

廿一史
彈詞
註

冊 一 第

成都楊慎編著
漢陽張三異增定
張仲璜註

廿一史彈詞註
(一)

中華書局印行

廿一史彈詞舊序

世傳用修戔滇南。常傳胡粉。支髮爲兩角髻。行歌市中。余竊疑之。謂賢達何放廢如是。及得用修廿一史彈詞。喟然歎曰。用修行吟自廢。豈無意歟。夫世之刪史者。不過節約其文與事。備勸戒。便觀覽而已。用修不然。先之以聲歌。繼之以序說。雜以里語街談。隲括參差。自然成韻。似正似諧。似俗似雅。似近似遠。其意豈徒以自廣已哉。蓋痛古今之須臾。悲興亡之倏忽。而橫目之民。悠悠以難悟也。故爲曼聲以送之。使言者足以感。聞者易以思。殆懷屈子沉湘之志。而復能自脫於莊列達生之旨。不失其正。而亦不傷其生者乎。夫用修以元輔子擢制策首。其一時寵遇。豈不盛哉。及一朝遣戔。終老南裔。無望賜環。彼聰明才悟。殆有過人者也。見夫苑枯華落。陵谷變遷。轉眼無定。不以此一死生。齊物化。而徒怨歎感憤。以懟君父。而夭其生。則似愚矣。故託往事。藏來者。短詠長歌。傀儡千

古披髮行吟以自全。而不以爲恥。嗟夫。世何常。語亦何常。談言解紛。利在微中。世有奸雄。懷禍亂而不悔。如焚原烈澤。不可向邇。一旦庸夫孺子。巷陌之謠。片言入耳。向日凶燄。輒烟銷灰冷。不待黃泉而氣息已盡。何哉。誠有以動其心也。凡人暗於自見。未有不明於見人。今觀用修所述。纍纍萬餘言。上自鴻龐。下迄勝國。其間皇帝王伯。忠孝賢聖之驅馳。亂臣賊子之縱橫。戎狄盜賊之生滅。靡不兼總條貫。其詞可竹可絲。可語可笑。至於重復悲慨。淒其斷絕。令人一而歎。再而悔。如雍門之哦。一市人皆泣。如越石之嘯。羌胡皆涕泗沾衣。投戈北去。而不自知其哀痛之何從也。是真所謂情深於騷。而用廣於騷者歟。時初夏。余方晝臥北窗下。聽黃鸝歌金縷。忽忽睡去。夢身至堯禹所。左右臂化爲臯夔共驩。轉屬遷換。下至莽操懿溫。尿溺轉化。與同作賊。旋復剖心出視。變爲禰衡諸烈士。又變作庭前舞馬。殿下孫供奉。興兵仗劍。搥鼓掀衣。殺賊罵賊。城郭山川。罔不遍歷。侯王將相。東討西征。屠戮誅奪。生死死生。不可勝數。旋及爪髮毛毫。反

復變化。覺帝王聖賢。所爲甚苦。欲旦暮解脫。不可卽得。又覺莽操懿溫。亦無樂境。刀鋸焚炙。無有苦惱。俯視北邙。高墳卑塚。白骨枯骸。皆身受享所過。不復悲憶。輒復歌曰。將軍戰馬今何在。野草閑花遍地愁。忽然驚寤。則兒子鼎持此詩話歌。且讀於旁也。推枕而起。黃鸝在樹。花影當庭。拭眼悲悔。謂聲塵不淨耳。受乃爲身受。夢作卽同眞作。因歎黃梁一夢。果不欺人。鼠肝蟲臂。俱爲蝶化。慨然有赤松安期之想。噫。人生若朝露將晞。古今三百二十七萬八千餘年。亦刹那間事。但聖賢豪傑於夢中得好光景耳。若漢唐宋來亂臣賊子。朋黨交傾。正如迷人夢入惡境。顛倒呻吟。不能自醒。昔用修旣放。一時諸臣多貴盛者。爾時君臣相得。不啻魚水。然其賢者旣憂讒畏譏。不肖旋被褫斥。甚而藁街爲戮。名在丹書。淒涼千載。悲夫。賢愚共盡。黃土悠悠。以視用修傳粉悲歌。漁樵唱和。猶贏得一場清夢也。時天啓癸亥九日。古吳宋鳳翔羽皇題。

