

爾雅義疏

釋訓
釋親

四冊

爾雅郭注義疏上之三

棲霞郝懿行學

釋訓第三

訓者釋詁云道也道謂言說之詁與言皆

道也道物之貌以告人也故爾雅序篇云釋詁釋言通古今之字古與今異言也釋訓言形貌也然則釋訓云者多形容貌之詞故重文疊字累載於篇子子孫孫以下則又略釋詩義諧於古音抑密秩清以下復取斷文零句詮釋終篇釋文引張揖雜字云訓者謂字有意義也蓋訓之一字兼意義二端明明斤斤之類爲釋義子子孫孫之類爲釋意意義合而爲訓訓之爲言順也順其意義而道之故以釋訓名篇

明明斤斤察也

皆聰明
鑒察

察者釋詁云審也釋言云清也清審皆明晰之義明明者詩大明常武傳竝云察也常武正義引舍人曰

明明言其明甚孫炎曰明明性理之察也斤者釋文云樊居觀反是樊光讀斤爲僅釋名云斤謹也是斤有明審之義故漢書律厯志云斤者明也詩執競傳斤斤明察也爾雅釋文引舍人云斤斤物精詳之察孫炎云斤斤重澁之察也

條條秩秩智也

皆智思
澁長

智者釋言云哲智也釋名云智知也無所不知也條者釋文云舍人本作攸攸沈亦音條按條从攸聲古音相近條兼暢達分理諸義皆與智近廣雅云條條亂也亂訓治治理義亦爲智矣秩者詩小戎傳秩秩有知也巧言傳秩秩進知也賓之初筵箋秩秩知也知俱音智義本爾雅斯干傳云秩秩流行也此篇下云秩秩清也義皆相近

穆穆肅肅敬也

皆容儀
謹敬

敬也已見釋詁穆者睦之段音也說文云睦敬和也
史記司馬相如傳云旼旼睦睦集解引漢書音義曰
睦敬本於爾雅也經典俱俗穆爲睦釋詁云穆穆美
也又訓敬者敬與美善義近故說文敬从苟苟从羊
省羊與美善同意是其義也肅者說文云持事振敬
也樂記云肅肅敬也按肅肅猶修修也修飾修治皆
與敬義近魯語云吾冀而朝夕修我韋昭注修倣也
修倣猶肅敬肅修聲轉古音相近文選思玄賦舊注
云修善也修訓善
與穆訓美同意

諸諸便便辭也

皆言辭

辯者說文云治也治有理正分別之義與辨通用故
玉藻注云辯猶正也別也辯从言故有口材者稱辯
給廣雅云辯慧也言便捷巧慧也辯與平古音近平
亦正也治也故書平章百姓詩采芣正義引書傳作
辯章百姓馮相氏注云辯秩東作辯秩南譌今書辯
皆作平是平辯通諸者說文云辯也一切經音義廿

四引蒼頡篇云諸非一也聲類云諸詞之總也廣雅云諸衆也然則衆多非一與辯義近諸之爲言者也說文云者別事詞也別與辯又聲轉義同矣便者編之段音也說文云編便巧言也引周書曰截截善編言論語曰友編倂然則諸諸者事之辯也編編者言之辯也通作平詩采菽傳平平辯治也正義引服虔云平平辯治不絕之貌又通作便平平釋文引韓時作便便云閒雅之貌按閒與嫻同嫻雅亦謂便習於事也論語便便言鄭注言辯貌友編倂作友便倂鄭注便辯也謂倂而辯也是便便單言亦爲辯矣

肅肅翼翼恭也

敬皆恭

肅肅上文云敬也翼翼恭竝訓敬已見釋詁

靡靡優和也

樂皆和

和者說文作穌云調也通作和諡法云和會也說文云咏相膺也聲相膺咏義亦通矣靡者說文以爲碎

靡字王制注云辟明靡和也省作靡又省作邕或作雍又別作雍文選笙賦注引爾雅作雍雍和也四子講德論注又作邕邕和也釋詁云雍雍音聲和也一切經音義廿五引廣雅云庸和也是庸廊同詩酌及長發傳竝云龍和也龍靡義又同也優者憂之段音也說文云憂和之行也引詩布政憂憂通作優今詩作敷政優優

