

甲五

神仙傳

甲

五

神

仙

傳

龍威秘書一集

漢魏叢書採珍十九種

第五冊

神仙傳 卷六至卷十

晉葛洪



神仙傳卷六

李少君

李少君者齊人也。漢武帝招募方士。少君於安期先生得神丹爐火之方。家貧不能辦藥。謂弟子曰。老將至矣。而財不足。雖躬耕力作。不足以致辦。今天子好道。欲往見之。求爲合藥。可得恣意。乃以方上帝云。丹砂可成黃金。金成服之。昇仙。臣常遊海上。見安期先生食棗大如瓜。天子甚尊敬之。賜遺無數。少君常與武安侯飲食。座中有一老人。年九十餘。少君問其名。

乃言曾與老人祖父遊夜見小兒從其祖父吾故識之時一座盡驚又少君見武帝有故銅器因識之曰齊桓公常陳此器於寢座帝按言觀其刻字果齊之故器也因以少君是數百歲人矣視之如五十許人面色肌膚甚有光澤口齒如童子王公貴人聞其能令人不死莫不仰慕所遺金錢山積少君乃密作神丹丹成謂帝曰陛下不能絕驕奢遣聲色殺伐不止喜怒不勝萬里有不歸之魂市曹有流血之刑神丹大道未可得成乃以少藥方與帝少君便稱疾是夜

帝夢與少君俱上嵩高山半道有使者乘龍持節雲
中來言太乙請少君帝遂覺卽使人問少君消息且
告近臣曰朕昨夢少君捨朕去少君乃病困帝往視
之并使人受其方事未竟而卒帝曰少君不死故化
去耳及歛忽失屍所在中表衣悉不解如蟬蛻也帝
猶增歎恨求少君不勤也初少君與朝議郎董仲躬
相親愛仲躬宿有疾體枯氣少少君乃與其成藥二
劑并其方用戊巳之草後土脂黃精根獸沈先莠之
根百卉花醲亥月上旬合煎銅器中使童子沐浴潔

淨調其湯火使合成雞子三枚爲程服盡一劑身體
便輕服三劑齒落更生五劑年壽長而不復傾仲躬
爲人剛直博學五經然不達道術笑世人服藥學道
頻上書諫武帝以爲人生有命衰老有常非道術所
能延意雖見其有異將爲天性非術所致得藥竟不
服又不問其方少君去後數月仲躬病甚常聞武帝
說前夢恨惜少君仲躬憶少君所留藥試服之未半
乃身體輕壯其病頓愈服盡氣力如年少時乃信有
長生不死之道解官行求道士問其方竟不能悉曉

仲躬唯得髮不白形容盛甚年八十餘乃死囑其子
道生曰我少得少君方藥初不信事後得力無能解
之懷恨于黃泉矣汝可行求人間方術之事解其方
意長服此藥必度世也時有文成將軍亦得少君術
事武帝帝後遣使誅之文成謂使者曰爲吾謝帝不
能忍少日而敗大事乎帝好自愛後三十年求我於
成山方共事不相怨也使者的還具言之帝令發其棺
視之無所見唯有竹筒一枚帝疑其弟子竊其屍而
藏之乃收捕檢問其跡帝乃大悔誅文成後復徵諸

方士更於甘泉祀太乙又別設一座祀文成帝親執禮焉

孔元方

孔元方許昌人也常服松脂茯苓松實等藥老而益少容如四十許人郗元節左元放皆爲親友俱棄五經當世之人事專修道術元方仁慈惡衣蔬食飲酒不過一升年有七十餘歲道家或請元方會同飲酒次至元方元方作一令以杖拄地乃手把杖倒豎頭在下足向上以一手持杯倒飲人莫能爲也元方有

妻子不畜餘財頗種五穀時失火諸人並來救之出屋下衣糧牀几元方都不救唯箕踞籬下視火其妻促使元方助收物元方笑曰何用惜此又鑿水邊岸作一窟室方廣丈餘元方入其中斷穀或一月兩月乃復還家人亦不得往來窟前有一栢樹生道後棘草間委曲隱蔽弟子有急欲詣元方窟室者皆莫能知後東方有一少年姓馮名遇好道伺候元方便尋窟室得見曰人皆來不能見我汝得見似可教也乃以素書二卷授之曰此道之要言也四十年得傳一

元不傳卷六
人世無其人不得以年限足故妄授若四十年無所授者卽八十年而有二人可授者卽頓接二人可授不授爲閉天道不可授而授爲泄天道皆殃及子孫我已得所傳吾其去矣乃委妻子入西嶽後五十餘年暫還鄉里時人尚有識之者

王烈

王烈者字長休邯鄲人也常服黃精及鉛年三百三十八歲猶有少容登山歷險行步如飛少時本大學書生學無不覽常與人談論五經百家之言無不該

博中散大夫譙國稽叔夜甚敬愛之數數就學共入
山遊戲採藥後烈獨之太行山中忽聞山東崩地殷
殷如雷聲烈不知何等往視之乃見山破石裂數百
丈兩畔皆是青石石中有一穴口徑濶尺許中有青
泥流出如髓烈取泥試丸之須臾成石如投熱蠟之
狀。隨手堅凝氣如粳米飯嚼之亦然烈合數丸如桃
大用携少許歸乃與叔夜曰吾得異物叔夜甚喜取
而視之已成青石擊之琕琕如銅聲叔夜卽與烈往
視之斷山已復如故烈入河東抱犢山中見一石室

室中有石架架上有素書兩卷烈取讀莫識其文字不敢取去却着架上暗書得數十字形體以示康康盡識其字烈喜乃與康共往讀之至其道徑了了分明比及又失其石室所在烈私語弟子曰叔夜未合得道故也又按神仙經云神山五百年輒開其中石髓出得而服之壽與天相畢烈前得者必是也河東聞喜人多累世奉事烈者晉永寧年中出洛下遊諸處與人共戲鬪射烈挽二石弓射百步十發矢九破的一年復去又張子道者年九十餘拜烈烈平坐受

之座人恠之子道曰我年八九歲時見顏色與今無異吾今老矣烈猶有少容後莫知所之

焦先

焦先者字孝然河東人也年一百七十歲常食白石以分與人熟者如芋食之日日入山伐薪以施人先自村頭一家起周而復始負薪以置人門外人見之鋪席與坐爲設食先便坐亦不與人語負薪來如不見人便私置於門間便去連年如此及魏受禪居河之湄結草爲庵獨止其中不設牀席以草褥襯坐其

身垢污濁如泥潦或數日一食行不由徑不與女人
交游衣敝則賣薪以買故衣着之冬夏單衣太守董
經因往視之又不肯語經益以爲賢被遭野火燒其
庵人往視之見先危坐庵下不動火過庵燼先方徐
徐而起衣物悉不焦灼又更作庵天忽大雪人屋多
壞先庵倒人往不見所在恐已凍死乃共折庵求之
見先熟臥於雪下顏色赫然氣息休休如盛暑醉臥
之狀人知其異多欲從學道先曰我無道也或忽老
忽少如此二百餘歲後與人別去不知所適所請者

竟不得一言也

孫登

孫登者不知何許人也恒止山間穴地而坐彈琴讀易冬夏單衣天大寒人視之輒被髮自覆身髮長丈餘又雅容非常歷世見之顏色如故市中乞得錢物轉乞貧下更無餘資亦不見食時楊駿爲太傅使傳迎之問訊不答駿遺以一布袍亦受之出門就人借刀斷袍上下異處置於駿門下又復斫碎之時人謂爲狂後乃知駿當誅斬故爲其象也駿錄之不放去