廿一史彈詞註序

文體之有正變。謂非時遇之順逆使然乎。何以明其然哉。時際休隆。珥筆纂述。則卽以胸中瑰璋。發爲文章。彤管流徽。賡揚盛事。此遇之順而文之正也。不幸而爲孤臣孽子。憂讒畏譏。或招沉湘。或悲賦鵬。致寄慨於蟲魚。因寓情於草木。其遇則逆。其文則變。所固然也。然遇有順逆。文有正變。而皆以不外勸懲。扶正人心者。乃足歌詠於不衰。余居恆披史。每思數十家之浩繁。讀者猝難竟業。思得一指南捷訣。俾義軒而下。元明以上。條分縷析。言約旨該。觀者瞭如指掌。誦者洋洋盈耳。於以引掖兒輩。祕之家塾。卒戛戛乎難之。乃偶於書肆斷簡中。得用修楊先生廿一史彈詞。而竊歎先生之先獲我心也。先生以元輔令嗣。舉制科大元。爲天下第一聞人。不幸以議大禮放廢。著書一百零九種。見行海內。而彈詞一書。胡未之載。或曰。此先生不得志於時之所爲也。零裁雲錦。碎剪冰紋。

恐類詼諧。涉嘲諢。故祕而不傳。未可知也。予曰。不然。文體雖變。而大義不渝。卽如虞書府事。嘗著功於九歌。毛詩三百。皆不離乎風雅。況先生博綜記載。槩括微言。褒貶一法春秋。而不必有知罪之懼。論列無殊班馬。而不必操著作之權。故變幻參差。縱橫絕續。止借里謠巷詠。以抒其弔古談今之懷。意不主於詼諧。而實藉以提撕告誡。語非取於嘲諢。而有裨於羣怨興觀。其聲可供絲竹。而其義可作箴銘。其謳吟悲慨。可醒愚婦愚夫。而禾黍流連。亦可悟賢君賢相。歎歔往古。接引將來。先生雖不顯居其名。而其功遂出全史下哉。倘後之讀史者。不爲昭揭。而使珠玉沉埋。謂非表章者之責乎。幸秀水諸公什襲家笥。用光剞劂。庶不負作者苦心。並可爲讀史者之津梁矣。獨是先生以曠世逸才。擅一代著作手。極往古來今興亡治亂之推遷。以及正閏僭竊之升沉。數十百家。言人人殊。而先生按節諧聲。引商刻羽出之。一唱三歎。寓至微於至顯之中。藏至奇於至平之內。是非全史博通。五車淹貫。能窺此乎。第恐初學涉獵未週。達此失彼。

將先生爲勸爲懲。扶正人心之意。把卷茫然欲臥者矣。爰命瑣兒一一詳爲註釋。務使事實可稽。義蘊昭晰。歷寒暑。數易稿而書始成。雖全史蘊藉未易表著。而屬詞比事。先生之苦心。庶幾若睹矣。嗣有知者謂先生約衆史之班駁。爲便覽之新聲。俾讀者事半功倍。以爲扶誘之功臣。可也。若謂揉全史之莊重。作艷綺之柔詞。爲涑水鄱陽毘陵諸公之罪人。則不可也。謂斯註釋發明隱義。爲古學片筏。作彈詞演義。可也。若謂援古引經。出處明晰。斷章取義。序次井然。於勸懲大義。可爲前賢後哲之功臣。則不敢也。而余因是竊有感矣。夫人生境遇。順逆亦何常之有。向使先生遇際其順。亦不過爲卿爲相。澤被一時已耳。烏能感慨淋漓。低徊於萬千年之變遷。百數十君之得失。渾括於三萬言內。而唱歎無餘。與龍門涑水同其俯仰。可立言不朽也哉。然則先生之遇逆也。而未始不順也。先生之文變也。而仍不失其正也。烏得以類詼諧。涉嘲諢。莫爲之後。致有美弗彰乎。因是梓而行之。爲之序以公同好云。

