

世先集誌

目錄

食其力。浸其間。而思勝。

[illegible]

第

收賣者

四

耶穌基多的問題

卷

靈魂論（續）

耶穌的人性

鄧汲謙

第

印度思想與佛教起源
熱心生活指南……

公教光榮在濮縣

長天

期

好新聞
書評

民生主義的人生觀

張希賢

世光雜誌

牙 斌

中華民國三十三年十一月一日

致讀者

編者

風雨飄搖中，世光渡過了三個年頭，對於愛好他的讀者，世光感覺無限的慚愧，脫期已覺討厭，甚致遺失脫落致使讀者懷疑自問，世光還活着麼？

謝諸讀者諸君的憐慮，世光還活着甚且還願加倍努力，充實內容，嶄新作風，使適合於現代的需要。

世光的性質特別，對他感覺興趣的人很少，但世光仍願意這麼繼續下去，雖然作風應當變化，內容應加宏富，但很願隨着大流，拋棄求知的理想，只求趣味的新鮮。

在今日的出版界，滋味的追求，普遍了，然而着實的人生哲學，不可能建設在飄搖的興味上，也不在空泛的文學上。民族的精神，

耶穌基督的問題

德加爾阿當著 姜國鈞譯
范介萍譯

耶穌究竟是誰？

鐸脫斯基，在他的小說「鬼魔」一書裏，借書中主角對信仰提出一個扼要的問題：畢竟宗教只有一個令人躊躇的問題，即二十世紀的文明人還能否相信耶穌是天主之子？

鐸脫斯基，看準了宗教信仰的趨勢，要使人躊躇的事即現代的人，能否還相信耶穌的天主性？若他是天主，則他的宗教應當受人類的歡迎，若他不是天主，則一切信仰概屬子虛烏有。

本篇即以此為題材，附帶檢討近代對此問題的思潮。

教友的精神，若欲其發揮光大必須有堅實的真理為之基礎。摸稜兩可思想淺薄情感為主，恰能創造出優秀有力的民族。

世光雖微，却很願對於教會的哲學神學，及教會對宇宙人類社會所抱的觀點作介紹者，也願意在建設民族的思想及精神上，盡國民的義務與天職。世光能在人類崇高的行為上，即思想道德上，貢獻微弱的力量，這是他的希望，也是他的榮耀。

讀者諸君，你們都是教會真誠熱心的肢體，你們也俱有雄厚的愛國心，那麼你們必定希望聖教會的精神及他對人類所能有的善長影響，散佈廣延；也必希望聖教會永遠常新的生命，進入良善者的心靈裏。

中國民族的復興，必定需要這種新生命力量的加入。

謂你們盡可能的範圍，多多補助世光，使他不斷的進步，不斷發揚，使他年富力強，堪作超形思想的。講渠，和公教人士思想精神的交換地。到那時，世光或能有功績大便是諸君的功績。這是世光的希望，也是世光的祝福。

編者

耶穌基督的問題，不在他是天主，乃在他又是天主又是人，這是人間從古未聞的奇蹟，耶穌基督不是在外表上發顯，天主威儀的光輝，乃是天主以人形生活在人間。

耶穌基督帶到人間來的福音不只是說受造的人被提高為天主，參享天主地位光榮，最驚人最奇詭最大的喜信是天主屈尊就卑天主子取了人形做了人。

「物耳朋成了人，與人偕行」JO. I. 14 天主之子，消滅了自已的尊高取了奴僕之形與人相似，被認為人 PH. II. 7. 這便是人類得救開宗明義的福音，耶穌基督是人，又是天主，有完全的人性

，也有完全的天主性，與天主合為一獨立的位，他不但有肉身，也有人的靈魂，人的良心，人的意志，人的感覺，總而言之他真是人與我們無異，然而同時，別忘掉他也是天主。

如此，耶穌以天主而為人的事實與其他各種宗教神而人化的思想絕對不同。

以神而曰人的思想在異教中，也有傳說，但異教所說人化的神，所取的人形，是虛幻的假設的，不是真人，也沒有真的人性和着實存在的人性，不過是一種煙霧，一種幻身，初世紀的鐸澤主義，便是這樣。

耶穌基多是天主又是人，不是這樣，他有的不是幻身，他不是天主假借虛渺的人形現於人間使人的肉眼借有象的形體，可以看見無象的天主，他的人身是眞的，着實的，有他自己個體的存在，有他自己的自立性，真是天主來住在人間與我們接近讓我們看見，使我們可以觸摸，為引導我們，為救贖我們。

我們人因耶穌基多天主的人性而得救，這是宗教史上唯一的現象，是基多主義特有的教條，其他宗教絕無以此同科的教義。

基多救贖人類的大事業，便建築在這奇跡上，他是天主却成了人，以他的人性作新人類一切神恩和降福的根源，使徒中，要以聖保祿明白這道理為最，也是聖學祿發明這道理，發明的最深刻。

天主聖子，取了人性，成了人，從此他與人站在一條線上，他是人類的一份子，是優秀最重要的一份子，凡人有的，除了罪惡而外，他都有，他是人類的同胞兄弟，不過他因地位使命的超越，他是長兄，是領袖，是人類的始祖，新亞當，從此以後，他思言行動，志意願欲都合我們一路，都在我們中完成，而且，他既在我們中的一個，他，我們的，他既然代表我們，他思言願欲，所行所受他的痛苦，他的死亡，他的復活，都成為我們的了。

救贖大功的告成，使我們成為基多，教我們與天主而人的基多合為一個生活的大團結，成為耶穌的身外之身，在吾主耶穌，得救人，與吾主耶穌由十字架經過復活升天而凝同為一生活，同一趨向，同

