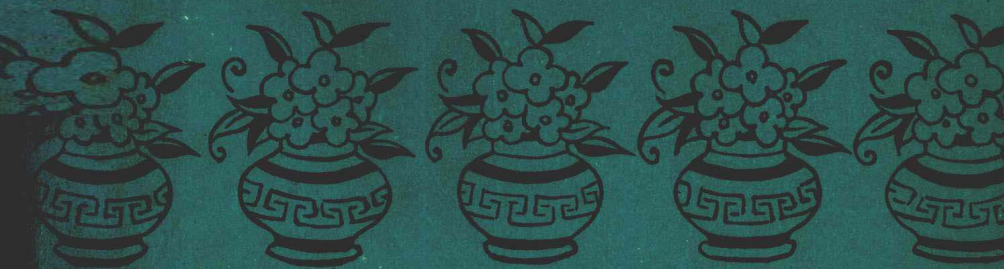
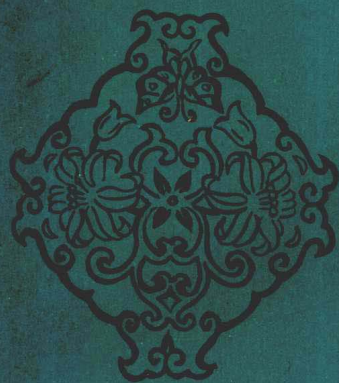


河湟民间文学集

(第四集)





河湟民间文学集

(第四集)

青海省西宁市文联编

1982年10月

河 湟 民 间 文 学 集

(第 四 集)

目 录

民 间 曲 艺

· 越 弦 ·

陈姑赶船·····	(1)
思 凡·····	(6)
孟浩然踏雪寻梅·····	(12)
草坡传信·····	(15)
仁贵访敬德·····	(20)
鰥夫上坟·····	(26)

· 平 弦 ·

踩青 (小点儿) ·····	(32)
秋思 (小点儿) ·····	(34)

· 道 情 ·

十劝·····	(36)
花篮显圣·····	(42)

· 打 攪 儿 ·

烟鬼·····	(48)
路遇·····	(50)
小女婿·····	(52)

· 太平秧歌 ·

酒色财气歌·····	(53)
------------	--------

· 倒 江 水 ·

苏四十三起事歌·····	(56)
--------------	--------

· 河州贤孝 ·

杜康造酒·····	(88)
三王点兵·····	(96)
宫门挂带·····	(100)
刘郁芬坐兰州·····	(131)
原司令打河州·····	(152)

· 西宁贤孝 ·

识宝记·····	(184)
----------	---------

摇 篮 歌 · 儿 歌

...

谈谈青海摇篮歌·····	(206)
--------------	---------

青海摇篮歌 (41首)	(211)
汉族	(211)
藏族	(217)
回族	(219)
土族	(220)
撒拉族	(221)
儿歌 (25首)	(223)
儿歌简述	(233)

民间故事传说、寓言

仓琅琅钥匙 (回族)	(239)
三件宝贝 (土族)	(245)
新兽王 (土族)	(247)
三大弟兄 (土族)	(253)
青蛙骑手 (土族)	(255)
十八罗汉 (土族)	(268)
一个麦穗儿 (汉族)	(270)
穷上殿 (汉族)	(274)
张氏教子 (汉族)	(278)
考状元 (汉族)	(280)
尿锅儿先生 (汉族)	(282)

大胆子和胆子大 (讽刺故事)	(286)
马步芳赏球 (讽刺故事)	(289)
癞哈蟆与龙 (讽刺故事)	(291)
家丑不可外扬 (讽刺故事)	(293)
猴子和兔子 (撒拉族寓言)	(294)
牧人和母狮 (藏族寓言)	(295)
吹牛的叫驴 (藏族寓言)	(296)
格萨尔悲叙手足情 (长篇《格萨尔》片断)	
.....	(298)