康熙甲寅長至月。漢陽張三異禹木題於西泠客舍。

明紀彈詞序

彈詞以三萬餘言。囊括廿一史。光祿之才。豈後人所可及哉。乃猶有遺漏。俟王子季延補苴之。予觀其所遺數事。不過萬中之一二。補苴易耳。至若有明代全史。概未得纂集。先生才雖大。勢不能留其身於百年後。以續前詞。豈非憾事乎。余與璜兒既爲先生註其已著之詞。而弗續其未備之詞。不同一憾事乎。因不揣固陋。追繹先生之心。廣蒐明紀諸書。合二祖十四宗之蹟。撮要敷陳。比音叶節。雖東施效顰。才非先生之才。而心則猶是先生之心也。先生生明武宗朝。上溯洪武。歷一百四十四年。更十君。其間治亂安危。自開國以至遜國。自仁宣以至土木之變。自弘治以至宸濠之叛。皆先生所已知者。其爲可驚可喜。可歌可泣之事。皆先生所亟欲播之聲歌。而孤臣直筆。不欲以微詞掩也。自世廟下逮懷宗。閱九十五年。更六主。其間由嚴嵩竊柄。以至庚戌之危。由江陵秉政。

以至黨議之興。由魏璫稔惡。以至流賊之破碎山河。閹寺復用。以至甲申殉難。社稷淪亡於赤眉黃巾。一切僉壬亂政。傷心慘目之象。皆先生所未睹記者。使先生而在。有不效屈子之行吟。似賈生之流涕。綜一代興亡之顛末。寄之一唱三歎者乎。乃先生不能留其身於百年後。以輯明詞。而其心則昭然若揭也。予亦第爲先生抒其不容已之心而已。代斲傷手。誚奚容辭。書成。爰命璜兒并加詳註。勿滋遺漏之咎。因竊念廿一史。皆數千萬年已往事。布之街談巷詠。有知者有不知者。若明代始嚴於法網。繼慘於靖亂。厥後元氣喪於權璫。禍亂釀於門戶。而沉陸中原。烟銷於闖獻二賊。父老猶有能道其軼事者。一聆此詞。有不如耳所習聞。道所見慣者乎。雖聖朝屢勅詞臣纂修明史。固有藏之石室。懸爲金鑑者。若以此草野新聲。當江天日晚。林下風清。雜之漁歌樵唱中。使愚夫愚婦聞之。知若者爲忠臣。若者爲義士。若者爲亂臣賊子。於以油然而興。惕然醒焉。亦廉頑立懦之一徵也。況前事爲後事之師。後車鑒前車之覆。今歷歷指陳。較

若列眉。卽據以考鏡得失。謂非古今來殷憂啓聖之一助耶。請以是質之光祿。
其心或亦可無遺憾也已。漢陽張三異禹木題於武林之儲祉堂。

彈詞註序

彈詞註一書。余於甲寅秋。侍先大夫於武林。受命所註。今付諸剞劂。有謂篋藏三十七年。忽授之梓者。何居。曰。不欲梓者。余之心。不能不梓者。余仰體先大夫之心也。先大夫於癸丑冬。解組會稽。旅寓西湖。日手彈詞一編。詠歌不輟。又以明代缺如。因綜有明三百年事。續著彈詞。顧謂余曰。楊先生放廢滇南時。其胸中抑鬱。一往忠君愛國之心。無可寄。寄之歌詞。一彈再鼓。隱寓夫勸懲來世。扶正人心之旨。予並續明詞。俾無缺漏。惟是詞意隱括。恐讀者按詞忘事。其於勸懲之旨。終覺展卷茫然。汝其綜此兩書。詳註而急梓之。以公同好可耳。予聞命。跪而請曰。大人不以瑣之不肖。命註彈詞。敢不奉嚴命。然竊思之。古者聖作明述。有經必有傳。有是書必有是書之箋註。但後儒學尙訓詁。雖六經皆有註疏。每多失經之本旨。卽如三傳有功於春秋。而馬融不能無異同之疑。合註有功

