

康熙字典

【下卷】
中州古籍出版社

康熙字典

中州古籍出版社

康熙字典

午集下

石部

石 古文

后

唐韻集韻正韻常雙切韻會常亦切从音碩增韻山骨也釋名山體曰石易說卦傳艮爲山爲小石楊泉物理論土精爲石氣之核也氣之生石猶人筋絡之生爪牙也春秋說題詞石陰中之陽陽中之陰陰精補陽故

叩之無聲又堅也前漢揚雄傳石畫之臣師古註言堅固如石亦作碩又星亦稱石左傳僖十六年陨石于宋五隕星也又量名十斗曰石前漢食貨志夫治田百畝歲收穫一石半爲粟百五十石又官祿秩數稱石師古曰漢制三公號稱萬石以下遞減至百石又粗布皮革之數亦稱爲石唐書張弘靖傳汝輩挽兩石弓不如識一丁字又水亦稱石水經注河水濁清淮一石水六斗泥水又酒亦稱石史記滑稽傳臣飲一斗亦醉一石亦醉又衡名百二十斤爲石舊五子之歌韻石和鈞注三十斤爲鈞四鈞爲石禮月令仲春鈞衡石前漢律歷志石者大也權之大者又州名廣韻秦伐趙取韓石周因邑以名州又姓左傳衛大夫石碏又複姓孔子弟子有石作禡又叶石若浮海而望碣石又叶石若初音均楚辭惜誓方術世之幽晉兮弦白黑之美惡故山淵之處王今相與貴夫礪石又招魂長人千仞惟魂是索些十日代出流金礮石些又叶七各切音錯郭璞爾雅贊蝮似蛇有鱗無殼一面附石細孔雜雜或七或八石或作礮亦作礮

死

集韻同死字

后

集韻石古作后註詳部首

砾

唐韻集韻於普八切

砾

廣韻都歷切集韻丁歷切

砾

廣韻集韻正韻他各切音託死鼠木名一日王

砾

字彙

口骨切

砾

音子玉篇石名

砾

正韻集韻石正韻魚幹切共音岸又

砾

正韻居寒切音千義於同

砾

正韻居寒切音千義於同

砾

山含石

又樂器八音之一書益稷擊石拊石註石磬也

砾

又樂聲不發揚亦曰石周禮春官典同厚磬石註鐘太厚則如石叩之無聲又堅也前漢揚雄傳石畫之臣師古註言堅固如石亦作碩又星亦稱石左傳僖十六年陨石于宋五隕星也又量名十斗曰石前漢食貨志夫治田百畝歲收穫一石半爲粟百五十石又官祿秩數稱石師古曰漢制三公號稱萬石以下遞減至百石又粗布皮革之數亦稱爲石唐書張弘靖傳汝輩挽兩石弓不如識一丁字又水亦稱石水經注河水濁清淮一石水六斗泥水又酒亦稱石史記滑稽傳臣飲一斗亦醉一石亦醉又衡名百二十斤爲石舊五子之歌韻石和鈞注三十斤爲鈞四鈞爲石禮月令仲春鈞衡石前漢律歷志石者大也權之大者又州名廣韻秦伐趙取韓石周因邑以名州又姓左傳衛大夫石碏又複姓孔子弟子有石作禡又叶石若浮海而望碣石又叶石若初音均楚辭惜誓方術世之幽晉兮弦白黑之美惡故山淵之處王今相與貴夫礪石又招魂長人千仞惟魂是索些十日代出流金礮石些又叶七各切音錯郭璞爾雅贊蝮似蛇有鱗無殼一面附石細孔雜雜或七或八石或作礮亦作礮

