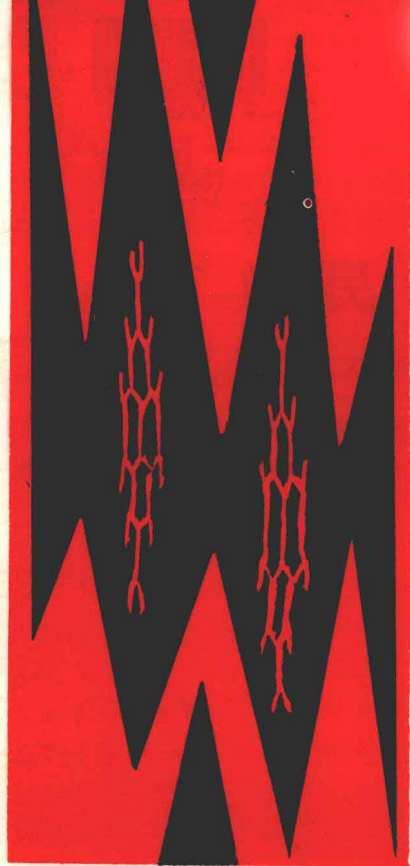




苗族 民间 故事

毕 节 地 区 民
间 文 学 资 料

苗族民间故事

毕节地区民间文学资料

第二集

- (1)
(7)
(10)
(11)
(12)
(13)
(14)
(15)
(16)
(17)
(18)
(19)
(20)
(21)
(22)
(23)
(24)
(25)
(26)
(27)
(28)
(29)
(30)
(31)
(32)
(33)
(34)
(35)
(36)
(37)
(38)
(39)
(40)
(41)
(42)
(43)
(44)
(45)
(46)
(47)
(48)
(49)
(50)
(51)
(52)
(53)
(54)
(55)
(56)
(57)
(58)
(59)
(60)
(61)
(62)
(63)
(64)
(65)
(66)
(67)
(68)
(69)
(70)
(71)
(72)
(73)
(74)
(75)
(76)
(77)
(78)
(79)
(80)
(81)
(82)
(83)
(84)
(85)
(86)
(87)
(88)
(89)
(90)
(91)
(92)
(93)
(94)
(95)
(96)
(97)
(98)
(99)
(100)

毕节地区文化局

毕节地区民委

编印

一九八四年十二月

苗族民间故事目录

略匝和韬史纳	(1)
洪水潮天	(7)
仙女的故事	(10)
夫妻树	(16)
苗族花场的传说	(28)
黄鹿姑娘	(35)
鲁匝	(41)
柏松哥与织郎妹	(50)
阿弓犁土	(54)
雄鸡唤日	(57)
苗家葬礼为什么要吹芦笙	(58)
苗族结婚叫魂的传说	(59)
癞哈蟆与老虎	(62)
老虎和水牛	(64)
猪和狗打官司	(66)
箐鸡和布谷鸟	(68)
鹌鹑和毛狗	(71)
猴子拜干爹	(75)
打野猫	(78)
蒜姑的故事	(81)
斜宝和斜瓜	(84)

略 匠 和 韬 史 纳



尼波生下略匠的时候，三天会笑，七个月会说话。尼波非常疼爱小姑娘，白天背着上山干活，晚上抱在膝盖上绩麻。略匠长大了，她做的衣裳，点的裙子象成群的蝴蝶飞舞。她穿着合身的衣裙去赶花场，场上场下都有人看她。爷伍家有个儿子叫韬史纳，爷伍天天背着他耕地种庄稼，韬史纳一岁就跟父亲扶犁头，三岁就扛犁头去耕地，空暇时就上山打猎。

有一天，韬史纳带着猎犬上山打猎，他来到山箐边，见到一个美丽的姑娘坐在荫凉的树脚点裙子。姑娘身体结实，面颊红润。韬史纳一见她就实在舍不得离开这个地方。韬史纳穿着洁白合体的长衣，站在那里象一只美丽的雄箐鸡。两个青年在一瞬间就彼此相中了。