一動作的神妙之體。——神由天主而為神，神由神而為神，每個得救的人，移植在這神妙之體上，全靠聖洗的神效力，聖洗的神力浸透我們的為物，牠不但改變了我們的思想願欲和我們的行動趨向，竟徹底的改變了我們的性體。

救贖之恩的實際，就是進入耶穌的生活，與他連為一氣與他同生，同受苦同復活，我們與我們的長兄和領袖，連為一體，如肢體與頭部的結合，參受他救贖之功全部的神效，進而參有他天主豐富性體和他的美德。

耶穌基多為人，但因為他與天主有奇妙的體性結合，他是天主的思想，是天主的道是天主思想的外邊，他的人性與天主性合為一位，所以他來到人間負上了救贖人類的使命。

他是得救者團結的活環鏈，是教友生活的總原動力，是教友大團體真正的高標，這就是說，天主而人的耶穌基多的基督教義的核心，為此基督教義的中心思想不全在天主方面着想，也不在注視耶穌基多的天主性，乃在天主耶穌的人性方面着想，我們衷心感念的是耶穌的人性，這位新人類的真典範，真領袖，他以他和天主性體不可分離的性體關係是天主，又以此他俱有救贖功效的聖死復活，做了我們的中保，和我們的救世主，天主而人的救世主，這便是基督教義瞻仰的中心對象。

聖保祿威儀皇皇的揭舉這端中心思想說「只有一個天主，在人與天主之間，也只有一位中保，便是耶穌基多，他為救贖我們，被人置於死地，」弟茂二、五、

聖保祿又在致希伯來人書中，將就猶太教的祭禮，闡明這端中心道理「我們有天主子耶穌做我們最崇高的大司祭，他深入高天的聖所裏，我們的這位大司祭，為顯示他真是人與我們相似，雖然一無瑕疵，却與我們一般弱而無能受盡千般萬苦」。(三、二、一)

在現世所以提拔我們的思想，激勵我們熱心的，不是天主本身的尊威，乃是天主在基多內犯示的尊威。我們在基多內崇拜天主的尊威，教友崇拜的不是空虛不定的神，

乃是萬物之父無限無量的三位一體的主，但我們崇拜不以我們渺小的資格，不是靠我們的力量，只有耶穌基督才有相當的資格適合敬禮天主的尊威，天主成人，成人不是最後的目的，天主成了人，是為作我們的中保，聖教以欽崇天主為最高目的，耶穌基督是「因耶穌之名而求」而我們企望的結尾是說，「為我等耶穌基督」，「教習也欽崇耶穌，但不是純粹的欽崇他的天主性乃為欽崇他生為人的天主。」

由此可見，甚多教義的真性質就在信仰這人們以為謬論的天主與人性的合一。而耶穌基督問題的結核，也就在此矛盾的相合，由此也可以判別天主教以外若干基督教派思想的歧異和退化。（待續）

耀漢會會長晉昇鐸品

本年六月二十三日，平北清河真福隆耀漢小兄弟會，舉行隆重之祝聖司鐸典禮，領受祝聖者為該會長立剛兄弟，主禮者為安國教區宗座代牧王應主，教前任教區代牧孫德真主教亦列席參加。此外有北平各會司鐸代表及教內外友好百餘人，此項典禮在清河尚為首次舉行，故當地教內外人士之參加者，無不感動異常。典禮中，由該會修士奏琴唱經，音韻繞樑，典禮歷二小時之久。禮成後並攝影留念。下午由新司鐸舉行聖體降福，該會會士合唱中文日課及歌經，場面別開，合中西音樂之大成，乃教內典禮中所不習見者。

按耀漢小兄弟會乃國籍修會團體，十五年前創立於河北安國教區，除安國總院外，該會在國內若干教區中，已有分院之設立，如平北清河真福院，即其一例。該會目的，在以社會事業之努力，服務於傳教工作，是以會士對教育，藝術，醫藥，及種種專門技術如農，等，均曾予其門之人才，而其服務之成績，亦相當可觀。該會在清河之農

事作業，久為各方當局所嘉許，同時對於經濟方面，亦頗有相當之貢獻。至此大晉鐸之立場會長，乃國內之優秀人材，預料該會在祈司鐸之指導下，必能發展其事業而可限量也。門下弟子，不日天主本報將刊載其詳。——（Chin, 七，一四）。

靈魂論（續）

韓文瑞

靈魂論（續）
靈魂論之第一點：以判斷證
靈魂論之第一點：以判斷證

吾人不特能以單獨的觀念去認識物體的本體，且能藉判斷的作用去認識物體的方面，然後將各方面的認識連合起來，成為一個完整的知識、體係。

判斷乃吾人理智的又一作用，吾人藉以將賓詞與主詞或連合或分離，以決定主詞是否有賓詞所表示的某種性質，或某種關係等也。為成功一個判斷，理智先須個別地認識主詞與賓詞，及其所指之事物。然後認識他們的關係，如此方能決定是非。例如：吾知張某為難友，又知學問之為物：次又三，相比較，知學問與張某相合；二者果有關係，則吾判曰：「張某是一位學者。」就言張某一學問也。如果我們詳細觀察判斷的性質，很容易發見其中有一個必要的條件，缺少了這條條件判斷，就不能成功，就是：如果我思想主詞時，完全不想賓詞，或僅想賓詞而全不回憶着主詞，致兩個觀念在我心中全無關係，則判斷決不會成功，那末為成一個判斷，必於認識主詞與賓詞之後，當於想主詞時，同時想及賓詞；或想賓詞時，同時想及主詞，必如此，判斷方能成功，這便是須將兩個觀念作同時觀也。