砾

集韻將凡切

砾

正韻集韻耳各切音討死鼠木名一日王

砾

正韻他各切音託死鼠木名一日王

砾

石貌

廣韻集韻士喪禮註王棘死鼠又廣韻都盍切音搭擲地聲

砾

廣韻集韻正韻从之以丹研莊丹砂也又廣韻古旱切音釋擊也又廣韻集韻茲侯肝切音翰礮也

砾

正韻集韻正韻从之以丹研莊丹砂也又廣韻古旱切音翰礮也

砾

正韻居寒切音千義於同

砾

正韻居寒切音千義於同

砾

石名

廣韻集韻正韻从之以丹研莊丹砂也又廣韻古旱切音釋擊也又廣韻從勞苦骨切音窟窮年勞極也

砾

正韻作礮從勞苦骨切音窟窮年勞極也又廣韻集韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

石信

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

石爲步渡水也通作杠

孟子歲十一月徒杠成爾雅釋宮石杠謂之倚註今石橋

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

廣韻集韻正韻从瓦也同石堅貌

砾

說之謬矣

又叶蘇和切音梭白居易詩容光未消歡恩愛忽蹉跎何意掌上玉化作眼中砂

則

護水也从水从石爾雅釋宮以衣涉水絲帶以上爲屬論語深則屬說文作砾又集韻鄭知切音離義同○按字集於此字亦

音聘平聲

註水漱山崖引郭璞江賦砾崖亦作李白詩砾衝萬壑會於五畫砾字亦音砰訓水擊石聲音相近似混爲一字

不知郭賦李詩砾字當从水作砾其从水作砾者後人傳寫之譌耳正字

通特正其謬定从水者音例與屬通與說文合从水者爲水擊石聲是也砾廣韻戶萌切集韻平萌切

海經會稽山下多砾石司馬相如子虛賦砾

石砾硃註砾石次王赤地白木蕙蘿不分

石次

研音丹白石也研音丹白石也

研音丹白石也

醜陋

眞

眉砲

碑	如上林賦雖白石英也	砲	集韻鳥憚切音陰硯玉名詳砥	硯	集韻鳥憚切音陰硯玉名詳砥
水	水曰佛	碑	水曰佛	广韻會正韻	广韻會正韻
也	又玉篇	廣韻會正韻	莫	扶勿切音佛石名	集韻莫
			莫後切音母	莫後切音母	莫後切音母
雲	雲碍食	磧	集韻震底切	磧	集韻震底切
石	石並食	磧	共主宗廟石亦作室	磧	共主宗廟石亦作室
也	正韻达悲麻切貳平聲說文以石爲土	磧	謂達悲麻切貳平聲說文以石爲土	磧	謂達悲麻切貳平聲說文以石爲土
山	山多針石史記倉公傳二十是謂易賈法不當砭疾	磧	史記倉公傳二十是謂易賈法不當砭疾	磧	史記倉公傳二十是謂易賈法不當砭疾
多	又廣韻方驗切音毫義同	磧	又廣韻方驗切音毫義同	磧	又廣韻方驗切音毫義同
針	又唐韻尺有咫	磧	又唐韻尺有咫	磧	又唐韻尺有咫
石	又唐韻乃都切集韻會正韻農都切	磧	應切憑去聲義同	磧	應切憑去聲義同
疾	又正字通韓愈篇海蒲官切	磧	又正字通韓愈篇海蒲官切	磧	又正字通韓愈篇海蒲官切
致	致之貌揚子太玄經湯問篇碑然聞之如雷前漢禮樂志休嘉碑隱	磧	詩瓶鑑林拜讀會合碑碑爲一非	磧	詩瓶鑑林拜讀會合碑碑爲一非
致	拔石硠力沒以盡	磧	又五音集韻浦進切音耕石落聲註	磧	又五音集韻浦進切音耕石落聲註
致	文專訓石碎泥	磧	又唐韻會曲破樂名樂書云唐明皇天寶樂章多以邊地名曲如伊州甘州之類	磧	又唐韻會曲破樂名樂書云唐明皇天寶樂章多以邊地名曲如伊州甘州之類
融	融切故音戎石也	磧	元結文怪石臨碑	磧	元結文怪石臨碑
融	又字篆籀破義切音媿壞也	磧	齊以明白煎鐸以聲自穴翠以羽殃身蚌以珠致	磧	齊以明白煎鐸以聲自穴翠以羽殃身蚌以珠致
融	通讀若光石	磧	之近榜唐謂譙會以爲硠字非	磧	之近榜唐謂譙會以爲硠字非
色	色之光澤者	磧	也正字通君字之譙	磧	也正字通君字之譙
通	同	磧	字篆籀之由切	磧	字篆籀之由切
同	同	磧	集韻二石相擊成聲	磧	集韻二石相擊成聲
同	同	磧	六書堅切音𦥫透遠切	磧	六書堅切音𦥫透遠切
同	同	磧	古文	磧	古文
同	同	磧	𦥫	𦥫	𦥫
同	同	磧	廣韻會正韻徒了切音穿	磧	廣韻會正韻徒了切音穿
同	同	磧	同韻徒了切音穿	磧	同韻徒了切音穿
同	同	磧	廣韻章俱切音闕鍾	磧	廣韻章俱切音闕鍾
同	同	磧	集韻豈切	磧	集韻豈切
同	同	磧	音崩石聲	磧	音崩石聲
同	同	磧	廣韻五合切岸入聲與磧同	磧	廣韻五合切岸入聲與磧同
同	同	磧	廣韻正韻居集韻古勇切音制	磧	廣韻正韻居集韻古勇切音制
堅	堅也一日突也	磧	虎伯切音制破	磧	虎伯切音制破
堅	又集韻訖黠切音夏義同	磧	也正字通君字之譙	磧	也正字通君字之譙
會	會正韻盧沒切达論入聲磧研詳前硠字	磧	字篆籀古札	磧	字篆籀古札
會	本作研也故乘七發上擊下肆碑研詳前硠字	磧	切音夏小石	磧	切音夏小石
會	廣韻魚穀切集韻足曲也	磧	公篇口光切集韻枯	磧	公篇口光切集韻枯
會	又集韻訖黠切音夏義同	磧	切聲同匡石聲	磧	切聲同匡石聲
會	又廣韻石狀	磧	先石次玉同	磧	先石次玉同
會	文未邊石	磧	五音集韻柔果切	磧	五音集韻柔果切
會	又集韻容切音蛩義同	磧	公切故音洪磅石	磧	公切故音洪磅石
會	又集韻研石貌	磧	又正字韻同匡石聲	磧	又正字韻同匡石聲
會	又玉篇	磧	又五音集韻蘇本切	磧	又五音集韻蘇本切
碑	碑	勒沒切韻	字篆籀研石貌	磧	字篆籀研石貌
碑	碑	集韻牙葛切音	磧	集韻牙葛切音	

砾

集韻韻會於牛代切音艾同礙玉篇止石 又韻會列子黃帝篇雲霧不破其視後經西上申之山序雖云大道其砾或同南史引洋居書作導與砾礙同別作闇較義通相入貌又嵇康賦賦蹠磨砾石貌將與碑碣硌壯貌 又集韻臘秋切同砾小石堅不

砦

漢方術傳序雖云大道其砾或同玉篇石次次 又韻會磊砢石貌又格格小石堅不限石聲 又集韻正韻故苦恨切急去聲俗謂石有痕曰碨 又釋

砲

名雷噏也如轉物有所硯雷之聲也 又集韻居閑切音鐘高聲研川水又開名前漢地理志上黨郡有石研滑石也與硯同又潘尼釋奠頌氣既研註昔去聲又叶音魚巾切音銀陸雲贊碑詩厥弘伊何靡曠不違厥明

砲

而非大雅之致音義逕當通研亦作塵顰愈詩焉能守確確又集韻正韻研分爲二韻會正

砲

砲皆云硯通作研但研究不得借硯也研川木又開名前漢地理志上黨郡有石研滑石也與硯同又潘尼釋奠頌氣既研註昔去聲又叶音魚巾切音銀陸雲贊碑詩厥弘伊何靡曠不違厥明

砲

研也易繁辭能研諸侯之慮 又水名水經注河水又東北流歷研川謂之研川水又開名前漢地理志上黨郡有石研滑石也與硯同又潘尼釋奠頌氣既研註昔去聲又叶音魚巾切音銀陸雲贊碑詩厥弘伊何靡曠不違厥明