韬史纳没有去打猎了，中途就返回家。他把遇到略匠的事一一告诉爷伍。爷伍早就看出儿子的心事，于是在村上找来一个能说会讲的媒人到尼波家说亲。尼波早就听到韬史纳是个好后生，于是答应把略匠嫁给韬史纳。

略匠和韬史纳都是十七八岁的年青人了，他们结婚以后，韬史纳天天守着略匠，连下地干活都忘记了。有一天，略匠劝韬史纳去耕地种庄稼，韬史纳说：“略匠，你实在长得漂亮，我那能离开你呢！”略匠劝说：“韬史纳，我们成家后，要生活一辈了。眼时你不想离开我，我画两幅画，你扛到地头插

着，犁到这边看一眼，犁到那边看一眼。” 稻史纳听后，半天没吱声。心灵手巧的略匠，随手画下两张画，稻史纳接画一看，画实在象略匠了，他非常满意。以后，他就把画扛到地头，东边插一幅，西边插一幅；架着牛犁过来看一眼，犁过去看一眼，心里暖烘烘的，干起活来非常展劲。略匠打发稻史纳上山劳动后，在家料理家务，绩麻，织布，喂养家禽。两个新婚夫妻恩恩爱爱，过着男耕女织的生活。

他们同居了三年。有一天，村里传来了一个消息，咯米①要路过这里到远处收租，略匠同稻史纳商量了三天三夜，略匠撮了九升包谷，酿了七天七夜酒。

几天过后，一队卫兵抬着大轿子，耀武扬威地走来。稻史纳捧着鸡食袋大的酒盅站在路中间，等卫兵们走近就说：“喂请咯米下来，我有件事情要请他。”卫兵看见这个穿得破烂的人，不但不放下轿子，反而拿起条条棍棍抽他。可是稻史纳忍着剧疼，央求说：“把轿子放下来，我想见咯米。”话刚说完，从轿子里传来怪里怪气的声音，“有什么很人，我横竖来了这么远的路，只晓得头上有天，没有谁敢阻拦我。今天，在这山九沓会碰到这个不知天高地厚的汉子！”

轿子停了下来。咯米挺着癞蛤蟆一样的肚子走出来，稻史纳走到他跟前说：“咯米，听说你大人要路过这里。我们夫妻听过你的名，但没见过你的面。来！这盅酒是我们的心意。”咯米接过酒盅，晃了几下，发起火气来了。“不要惹我酒瘾发作，快把白酒坛背来”！稻史纳见咯米歉酒量少了，又好心地劝道：“咯米，俗话说：“有多喝一肚，有少喝一口，好歹你得偿一偿。”咯米这个酒罐罐见酒那里不喝，他端起酒盅猛喝，接连灌了几大口，酒原还“扑通、扑通”地响着。喝了一个下午，酒盅照还满当当的。“怪唻！”咯米举起鸡食袋大的

酒盅摇了几下，又展劲喝了几口。人喜欢吃酒，可酒对人也不客气。咯米被酒灌得昏昏倒倒躺在地上，打了几个轱辘就对韬史纳说：“韬史纳啊，这一盅酒比一坛酒来劲，想来是巧手酿的。今天我醉成这个样子，这路走不成了，只好到你家投宿了”？韬史纳热情地说：“咯米，只要你不歉气，天宽地窄，够坐就坐，够睡就睡，我不会亏待你的。”