由判斷的性質看來，可由三點證明靈魂的精神獨立體：第一點：判斷是由兩個觀念做成的，觀念能證明靈魂的精神獨立體，已如上述，茲不再贅，第二點：判斷由於理智認識兩個觀念，主詞與賓詞所

代表著「的關係所成，這關係乃自兩個抽象觀念中抽繹來的，故較觀念尤為抽象。尤為精神。尤非物質，故尤非物質的精神中樞所託印像，是必要純粹的精神體方能辦到，故靈魂的精神獨立體，既以觀念證明之，譬如上文，更可以判斷證明之也。第三點，判斷必須將兩個觀念作同時觀：這便是以同一的注意力，於同一的時空點內，加於至少兩個不同的觀念及兩個不同的事物上，這下作決非物質的腦所能行的；因為物質受時間與空間的範圍，所在物質上的同部份在同一時間內不能容下兩個體或兩個體的印象，換句話說：外官與神腦系中或腦中的同一部份或同一點，如已被一印象所佔領，則即不容其他的印象，今在判斷的作用中，既須同時注意兩個抽象的觀念，尤非物質的神經與腦所可能，然則判斷者的主體為非物質的獨立精神體無疑矣，是即所謂靈魂也，此外還有許多判斷，其對象絕對超乎物質之上，例如：「真理」永遠存在的一；「空無」不可以限度言論的一，「仁愛」是合乎道德的一；「白非黑也」，這一類的判斷純然超乎物質，尤須精神的靈魂方能為之。

或難曰：無靈動物肌肉之可食，水之可飲，此亦判斷也，然則亦有靈乎？答曰：動物之此種作用，出於性之本體，乃生而知者，即上文所謂覺知，非理智之作用也，非若人之判斷，出於主詞與賓詞之認識，及二者之比較，是學而後知者也。無靈動物之此種作用出於本能，本能即本性的衝動；故主要是衝動的；非若人之判斷生於知識，生於知識而比較，由比較而判斷，這些作用都是自動的，又無靈動物的作用亦非判斷說，物質的程度，就如食也，飲也，純是物質的，非若人之觀念與判斷等，則開於物質，後進於超物質之境界也，故無靈動物之覺與人之靈魂，迥然不相同也。

近來一部分心理學者謂吾人之判斷為腦受刺激而發生的反應，用此種說法，不免矛盾，蓋刺激作用中，受刺激的神經與腦，皆為物質體，而發生刺激者，以及傳遞刺激的媒介與傳導體，均為物質體；今主詞與賓詞，及彼等所指之事物，或所指之方面，有時完全非物質的：如：真理，道德，永遠，空無，美善，精神等等，既非物質的刺

激者，那末這判斷的（觀念外緣）刺激作用由何而來呢？或謂剛才所說的精神觀念，因觀念的連合性，生於以來的物質觀念，姑無論所謂物質觀念只可作想像解釋，並非真實的觀念，只說：如果沒有精神的理智的力量，所謂物質觀念決不能自行發生精神觀念；蓋若如此，即是效果大於原因，而是無中生有，此不加之論也。那末物質的刺激力不能發生判斷，其理甚明，故判斷必精神之作用無疑也。

三 以推理證

推論即是由已知之事物推求未知之事物，試問此未知之事物，既曰未知，何以能與吾之知能發生關係而使吾知之乎？夫未知之事，對於知能等於未有耳，未有之事，何以能與知能發生關係而使吾之知能求之乎？換言之：未有之事，何以能發生其力於腦耶？是絕不能者也，或曰此未知之事已包涵於已知之事物中，所謂推理者，不過將此未知之事由已知之物中分析出而已，所謂未知等於未有，非也，予曰：夫未知之事既已包涵於已知之事中，則已知之事，又何以稱為未知之事乎？且未知之事實，雖已包涵於已知之事中，然在吾分析以前，事既知之，則未嘗與之面也；夫既不曾面，又何以能施其刺激哉？予謂以媒介行其刺激，則推論之開始，我而為所求之事理，此又與事實不合；蓋推論的我為主動者，而推理所求之事物為被動者，故推理之始點當在我而不在此物也，故吾人欲以刺激作用來解釋推理由乃不可能之事也。

原夫吾人求解未知之事物實未嘗理智不受時間空間的範圍性質；由原因推論效果或由效果推論原因；或以現在以推將來，或以過去觀現在，或以現在推過去，皆明示吾人之認識能力不受物體的個性，時間性，與空間性之限制，故決非物質的作用，而為精神的作用；故推論者之主體當為精神的，是即靈魂也。

推論之簡單的方法為三段推論法：三段推論法者即由大前提與小前提而推知結論者也；例如：凡中華國民皆遵守中華民國法，金貴州居民乃中華國民也，故貴州居民當遵守中華民國法，又第一句「凡中華國民

當遵守中華國法一爲大前題，第二句「貴州居民乃中華民國」爲小前題，第三句「故貴州居民當遵守中華國法」爲推求的結論，此種結論由前而來，固自大前題與小前題中抽繹而來，而抽之者，乃吾人之理智，然則理智又何能抽繹之耶？第一理智以分別認識大前題與小前題，例如已分別認識「中國人當守中國法律」，與貴州人爲中國人」；第二再將兩前題比較而認識兩者之關係，得知貴州人乃包涵在中國人中；第三由此即可知貴州人之守中國法律同於中國人之守中國法律，即結論也。由此言之，推理中之緊要工作即將大小前題互作比較而認識其關係；亦即將大小前題作同時觀也，上文判斷論中已證明兩個觀念作同時觀，決非神經與腦所可能，則較觀念更複雜之命題必更超乎神經與腦之可能也明矣。且命題與命題之關係，較之觀念與觀念的關係尤非物質的；蓋每一題皆爲一判斷，均各含有一觀念與觀念的關係，則兩命題之關係豈不更複雜耶？故推理決不能爲腦的作用，而另有一個非物質的主動員，靈魂是也。