砲

砲也易繁辭能研諸侯之慮 又水名水經注河水又東北流歷研川謂之研川水又開名前漢地理志上黨郡有石研滑石也與硯同又潘尼釋奠頌氣既研註昔去聲又叶音魚巾切音銀陸雲贊碑詩厥弘伊何靡曠不違厥明

格廣韻盧各切集韻會正韻歷各切林音洛山上大石也山海

砲各切林音洛山上大石也山海

碣通

戲

碣

唐韻渠列切。韻謂正韻巨列切。韻食其謁切。杜音傑說文特立之石。東海有碣石山。書禹貢夾右碣石入于河。史記漢武紀東巡至碣石。文頌曰:在遼西今屬臨榆。此石著海旁。又揚雄鵝賦:碣以崇山。碣山特立貌。又碑碣方者爲圓者爲碣。李斯所造廣闕碣石。本山名今爲碑碣字或作碣。

石貌。又乙轄切。音軋。碣碣勁怒貌。

蒼梧之崇丘兮宗虞氏之俊乂臨

衆瀆之神林兮東勤職於蓬碣

王篇呼宏切音。偈固。燕然山銘。封神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世。梁竦悼騷賦歷

切集韻補典切。故音區玉篇將登車履石也亦作扁。

又正字通水

疾厯傾曰彌又蜀江自嘉州至荊門水路有燕子橋閭王碑皆險地。

碣廣韻彼役切。集韻兵役切。韻會兵亦切。故音筆說文石之青美者山海經高山多青碧。郭亦王類也。今會稽縣東山有碣石。

字碧出碧班固西都賦珊瑚碧樹註。

張衡南都賦綠碧紫英註。碧有綠碧有綠碧。

制八品九品服碧代青也。

又韻會竹書紀年惠成王七年雨碧於郢。又度

人經碧落註。東方第一天有碧霞遍滿是云碧落。又姓明洪武中訓導碧潭。

又集韻烏回切。音隈石不平。又馬融長笛賦與蘭懷橫注。韻會正字通水。

換聲競覲貌正字通。磯磈砢砢松通集韻合爲一俗字。

雅釋詁大也易塞卦往蹇來碩詩衛風碩人其碩又陳風碩大且參左傳桓六年博碩肥腯皆大也。

也與石通。又叶常灼切。音晉柳詩秦風鄭伯孔碩砾下舍拔碩獲小雅既庭碩曾孫是若揚子太玄經我心孔穎乃後有錄

廣韻胡加切。集韻會正韻何加切於音遜說文厲厲也春秋傳曰鄭公孫磯字子石。又玉篇磯磯高下也。○按說文又部段註借也古雅切與殳部段字迥別石部此字註厲石也从石段聲則孫悟胡加切非謬矣正字通斥爲磯字之譏不。

也又伊真切音因山名也。

又詳巾部七畫。博雅碼碼石次王也詳王部瑞字。徒對切音隙墜本字从土从石會隙墜意說文侈也。

碑廣韻奴略切集韻會乃老切。杜詩同璣。

集韻口航切音。集韻會。亦爾雅釋詁落也。

碑古聲切音提說文本

碑集韻田梁切音提說文本

碑作序唐序石角集韻食克角切。杜詩堅也。

碑新固也。易乾卦。確乎其不可拔。莊子應帝王亦作隊左傳。

碑集韻桑經切音星石名。

碑莫下切集韻正韻

碣通

碣武紀東巡至碣石。文頌曰:在遼西今屬臨榆。此石著海旁。又揚雄鵝賦:碣以崇山。碣山特立貌。

又碑碣方者爲圓者爲碣。李斯所造廣闕碣石。本山名今爲碑碣字或作碣。

石貌。又乙轄切。音軋。碣碣勁怒貌。

蒼梧之崇丘兮宗虞氏之俊乂臨

衆瀆之神林兮東勤職於蓬碣

王篇呼宏切音。偈固。燕然山銘。封神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世。梁竦悼騷賦歷

切集韻補典切。故音區玉篇將登車履石也亦作扁。

又正字通水

疾厯傾曰彌又蜀江自嘉州至荊門水路有燕子橋閭王碑皆險地。

碣廣韻彼役切。集韻兵役切。韻會兵亦切。故音筆說文石之青美者山海經高山多青碧。郭亦王類也。今會稽縣東山有碣石。

字碧出碧班固西都賦珊瑚碧樹註。

張衡南都賦綠碧紫英註。碧有綠碧有綠碧。

制八品九品服碧代青也。

又韻會竹書紀年惠成王七年雨碧於郢。又度

人經碧落註。東方第一天有碧霞遍滿是云碧落。又姓明洪武中訓導碧潭。

又集韻烏回切。音隈石不平。又馬融長笛賦與蘭懷橫注。韻會正字通水。

換聲競覲貌正字通。磯磈砢砢松通集韻合爲一俗字。

雅釋詁大也易塞卦往蹇來碩詩衛風碩人其碩又陳風碩大且參左傳桓六年博碩肥腯皆大也。

也與石通。又叶常灼切。音晉柳詩秦風鄭伯孔碩砾下舍拔碩獲小雅既庭碩曾孫是若揚子太玄經我心孔穎乃後有錄

廣韻胡加切。集韻會正韻何加切於音遜說文厲厲也春秋傳曰鄭公孫磯字子石。又玉篇磯磯高下也。○按說文又部段註借也古雅切與殳部段字迥別石部此字註厲石也从石段聲則孫悟胡加切非謬矣正字通斥爲磯字之譏不。