咯米醉醺醺地带着卫兵来到韬史纳的家。略匠在村子里挑选了七个漂亮的姑娘，做的做饭，炒的炒菜，象办一场大喜事一样招待咯米。

咯米看见七个象仙女一样的苗家姑娘，就急切的问：“韬史纳，酿酒人是哪一个啊”？“咯米，这七个姑娘是特意请来帮忙的。”咯米又问：“那么请把你的妇人叫来我们摆摆话嘛。”韬史纳走进二间房给略匠讲以后，略匠趁着咯米东张西望的时候，突然推门出来。花衣裳上铃铛哗啦响，裙子上的绸缎金光耀眼，这一来把咯米照翻了三个跟斗。名声很大的咯米吃了个哑巴亏。韬史纳怕惹来祸害，急忙把咯米扶起来。咯米闷着一肚子窝囊气说：“不得了，不得了，苗家姑娘打扮起来真漂亮了。韬史纳，你拿绳索把我绑在柱头上，让我好好看个够”。“咯米啊咯米，家有家主，国有国主，我那里敢绑嘛。”咯米绰气了，扳起面孔，睁着圆溜溜的眼骂道：“笨蛋，闪开！不敢绑叫我的兵来绑”！士兵们一窝蜂涌来把主子牢牢实地绑好。这一切略匠在里屋听得清清楚楚。等着咯米不警觉，她推门出来，身上的银饰闪闪发光，照得绳索“咯折”地断掉。咯米象被雷击似的，“叭”地栽倒在地上。好一阵才由士兵们扶着爬起来。咯米乜斜着眼睛说：“韬史纳，我看都没看到，舍得借你这套衣服我穿看看吗”？“肯得很，只要咯米大人不歉丑。”咯米脱下绸袍，换上粗麻布衣穿上。这时，略匠摆动着腰姿大

大方方地走出来，周身的珠宝叮当响。走一步闪一道光。咯米看见略匝比七个姑娘还漂亮。于是，起了占有略匝的歹心。他向韬史纳提出要拿家里的妻子换略匝。韬史纳马上回答说：“穷人家那里养得起富人的妻子，我只配得起略匝，也只能养得起她。我不稀罕咯米的婆娘。”

咯米听了这通话，吼了一声，士兵们蜂涌上来，准备用武力把略匝抢走。韬史纳举起大棒棒，要同这帮家伙拼斗了。眼看一场流血的事要发生了，聪明的略匝闯进来，理直气壮地说：“咯米，韬史纳不同意，我同意。你真正要我就坐下来商量。你是那些妻子住惯了豪华的大城，她能同韬史纳住一辈子吗？你是这个国家的台柱子，又能同乡晃沓的人住在一起吗？所以，必须商量才行啊”。

略匝说服了咯米，他们坐下来商量的三天三夜。略匝用烈酒灌醉咯米，脱下咯米的衣裳把韬史纳打扮起来。再把韬史纳修饰一番。现在韬史纳和咯米差不多了。略匝打发他到士兵中转了几趟，没有那个不称他咯米。取得信任后，韬史纳准备带兵回京城去了。可是，多年来夫妻间的感情难舍难分。韬史纳很不自在，出出进进徘徊着。士兵们备好了轿子，喊他他不。这时略匝走出来，装出一付泼辣的样子说：“快点走了咯米。你们这些兵，一到贫民百姓家，弄得人心不安，快给我走”！韬史纳听了略匝的话，爬进了轿子，士兵们抬着闹哄哄地走了。

现在韬史纳做了咯米，有权有势。不但说话算数，就是咳嗽士兵们都要听一下。士兵们前守后卫，抬着韬史纳快要翻过第一个垭口，韬史纳的心象针刺一样，于是对士兵们说：“把轿子停下来，我丢了一件宝贝在略匝家。”士兵围拢过来问：“咯米，你丢的是什么东西，我们给你去拿。”韬史纳装作咯

米的架式说：“我是咯米，丢的不是金银财宝，也是值价的东西嘛。这东西只有我才拿得到。”士兵们听后，急急忙忙地把他抬回来。韬史纳走回屋里，原来的哪个咯米躺着还没醒来。咯匝见韬史纳还丢不下她，就小声劝说：“韬史纳，我嫁给你是要盘你成器的。如果你不放心，我们互送礼物，作个纪念。你走后，我设法把咯米收拾了，就会到京城来找你。”韬史纳听了这折话后，接过咯匝送给他的礼物，随着就拿一张洁白的纸递给咯匝。这样，韬史纳就告别了咯匝，座上轿子一心一意到了京城。

