

駒

馬行相及也从馬从及讀若爾雅小山駢大山峴此亦从及會意非及聲也

羆

獸之所食艸从廩从艸古者神人以廩遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏古聖造字以廩食艸乃从艸廩因爲凡獸所食艸之偁莊子麋

鹿食薦三蒼注六蓄所食曰薦

麇

鹿行揚土也从麌从土鹿行迅遠羣鹿行逐則揚土起麌故从麌土隸作塵

獮
獸文

羆

狡兔也兔之駿者从毚兔毚亦獸也侶免青色而大象形此毚爲兔之大者

故从兔从免言其侶兔非兔
侶兔非兔則知其爲冕也

躡

失也从走兔兔
謾訕善逃也

屈

屈也从兔从門兔在門
下不得走益屈折也

奐

兔子也婉疾也从女兔
婉本或作媿鷩書媿生子齊均也兔生

子迅疾故从女爲凡
生子之偁俗作媿

尨

犬之多毛者从犬从
彑詩曰無使尨也吠

睂

犬視兒从犬目謂犬張目而視
然爾雅鳥曰具與獸曰釁人曰擣魚曰

須竝舉題爲須屬注謂辨人魚鳥獸氣體所須之名鳥振羽毛如犬張目因名

𡇗

狃 猥也从犬𡇗 嬉爲貪獸犬性獨狃

誤衍覈聲
孫本不誤

𢂔

犬食也从犬从舌讀若比目魚鰈之鰈
犬食以舌故从舌會意漢吳王濞傳

𢂔 稜及米史記
作𢂔 読如荅

𠂔

曲也从犬出戶
下身曲𠂔也

臭

禽走臭而知其迹者犬也从犬从自
大徐說自古鼻字犬走以鼻知臭故从

皆同

炎文

古

女火文

古

見也

从火日 故从火日會意

畫以日見夜以火見

滅也

从火戌火从於戌陽氣至戌而盡

詩曰赫赫宗周衰似威之

火生於寅

炎

火光上也从重火

故从火戌爲威

奔

兵从及牛馬之血爲犇犇鬼火也从炎

舛徐鍇口案博物志戰鬪从凶之處

有人馬血積年爲犇著地入艸木如霜露不可見有觸者著人體便有羌拂拭

卽散無數又有吒聲如鬻豆
舛者人足也言兌行著人

炎

火所熏之色也从炎上出匚
匚古窗字凡黑之屬皆从黑

熒

屋下鐙燭之
光从焱口

熑

盛兒从熑在木上讀若詩曰莘莘征夫
別本鄭注下有古文仙一曰嶷一日

役也十字孫氏古本
但有一日役也四字

炙

炮肉也从因在火上
凡炙之屬皆从炙

火

籀文
徐鍇
今東京文

字

炎

南方色也从大从火凡赤之屬皆从赤
火者南方之行火大則色赤而剛

炎

古文从
炎土

炎

火赤兒从二赤火大剛則赫赫然赤
之盛也故从二赤會意詩言赫赫顯盛

見堯之詩曰
赫如渥赭

奄

覆也大有餘也又欠也从大申申展也
大則能覆申而展之乃能大覆有餘

奄息爲欠記日君
子欠申是別一義

契

大約也从大从刂易曰後世聖人易之
以書契古書契用竹冊以削刻之刂

者古契刻字故
从大切會意

夷

平也从大从弓東方之人也 大象人形東方之人以弓矢爲國猶肅慎氏貢

楛矢石砮之類

故从大从弓

吳

姓也亦郡也一日吳大言也从矢口徐鍇曰大言故矢口以出聲詩曰不吳

不揚今寫詩者改吳作吳又音平化切其謬甚矣段玉裁說韻會但引大言也

姓也亦郡也云云蓋後人所增

口

古文如此

吉而免凶也从芻从天天从之事故从謂之不幸 芟者不順也不順從天从

事則免
臥爲幸也

縕

縕也从交从糸
不言交聲者从交會意不得爲聲也不

入糸部者
重交也

𣇔

𣇔中病也从允从羸
羸者瘦也允爲
破曲脛病則瘦而破曲故从允从羸

會意別本或誤
作羸聲从孫本

壺

壺壺也从凶从壺不得泄凶也易曰天
地壺壺 軟辭傳文今周易作細縕鷁

據孟氏易作壺壺其本字也言元氣渾
然吉凶在中尙未分也故从吉凶在壺

內會意吉凶
猶陰陽也

壺

專一也从壺吉凡壺之屬皆从壺

師

說吉非聲蓋與壺同从吉在壺中言吉

凶未分本會意字他書或作烟煴氤氳
蔡邕注典引日烟烟煴煴陰陽和一相

扶兒也今本誤作吉聲
其讀遂與絅異隸作壺

牽

所以驚人也从大从羊一日大聲也凡
牽之屬皆从牽一日讀若瓠一日俗語