也又伊真切音因山名也。

又詳巾部七畫。博雅碼碼石次王也詳王部瑞字。徒對切音隙墜本字从土从石會隙墜意說文侈也。

碑廣韻奴略切集韻會乃老切。杜詩同璣。

集韻口航切音。集韻會。亦爾雅釋詁落也。

碑古聲切音提說文本

碑集韻田梁切音提說文本

碑作序唐序石角集韻食克角切。杜詩堅也。

碑新固也。易乾卦。確乎其不可拔。莊子應帝王亦作隊左傳。

碑集韻桑經切音星石名。

碑莫下切集韻正韻

碣通

碣武紀東巡至碣石。文頌曰:在遼西今屬臨榆。此石著海旁。又揚雄鵝賦:碣以崇山。碣山特立貌。

又碑碣方者爲圓者爲碣。李斯所造廣闕碣石。本山名今爲碑碣字或作碣。

石貌。又乙轄切。音軋。碣碣勁怒貌。

蒼梧之崇丘兮宗虞氏之俊乂臨

衆瀆之神林兮東勤職於蓬碣

王篇呼宏切音。偈固。燕然山銘。封神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世。梁竦悼騷賦歷

切集韻補典切。故音區玉篇將登車履石也亦作扁。

又正字通水

疾厯傾曰彌又蜀江自嘉州至荊門水路有燕子橋閭王碑皆險地。

碣廣韻彼役切。集韻兵役切。韻會兵亦切。故音筆說文石之青美者山海經高山多青碧。郭亦王類也。今會稽縣東山有碣石。

字碧出碧班固西都賦珊瑚碧樹註。

張衡南都賦綠碧紫英註。碧有綠碧有綠碧。

制八品九品服碧代青也。

又韻會竹書紀年惠成王七年雨碧於郢。又度

人經碧落註。東方第一天有碧霞遍滿是云碧落。又姓明洪武中訓導碧潭。

又集韻烏回切。音隈石不平。又馬融長笛賦與蘭懷橫注。韻會正字通水。

換聲競覲貌正字通。磯磈砢砢松通集韻合爲一俗字。

雅釋詁大也易塞卦往蹇來碩詩衛風碩人其碩又陳風碩大且參左傳桓六年博碩肥腯皆大也。

也與石通。又叶常灼切。音晉柳詩秦風鄭伯孔碩砾下舍拔碩獲小雅既庭碩曾孫是若揚子太玄經我心孔穎乃後有錄

廣韻胡加切。集韻會正韻何加切於音遜說文厲厲也春秋傳曰鄭公孫磯字子石。又玉篇磯磯高下也。○按說文又部段註借也古雅切與殳部段字迥別石部此字註厲石也从石段聲則孫悟胡加切非謬矣正字通斥爲磯字之譏不。

也又伊真切音因山名也。

又詳巾部七畫。博雅碼碼石次王也詳王部瑞字。徒對切音隙墜本字从土从石會隙墜意說文侈也。

碑廣韻奴略切集韻會乃老切。杜詩同璣。

集韻口航切音。集韻會。亦爾雅釋詁落也。

碑古聲切音提說文本

碑集韻田梁切音提說文本

碑作序唐序石角集韻食克角切。杜詩堅也。

碑新固也。易乾卦。確乎其不可拔。莊子應帝王亦作隊左傳。

碑集韻桑經切音星石名。

碑莫下切集韻正韻

碣通

碣武紀東巡至碣石。文頌曰:在遼西今屬臨榆。此石著海旁。又揚雄鵝賦:碣以崇山。碣山特立貌。

又碑碣方者爲圓者爲碣。李斯所造廣闕碣石。本山名今爲碑碣字或作碣。

石貌。又乙轄切。音軋。碣碣勁怒貌。

蒼梧之崇丘兮宗虞氏之俊乂臨

衆瀆之神林兮東勤職於蓬碣

王篇呼宏切音。偈固。燕然山銘。封神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世。梁竦悼騷賦歷

切集韻補典切。故音區玉篇將登車履石也亦作扁。

又正字通水

疾厯傾曰彌又蜀江自嘉州至荊門水路有燕子橋閭王碑皆險地。

碣廣韻彼役切。集韻兵役切。韻會兵亦切。故音筆說文石之青美者山海經高山多青碧。郭亦王類也。今會稽縣東山有碣石。

字碧出碧班固西都賦珊瑚碧樹註。

張衡南都賦綠碧紫英註。碧有綠碧有綠碧。

制八品九品服碧代青也。

又韻會竹書紀年惠成王七年雨碧於郢。又度

人經碧落註。東方第一天有碧霞遍滿是云碧落。又姓明洪武中訓導碧潭。

又集韻烏回切。音隈石不平。又馬融長笛賦與蘭懷橫注。韻會正字通水。

換聲競覲貌正字通。磯磈砢砢松通集韻合爲一俗字。

雅釋詁大也易塞卦往蹇來碩詩衛風碩人其碩又陳風碩大且參左傳桓六年博碩肥腯皆大也。

也與石通。又叶常灼切。音晉柳詩秦風鄭伯孔碩砾下舍拔碩獲小雅既庭碩曾孫是若揚子太玄經我心孔穎乃後有錄

廣韻胡加切。集韻會正韻何加切於音遜說文厲厲也春秋傳曰鄭公孫磯字子石。又玉篇磯磯高下也。○按說文又部段註借也古雅切與殳部段字迥別石部此字註厲石也从石段聲則孫悟胡加切非謬矣正字通斥爲磯字之譏不。