韬史纳当了咯米，住在豪华的宫殿楼阁里，管理着九座城市，把国家治理得非常稳当。现在咯匝收拾了咯米，带着韬史纳的孩子，朝着京城的方向走去。他们母子越过深山老箐，走过几条奔流不止的河流，来到一座金碧辉煌的古城。咯匝叫儿子举起枪向城中心射去，城墙的金柱银柱动也不动。咯匝晓得还没有到韬史纳住的地方，又带儿子走了一程，来到第二道城墙，儿子举枪向城里打去，金柱银柱噼哩叭啦倒下来，韬史纳慌忙地派出士兵去检查，士兵回来报告说：“咯米，啥子都不见，只见两个乡巴老在城墙脚坐着。”没一会，又响了三声，韬史纳的大门被打开了，他赶快走出宫殿问道：“我的国家这样安定。今天有人敢打我的门，让我出去看。”韬史纳走出大门，见一个很面熟的妇人带着孩子坐在墙脚。那妇人看见韬史纳走出来了，就带着孩子迎上去，顺手掏出一张纸出来。韬史纳接过纸条一看。全明白了。这就是他的妻子和孩子了。于是，韬史纳扶着妻子，牵着儿子的手踏着银白色的阶梯，走入豪华的宫殿。

从此以后，韬史纳和咯匝和睦相处，一同治理国家，使贫困的人民过着幸福的生活。

(苗族) 李昌才、杨华恩讲述，李文汉搜集、整理。

注：①咯米——威宁苗族语言音译，意即国王。②



(洪) (水) (潮) (天)

在远古时代，人们不象现在居住在房屋里，那时候，晃着岩洞，树林便是人们栖身的地方。说起吃的呢？也不象现在有包谷，稻谷、洋芋。人们吃的多半是箐林中的野果。这是几万年以前的事了，洪水潮天的事就是发生在那时候。据说有一家三兄妹居住在一个大岩洞里，吃的食物全靠妹妹进山采野果，这等生活一两天还勉强混得过去，日子长了总是难混。这样下去不是事啊，两兄弟商量，拿着木棒天天上山去挖地来栽野果野菜。可是，事情也奇怪，他们头天花力气挖了一大片，第二天去看地又长满野草，接连三天是这样。两兄弟就商量说：

“是哪个狠人，天天晚上都把我们的地翻合得无丝无缝呢，是诚心不让我们干下去吗？我们熬个夜，躲着看。”

他们挖了一天地，晚上就躲在一块大岩石缝里。到了半夜四处阴悄悄的时候，一个头发雪白的老年人拄着一根光滑的木棍来到地上，把挖好的地一块一块地翻合好。大哥一见怒气大发，赶紧对兄弟说：“对，这是牢卜老人，他心多毒，把我们挖的地翻合起来了。来，把这死老者抓起来，狠狠揍一顿。”大哥说完，挽袖握拳，做出要揍那老者的架式。弟弟看见哥哥的这个举止，赶快制止说：“不要这样蛮来。我们喊来问个清楚。”

俩兄弟走到地边，问牢卜为什么毁坏他们的地。牢卜老人对他们说：“我不是不叫你们开荒种地，洪水要涨了，眼下人

烟稀少，我劝你们回家去造船，设法避开这场灾难吧。”俩兄弟听后，一时着急起来。牢卜老人又记不着讲要造什么样的船，等他抬头一看，已经不见两个挖地人了。

俩兄弟回到家后，各忙其事。大哥砍来青杠树做出了笨拙的船，弟弟砍来杉木做出了轻巧的船。两只船刚造好，一连七天七夜的大竹竿雨下个不停，平地积满水，坡地到处是水沟，洪水慢慢地涨起来，淹没了陆地。

大哥性急一纵跳上沉重的船，没划出多远，船就沉入汪洋的洪水中。弟弟望着只有妹在身边，便把她扶上轻便的船，把雀鸟装在船上，两兄妹驱船在洪水中飘浮了二十一天。弟弟走出船舱望，洪水大涨，山岩倒塌，只见韭菜坪、木槽梁子露出山尖。整个大地，一片茫茫海水。

两兄妹还是出不去，他们又乘船飘游了二十天。这时候，雾罩慢慢地散开，绿色的天空显露出来了。两兄妹看见太阳出来后，高兴起来。他们把乌鸦放出去，由于乌鸦看见洪水淹死很多人，一时害怕就不敢飞回来了。等了三天等不来，他们又放喜鹊去看，喜鹊飞出去看见洪水退了，于是就“喳喳喳”地叫着飞回来。两兄妹知道水退了，又在船上住了七天，等水退干后，他们就离开了船回到原先居住的地方住下来。