再者推理的性質與腦的覺知的性質完全不同；蓋覺知的性質是有個性與空間性的，而推理正欲掙脫此三種性質；覺知是發動的，而推理是主動的；覺知的對象須先置於認識能力之前或存於記憶力中，而推理所求之知識，對象乃在推理以後而始發現，即推理之結論也；覺知的對象是具體的物質物，而推理的對象是抽象的真理，覺知與推理既有如此不同之性質而謂同爲腦的反應作用，實與邏輯不合；故吾人不能不承認推理的主動者，乃肉體以外之靈魂也。

不特此也，或時吾人肉體之機能不能不受錯誤的感覺而理智即能用推理的方法判斷之，校正之，例如：吾人以一直木條插其半入水中，而吾人之感覺即根據目所視而認其爲曲折的，理智則根據折光之原理指其錯誤而糾正視覺認識之錯感又如吾人見日出於東而向四行終隱於西，而理智亦能指正其非，固然有時理智未明覺知錯誤，因此隨之而誤，然其有指正覺知之力，至爲顯明者也，且其認識誤爲不錯，亦指其之作用也，惟指正未當耳，如理智是機械的，那末與覺知受同樣的刺激，何以無同樣的反應；如謂此種錯覺可由他方面的感覺證明之，

則必有一較物質知覺更高尚而不爲所限制之能力將此兩種感覺連合而互相比較之，而判明其是非，所謂高尚能力者，乃超乎物質之能力，是即精神之能力，靈魂之能力也。

大科學家安培爾善表動人

南鴻

青年的佛來特尼奧蘭 FREDERICO OZANAM 十八歲上負笈巴黎，他一如其他受過唯物主義洗禮的青年，雖非全無宗教信仰，但正如格那特尼 GATTY 神父所說的患了信德的痿痹症，一天他觀餘之暇，出外遊逛，偶然，闖進了巴黎聖母大堂，一瞥眼，見了一位希臘白髮，倒龍鍾的老人莊重地跪近至聖所欄杆前，虔誦他的玫瑰經，奧蘭蘭爲了好奇心的驅使，向前邁進了幾步，猛抬頭，才發覺那是他的老師安培爾，伊心目中最大的典型人物，那時他好似不由自主，受了一種無形的迫力似地，輕輕跪摸他老師後面，他從不知什麼是祈禱，而今祈禱之淚，已然奪眶而出，這時伊心靈整個的被伊老師善表征服了，基利斯督達了全勝，後來他憤憤向人說：「安培爾的玫瑰珠在我身上的力量，比其他任何書本教道還要強大」。

震旦博物院之禽鳥研究

龍光

上海震旦大學博物院，最近出版該院之研究叢書一種：報告上海一之飛禽，爲該院禽鳥學研究叢書之第一部。

該書目的，係將上海一帶之禽鳥，作一全部之統計，由 SWANBEEK 先生，總計介紹禽鳥凡三六五種類，內三十八種爲其新發現而爲以往所未知者。

是書之作，實足表揚震旦博物院之禽鳥搜集之豐富。全書附圖三十八幅，圖表十九，共二一二頁云。

本已就遠遠勝過萬物了。至論人的肉身，在復活後，超性的生命發現在肉身上，肉身成榮光的肉身，光明美麗，輕快如神，遼望無阻，無損無傷，全幸福。當然誰的超性生命越成全，誰的肉身越光榮幸福。聖母瑪利亞的超性生命，是頂成全的，他超越萬物，立於九品天神之上，當天地的母皇，聖母超性生命雖然全到這地步，然而還不是超性生命本已，還是分消耶穌生命。耶穌是超性生命本已，是如何的美善，我們可想像不到了。

耶穌人性還真比超性生命更高超更成全的美善，即是與天主位結合的美善，是人而天主。天主的無窮美善不能造出一個無窮美善的受造物，因為這，絕對矛盾的。受造物有始即是有限，不能是無窮。天主只得用他的全能造一個準無窮的受造物。天主聖神，選耶穌的人性，天主聖子就取了個結合天主位，即是這人性一有就結合天主第二位。這結合是造物中至緊至切的結合，永不能分離的。耶穌的靈魂肉身分離，可是靈魂肉身沒有離開天主第二位。耶穌人性一結合天主第二位，天主的全性即居在他人性內，天主的全性通於他的人性。這人

印度思想與初期佛教思想概觀

佛教為東亞一大宗教，固無待言，然而這宗教的出現，可說是一種思想上的矛盾，以否認天地間有一大元的釋迦牟尼被譽為天地最高最大之主。由一種含有哲學意味自靠其力以攝人生，目的的修行主意轉變而為聽祈禱的宗教，實是一件不可思議的事。經過千餘年的混亂，宜乎加以一番澈底的沉清，使回到他哲學修行的本地位，這或許為人類是有益的舉動，這篇文章做的不過是一種介紹工作；將初期佛學思想作一簡單明瞭的敘述，使教內青年對於這盤據中國千餘年的宗教略有些較澈底的認識。