也又伊真切音因山名也。

又詳巾部七畫。博雅碼碼石次王也詳王部瑞字。徒對切音隙墜本字从土从石會隙墜意說文侈也。

碑廣韻奴略切集韻會乃老切。杜詩同璣。

集韻口航切音。集韻會。亦爾雅釋詁落也。

碑古聲切音提說文本

碑集韻田梁切音提說文本

碑作序唐序石角集韻食克角切。杜詩堅也。

碑新固也。易乾卦。確乎其不可拔。莊子應帝王亦作隊左傳。

碑集韻桑經切音星石名。

碑莫下切集韻正韻

碣通

碣武紀東巡至碣石。文頌曰:在遼西今屬臨榆。此石著海旁。又揚雄鵝賦:碣以崇山。碣山特立貌。

又碑碣方者爲圓者爲碣。李斯所造廣闕碣石。本山名今爲碑碣字或作碣。

石貌。又乙轄切。音軋。碣碣勁怒貌。

蒼梧之崇丘兮宗虞氏之俊乂臨

衆瀆之神林兮東勤職於蓬碣

王篇呼宏切音。偈固。燕然山銘。封神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世。梁竦悼騷賦歷

切集韻補典切。故音區玉篇將登車履石也亦作扁。

又正字通水

疾厯傾曰彌又蜀江自嘉州至荊門水路有燕子橋閭王碑皆險地。

碣廣韻彼役切。集韻兵役切。韻會兵亦切。故音筆說文石之青美者山海經高山多青碧。郭亦王類也。今會稽縣東山有碣石。

字碧出碧班固西都賦珊瑚碧樹註。

張衡南都賦綠碧紫英註。碧有綠碧有綠碧。

制八品九品服碧代青也。

又韻會竹書紀年惠成王七年雨碧於郢。又度

人經碧落註。東方第一天有碧霞遍滿是云碧落。又姓明洪武中訓導碧潭。

又集韻烏回切。音隈石不平。又馬融長笛賦與蘭懷橫注。韻會正字通水。

換聲競覲貌正字通。磯磈砢砢松通集韻合爲一俗字。

雅釋詁大也易塞卦往蹇來碩詩衛風碩人其碩又陳風碩大且參左傳桓六年博碩肥腯皆大也。

也與石通。又叶常灼切。音晉柳詩秦風鄭伯孔碩砾下舍拔碩獲小雅既庭碩曾孫是若揚子太玄經我心孔穎乃後有錄

廣韻胡加切。集韻會正韻何加切於音遜說文厲厲也春秋傳曰鄭公孫磯字子石。又玉篇磯磯高下也。○按說文又部段註借也古雅切與殳部段字迥別石部此字註厲石也从石段聲則孫悟胡加切非謬矣正字通斥爲磯字之譏不。

也又伊真切音因山名也。

又詳巾部七畫。博雅碼碼石次王也詳王部瑞字。徒對切音隙墜本字从土从石會隙墜意說文侈也。

碑廣韻奴略切集韻會乃老切。杜詩同璣。

集韻口航切音。集韻會。亦爾雅釋詁落也。

碑古聲切音提說文本

碑集韻田梁切音提說文本

碑作序唐序石角集韻食克角切。杜詩堅也。

碑新固也。易乾卦。確乎其不可拔。莊子應帝王亦作隊左傳。

碑集韻桑經切音星石名。

碑莫下切集韻正韻

禡母下切从音馬碼
礧石似玉亦作瑪

碩

廣韻古紅切集韻浩紅切从音公學石聲

正字通俗破字

礧

集韻補還切音班石文

礧

正韻

暨

礧然巨焉

礧
集韻胡對切

礧

唐韻集韻然下革切音嚴說文石地也長箋地貴

礧
唐韻集韻居候切从音竒玉箒司切也又廣韻贊

礧
廣韻戶冬切音洛喀磬石等於又集韻蘇骨切音

礧
詎丘弓切音晉又胡宋切音喚義从同

礧
廣韻疾之切集韻會瘡之切

礧
才齊切从音慈本作礧省从茲說文

礧
本作礧切地去聲砲

礧

廣韻

暨

礧石似玉亦作瑪
礧則其德不厚註穉者言刻意求仁與聖仁智仁德仁異也
又集韻鉛切音起剝也

礧
廣韻苦矣切集韻會正韻奉美切音窮猶也

礧
廣韻石不平切音擊石不平又集韻無所屬萬仞之石磾

礧
廣韻班力切音擊石如擊鐵也

礧
氏館又武帝紀作礧氏觀又集韻田黎切音題礧怪石

礧
又集韻魯般切音師經切从音疎聲司馬相如上林賦研砂勺礧

礧
東五萬里有磅礴山又磅唐馬融長笛賦駢田磅唐註磅唐廣大盤礴也

礧
集韻遂各切音郭礧廣韻正韻安古切集韻於五切鳴鳴咷同說文本作鳴小障也

礧
矯石貌詳礧字註一曰庫城也又正韻山阿也又廣韻哀都切音烏義同

礧
音唐塘礧見上

暨

礧固西都賦雕玉礧以居櫬註櫬

礧
正字通本作礧

礧
集韻篇迷切音批礧霜

礧
集韻魯般切音礧霜集韻會正韻會正韻舍音礧霜

礧
集韻北角切音剝海石南岸

礧
又廣韻剝切音剝礧石也

礧
切林賦柱下石正字通俗呼礧音

礧
集韻韻會下疎切正韻湖切音礧矯搔目吐舌也盛怒也

礧
廣韻會下疎切音礧矯搔目吐舌也盛怒也

礧
正韻浦官切音礧

暨

礧也

礧
古侯切音居候切音鉛也

礧
一說碎石也

礧
集韻式戰切音扇攻玉名

礧
詳礧字註詳礧字註又集韻各核切音隔義門

礧
石名可以引鉛本草山之陽產鐵者陰必有礧石蓋二物同氣也文選曹植燭志詩礧石引鑛於今不遠水經注礧水北

礧
經漢靈臺西又經磁石門西門在阿房前又集韻會州名古湏郡地隋置礧州唐改惠州尋復爲礧前漢藝文志作慈

礧
同疏詳疏字註又集韻力

礧
氏館又武帝紀作礧氏觀又集韻田黎切音題礧怪石

礧
又正韻山阿也又廣韻哀都切音烏義同

礧名本作滑

礧
廣韻石可爲器

礧
集韻篇迷切音批礧霜

礧
集韻魯般切音剝石可爲器

礧
集韻篇迷切音批礧霜

礧
集韻魯般切音剝石可爲器

礧
集韻篇迷切音批礧霜

鹽
鹽
鹽

鹽

鹽

鹽物咸離離。追切音惟義同。又正謂直類切音，鹽同鹽。木華海賦。鹽切音，鹽。宋五年，列子周穆王若鹽，虛焉，塗鹽也。

碩

唐韻于敏切。集韻正韻，于敏切。音漁落也。

正韻鹽石也。

碩

廣韻集韻，正韻，茲都回切。音堆聚也。

追切音惟義同。又正謂直類切音，鹽同鹽。木華海賦。鹽切音，鹽。宋五年，列子周穆王若鹽，虛焉，塗鹽也。

碩

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。或省作下為穀。崔瑗字八法歌，鷹噦噦，而遠進穀。憶昔以趣時，又反穀，為雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

