痺肩前臑痛大指次指痛不用氣有餘則當脈所過者熱腫虛則寒慄不復爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛

以經取之盛者人迎大三倍於寸口虛則人迎反小於寸口也

手之三陽自手走頭大腸手陽明之脈起於大指次指之

端

大指之次指

手陽明之商陽也循指上廉出合谷

穴名在大指次指兩

岐手陽明動脈

兩骨之間

大指次指兩岐骨間

上入兩筋之中循臂上廉

手三

陽行於臂外陽明在前

入肘外廉

髃骨肩

上出於柱骨之會上

柱骨項後

大柱骨即督脈之大椎六陽所會

下入缺盆絡肺陽明太陰爲表裏也下

膈屬大腸其支者從缺盆上頸貫頰入下齒中還出挾口

交人中左之右右之左

之至也

上挾鼻孔手陽明之迎香也

自迎香而交於足陽明經熱則疾之疾出其鍼也寒則留

之久留其鍼也

胃足陽明之脈起於鼻之交頰中旁納太陽之脈下循鼻外入上齒中還出挾口環脣下交承漿却循頤後下廉出大迎循頰車上耳前過客主人循髮際至額顙其支者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾其直者從缺盆下乳內廉下挾臍入氣街中其支者起於胃口下循腹裏下至氣街中而合以下髀關抵伏兔下膝膕中下循脛外廉下足跗入中指內間其支者下廉三寸而別下入中指外間其支者別跗上入大指間出其端是動則病灑灑振寒善呻數欠顏黑病至則惡人與火聞木音則惕然而驚獨閉戶塞牖而處甚則欲上高而歌棄衣而走賁響腹脹是謂肝厥是主血所生病者狂瘧溫淫汗出欬衄口喎脣胗頸腫喉痺大腹水腫

膝臚腫痛循膺乳氣街股伏兔骭外廉足跗上皆痛中指不
用氣盛則以前皆熱其有餘於胃則消穀善飢溺色黃氣不
足則身以前皆寒慄胃中寒則脹滿爲此諸病盛則寫之虛
則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取
之盛者人迎大三倍於寸口虛者人迎反小於寸口也

足之三陽自頭走足胃足陽明之脈起於鼻之交頰中

鼻頰

莖卽山根

旁納太陽之脈

足太陽脈起目內眦足陽明脈由此下行

下循鼻外足陽

明之承泣也

穴在目下

入上齒中還出挾口環脣下交承漿

任脈

穴却循頤後下廉出大迎

陽明穴名

循頰車

陽明穴名

上耳前過客

主人

足少陽穴名

循髮際至額顙其支者從大迎前下人迎

陽明

穴名喉

循喉嚨入缺盆

陽明穴名

下膈屬胃絡脾陽明與太陰

爲表裏也其直者從缺盆下乳內廉下挾臍入氣街中

陽明

穴名毛際兩旁動脈

其支者起於胃口下循腹裏下至氣街中而合

以下髀關

穴名

抵伏兔

穴名

下膝臄中

膝蓋曰臄

下循脛外廉

胫骨曰脛

足三陽行於脛外陽明在前

下足跗

足背

入中指內間

大指之次指

足陽明之

厲兌也其支者下廉三寸而別下入中指外間其支者別

跗上入大指間出其端而交於足太陰經惡人與火聞木

音惕然而驚獨閉戶塞牖而處上高而歌棄衣而走義詳

素問脈解陽明脈解肝脛骨也足陽明白膝臄而下脛外

故病肝厥中指不用卽大指之次指也

脾足太陰之脈起於大指之端循指內側白肉際過核骨後

上內踝前廉上踰內循脛骨後交出厥陰之前上膝股內前

廉入腹屬脾絡胃上膈挾咽連舌本散舌下其支者復從胃
別上膈注心中是動則病舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫
得後與氣則快然如衰身體皆重是三脾所生病者舌本痛
體不能動搖食不下煩心心下急痛瘡瘕泄水閉黃疸不能
臥強立股膝內腫厥足大指不用爲此諸病盛則寫之虛則
補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之
盛者寸口大三倍於人迎虛者寸口反小於人迎也