以盜不止爲牽牽讀若瓠羊者徵也
大徵刺所以驚人故从大从羊會意

羣

司視也从橫目从牽令吏將目捕羣人
也伺察之故从目所以驚羣人故从

李鄒以漢制說之言今之吏人用眼目
捕罪人以令爲今之誤段玉裁如此說



圉圉所以拘臯人从李从口一曰圉垂
也一曰圉人掌馬者小徐本無一曰

以下十二字禮記
月令云省圉圉



當臯人也从李从良良服臯也司馬
彪百官志曰廷尉掌平獄奏當所應凡

郡國讞疑罪皆處當以報漢書張湯傳
訊鞫論報是報本斷獄服罪上聞因爲

報聞報

復字



進趣也从大从十大十猶兼十人也凡
本之屬皆从本讀若滔進之疾如兼

十人也故

从大十

皋

气皋白之進也从卒从白禮祝曰皋登
謌曰奏故皋奏皆从卒周禮曰詔來鼓

皋舞皋告之也气皋白者謂急進者
之气皋白也故鄭引皋舞說之嗁呼告

號則白氣滃然
皞暭皆後起字

夬

放也从大而入分也凡夬之屬皆从夬
放猶遠也入者分也大而分之是放

遠之
意也

巽

驚走也一曰往來也从夬亞周書曰伯
巽古文亞古文囧字段玉裁說當作

古文以爲囧字古文尙書有囧命書序曰穆王命伯囧爲太僕正作囧命周本

紀曰穆王閔文武之道缺乃命伯稟申誠太僕之政作稟命是稟古囧字也徐

鉉曰噩居況切噩猶乖也案亦猶放逐也兩臣相乖故爲驚走又爲往來兒

宗

大白澤也从大从白古文以爲澤字石鼓文有昊或說卽此大白澤也此謂

氣之昊然大白而光澤也段玉裁以白澤爲獸名旣別爲大小疑澤爲衍文非

鄒意也古旣借爲澤字矣則澤爲後起字昊有澤音

規

有法度也从夫从見丈夫所見必合規巨故規从夫見會意規所以爲圜也

巨所以爲方也規範
度也因爲規正字

竝

竝行也从二夫輦字从此讀若伴侶之
伴此鄭以俗字釋古音古義也侶字

鄒書所無伴訓大兒無伴侶義鄭欲
明此扶爲古侶伴字故以伴音讀之

竚

臨也从立从隶書及也立
而及是臨竦也俗作竚竚

竚

敬也从立从東
束自申束也

竚

見鬼彪兒从立从彖彖籀
文彪讀若虧義氏之虧

竚

併也从二立凡
竚之屬皆从竚

意

志也从心察言而知意也从音者言之聲也

直

外得於人內得於己也从直从心中正直則身無邪慝故內得於己惠澤

旁流故外得於人書洪範三德一曰正直

古文

憲

疾利口也从心从冊詩曰相時憲民今詩無此語尙書般庚相時憲民集韵

引說文作商書相時憲民蓋丁度所見古本不誤憲蓋憲之通假徐鍇曰冊言

眾也利口爲眾所疾惡也

愚

憲也从心从禺禺猴屬獸之愚者

意也

从心从能後有態度也蓋誠於中必形於外故从

徐鍇曰心能其事然

心能或从會意人

煩也

从心从滿志滿氣盛故不以爲滿聲

凡心煩則

愁也

从心从貞日憇形於顏面故从貞

徐鍇

水朝宗于海也

从水从行中與汎不同汎爲溝水行故从水在

衍从水在宥

衍爲海淖流衍其勢滿盛故从水在中會意

水燭石也

从水从少水少沙見楚東有沙水水大則沙不見故从水少會意

沙

譚長說沙或从心
讀子結切心亦少也

心

𡇗

小水入大水曰澴从水从眾詩曰鳬鷺在澴小水眾多入于大水故从眾水

澑

溝水行也
从水从行

澑

行流也从水从夬瀘江有決水出於大別山水出於大別山者爲決是決爲

水名地理志廬江郡雩婁決水北至蓼入淮水經注決水自安豐縣故城西北

逕蓼縣故城東又西北灌水注之又北入于淮此決爲水行流故从水夬會意

澑

澑洞也从水从回後加水旁耳回象回轉形加水爲澑洞此本回之孳生字

故不得言回聲

汙

浮行水上也从水从子古或以汙爲沒字古子浮於水上爲汙人在水中爲休

皆同意故古假爲沒

汙

汙或从囚聲

履

履石渡水也从水从石詩曰深則硃水之淺者履石可渡若水深則非履石

可渡詩言深則硃則厲之假借耳釋木曰以衣涉水爲厲又曰縲帶以上爲厲

硃

硃或从厲

休

沒也从水从人別本下有讀與溺同四字孫氏宋本所無人入水爲休卽古