碩

廣韻苦蓋切。集韻韻會正韻丘蓋切。又鹽石也。

碩

廣韻苦蓋切。又鹽石也。

碩

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

碩

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

死人重歲時，爆竹鳴爆燐，天聲起今勇。

增

廣韻盧合切。集韻洛合。

增

廣韻苦蓋切。集韻韻會正韻丘蓋切。又鹽石也。

增

廣韻苦蓋切。又鹽石也。

增

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

增

士厲天下沛世，增羽聲。

增

廣韻盧合切。集韻洛合。

增

廣韻苦蓋切。集韻韻會正韻丘蓋切。又鹽石也。

增

廣韻苦蓋切。又鹽石也。

增

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

增

禪徒禾初音，陀闔貌。

禪

廣韻郎口切。

禪

廣韻苦蓋切。集韻韻會正韻丘蓋切。又鹽石也。

禪

廣韻苦蓋切。又鹽石也。

禪

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

禪

名山多小石，曰敬敬，也。每石堯堯處而出見也，堯堯矣。

礮

廣韻龍五切。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

篇海呼嫁切音，曉。

礮

廣韻沙切音，曉。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

篇海呼嫁切音，曉。

礮

廣韻沙切音，曉。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

篇海呼嫁切音，曉。

礮

廣韻沙切音，曉。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

篇海呼嫁切音，曉。

礮

廣韻沙切音，曉。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

篇海呼嫁切音，曉。

礮

廣韻沙切音，曉。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

篇海呼嫁切音，曉。

礮

廣韻沙切音，曉。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

篇海呼嫁切音，曉。

礮

廣韻沙切音，曉。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

篇海呼嫁切音，曉。

礮

廣韻沙切音，曉。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻或作礮，麾也。

礮

廣韻集韻會於陟皆切。音摘於市，景帝中二年改。穀曰：棄市勿復復祭。師古曰：謂張其門也。又裂牲亦謂之穀。又爾雅釋天祭風日穀。孫炎曰：既祭披穀，其牲以散風也。

礮

臘

作崔山高也。嵇康琴賦：「崔峯」。崔峯，高峻貌。又洪适隸釋：「確通作摧，出費鳳碑陰。又集韻取狼切音，酒絲大貌。」雖廣，唯破壞彌也。一曰：石路。謂明堂位，叔之難磬，叔之所作編離之磬，又周禮冬官考工記磬氏爲磬，居句一矩爲句，矩爲股而求其弦，則以一起有半觸其弦，則磬之倨句也。

先度一三禮，蓋廣三寸長尺三寸半十六枚，同一筭，廣謂之編磬。又笙磬，周禮春官既擊鼓，凡樂擊笙磬，領磬託磬在東方曰笙，笙生也在西方。曰領或作庸，庸功也。又玉磬石磬，書益稷，夏擊鳴球，禮明堂位，博拊玉磬，左傳成二年齊侯使賓媚人，賂以紀甗，玉磬，舊語減文仲以玉磬如齊告禮，樂記石磬磬以立辨，書禹貢泗濱浮磬，傳泗水中見石可以爲磬，陳浩曰：玉磬天子樂器，諸侯當擊石磬，郊特牲以擊玉磬爲諸侯之帶禮。又磬控詩：「鄒风抑磬控，忌註。」馬曰：控謂有所攝，不逸。又磬折，曲體立則磬折，垂佩席，席佩於兩邊，臣則身宜儂，折如磬之背，故云磬折，周禮冬官考工記，舞人倨句磬折，註磬折之不正，也。又禮文王世子磬于甸人，註磬如縣樂器之磬也。又指磬，韻會齊人相較許爲掉磬，北海上人以徵事爲掉磬。又與磬通，垂盡也。磬室如縣磬左傳成二年齊侯使賓媚人，賂以磬。又集韻乘挺切音，磬石磬，又集韻乘挺切音，磬石磬。

礎

廣韻即容切，集韻將容切於音，釋文仲以玉磬如齊告禮，樂記石磬磬以立辨，書禹貢泗濱浮磬，傳泗水中見石可以爲磬，陳浩曰：玉磬。

廣韻昌約切，音鍊，大脣音，遺作礎。又集韻擬引切音，斷義同。

礎

廣韻昌約切，音鍊，大脣音，遺作礎。又集韻擬引切音，斷義同。

臘

北

隣

暨

同

暨

隣

礪

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

又集韻士
劫切磧礪破物聲

雨露之養前漢景帝紀郡國或礮厓無所農桑注礮謂磧塊瘠薄

都奚切集韻會正韻都黎切於音低采繪黑石出琅琊

又廣韻力多切韻會盧冬

謂于人分布於綺上稀疏得所故名漢金日磧又與堤通漢石經公羊傳以磧爲堤

詩投裔闢礮瘞又廣韻力多切韻會盧冬

謂夫切音無礮礮石也

集韻微夫切音無礮礮石也

又魚弄義同音辨又集韻魯

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

教切音礮破物聲

校義同碑山又人名漢金日磧

宋切音弄義同音辨又集韻魯

燕宮名史記樂毅傳故鼎反乎曆室戰國策作曆室今作曆室誤

謂于人分布於綺上稀疏得所故名漢金日磧又與堤通漢石經公羊傳以磧爲堤

又周禮地官遂師抱持版之名字巡行而校錄之以知在否故云抱曆也

又周禮地官遂師抱持版之名字巡行而校錄之以知在否故云抱曆也

謂于人分布於綺上稀疏得所故名漢金日磧又與堤通漢石經公羊傳以磧爲堤

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

與

譽

唐韻集韻會正韻故羊茹切音預說文毒石出漢中山海經西山阜塗之石又集韻羊諸切音余義同字註亦同壞詳礮

礮

礮石出大內規制記蘇石出金漢鏡歌十八曲其三爲艾如張末有爲此倚欲誰肯礮室句則此字并非本草始見舊本失收今特補入也又集韻子未切音

礮

廣韻集韻會下珍切音韵玉篇難貌又廣韻轔也又廣韻胡田

礮

集韻同礮詳礮

礮

磯

字彙石出金漢鏡歌十八曲其三爲艾如張末有爲此倚欲誰肯礮室句則此字并非本草始見舊本失收今特補入也又集韻子未切音

磯

肝山者爲佳氣甘鹹無毒性下行消食治驚癲王隱君湯術嘗用之計謨蓬切音蒙又集韻良操切

礮

礮先念切音礮礮集韻電光詳礮字註禹貢山禮地官人註升之言礮也金玉未成器日礮郭璞集韻力涉切音礮堅也又盧對切音類廣礮重也又字彙補同僕僕之僕唐書音訓窟僕子亦曰懶僕子作僕人以戲秋水篇碧空之在大澤註魯小空