於左氏。而杜預且引爲一人之癖。古人著述之難類如此。況升菴彈詞。揉全史爲十段。采用宏博。大人續補明詞。並驅不朽。倘蒐羅未廣。考核未詳。遽登梨棗。貽笑通儒。非大人所以命璜之意也。敢請緩之。先子曰。然。古人十年而成一賦。註書豈厭詳愼。汝其勉之。余唯唯而退。由是篝燈起稿。繙閱羣書。根究事蹟。悉其原委。歷寒暑而註幾成。可以梓矣。而未遽梓者。不敢謂已得古人之旨也。故曰不欲梓者。余之心也。嗣是歸里暇日。猶數易稿。請正先大人。大人命匠計工。亟圖授梓。緣辛酉以前。余事制舉。未得全力搜討。及於役梧江。匏繫雞肋。校讎無人。授梓之意終不果。而先子遂於辛未見背矣。徒跣奔旋。雞骨支牀。潦倒疾病。諸事俱廢。遷延又十九載。今自顧鬚髮霜盈。桑榆影逼。倘過此不能付梓成書。懼無以見先人於地下。而謂予能已於授梓乎。昔龍門馬遷繼父談書。不忘執手之泣。扶風班固就父彪業。克成漢史之詳。思廉表遺言。而續梁陳二書。延壽終先志。而撰南北二史。古人著書。堂構相承。比比然矣。余不才。去古人何

啻天淵。而其不忍忘先人之心。與先人望予之心。則一也。乃今閱三十七年而始謀授梓。方以曠日滋戾。而猶敢逡巡乎哉。故曰不能不梓者。余仰體先大夫之心也。獨是前後兩書註成。授梓有期。其於闡發勸懲之旨。未知果能仰酬先志與否。而歲月遷移。先大夫不獲日擊校正。則撫編摩挲。是又余之滋感也夫。康熙四十九年庚寅嘉平月漢陽張仲瑱別麓題。

彈詞註凡例

一 彈詞一書。義宗經傳。詞類風騷。自開闢以來。流傳世代。君臣賢否。國運短長。統在數十頁內。洵讀史便捷法門也。維揚董昭侯。舊有刊本。桐川陳上儀。秀水王季延。朱葵石。更加訂正。重鐫行世。閱者咸知是書之功。不在全史下。而服習者恆少。良由博極羣書。語多不解。璜承父命。按詞註解。考證詳晰。如四書之有集註。讀者源委悉明。講者尋繹不倦。俾一部廿一史。從容漸漬。淹貫於胸中。所記約而所通博。是詞之有功史學。良非尠已。

一 是書將遷固以後宋濂王禕以前汗牛之史。縮爲一冊。而浩博之才。更於正史外。無書不供採取。今遵廿一史逐詞細註。其正史所無。亦必於引用諸書。考核根據。確有載籍出處者。方敢入註。惟每段之開場詞。調詩句及結束詠嘆數行。係作者詞外流連低徊不盡之意。無關正史。故略而不註。

一 本詞每行三句。句共十字。有十字一事者。有三句分三事者。有一句兼二三事者。作者語有根原。字非泛設。註亦事事詳釋。不敢忽略一字。

一 詞分十段。一總說。二三代。三秦漢。四三分兩晉。五南北。六五胡。七隋唐。八後五代十一國。九宋遼金夏。十元史。如某段說某朝。先於是段詞前總說。是朝世次。共享國若干年。今更於世次之下分註各主在位年數。至漢武帝後。並附註正閏年號。俾初學順便一覽。即知歷代改元建號。並知各主年數多寡。目省而功倍。間有在位年數。註與詞異。緣註遵綱目編年。亦不附會本詞。是在讀者再加攷證。

一 歷代迭興。改易郡邑。建置迴殊。詞內封爵事實戰爭之處。所載地名。止據史書。各隨朝代郡縣。隨地列名。有漢是而晉非。唐因而宋革者。若不考前代廢興何名。近日隸轄何省。則茫不知其所在。今璜搜考方輿勝覽。廣輿記。廣輿考。一統志諸書。於圈外附註逐條之後。庶讀者隨註考地。知某朝某郡。