端音篆

足之三陰自足走胸脾足太陰之脈起於大指之端足太

陰之隱白也循指內側白肉際過核骨後

大指後圓骨

上內踝

前廉

足三陰行於腓內太陰在前

上端內

腓肚

循脛骨後交出厥陰之前

足太陰厥陰同起大指其於踰下厥陰在太陰之前厥陰
自中都上行方出太陰之後太陰自漏谷上行方出厥陰

之前上膝股內前廉入腹屬脾絡胃太陰與陽明爲表裏也
上膈挾咽連舌本散舌下其支者復從胃別上膈注心中
而交於手少陰經得後與氣則快然如衰義見素問脈解
心手少陰之脈起於心中出屬心系下膈絡小腸其支者從
心系上挾咽繫目系其直者復從心系却上肺下出腋下下
循臑內後廉行太陰心主之後下肘內循臂內後廉抵掌後
銳骨之端入掌內後廉循小指之內出其端是動則病隘乾
心痛渴而欲飲是爲臂厥是主心所生病者目黃脇痛臑臂
內後廉痛厥掌中熱痛爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則
疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口
大再倍於人迎虛者寸口反小於人迎也

心手少陰之脈起於心中出屬心系下膈絡小腸少陰與
太陽爲表裏也其支者從心系上挾咽繫目系其直者復
從心系却上肺下出腋下手少陰之極泉也下循臑內後
廉少陰在後行太陰心王二脈之後下肘內循臂內後廉抵掌
後銳骨之端少陰神門手外踝上動脈入掌內後廉循小指之內出其
端手少陰之少衝也

小腸手太陽之脈起於小指之端循手外側上腕出踝中直
上循臂骨下廉出肘內側兩筋之間上循臑外後廉出肩解
繞肩胛交肩入缺盆絡心循咽下膈挾胃屬小腸其支者
從缺盆循頸上頰至目銳眥却入耳中其支者別頰上頰抵
鼻至目內眥斜絡於顴是動則病噎痛頰腫不可以顧肩似

拔孺似折是主液所生病者耳聾目黃頰腫頸頰肩臑肘臂
外後廉痛爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留
之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大再倍於寸
口虛者人迎反小於寸口也

小腸手太陽之脈起於小指之端手太陽之少澤也循手

外側上腕出踝中直上循臂骨下廉

太陽在後

出肘內側兩筋

之間上循臑外後廉出肩解

肩後骨縫

繞肩胛

肩髃

交肩上會於

督脈之大椎入缺盆絡心太陽與少陰爲表裏也循咽下

膈抵胃屬小腸其支者從缺盆循頸上頰至目銳眥却入

耳中手太陽之聽宮也其支者別頰上頰抵鼻至目內眥

而交於足太陽經斜絡於顙

膀胱足太陽之脈起於目內眥上額交巔其支者從巔至耳上角其直者從巔入絡腦還出別下項循肩髃內挾脊抵腰中入循脊絡腎屬膀胱其支者從腰中下挾脊貫臀入膕中其支者從髀內左右別下貫腓挾脊內過髀樞循髀外從後廉下合膕中以下貫蹠內出外踝之後循京骨至小指外側是動則病衝頭痛目似脫項似拔脊痛腰似折髀不可以曲膕如結蹠如裂是爲踝厥是主筋所生病者痔瘡狂癲疾頭顙項痛目黃淚出𩑦𩑦項背腰尻膕蹠脚皆痛小指不用爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大再倍於寸口虛者人迎