釋迦牟尼的思想，不是由空中飛來的，也不是由神啓示的，他有

性既得天主的全性，他的美善就是準無限的美善了。他的靈魂肉身全最準無限美善的，是天主聖子的靈魂肉身；那本性。全美善同超性的全美善都被概括了。若以萬物的全體美善集合，耶穌人性的美善，可說即如以一電子之微比天空之大一樣，莫可思議。耶穌人性的美善在聖山上曾一次顯示與三位宗徒看見，三宗徒即樂極。默示錄上：封有七印的書，在天上地下的一總的受造物無有能打開他的，連觀看都不能，只有被殺的羔羊，從坐寶座者手中，把書取來打開了，天上地下的一總的受造物歸榮於坐寶座者和羔羊，朝拜坐寶座者和羔羊。又在新榮撒冷城內，沒有殿，因為天主和羔羊為城的殿；不用日月光照，因為有天主的榮耀光照，又有羔羊為城的燈；又有生命水的河從天主和羔羊的寶座流出來。羔羊是指結合天主一位的人性。這結合天主位的人性受萬物的光榮朝拜，是天堂的殿，天堂的光，天堂的生命。生命水的河由他的寶座流出來，萬物朝拜天主和他。在世的時候，耶穌人性的美善未全顯露出來，在天堂上就全顯露出來，永遠享諸聖的生命福樂。

印度思想與初期佛教思想概觀

他的導源，有他的產地有他的水土。他是印傳傳統思想的產兒而確立門戶的一家哲學派別，故此認識佛學的概況，不能不溯印度思想史。

我們準備敘述的有以下三個問題：

一，佛學思想的導源。

二，佛學思想的本身。

三，佛學思想的轉變。

一，佛學思想的導源：吠陀思想與波羅門思想。

(1.) 大勢：垂掛在亞洲西南形如鰐乳的印度，文化史家通常將

研究做三個區域。一，印度河流域，亦稱五河流域，二，恆河流域，三，南部山海區域，即文化的發展，以印度河流域為策源地逐漸擴張至恆河流域，最後侵入南部而文化的策源地無疑地是亞里安人種。亞里安人種起初居住在中小亞細亞一帶，其後一支流入歐洲，一支流入南亞，一支留在中亞，為波斯族。

流入南亞的亞里安人，侵入印度，先居住在印度河流域，漸漸勢力擴張及於全印度，而自居主人地位，奴隸其他先來之民族，且以宗教思想永遠固定了這主奴相對的地位。

(2.) 文獻。

一國的思想，當然不只是書籍造成的，此外還有傳說，然而書籍因他保持思想的紀錄，不能不是思想的其大淵源。印度思想史的寶藏而為現在研究印度文化唯一的器械的，有四吠陀及其後附麗的梵書。

四吠陀 RIG-VEDA 即一，梨俱吠陀 RIG-VEDA

衣來吠陀 YAJUR-VEDA

沙磨吠陀 SAMAN-VEDA

阿闍婆吠陀 ATHARVA-VEDA

詩歌集
咒語集
祀歌集
詩歌集

阿闍婆吠陀的編輯學者公認為最晚。

四吠陀中，當以梨俱吠陀為最古，大約是耶穌降生前一千年上下編成的，但其中各篇詩歌之成，亦不一，吠陀集代表印度初期思想，其內容多屬祭祀時應用的詩歌祝辭和典禮。

梵典 BRAHMANAS 為後來附麗於吠陀之後的註釋。中國轉入通常又分為三種，一，規儀，二，釋義，三，吠檀多，吠檀多哲學義味之遺究，裏面包括奧義書，或譯為婆尼沙曇，UPANISAD。

吠陀集與梵典共合稱為吠陀，(CRITI-AUDITIO) 傳授則稱為 SMRITI。梵典則代表印度第二期思想，而為其後各哲學宗派思想的大淵源及各派門戶對立紛紜攪擾的太根本。

吠陀及梵典，都是宗教祭祀的書籍。

祭祀在印度宗教裏面，是極重要的禮節，不能苟且，若有差失即認為莫大之禍，必將招致天神的怒譴。

祭祀有一種莫可名言的神力，即天神受祭祀者亦不能逃其控制人不可無神，神亦不可無人，因為神須要人供給飲食，祭祀所唱的詩歌所誦的祝文，神力頗大，凡有所咒所求，雖神聖亦不得不從，這祭祀萬能的觀念，是印一種主要的思想，萬物之源稱為祈禱主，以祭祀自生而生其神（見後），後來，羅門，亦有祈禱祝文之意，代替祈禱主作為最大之神，又由行一面，因祭祀之行，萬能而必生其效果推而至於他行為，皆必有其後果，於是遂有業「加耳曼」的觀念即印度倫理思想之大本。

祭祀若是其重要而萬能不能不加倍慎重，故行祭的人，各有專司，其家庭的祭祀或私人祭祀最初由家長個人行之，一旦，到大禮的祭祀，則非祭司不行。

在梨俱吠陀時代，已分有七級祭司，其第五級為婆羅門，其後階級變度成立，司祭之職遂全歸社司第一階級婆羅門人掌職，而且因為禮節繁複，司祭中又各有專職，專治一部吠陀經，有頌司司祭 HOTAR 專治利俱吠陀，有主祭者 ADHARYU 專治夜柔吠陀有唱歌者 UDGATAR 專治沙磨吠陀，被羅曼，專治阿闍婆吠陀，其後梵典出，大概也就是司祭們嚮嚮吠陀經而加上的。