有一天，一个“吱吱雀”在树上跳来跳去，弟弟生气地拣起一块石头打，雀子倒是没被打倒，只见石头落下来打在一块石头上，炸出几点火花引着了火草，一时间便引起火灾，两兄妹从此得到了火种。他们用火取暖，烧东西吃。这样一来，被牢卜老人觉察到了。他见人间有了烟火，就想到，洪水退了，大地有烟火了，让我下去看看。

他下来巡视九天九夜，看世上还有两兄妹住在岩洞里。他和气地说：“世界上只有你们两个人了，我年老体衰，眼看快

进棺木了。我作见证，让你们住在一起，繁衍后代吧。”两兄妹面对面站着，没有谁吭声。

牢卜老人想了想，出了个主意。你们害羞不愿同居，请各人拿一块石头，一个站在河这面，一个站在河那面，等我在河边烧火冒烟后，你们一齐把石头滚下来。如果石头滚到河边分开，那我就没办法了；如果石头合在一起，我老人就放心了。”

两兄妹拿着石头，从两山滚下来，等他们走下来一看，石头象两扇磨一块压着一块。两兄妹看着，低头不语。牢卜老人左劝右劝，他们还是不肯同居。最后，老人又出了个主意，叫两兄妹各在一边烧火，如果烟缠挽成一股，那么他们就同居。结果，两兄妹刚烧着火，两股烟子，不管有风无风，都腾腾上升，最终汇成一股袅袅青烟，一直飘上兰天。

两兄妹实在没话说了，他们就开始同居生活。过了三年，妹妹生下一块肉砣，他们没有办法，就把牢卜老人找来。那时侯老人已是步履蹒跚，病魔缠身了。不过，老人还是拄着拐杖，来到兄妹家。他见那块肉砣，就找来竹篾，划成几块，把肉块放在树木石块上，后来，这些肉块就长成人来，人们就把放在石头上的取为石家，放在桃树上的取为陶家，放在李树上的取为李家。老年人说，人类就是从兄妹成婚繁衍下来的。

（苗族）朱文学讲述

李文汉搜集整理

故事流传在威宁九区，天生桥一带

仙 女 的 故 事

很久以前，世上发生了一场大旱灾。孤儿爷梭夺在山箐边挖了一口井，准备蓄水来供人们饮用和浇灌庄稼。

一天，爷梭夺去看水井，往日清悠悠的水变得很混浊，他心里非常气愤。忽然，两个姑娘吆着猪来喝水，他就责问她们，为什么赶猪来把水弄脏。两个姑娘解释说：“爷梭夺，不是我们的猪弄脏的，别埋怨我们啊。每天太阳当顶的时候，有七个仙女从蓝天飞来，脱掉衣裳、翅膀，跳进水里洗澡。不信明天你来躲着瞧嘛。”

第二天，爷梭夺到水井边隐蔽着。太阳快要当顶了，七个仙女出现在蓝天上，徐徐飘飞歇在水井边。她们伸着长颈，东望望西看看，然后把衣裳翅膀脱光，跳进水里噼哩叭啦地洗起澡来。爷梭夺躲在树旁看得非常清楚。他悄悄地走过去，把生得最美丽的那个仙女的衣裳翅膀藏好，然后走到井边“吨”地吓了一跳。仙女们被这突如其来的吼声吓慌了，一个个羞羞答答地跳上来。穿上衣裳、插上翅膀飞上了蓝天。但是最漂亮的那个仙女找不到翅膀、衣裳。只好在水井边踱来踱去找着。飞走了的那六个恋恋不舍地在井边绕着，直到飞得精疲力尽，实在等不着小仙女了才向高高的蓝天飞走。

爷梭夺笑咪咪地走到仙女跟前说：“你在找那样咪？怎么不和她们飞走？”“我在找衣裳翅膀，失去这两件东西我飞不动啦。”仙女坦率地告诉爷梭夺。

爷梭夺听后又问：“我说真心话，你在找那样嘛快给我

说。”仙女又不好意思说：“我真的找衣裳翅膀，没有衣裳、翅膀飞不动啦。”“如果你愿意和我成家，我立马告诉你。”爷梭夺忸忸怩怩地说出闷在心底的话。仙女沉思着，不答应走不了，孤孤单单，无依无靠难得生活；答应嘛会遭到爹妈的辱骂。等了半晌才胀红着脸说：“好嘛，我就告诉你吧”。爷梭夺从怀里取出雪白的衣裳翅膀给仙女看，顺手把衣裳递给她，然后将翅膀揣在怀里。