礮

廣韻落很切集韻音礮日切音礮說文莊下石又字彙補同周書熊安生傳宿石黃帝名昭瀓滯又盧回切音雷擊也石轉突也郭

礮

廣韻魯切音礮魯空

礮

礮石出金漢鏡歌十八曲其三爲艾如張末有爲此倚欲誰肯礮室句則此字并非本草始見舊本失收今特補入也又集韻子未切音

礮

廣韻集韻會下珍切音韵玉篇難貌又廣韻轔也又廣韻胡田

礮

廣韻蘇后切音叟石也

礮

廣韻皮孕切凭去聲

礮

礮石出金漢鏡歌十八曲其三爲艾如張末有爲此倚欲誰肯礮室句則此字并非本草始見舊本失收今特補入也又集韻子未切音

礮

廣韻集韻會下珍切音韵玉篇難貌又廣韻轔也又廣韻胡田

礮

廣韻同礮詳礮

礮

礮石出金漢鏡歌十八曲其三爲艾如張末有爲此倚欲誰肯礮室句則此字并非本草始見舊本失收今特補入也又集韻子未切音

礮

廣韻集韻會下珍切音韵玉篇難貌又廣韻轔也又廣韻胡田

礮

廣韻同礮詳礮

礮

礮石出金漢鏡歌十八曲其三爲艾如張末有爲此倚欲誰肯礮室句則此字并非本草始見舊本失收今特補入也又集韻子未切音

礮

廣韻集韻會下珍切音韵玉篇難貌又廣韻轔也又廣韻胡田

礮

廣韻同礮詳礮

礮

礮石出金漢鏡歌十八曲其三爲艾如張末有爲此倚欲誰肯礮室句則此字并非本草始見舊本失收今特補入也又集韻子未切音

礮

廣韻集韻會下珍切音韵玉篇難貌又廣韻轔也又廣韻胡田

礮

廣韻同礮詳礮

礮

廣韻皮孕切凭去聲

礮

廣韻去聲

禡

社
社

示
示

臘

廣韻集韻从先念切變去聲礦詳礦字
又集韻杏林切音礦也或从木
匹角切音礦旁各切集韻會白各切
礦石聲雖黃之惡者

礦

廣韻如兩切集韻汝兩集韻作礦

礦

五音集韻郎軒切音礦礦

礦

礦

礦

瓈石聲

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

貌或增

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

礦

示部

又集韻史記晉世家示昧明左傳作提彌明又地名前漢地理志越雋郡有蘇示縣又唐韻集韻謂會示神至切音侍垂示也說文天垂象見吉凶所以示人也从二三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也徐曰二古上字左畫爲日右爲月中爲星畫變者取其光下垂也示神事也故凡宗廟社神祇皆从示王篇示者語也以事告人曰示也易繁辭夫乾確然示人矣夫坤順然示人簡矣禮俗弓國書則示之以禮國書則示之以禮書武成示天下弗服又與規通詩小雅示不恤箋以目視物以物自觀示字禮曲禮示之以常毋誑示以視古字通前漢高帝紀示項羽無東意師古註漢書多以視爲示又姓示集韻禮古作示

明宣德中賢良示客

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

又集韻荀子說山子說山謂社何愛遠死吾必悲哭社又複姓風俗通齊昌徙居社南

因爲氏何氏姓苑有社北氏又叶他魯切音土前漢傳布歷燕齊叔亦相魯民思其故或金或社

又通魄司馬相如封禪書旁魄四塞

又集韻同馬相如梓桐山賦

字集補作礦

又集韻同蘇祖石也

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

禮 祀 禮 祀 禮

未成祭品鮮薄。○按祿嘗烝爲四時之祭乃三代追禮鄭康成泥天保詩及周官有祿祠烝嘗語遂指此爲夏殷之禮周則春曰祠夏曰禮不知天保詩作於武王時而論祠烝嘗實諸侯之禮武王末受命典禮未定故止。春禮夏禮秋嘗冬烝未遑追爲周公未成之書更不必泥耳餘詳祿字註。又集韻弋笑切音燭義同。曰祿禮祭法聖王制祭祀法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大苗則禦之能捍大患則祀之又月合春禪戶夏禦竈秋祀門冬祀行中央土祀中也。又祭法王爲羣祀立七祀諸侯爲國立五祀大夫立三祀士庶人立一祀又年也。書伊訓惟元祀傳取四時祭祀一訖也。釋名殷日祀祀已也新氣升故氣已也。又孝經士章疏祀者似也似將見先人也。又叶夷益切音亦詩小雅以爲酒食以享以祀叶上翼下福福音壁太原又謚左傳鄧侯疏法治典不殺日祿註秉常不喪也。又廣韻職雖下介切音誠祿又小雅興雨祿祿。又衆多也詩幽風采蘋祁祁又大雅諸娣從之又叶夷益切音亦詩小雅以爲酒食以享以祀叶上翼下福福音壁。又叶養里切音以詩大雅克祀克祀以弗無子司馬相如封禪頌冬十月君徂如祀馳我君與帝用享祿。又叶詳茲切音。又叶詳茲切音參同契系土立壇宇朝著敬祭祀鬼物見形象夢寐感愧之。又集韻同。祁娘詩小雅瞻彼中原其孔有又舒逞貌詩召南彼之祁祁又小雅興雨祿祿。又衆多也詩幽風采蘋祁祁又大雅諸太原又謚左傳鄧侯疏法治典不殺日祿註秉常不喪也。又廣韻職雖下介切音誠祿又小雅興雨祿祿。又衆多也詩幽風采蘋祁祁又大雅諸太原又謚左傳鄧侯疏法治典不殺日祿註秉常不喪也。又廣韻職雖下介切音誠祿又小雅興雨祿祿。又衆多也詩幽風采蘋祁祁又大雅諸