民 风 · 民 俗

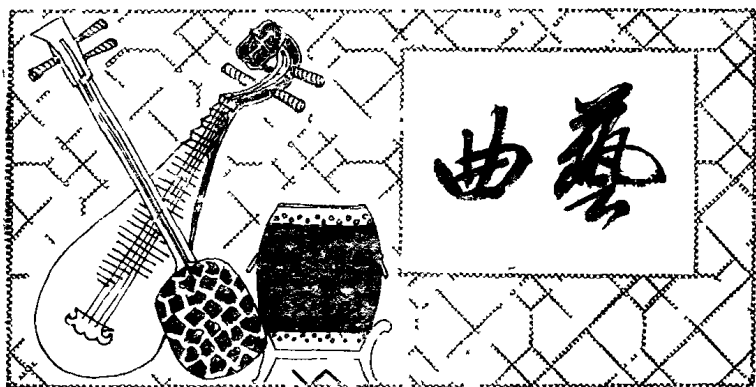
土族婚礼歌 (5首)	(306)
汉族婚礼颂词 (4首)	(313)
朝山会	(318)
附：佛号 (8首)、朝山令 (2首)	

封面设计：赵素贞

封四、扉页、尾花：王颖、辛光武

题头字画：李长德、董才良

篆刻字：王云、董才良



越 弦

陈 姑 赶 船

(越 弦)

王居安 唱述

(前岔) 凄凄凉凉，
孤坐在禅堂。
想起潘郎好心伤，
恨师傅棒打鸳鸯各一方。

(北宫) 陈妙常心里好凄惨，
泪珠儿滚滚洒胸前。

怨声二椿萱，
做事理不端，
不该把亲生女送寺院。

(五更) 白昼念经卷，
夜陪孤灯眠，
孤苦伶仃谁人来作伴；
女孩儿入空门实可怜。
潘郎来寺院，
风流美少年，
一见倾心眉目把情传；
在禅堂难拴住意马心猿。
相思情缠绵，
灵犀通一点，
花前月下私自订百年；
我二人情相投来意相连。
师傅心太残，
强拆并蒂莲，
立逼潘郎赴试下临安，
妙常我私奔秋江把他赶。

(岗调) 道姑庵里莫久站，
秋江岸上走一番。
正行走来抬头看，
滚滚碧波白浪翻。
鸳鸯对对戏水面，
蝴蝶双双闹彩莲。
风摆绿柳千条线，

见位老翁坐船沿。

（银扭丝）陈妙常上前拿礼见，

尊一声：“老翁听我言，

有一少年郎，

清早到江岸，

你可曾见他下了临安？”

老汉我听言，

用目细观看；

见一位道姑生得好容颜。

轻摆杨柳腰，

羞染芙蓉面，

赛昭君手里缺少琵琶弹。

我老汉活了七十三，

没见过道姑追少年。

忙把道姑叫：

“有言听心间，

有一位潘秀才今早下临安。

（长城）听说潘郎下临安，

不由双眼泪涟涟，

我本想秋江岸上重相见，

谁料到一步来迟错机缘。

转身我把老翁唤：

“奴家有言听心间，

烦劳你驾舟把他赶，

二十两白银当船钱。”

（银扭丝）见道姑她哭得实在可怜，

铁石人见此情景也要心酸。

“快来把船上，
送你把他赶，
不要你道姑的半文钱。”

（东调）陈妙常站船头心惊胆颤，
秋江水向东流波涛连天。
见几个小鱼童出没水面，
江岸上行路人走马扬鞭。
喜的是小渔船飞行似箭，
霎时间赶上了一只小船。
见潘郎坐船中往后观看，
心儿急，忘了羞大声呼唤。

（五更）耳听有人唤，
抬头用目看，
原来是妙常姑驾舟追赶，
忙停桨、过渔船、细问根源。
必正忙开言：

“妙常听心间。
不在寺院内，
念佛把禅参，
哭啼啼来此为了那般？”

（西京）陈妙常未开言泪流满面：
“有句心里话，
潘郎听心间，
陈世美当驸马心思大变，
他不认结发妻秦氏香莲。

薛平贵西凉国招了代战，
王宝钏守寒窑一十八年。
蔡伯喈他娶了牛氏作伴，
苦命的赵五娘剪发卖钱。
刘智远为功名不愿回还，
磨房里李三娘受尽熬煎。
你今日抛下我去把官盼，
怕只怕学了那无义之男。

（莲花）潘必正，跪船前：

“姑娘听我发誓言，
倘若日后把心变，
雷打火烧尸不全。”
见潘郎发誓言，
不由妙常喜心间。
急忙上前双手搀，
难止热泪流满面。

（银纽丝）见妙常她爱我真心一片，
潘必正忍不住泪洒胸前。
红日坠西山，
燕子归梁间，
我怎忍抛下冤家下临安。

（后岔）一对鸳鸯难分离，
比翼双飞心相连，
听心间，
这本是陈姑赶船秋江岸边。

（李含章 记录）

思 凡

(越弦)

