

參同契考異

冊全

THE HISTORY OF THE

1781

參同契考異

四部備要

子部

上海中華書局據守山閣

本校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

欽定四庫全書提要

周易參同契考異一卷宋朱子撰考陳振孫書錄解題稱朱子以參同契詞韻皆古奧雅難通讀者淺聞妄輒更改比他書尤多舛誤因合諸本更相讎正朱子自跋亦稱凡諸同異悉存之以備考證故以考異爲名今按書中注明同異者惟天下然後治之治字云或作理威光鼎乃熿之熿字云本作喜一作熿參證他本者不過二處又如修字疑作循六五疑作廿六鉛字疑作鉛與字疑作爲之類朱子所自校者亦祇六七處其餘每節之下隨文詮釋實皆箋註之體不盡訂正文字乃以考異爲名未喻其旨跋末自署空同道士鄒訢蓋以鄒本邾國其後去邑

而爲朱故以寓姓禮記鄭氏註謂訖當作熹又  
集韻熹虛其切訖亦虛其切故以寓名殆以究  
心丹訣非儒者之本務故託諸度詞歟考朱子  
語錄論參同契諸條頗爲詳盡年譜亦載有慶  
元三年蔡元定將編管道州與朱子會宿寒泉  
精舍夜論參同契事文集又有與蔡季通書曰  
參同契更無縫隙亦無心思量但望他日爲劉  
安之鷄犬耳云云蓋遭逢世難不得已而託諸  
神仙殆與韓愈謫潮州時邀大顛同游之意相  
類故黃瑞節附錄謂其師弟子有脫屣世外之  
意深得其情黃震日抄乃曰參同契者上虞人  
魏伯陽作其說出神仙不足憑近世蔡季通學  
博而不免於雜嘗留意此書而晦菴與之游因

爲校正其書頗行於世而求其義則絕無之云  
云其持論固正然未喻有託而逃之意也







讚序

參同契者詞陋而道大言微而旨深列五帝以建業配三皇而立政若君臣差殊上下無準序以爲政不至太平服食其法未能長生學以養性又不延年至于剖析陰陽合其銖兩日月弦望八卦成象男女施化剛柔動靜米鹽分判以經爲證用意健矣故爲立法以傳後賢惟曉大象必得長生強己益身爲此道者重加意焉

此似註序後人所作今注亡而序存耳立法卽立注字轉寫誤耳

**附**朱子曰或云後序或云魏君讚詞其文意乃是注之後序彭曉序云魏君密示青州徐從事令箋注徐隱名而注之恐此是徐君語也其注

則不復存矣

右周易參同契魏伯陽所作魏君後漢人篇題蓋放緯書之目詞韻皆古奧雅難通讀者淺聞妄輒更改故比他書尤多舛誤今合諸本更相讎正其間尙多疑晦未能盡祛姑據所知寫成定本其諸同異因悉存之以備參訂云空同道士鄒訢

**附**按鄒訢二字朱借之託名也鄒本春秋邾

子之國樂記天地訢合鄭氏註云訢當作熹

**附**朱子曰按魏書首言乾坤坎離四卦橐籥之外其次卽言屯蒙六十卦以見一日用功之早晚又次卽言納甲六卦以見一日用功之進退又次卽言十二辟卦以分納甲六卦而兩之蓋內以詳理月節而外以兼統歲功其所取于易

以爲說者如是而已初未嘗及夫三百八十四  
爻也今世所傳火候之法乃以三百八十四爻  
爲一周天之數以一爻直一日而爻多日少則  
不免去其四卦二十四爻以俟二十四氣之至  
而漸加焉已非出于自然脗合之度矣且當日  
所用之爻或陰或陽殊無次第不知功夫有何  
分別又况一日之間已周三百六十之數而其  
一氣所加僅得一爻多少重輕不相權準又此  
二十四者進增微漸退減暴疾無復往來循環  
之勢恐亦後人以意爲之未必魏君之本指也  
逆意此書大要在于坎離二字若于此處得其  
綱領則功夫之節度魏君所不言者自可以意  
爲之但使不失其早晚之期進退之節便可用