爷梭夺领着仙女回到家，他俩结成恩爱的夫妻一道生活了。日子过得很快，不知不觉他们已有两个小孩，大的取名召超，小的取名召古。

夫妻十分喜爱两个宝贝，他们轮流下地干活，轮流在家照顾孩子。一天爷梭夺在家招呼孩子。孩子哭的时候没有奶水哄，便把仙女的翅膀拿来哄；孩子得到翅膀，玩着玩着就不哭了。过了几天，爷梭夺下地去耕作，仙女带着两个孩子在家。不一会孩子象往常一样哭闹起来，她喂奶也哄不乖，拿木凳给他们当牛马牵玩，还是哭着闹着；她取出一支木勺来给他们玩，孩子们仍然不喜欢；取出小斗给孩子装灰，孩子照样哭闹。几乎家里的零碎的东西都用来哄过，两个孩子还是哄不乖。仙女仔细看，两个孩子老是把手指在楼上，问他们到底要那样也说不出名堂。她爬到楼上找了一阵，才在墙头找到一束洁白的翅膀。仙女把翅膀拿下来，两个孩子才乖乖地坐下来。她扯几根翅翎分给孩子，并对孩子说：“可爱的孩子，我在地上生活了七年，今天找到了翅膀，我准备回去看看爹妈，爷梭夺回来就告诉他。我去后如果不回来，你们俩就来带我”。说完把翅膀插好，离开大地嗖嗖向着蓝天飞走了。

爷梭夺收工回来，只见两个不懂事的孩子嘻嘻哈哈玩耍着，孩子的妈妈无影无踪了。没等爷梭夺开口，召超就把妈妈回爹

娘家的事告诉了他。爷梭夺听后心里很难受。但是还有什么办法呢，他只有带着蹦蹦跳跳的孩子抑住内心的不安，两个孩子也只有在他面前撒娇。过了三年，孩子长大懂事了，他们想起了妈妈常常泪水不止。有一天，召超突然对爷梭夺说：“妈妈要走的时候说，如果她不回来就叫我们兄弟去带，现在我们长大了，准备把妈妈接回来过团圆的生活。”爷梭夺听后说：“我的孩子，不光是你们想，我也很想你们的妈妈。去吧，家里事用不着操心，可是路上要当心，走到叉路口要问人，走黑了要投宿。”召超、召古离开父亲，到外公家接妈妈去了。

沿途上，山林老箐成片，沟壑深涧纵横，恶劣的环境摆在两兄弟的面前。召超、召古翻山越岭，终于爬上一座云雾缭绕的山峰。刚爬上山顶，天麻麻黑下来，远远看去高山上有户人家，于是他们就照爷梭夺的话投宿去了。这里有个老公公很过细地盘问他们的来意和去向。两兄弟直截了当地把去外公家的事告诉了他。老公公听后说：“你们要走的这个地方，半路有一段实在难走。那里有数不清的蚯蚓、蚂蚁、虫蛇，你们要耐心把他们拈到路旁，然后才走过去。”好心的老人说完，顺便取出一把夹钳递给他们。

第二天，天麻麻亮，两兄弟起来赶路了。他们走呀走，来到一座很高的山脚。路上到处是爬行蠕动着蚂蚁、蚯蚓、虫蛇，连落脚跨步的地方都没有。他们按老公公说的，把它们拈到路旁才一直往前走。

召超、召古沿途问了不少人，经历了不少周折，花了七天时间终于来到了外公家。但是没有住几天，便急迫地向外公说：“我们来见到妈妈，可是，我们又想起了爸爸。我们兄弟要带妈妈回去，全家过团圆的生活。”