然而除了祭祀的禮儀和詩歌以外，吠陀梵典也有若干哲學的推究和思想，尤其奧義書裏，更包涵着許多深遠的觀念，大都是討論神的性質世界的來源，人生的目的等等重大問題。

奧義書可算集印度古代思想的大成而開發以後思想的大關鍵，此書可謂印度古典中推理部份而其他吠陀及梵典為其實行部份兩合為吠陀思想的思與行的兩方面。

吠陀梵典包涵奧義書在內非一時一地更非一人的產物，故思想龐雜重於矛盾百出，開未來思想紛歧之門。

說者謂奧義書中多有反抗波羅門階級之表示疑為非波羅門教人所

著，或爲第二級利帝利云（武士雲紋）

(3) 神與神的研究，及其他。

吠陀與梵典，給我們表示，當時的人一方面崇奉古來傳授的神，而一方面，對於神的問題發生許多有興趣的問題，這神的研究，從衆俱以它的疑問起，經過其他吠陀典籍而至奧義書裏，不斷的演進變化而在奧義書裏待到最後的方式，成爲印度神道觀念的思想，我們循着這線索，探究以下這一個印度思想上的基本觀念——(一)吠陀中的神及神的問題，(二)梵典中的神及神的哲學研究，(三)奧義書中神的追述，(四)輪迴，(五)業力，(六)解脫。

(一) 歐陸曲藉中的神及神的問題。
蓋理安人，由中亞細亞，帶來他們祖宗遺傳的宗教。爲此，印許多，而且大部份的神與波斯的神同名，因時代的氣候民情的轉變自不免許許多多的區別，但兩種宗教同源的痕迹，西班牙可考。

以陀表的實際宗教是一種多神教。
而所敬的神大部份是像微形性界的力或祭祀所用的祭物。今略述一二。

一，特尤斯，PYADS 與希臘 NEDES 和羅馬 DEUS 同一字源。原來有光的意思，乃光的神化。梨歐陀用以指物質的天，亦稱爲父，地之稱母，有稱之爲牡牛者，亦有像其形爲牛者，則遠與埃及相似，惟其敬禮在吠陀中已不甚興盛。

二、婆樓那，VARUNA，爲以天神，是佔勢力的神，學者謂與希臘的厄拉洛（ERANOS）相近。婆樓那司掌祭祀的禮節，後來與太陽神相混合，王司鑒天地間一切善惡行爲，善者賞之惡者罰之。他能知道一切事，連大心的隱密他也能洞見。

三，米特那 Mitr 此神波蘭和拜火教 Mithra 相近，然此神在印度的勢力被婆樓拉吸收終與之混和爲一。波蘭此神原用善人爲四，蘇利耶 SUYĀ 即太陽神，等於希臘之 Hēlios，後合於米特拉。

步騫達世東，梨根歡伴有歌謠。爲文門。
 舊依神署寧受福，樂中將。彼之援樂之鄉，是是
 彼焉哉等之親族，彼處漢有甘露之泉。

勢力物神之神象數是不定的雷電，傳說他生於乾古，觀天地，好飲
綠時用酌鐵樽，其功作甚多，要爲驅壓惡魔，故頗受崇拜，而目
厥散壞，拉其與之化合爲一，在佛教時轉爲釋提因（SAKRA，
DEVANĀMĀRYA）帝佛敎（阿彌陀佛）
出。七人在地上並有名大神，常阿耨尼（AGNI）即火神，火神生於
天堅地三處，座位不同，殊異一丈，帝稱爲一座，他司掌的是驅暗
除發神魔，在家爲靈神，稱家神，在祭祀驅逐供物作神之媒介稱使者。
除此外尚有風神，噴神，阿須雲神阿提達阿迭多魯密羅（RUDER
後變爲濕婆 SIVA 神。其全體指爲一神，近羅馬人學，而日

地下皆有前縣之神，各前縣祭此不可少神，祭時所用的蠶絲

其除此以外，動物中有馬神，由神及牛之尊貴，竟至於最顯的神，以洛禪無牡牛，而日後世印度人，以牛爲毗紐奴的化身，野牛爲鹿，鹿爲草類中的摩草，大木耳，祭祀的器具，農具中的犁頭，犁，戟，其中可見牛爲神而祭之，最廣，爲神靈，神靈多死，有貧賤，爲子滅亡等字，又稱爲神眷顧之所禱。因祭祀之功，而能而此，其爲最顯，除了天空的善神而外，尚有地獄的惡神，其重要的代表有。

阿修羅，ASURA，風波，拜鬼教黨爲神，AHURA，阿訶羅，同佛道源然所敬主神，相反，說將來，阿訶羅成爲三個集合者，則指地獄與天上對立的魔軍。與人共爲知身，登道即由邪道。

（三）羅刹 ROKASAS，羅刹，養利捕果其爲敵，是切人類所受之病痛等事都是出此來的。

(三) 昇會通、PISA 乃幽聖與祖先(亡靈)之商。(未完)

知不足齋叢書

而曉的它是會像西的... 轉的地域。教務是相當發達，教友也相當的多，據說其總數在一兩萬

之間，這小小的地方，以說是天主早經選好的，由一位耶穌到鐸鐸主持，還有一位孫司鐸充任副鐸。他們是具有堅毅不拔的精神，產生取義的志向，祇知道天主耶穌的命令，使他們在此照顧他的教民。故於敵人壓迫的時日，他們雖然早已曉得敵人的殘暴，但如耶穌太的愛所驅使，而沒有離去一步。...