毛傳用爾雅

兢兢繩繩戒也

皆戒慎

說文云莽警也从井持戈以戒不虞方言云戒備也大僕注云故書戒爲駭按駭訓驚驚亦警矣兢兢者說文作競云敬也敬亦警故詩小旻傳兢兢戒也雲漢傳兢兢恐也恐亦戒也俗作矜雲漢及左氏宣十六年釋文竝云競本作矜文選韋孟諷諫詩云矜矜元王李善注矜矜戒也繩者釋文云本或作愍宋本正作愍然愍乃或體字當依經典作繩詩螽斯傳繩繩戒慎也下武傳繩繩戒也漢書禮樂志云繩繩意變淮

南繆稱篇云末世繩繩乎
惟恐失仁義俱本爾雅

戰戰蹢蹢動也

皆恐動趨步

動者釋詁云作也戰者釋詁云懼也戰蓋顛之段音
說文云顛頭不正也玉篇云顛動也廣韵云四支寒
動是戰當作顛經典段偃作戰耳蹢蹢者說文云動也
與蹢同云蹢行貌廣雅云蹢蹢走也詩猗嗟傳蹢巧
趨貌趨走皆動是蹢與蹢同曲禮云士蹢蹢亦謂趨
走行動之貌也釋文云蹢本又作蹢或作蹢竝音同
段偃

字

晏晏溫溫柔也

皆和柔

柔者釋詁云安也柔與剛反凡柔順柔和皆安靜之
義故詩烝民箋柔濡毳也晏者宴之段偃也說文
云宴安也與柔同訓通作晏晏晏猶安安故釋名云
安晏也晏晏然和喜無動懼也詩氓傳晏晏和柔也

溫者說文難字解云安難溫也難溫猶溫煖安即柔字之訓故詩小宛傳溫溫和柔貌抑傳溫溫寬柔也按溫潤濡柔並聲相轉其義皆相近

業業翹危也

皆縣危

說文云危在高度而懼也釋名云危阨也阨不固之言也業者釋詁云大也物高大則近危故詩雲漢召旻傳箋竝云業業危也長發傳業危也常武傳業業然動也震動亦危懼之意翹者說文以爲尾長毛又縣也舉也皆有高義故詩鳴鵽傳翹翹危也廣雅云翹翹衆也衆多亦近危始又云嶢嶢危也嶢翹聲義同

惴惴僬僬懼也

皆危懼

惴者說文云憂懼也引詩惴惴其慄僬者僬之或體也釋文僬本又作曉說文曉懼也引詩唯予音之曉

曉

番番矯矯勇也

皆壯勇之貌

勇者說文云氣也釋名云勇踊也遇敵踊躍欲擊之也諡法云勝敵壯志曰勇番者番字之省也番本老人白以其老而猶健因爲勇貌故書番番良士旅力旣愆史記秦紀作黃髮番番正義曰音婆字當作番番廣韵云顓顓勇舞貌儻說文同番是也經典俱通作番故詩崧高傳番番勇武貌也矯者中庸注強貌詩泮水箋矯矯武貌通作躄詩躄躄王之造傳躄躄武貌其馬躄躄傳彊盛也是躄矯通爾雅釋文引舍人云矯矯得勝之勇也

桓桓烈烈威也

皆嚴猛之貌

威者諡法云猛以彊果曰威詩常棣及巧言傳竝云威畏也按威與君古音近君尊嚴可畏也桓者狙之

段俗也說文引周書曰尙狃狃玉篇云狃武兒也威也今作桓謚法云辟土服遠曰桓詩桓筓云桓桓有威武之武王泮水傳云桓桓威武貌長發傳云桓大也大與威亦義相成也烈者火猛也猛之威也左氏昭廿年傳云夫火烈民望而畏之畏卽威故長發傳云烈烈威也釋詁云烈業也業又訓大與桓訓大近釋詁大與君同義君與威同音故訓威之字亦訓大