老外公不喜欢外甥，不同意女儿回到爷梭夺家。他认为女

儿不经过他同意，就嫁给孤儿爷梭夺是违反家规的。于是想出种种圈套阻挠、为难两个外甥，使外甥在他面前显丑，以此不让外甥带女儿回家。

第二天，外公假惺惺对外甥说：“外甥啊，你俩年青有力，同我去把这片山箐砍完再回去”。孩子的妈妈多么想念家庭温暖的生活，可是被困在家规圈子里有什么办法摆脱呢！她趁着外公不在时悄悄吩咐两个孩子：“不怕，外公是在试你们的，只要你们斗赢他，外公就会同意我们回家去的。明天你们一个带斧头，一个扛挖镰。外公砍伐大树的时候你们砍下一节大料，挖成木槽，大树倒下来就躲进去，这样就脱险了。”

他们来到山箐，外公在山上伐大树，假心假意指外甥在山脚砍小树。两兄弟赶紧砍下大料，召超装着伐树，召古刨木槽。不一会木槽刨成了，这当儿大树哗哩哗啦地一棵接一棵倒下来，山上山下倒成一片，坡上被树子盖得严严实实的。可是两兄弟早就钻进木槽躲起来了。外公见这情景满以为大树把外甥压倒了。太阳当顶了，火辣辣的，外公麻着汗水走出来。高声大喊：“我的外甥啊，回家吃早饭去罗。”

召超、召古把木槽一掀，从树堆里钻出来。外公看见外甥没被大树压死，满腹不高兴。早饭过后，外公又想出个主意，要带他们去烧火坡了。妈妈暗地给孩子说：“不怕，你们一个带上水葫芦，一个扛锄头，走到火坡的时候，你们按外公的指点，在地上挖好一个洞，火焰扑来时你们座在里面，把葫芦里的水喷出来，火就熄灭了”。

他们来到火地，外公叫他们到地中间去，外公沿着火地周围烧起大火来。熊熊的大火燃起来了，孩子们在浓烟笼罩中挖好洞。南风朝地中猛烈地刮，大火把他们兄弟包围了。外公自言自语说：“这一次两个娃崽完蛋啦”。他那里想到当烈火烧到

地中时，外甥把葫芦里的水往外喷，洞边的火焰就熄了。他们兄弟虽受到大火的威胁，可是像毫无那场事一样，在洞里玩得格外舒服。

火地烟雾团团升腾。临近傍晚，老外公装模作样大声喊道：“外甥走啦，天不早了。”这一喊山也应起来了，外甥从地洞里跳出来，他们一齐跳起来，抓住外公的脖颈，哈哈地笑起来。外公仔细看外甥头发一根也未伤着。

回家后外甥央求外公，事情做完了，准备带妈妈回来了。外公摇摇头说：“别忙啊，树砍了，火地也烧了，明天再把这袋小米撒后再说吧。”

第二天，他们兄弟背着一袋小米来到坡地，没一会功夫口袋的小米便撒得颗粒不剩，整块火坡地也撒满了。他们回到家，外公就说：“外甥啊，做去做来我是做不赢你们了，这回嘛，我得认输了。但是麻烦你们把撒下的小米一粒不少地拣回来。”

孩子的妈妈把他们叫去说：“孩子，莫要怕，这是外公的最后一招。你们把口袋放在坡脚，从坡上扫下来，所有的小米就会往袋里滚去。但是有几颗小米已被站在火地旁边的斑鸠吃掉了，你们折下树枝做成弹弓，用小树枝做箭条，把斑鸠射下来剖开肚儿就得六颗小米了。”孩子到了山坡，照着妈妈说的做，把口袋撑开安放好，折下几根树枝顺着山坡扫了一阵，扫到坡脚时一看，口袋胀鼓鼓的。可是他们一掂量，显然要比昨天少几颗。兄弟俩往山箐一瞧，在一棵青杠树上站着一只斑鸠，他们折下树枝做成弹弓和箭条，把斑鸠射落下来了。召超、召古剖开斑鸠，取出几颗小米装进口袋，得意洋洋回到了外公家。

外公提口袋掂了掂，同昨天的一摸一样一颗也不少。他心服口服了，知道孤儿养的孩子聪明过人，哪样事也难不着他