近東門不遠，向北走的小巷內，有高懸十子聖號的一所院落。若沒有公教認識的人士，很容易過而不察。因為那並非是什麼輝煌的建築，也不是有宮殿模式的偉大房舍，僅僅是普通的一所民房，稍加修飾，而改作聖堂的。在這小小院落中，便留下了血跡，並且這血跡將與天地共長存，而成為歷史上永久不能泯滅的重要一頁。

大名（河北南部）我軍因戰略關係，轉移陣地。這消息傳來後的不久時間，敵人爲了連絡其自鄭城西進的伙件，當然要佔領濮縣，作爲渡河的根據地。這消息是愈來愈惡，砲聲是越來越響。這小城裏的人士，面上現出了恐懼、悲慘、留戀、不安，以及他們內心懷有的說不出的痛苦。但是爲了自己生命的安全，爲了妻子兒女的不失散，多相率逃亡，有親的奔親，有友的投友。但是其中尚有大批失業的牧羊人，他們受了真人的指示，等待着他們的舊家，找着了他們的親人，得着了安慰，這真正的安慰發源地——聖堂，作爲避難人鬼的唯一的法寶。...

大隊的難民，便擠滿這小小的院落。人是佔滿了屋，東西是佔滿了院。那種密集的情形，真是所謂再無立足之地了。更加上正在避難靜的教友，愈覺有人滿之患。對孫兩位司鐸，一面急急的行聖事，一面又忙着照顧這些飢渴待撫慰的難胞，這其中最優待的是，數百教友受到劉總鐸的勸告，於敵人到達的前一日，由孫神父帶領，夜奔南

四一鄉。

大約是一月十五日的前後，陰霾的天空中，布滿了殺氣。晨光微

曉的曉使... 動了全城的每個角落，呻吟聲正在隱夢中的保安大隊的軍營中長與士兵。

戰事進行的相當激烈，保安隊的抵抗亦相當英勇，砲彈普遍落到全城的每一塊土地上，摧毀了城內城外的房屋、生命、財產，... 人生所留戀的一切一切。保安隊終於彈盡糧絕，於暮色朦朧的黃昏中不顧出這無罪受害的小縣城天主的指示而逃。

不曉得是誰... 陷了全城，他們是... 城陷後的第三日午時，敵兵數百名去堂中搜查。那些難民的人生，均被詳究。其中有一位身著制服的難胞，敵人誤認爲係抗日份子，乃以此原因，作爲藉口，將難民一切的資財物，搬運一空，送交敵司令部。鬼子兵，雖然未息的情形下，又向劉總鐸的住處搜查，他住屋中的設置，是相當的簡單，除了一些什物，幾本聖經，及一些人的要外，神父身邊所帶的二百多元的現鈔，及一個苦像，均被掠去；並且還將神父打了一頓，這問是否尚有金錢、食物，這樣來增加他們的勒索。當我一年年終，參加救濟工作，行經此地時，還可以見到心

神父領上的光榮可紀念的痕跡。劉總鐸因爲頭上的新傷口，急待醫治，便出城去了。由自鄉中搬回的孫神父，來主持堂中的一切。這裏要相述的是，在仁慈堂方面，還有兩位修女，他們也肩荷着照顧安撫女難胞的重責。在仁慈堂兵營名義下，還有兩位修女，他們也肩荷着照顧安撫女難胞的重責。一直到現在，恐怕還沒有有人弄清。或者是因為公教的博愛，與敵人的武士道的殘暴，水火不能相容的緣故吧！

這事發生不久，敵人又將堂中難民的人士（包括教友與難民）強迫帶至西門外，聚集於數間民房中，門是上了鎖，周圍設了衛兵，這時就是你牛有雙翼，恐怕也無法騰空。房子的四間，排滿了乾柴

羅家倫先生，本非有意攻擊教會，不過作者很驚異一位思想這麼負責的人，也人云亦云，故乘此提出以正視聽。

二，新人生觀裏，對於宗教更好說，對於信仰有一篇專論，其中有一兩段值得我們注意。

小學四書上是關於宗教的起源：「三百六十季，民食，由是而進。」首言宗教起源於恐懼與希望。恐懼是暗昧末日裁判，希望是欲求願望的滿足。『渝版』(五)這是以基督教推廣爲一切宗教的教義，而末日的懼怕與欲望的希望滿足並非基督教的起點，天主存左耶穌基督的歷史便是天主教義理論的起點，羅先生引直德哲學家包爾森，包爾森提出的懷疑與羅先生的比較，很覺有趣：「宗教與道德有同一的起源，就是同出於意志，對於完美完美的渴望。」這解釋比較近似乎有兩點不妥，一，則意志盲目的引導是知識，在理論上知識先於道德，以情感爲宗教的起源，且忽視了宗教的知識部份，二，宗教是事實，有的宗教其起源，有歷史的確證，但憑理想，撇開事實，怎麼能說得通呢？

三，關於知識與信仰的關係：

「知識不會摧毀信仰而且可以加強信仰比如一原始罪惡」一末日裁判一切一靈跡一消除以後，不但可以使基督教徒解除許多恐懼，人主與教會一靈跡一消除以後，不但可以使基督教徒解除許多恐懼，而未來與科學的。」

民生主義的人生觀

國父中山先生，給自己的民生主義下界說道：「民生」，就是「人民的生活，社會的生存，國民的生計，愛衆的性命」。那末，民生主義，便是解決上述問題的主義了。在此界說上，包涵兩個頂重要的原素：即「民」與「生」。「民」的對象，當然不是一個「民」，而是全社會，全人類的「民」；「生」的對象，當然是指的「人生」，「略民生主義，是解決人生問題的主義，是研究人類一切生活，生存，」