功不必一一拘舊說故今推得策數一法似亦整齊其與爻數之法雖皆魏君所不言然此爲粗有理也蓋月以十二卦分之卦得二日有半各以本卦之爻行本卦之策自八月觀卦以後至正月泰卦陽用少二十八策陰用老二十四策自四月大壯以後至七月否卦陽用老三十六策陰用少三十二策陽卽注意流行陰卽放教冥寂一爻已足卽一開放其氣以休息之十二卦周卽爲一日之功一月功周卽爲一歲之運反覆循環無有餘欠其數嘗具圖欲與季通講之未及寫寄而季通死矣

**附**按朱子于昔所著書成家者未嘗隨聲附影輕附于聖人之徒如麻衣易以爲戴師愈

所作關子明易以爲阮逸僞作其重于傳信如此獨于參同契無一語疑似且其解易得于邵子爲多而其言曰邵子得于希夷希夷源流自參同契是以從上處之也嘗曰眼中見得了了如此但無下手處又曰今始識頭緒未得其作料孔穴慶元丁巳季通編置道州將別留宿寒泉相與訂正參同契終夕不寐嗚呼是師是弟子處憂患不亂如此而獨于參同拳拳焉脫屣世外之意決矣明年季通卒又得所謂策數之法恨不得與季通講之又二年而先生卒矣然則參同陰符二書自其師弟子始而二書不戾于聖人可信故成書以之列太極先天之後豈有二乎哉





周易參同契考異

四庫全書原本

守山閣叢書

宋朱子撰

金山錢熙祚錫之校

五代彭曉解義序曰魏伯陽會稽上虞人修真潛默養志虛無博瞻文詞通諸緯候得古人龍虎經盡獲妙旨乃約周易撰參同契三篇復作補塞遺脫一篇所述多以寓言借事隱顯異文密示青州徐從事徐乃隱名而注之桓帝時公復傳授與同郡淳于叔通遂行於世參雜也同通也契合也謂與周易理通而義合也其書假借君臣以彰內外敘其離坎直指汞鉛列以乾坤奠量鼎器明之父母保以始終合以夫妻拘其交媾譬諸男女顯以滋生析以陰陽導之反覆示之晦朔通以降騰配以卦爻形于變化隨



之斗柄取以周星分以晨昏昭諸刻漏莫不託易象而論之故名周易參同契云

〔附〕按參同契注本凡一十九部三十一卷其目載夾漈鄭氏藝文略彭曉本最傳然分三卷爲九十章以應陽九之數歌鼎器一篇以應水一之數其傳會類如此蓋效河上公分老子爲上經下經八十一章而其實非也鮑氏云彭本爲近世淺學妄更祕館所藏民間所錄差誤衍脫莫知適從朱子考辨正文引證依據其本始定今不敢又贅附諸說云

〔附〕朱子曰參同契本不爲明易姑借此納甲之法以寓其行持進退之候異時每欲學之而不得其傳無下手處不敢輕議然其所言納甲

之法則今所傳京房占法見于火珠林者是其遺法所云甲乙丙丁庚辛者乃以月之昏旦出沒言之非以分六卦之方也此雖非爲明易而設然易中無所不有苟其言自成一家可推而通則亦無害于易 伯陽參同契恐希夷之學有些是其源流 先天圖與納甲相應蔡季通言與參同契合以圖觀之坤復之間爲晦震爲初三一陽生八日爲兌月上弦十五日爲乾十八日爲巽一陰生二十三日爲艮月下弦坎離爲日月故不用參同以坎離爲藥餘者以爲火候 邵子發明先天圖圖傳自希夷希夷又自有所傳蓋方士技術用以修煉參同契所言是也 參同契文章極好蓋後漢之能文者爲之