澹澹起起武也

皆果毅之貌

武者謚法云剛彊理直曰武克定禍亂曰武是武兼二義經典多主後義故釋名云武舞也征伐動行如物鼓舞也澹者聲俗之字古無正體釋文云澹舍人本作儻然儻亦或體鹽鐵論繇役篇引詩作武夫潢潢玉篇作越云胡亮切引西京賦曰猛虞越越謂作力兒又越越武兒是越越與起起字俱从走玉篇似近之經典俱俗作澹詩谷風傳澹澹武也江漢傳澹澹武貌按澹之言橫也橫有武義故樂記云橫以立

武橫古音與光同其字亦通黃从艸聲光古光字也故从黃之字或變从光說文兕觥俗作兕觥釋言桄充亦作橫充皆其證矣起者說文云輕勁有才力也詩兔置傳起起武貌後漢書桓榮傳注引作糾糾武夫段僭字也

藹藹濟濟止也

皆賢士盛多之容止

止有二義詩云人而無止毛傳以爲止息鄭箋以爲容止二義俱通藹者釋木云藹藹郭注樹實繁茂菴藹是藹本衆多之義故詩卷阿傳藹藹猶濟濟也濟者釋言云成也成有止義故詩載馳傳云濟止也是濟單文爲止息重文則爲衆多故詩文王傳云濟濟多威儀也正義引孫炎曰濟濟多士之容止也是皆以多兼止爲義

悠悠洋洋思也

皆憂思

悠者釋詁云思也重文亦然故詩巧言箋悠悠思也
洋者釋詁云多也重文俗爲多思貌也故中庸注洋
洋人想思其傍優之貌邢疏引
詩中心養養養養猶洋洋矣

蹶蹶踏踏敏也

皆便捷

說文云敏疾也釋名云敏閔也進敘無否滯之言也
故汝穎言敏如閔也按言敏如閔今音則然古讀敏
如母也蹶者釋詁云動也動與敏義近故詩蟋蟀傳
云蹶蹶動而敏於事兼釋詁訓爲說也曲禮云足
毋蹶鄭注蹶行遽貌遽亦疾行之義也踏者說文云
長脰行也按長脰蓋以況疾行之狀詩楚茨傳踏踏
言褻窳有容也有容
亦謂敏於趨事之說

蓐蓐增增衆也

皆衆夥

蓐者詩螽斯傳蓐蓐衆多也爾雅釋文引顧舍人本
作雄雄其義亦同增者詩閔宮傳增增衆也聲轉爲

漆無羊傳云漆漆衆也按詩漆與洧說
文作澮與洧卽增漆聲轉字通之證

烝烝遂遂作也

皆物盛興
作之貌

作者釋詁云動作也作猶起也興也烝者釋詁云進
也衆也詩泂水傳烝烝厚也箋云烝烝猶進進也進
包作義厚兼衆義言衆人皆作也遂者往也進也故
亦爲作祭義注陶陶遂遂相隨行之貌行亦作矣

委委佗佗美也

皆佳麗美
豔之貌

委者釋文云諸儒本竝作禕於宐反舍人云禕禕者
心之美今按禕从衣非舍人蓋本釋詁禕美而爲說
也釋文又云佗佗本或作它字音徒河反顧舍人引詩
釋云禕禕它它如山如河謝羊兒反詩正義引李巡
曰委委佗佗寬容之美也鄭疏訓孫炎曰委委行之
美佗佗長之美釋文引韓詩云德之美貌按毛傳云
委委者行可委曲縱迹也佗佗者德平易也是韓毛
竝言德美其義同諸家則言貌美與韓毛異隸釋八