使他不存不可能的希望而且可以使他的哲學格外深刻化簡單住一部份西洋的哲學家與科學家的心：(一〇七)。

其知識不會摧毀信仰更加強信仰，這是天主教信條之端，但羅先生說許想我們常生活於恐懼之中，常恐懼的是知識沒有達到信仰的人，真知識先在接受不可否認的事實。其次在接受可靠的傳語，基督教裏面有許多奇事在若干人認爲不可信，這是他們以自己習慣的思想作判斷的標準而忘掉了事實才思想的標準，教會裏面什麼事理應當消除，憑空而論，這一些歷史問題，天主教外的許多基督教派別是因爲染了這唯理主義轉舉妄動一消除許多不合習慣思想的教條，外表雖時整潔而却是死亡，天主教力量常存不滅便是因爲他取捨從速之間不以人的習慣思想作標準能全保有原始的力量，因爲他全保守原始的教條。

此外羅先生說許認爲許多西洋哲學家或科學家都是無信之徒，實際上哲學家不止有一部份而在十八十九世紀的第一流科學家中間者佔百分之九十以上，(參考 EINHED 十九世紀信者對科學之貢獻)

說的太多，因爲國內知識份子多不明宗教內容而羅先生在言論界又有相當地位，豈非有意攻擊亦不敢說評論，只是偶然讀新人生觀，隨便說幾句話。

張希賢

社會主義的代表人馬克斯，他的最大發明是一物質爲歷史的重心，他的這種物質觀，無非是從他的論理觀點發出來的，他這個發明，以今天的眼光看來，不但太高明，而且簡直是只見樹木而末見森林。因爲經驗告訴我們，宇宙間的一切物質都是死的，機械的，宇宙間的一切形形色色，都是爲人而生長，發展，是人用一切物質，

不是一切物質用；物質、工具，人生是目的。人生雖非物質不足以達目的，然而物質究竟是達到人生目的所用的工具。譬如我國的物質富源，盤伏於地，無人開採，這許多物質與人生不發生關係，亦影響不到歷史。

一部人類的文明史，從頭到尾，仔細論起來，不外乎是一部人類的進化史。人的欲望，是屬於人生內部的，宇宙間的一切物質，是屬於人生外部的。欲望好比是人生的馬達，物質則是燃料了。但是若丟開了人生，則欲望便無從依附，同時，物質更無由施展其作用了。由此可知，人生以外的物質，是人類社會物質文明進化的起點，猶似人生內在的欲望，是人類精神文明進化的起點一樣。所以我們說，馬克斯只說中了一點，而把坐鎮中央的人生撇開不談，那豈不是只見樹木而未窺見森林嗎？

人生的內部一起了生活，生存，生計，生命的欲望，則對於外界所欲望的物質，自然便也起了要求。要求表現出來的行爲，便是他的努力，努力的結果，如能成功，則他所欲望的物質，便羅置於前，滿

江道源司鐸逝世

前我存雜誌主編及「科學家與宗教」作者江道源司鐸，本年四月十三日晨三時，在杭州天主堂逝世，各聞聲，無不同聲惋惜。逝者江司鐸籍江西之臨川，一九一九年入杭州教區，後於一九二四年晉昇鐸品，即負責管理小修院，直至一九三六年八月，昇任杭州本堂。一九三三年曾任我存雜誌主編，前後凡四年。一九三七年一月，代表杭州教區出席馬尼刺聖體大會。一九二七至三八年，教區收容難民五千餘名，江司鐸於管理會口教務之餘，更努力於難民子弟之教育工作，僅就杭州本城，由江司鐸一手經營之學校，即有中學校二座，小學四座，每校學生自百五十名至九百名不等，此外，由教區收容之

鳴謝

前承安順教胞慨捐本誌五千餘元芳名曾在本誌三卷五期宣佈不幸遺失，謹於此補謝。

足他的生活，生存，生計，生命的要求，若是一個新的欲望，既經養成，既經一度滿足之後，便難揮之而去，且久便成習慣。這種習慣，在個人便形成個生活史，在社會便形成社會生活史。這種習慣，雖不敢說，一成不變，但也很難使之變遷。要使之變遷，應該有個條件，那便是生活，生存，生計，生命上另起了，一種新的欲望，另尋他物，以滿足生活的要求，滿足之後，又形成習慣。由此可見，物質的變遷，完全是由於「人生」的變遷爲動機。物質變遷雖然能夠影響歷史，但物質何以會變遷？所以我們研究物質的，不能只知其然，而不知其所以然。因爲物質是果不是因，是人生內在變遷了，外在的物質才隨之而變遷。

國父又給自己的民生史觀下界說道：「民生爲社會進化的重心，社會進化又爲歷史的重心，歸結到歷史的重心，是民生而不是物質。我們覺得這條界說，是國父對於社會進化史研究上的一個最偉大的貢獻！」

一九四四，二，二 於南鄭。

貴苦兒童，截至上年年底，仍計六百名之多，際茲米珠薪桂之秋，一切經費及伙食等，均須江司鐸一力運籌，其困難可知。

百忙之中，江司鐸更努力於文字之傳教工作，所著「科學家與宗教」一書，於一九三九年，曾經上海公教時廣播放送全國，其價值可想而知。其他著作論文等，則散見國內各公教雜誌中。

去年十二月二十日，江司鐸患病入院就醫，至本年一月初，病勢轉遽，經查驗爲肝臟不治之症，此後時好時犯。四月十一日，安領臨終聖事。至次日晨，即安然與世長辭云。

由龍光轉載

中華郵政登記認爲第一類新聞紙類 貴陽 主 教 准 刊
貴州郵政管理局執照二一九號 主 編 者 世 光 雜 誌 社
中政部登記證八三三七號 社址：貴州貴陽中正路天主堂
每冊零售拾五元定閱全年一百五十元