反小於寸口也

信頤音

膀胱足太陽之脈起於目內眦足太陽之睛明也上額交

巔其支者從巔至耳上角其直者從巔入絡腦還出別下

項循肩髃內挾脊抵腰中入循膂脊兩旁內絡腎太陽與少陰

為表裏也屬膀胱其支者從腰中下挾脊貫臀尻旁入腠

中膝後曲處其支者從髀內左右別下貫胛此太陽經挾脊之外行

內過髀樞髀骨樞機循髀外從後廉下合膕中太陽在後以下貫踠

內出外踝之後循京骨穴名至小指外側足太陽之至陰也

腎足少陰之脈起於小指之下邪走足心出於然谷之下循

內踝之後別入跟中以上踠內出膕內廉上股內後廉貫脊

屬腎絡膀胱其直者從腎上貫胸膈入肺中循喉嚨挾舌本

其支者從肺出絡心注胸中是動則病饑不欲食面如漆柴



欬唾則有血喝喝而喘坐而欲起目眊眊如無所見心如懸
若飢狀氣不足則善恐心惕惕如人將捕之是爲骨厥是主
腎所生病者口熱舌乾咽腫上氣隘乾及痛煩心心痛黃疸
腸澼脊股內後廉痛痿厥嗜卧足下熱而痛爲此諸病盛則
寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛
以經取之灸則強食生肉緩帶被髮大杖重履而步盛者寸
口大再倍於人迎虛者寸口反小於人迎也

腎足少陰之脈起於小指之下邪走足心足少陰之湧泉

也出於然谷之下

穴名

循內踝之後

太谿少陰動脈

別入跟中

脚跟

以

上踰內出膈內廉上股內後廉

少陰在後

貫脊屬腎絡膀胱少

陰與太陽爲表裏也其直者從腎上貫胸膈入肺中循喉

嚙挾舌本其支者從肺出絡心注胸中足少陰之俞府也
陷下腎氣虛也虛故灸之灸則強食生肉令其難消緩帶
被髮大杖重履而步令其用力所以使脾土困乏不至刑
傷腎水也

心主手厥陰心包絡之脈起於胸中出屬心包絡下膈歷絡
三焦其支者循胸出脇下腋三寸上抵腋下循臍內行太陰
少陰之間入肘中下臂行兩筋之間入掌中循中指出其端
其支者別掌中循小指次指出其端是動則病手心熱臂肘
攣急腋腫甚則胸脇支滿心中憺憺大動面赤目黃喜笑不
休是主脈所生病者煩心心痛掌中熱爲此諸病盛則寫之
虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經

取之盛則寸口大一倍於人迎虛則寸口反小於人迎也

心主手厥陰心包絡之脈起於胸中出屬心包絡下膈歷

絡三焦

三焦有上中下三部故曰歷絡

厥陰與少陽爲表裏也其支者循

胸出脇下腋三寸手厥陰之天池也上抵腋下循臑內行

太陰少陰之間

厥陰在中

入肘中下臂行兩筋之間入掌中循

小指次指出其端

小指之次指

而交於手少陽經

三焦手少陽之脈起於小指次指之端上出兩指之間循手

表腕出臂外兩骨之間上貫肘循臑外上肩而交出足少陽

之後入缺盆布膺中散絡心包下膈循屬三焦其支者從膺

中上出缺盆上項繫耳後直上出耳上角以屈下頰至頤其

支者從耳後入耳中出走耳前過客主人前交頰至目銳眥

是動則病耳聾渾渾焞焞噎腫喉痺是主氣所生病者汗出目銳皆痛頰痛耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指不用爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大一倍於寸口虛者人迎反小於寸口也

三焦手少陽之脈起於小指次指之端小指之次指手少陽之

關衝也上出兩指之間小指次指之間循手表腕出臂外兩骨之

間上貫肘少陽在中循臑外上肩而交出足少陽之後自天髀出足少

陽入缺盆布臚中臚中者心主之宮城也散絡心包少陽與厥陰爲

表裏也下膈循屬三焦三焦部大循其部而屬之其支者從臚中上出

缺盆上項繫耳後直上出耳上角以屈下頰至頤目其支