胡建中 记述

(前岔) 身披黄袈裟，
为尼削了发；
年方青春整二八，
怨爹娘做事有差。

(前北宫) 想当年娇生惯养大，
东邻西舍谁不夸！
他夸我姿态风流多潇洒。
青丝亮又长，
貌赛一朵花，
谁料想爹娘送我出家。

(五更) 进庵来多寂寞，
有苦对谁说？
清早起鸣钟又击鼓，
到晚来佛阁念弥陀。
身穿百衲衣，
腰里缠绌索。
在家穿戴随意挑，
到今日受这苦却是为何？
自幼儿疾病多，

爹娘来求药，
只说为了消灾又免祸，
谁料想你儿在此受折磨。
千错又万错，
爹娘少斟酌，
你儿如今整十六，
难道说将青春等闲过？

（西京）西廊下罗汉像站立几个，
一个个对着我想把话说。
见一个手托腮细看于我，
它看我心有事忙手忙脚。
见一个怀抱膝等待于我，
它愁我到何时逃出网罗。
见一个抬起手招呼于我，
它招我下山把苦海逃脱。
降龙的咬着牙气恨于我，
它恨我在此时何不逃脱。
伏虎的睁双眼恼懊于我，
它恼我女孩儿太得软弱。
长眉毛大贤人双眉紧锁，
熬煎我到将来有何下落。
唯有那布袋罗汉张口大笑，
它笑我把青春白白消磨。
法华经、三藏经解它不透，
弥陀经、金刚经多么难学。
（西京把儿）恨佛祖起修下茅庵一座，

害得我女孩儿苦受折磨。

(罗江怨) 念一声阿弥陀佛，
再念声般若密多。
合着掌口口声声强念佛，
看人家美貌姣娥，
伴陪那年少的哥哥，
每日间，朝欢暮乐多快活。

(剪靛花) 自那日上山把柴打，
遇见了一位年少的哥哥，
年纪二十过，
比我大不多。
身高力大心底儿好，
一担子担着一百多，
走路快如梭。
他见我的力气小，
一把手帮我上山坡，
我对他没说话，
我该说啥好？
回头来他偷眼看我。
我这里偷眼看哥哥，
心跳又哆嗦，
我一夜没睡着。
打柴的哥哥你可知道，
我时刻想念着，
时刻牵挂着。
恨不得脱下百衲袄，

念珠木鱼抛佛阁，
下山去寻哥哥。
下山去找见好哥哥，
一把手抓住不放脱，
心中千般话，
一一对他说，
那怕阎王把我叫，
生死簿上查善恶，
有万恶我顶着。
丰都城里处置我，
上了刀山下油锅。
那怕把皮剥，
不避也不躲。
只要夫妻在阳间多快乐，
死后那怕受折磨，
不枉在阳世活。

（倒搬柴）深山之中夜鸟嚎，
孤灯下孤苦女想哥哥，
空房屋来冷被窝，
孤宿孤眠不受活。
哭声天，怨声佛，
哭断肝肠谁怜我。

（金钱）日月星君也有会合，
牛女星也常渡银河。
我尼姑难道真命薄，
口念梵经坐禅堂，

手敲木鱼念弥陀。
念一声阿弥陀佛，
昏沉沉梦入南柯，
梦儿里我梦见打柴的哥哥，
手托手儿多快活，
阿弥陀佛。

（太平）睡梦中我二人有说有笑，
耳朵里钟声响鼓声又吵。
把我的团圆梦一齐惊跑，
不由我一阵阵心似火烧，
实想说我二人白头到老，
谁料想竟成了梦里南柯。
惊醒来原来在禅堂打坐，
不由我咬银牙嘴唇咬破。
我一心下山找哥哥，
邀一个媒婆婆从中说合。
他打柴我管家甘苦同过，
享几天天伦乐夫妻生活。

（银纽丝）我二人同起同眠互关照，
恩爱他几十年白头到老。
生下一个男，
女娃生一个，
做一个母亲多荣耀！
儿子女儿小宝宝，
大大小小笑呵呵，
叫爹就是他，

叫娘就是我，
我夫妻笑在心里喜在眉梢。
(后岔) 越思越想急煞我，
心中好似滚油泼，
阿弥陀佛，
保佑我下山坡，
这才是——
尼姑思凡寻找打柴的情哥哥。

(邓靖声 整理)