禱

又字彙居拜切音戒義同。集韻下介切音誠祿。又叶彙居拜切音戒義同。集韻下介切音誠祿。

禱

廣韻吁烟切音訴說文開中謂天爲禱。又集韻他年切音天又集韻。禱考經書在德爲祥樂常爲禱。又廣韻職雖切音自旨又史記謚。

禱

廣韻吁煙切音贊正韻虛延切音解義放同。又官名唐官品有祿正。禱移切正韻。

禱

廣韻勿切音岐盛也大也書君牙冬法治典不殺日祿註秉常不喪也。又廣韻職雖下介切音誠祿又小雅興雨祿祿。又衆多也詩幽風采蘋祁祁又大雅諸

禱

廣韻集韻會於喬切正韻伊堯切故音玄說文本作祿天反時爲炎地反。禱會孫英見兒編曰祿兩音晉書神祇之音晉司馬溫公以爲音支今杜詩韓詩或書作祇从禾从氏而俗讀曰質者非

禱

廣韻巨支切音龍同庚庚爾雅釋名山廢縣禱集韻會於喬切正韻伊堯切故音玄說文本作祿天反時爲炎地反。禱會孫英見兒編曰祿兩音晉書神祇之音晉司馬溫公以爲音支今杜詩韓詩或書作祇从禾从氏而俗讀曰質者非

禱

廣韻過委切集韻會龜移切正韻同庚庚爾雅釋名山廢縣禱集韻會於喬切正韻伊堯切故音玄說文本作祿天反時爲炎地反。禱會孫英見兒編曰祿兩音晉書神祇之音晉司馬溫公以爲音支今杜詩韓詩或書作祇从禾从氏而俗讀曰質者非

禱

廣韻渠脂切集韻會龜移切正韻同庚庚爾雅釋名山廢縣禱集韻會於喬切正韻伊堯切故音玄說文本作祿天反時爲炎地反。禱會孫英見兒編曰祿兩音晉書神祇之音晉司馬溫公以爲音支今杜詩韓詩或書作祇从禾从氏而俗讀曰質者非

禱

廣韻渠脂切集韻會龜移切正韻同庚庚爾雅釋名山廢縣禱集韻會於喬切正韻伊堯切故音玄說文本作祿天反時爲炎地反。禱會孫英見兒編曰祿兩音晉書神祇之音晉司馬溫公以爲音支今杜詩韓詩或書作祇从禾从氏而俗讀曰質者非

禱

廣韻古切音諷同。集韻會于尼切。又同。祁書君牙冬祿寒煙細衣又新寒又

禱

廣韻正韻敕里切集韻會于尼切。又通作禱。禱也徐氏曰社之言止也。又爾雅釋言叫也周禮春

禱

廣韻會于尼切。又通作禱。禱也徐氏曰社之言止也。又爾雅釋言叫也周禮春

祐 祀 祖 祔 祠 祀 祐

夫祭名	又	增	神	玉篇	集韻	林直衆切音仲神名	又字篆籀川中切	袞	字彙補古文頭字
也或說城郭市里高鼎羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛馬曰殺故从示及詩曰何戈與殺			又殺禰縣名						
在禹前漢郊祀志									
亦切									
石宗廟中藏主石室也左傳莊十四年命先人典也宗祐疏慮有非常火災於廟之北壁內爲石									
室以藏木主有事則出而祭之既然納於石室祐字从示神也說文周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主									
集韻類篇韻會於尤教切音又神助也易大自日天祐之繁辭祐者助也又通作右詩周頌維天其右之箋神享									
其德而助之書太甲皇天眷佑有商									
恭直質切音郊祭有次也又									
韻會秩或作秩詳禾部秩字註									
佐切音									
賀義同	祐	神	祐	唐韻	集韻	除如水	正韻	袞	字彙補古文頭字
厥文師古註祐者除去舊事新事又叶于貴切音位									
雅釋祓福也註詩祓祿爾康矣今詩本作弗									
也史記孝文紀									
賦校理									
廟室祐說文本作生	祔	唐韻	集韻	正韻	祔	浴	正韻	袞	字彙補古文頭字
謂合葬自周公以來始又孔子曰衛人之祔也難之魯人之祔也合之善									
夫或省付周禮春官大祝付練祥註付當爲祔祭先王以祔後死者									
也史記孝文紀									
賦校理									
又官名唐書百官志祔書省監一人又祔書郎三人又姓	祔	五音集韻朱切	祔	唐韻	集韻	除如水	正韻	袞	字彙補古文頭字
仲山甫出祖註將行犯祔之祭也左傳昭七年公將往夢襄公祖									
理志安定郡有祖厲縣又神名山海經祖狀之尸註音如粗繫之粗									
也讀若正誤从二示會意									
音樹張衡東京賦所以就役惟力是視百姓弗能忍是用息肩於大漢而欣戴高祖									
也又習也魯語祖識地德又祭道神曰祖共工之子曰修好遠遊舟車所至靡不窮覽故祀以爲祖神祖者徂也詩大雅									
正誤从示庶福也祔也位也詩大雅永錫祚註祔承于帝周祔春官大司馬以樂德教國子中和祇廟敦以示爲一韻書出其實同									
明德又歲也曹植元會詩初歲元祚晉書王沉傳彈琴詠典以保年祚	祔	廣韻集韻正韻	祔	唐韻	集韻	存故切音央	正韻	袞	字彙補古文頭字
於切音墟祔也遠也逐也散也前漢兒寬傳封禰告成合祔於天地註李奇曰祔開散合									
詩舊領以車馬祔又集韻或作佐韻會小祔與佐同見荀子註									