載衛尉衡方碑云禕隋在公禕隋卽委佗之聲俗爾雅謝嶠佗羊兒反則讀如移詩委蛇委蛇釋文引韓詩作透迤毛傳委蛇行可從迹也與君子偕老傳行可委曲縱迹義同說文透迤衰去之兒是韓詩之透迤卽委蛇羔羊之委蛇又卽委佗佗亦它之聲俗衡方碑之禕隋亦聲俗也蛇卽它之或體它有曲長之義故毛傳以委爲曲孫炎以佗爲長古讀佗迤蛇俱同聲故同訓

𢇛𢇛惕惕愛也

詩云心焉惕惕韓詩以爲悅人故言愛也𢇛𢇛未詳

𢇛者說文云愛也从氏聲釋文云郭徒啟反與愷悌音同是郭俗音兼俗義也又云顧舍人渠支反則與說文同又云李余之反𢇛𢇛和適之愛也則與怡怡音義同漢書敘傳云娒娒公主孟康注娒音題娒娒惕惕愛也按說文娒或从氏作𢇛與爾雅𢇛字之音近故孟康俗引音題則與郭同顏師古不知而非之謬矣惕惕者說文訓敬經典無訓愛者詩防有鵲巢傳以爲惕惕猶切切亦不訓愛郭引韓詩以爲悅人蓋

俗惕惕爲懌懌也惕从易
聲與懌音近懌悅見釋詁

倂倂格格舉也

皆舉持物

舉者說文从手與聲云對舉也倂者釋言云舉也說
文云揚也揚亦舉也格者說文云木長兒一切經音
義十三引蒼頡篇云格施架也是格有枝格揚起之
義故李巡注釋天攝提格云格起也起與舉義近格
格猶揭揭也莊子肱篋篇釋文引三蒼云揭舉也文
選過秦論注引埤蒼云揭立舉也按立舉之義與竭
同說文云竭負舉也

綦綦擎擎戴也

皆頭戴物

戴者說文云分物得增益曰戴玉篇云戴在首也是
戴訓增益戴物於首卽增益之義戴之言載乘載物
亦增益其上也故釋名載戴互訓然則戴於上卽載
於下矣綦者說文云艸盛兒玉篇云衆也詩桃夭傳

綦綦至盛貌通作漆漆故無羊傳箋以漆漆爲衆多
又轉爲增增上文增增衆也增益卽戴之訓矣擎者
轍之段音也詩碩人傳擎擎盛飾釋文引韓詩作轍
長貌說文轍載高兒載卽戴也是韓詩之轍爲正體
擎爲段俗矣高
長又與戴義近

慝慝安也

皆好人安
詳之容

安者釋詁云止也定也慝者說文云安也引詩慝慝
夜飲省作厭釋詁豫訓厭豫亦安故詩湛露傳厭厭
安也小戎傳厭厭安靜也聲俗爲慝湛露釋文引韓
詩作慝慝和悅之貌列女傳二引詩亦作慝慝良人
一切經音義十七引聲類云慝和靜貌也三蒼云慝
慝性和也媿者說文云諦也楚辭怨世篇引詩作好
人媿媿通作提葛履傳提提安諦也正義引孫炎曰
提提行步之安也又通作提說文云提提行兒故孫
炎以爲行步之安義本說文也又俗作折
檀弓注折折安舒貌亦引詩好人提提

祁祁遲遲徐也

徐皆安

徐者說文云安行也徐之言舒與安義近故莊子應帝王篇釋文引司馬彪云徐徐安隱貌祁者聲僭之字疑當作提方言云提行也說文提提行兒必作重文疑本爾雅經典俱僭作祁詩采芣傳祁祁舒遲也大田傳祁祁徐也韓奕傳祁祁徐覲也又僭作伎小弁傳伎伎舒貌舒與徐同是伎祁俱提之通僭提从是聲祁从示聲左傳提彌明公羊作祁彌明史記作示眯明皆古字聲僭之證也遲者說文云徐行也詩谷風傳遲遲舒行貌七月傳遲遲舒緩也舒卽徐矣

丕丕簡簡大也

皆多大

丕簡釋詁竝訓大重文亦然書丕丕基詩執競傳簡簡大也正義引李巡曰簡簡降福之大也

存存萌萌狂也

萌萌未見所出