

# 四部古典小说介绍

刘滋培 编

甘肃师范大学科研科印

1051

乙

1207.41  
161

I 207.41

# 四部古典小说介绍

刘滋培 编

161

一九七九年五月

## 前 言

“中国长期的封建社会，创造了灿烂的古代文化。”

《三国演义》《水浒传》《西游记》《红楼梦》，是中国封建时代创造的灿烂的古代文化中优秀的杰出的作品，是中国现实主义与浪漫主义相结合的光辉的古典文学巨著，也是世界文学宝库中的奇异的花朵。

这四部古典文学巨著，针对着中国封建社会的阶级斗争，统治阶级内部的矛盾，封建社会中不可避免的悲剧，写出了紧张激烈的斗争场面与可歌可泣、曲折动人的故事。象《三国演义》里描写的刘备的三顾茅庐；诸葛亮的草船借箭，空城计；关羽的刀挑战袍、过关斩将，刮骨疗毒；张飞的怒打督邮，大闹长板桥；周瑜的赤壁鏖兵，火烧战船。

《水浒传》里的鲁智深的拳打镇关西，大闹野猪林，倒拔垂杨柳；武松的景阳冈打虎，大闹飞云浦，血溅鸳鸯楼。《西游记》里的孙大圣打败十万天兵天将，把那象征封建朝廷的天官闹得人仰马翻的大闹天官，三打白骨精，三盗芭蕉扇。

《红楼梦》里有着叛逆性格、遭受贵族摧残的贾宝玉、林黛玉的深刻动人的悲剧。这些激动人心的故事，都给广大读者留下深刻难忘的印象，在人民群众中间广泛地流传，长期以来，几乎是家喻户晓，妇孺皆知。

但是这四部古典小说，篇幅浩繁，每部作品，都是百万言左右的巨著，在当前以华主席为首的党中央率领全国人

民，为早日实现四个现代化而战斗的繁忙的日子里，要阅读这样几部篇幅浩繁的长篇巨著，需用的时间是很多的。要借阅这几部巨著，也是有困难的（据闻有一个县，全县只有县图书馆里有一部《红楼梦》）。而小说是覆盖着青草的堡垒，在初学的读者，即使读完一部小说，也难以全面掌握其故事情节，难以深刻地理解其中的意义。编写这本书的目的，是为工农兵读者、干部和部分中学语文教师阅读古典小说，作一媒介，介绍小说的作者，写出作品的体裁，揭示小说的主题思想，概括地叙述其故事情节，并简短地加以评论。其中的重点是故事情节的叙述，希望能够帮助读者用较短的时间掌握作品的故事梗概，这样也就达到了读者愿意知道这四部古典小说故事内容的一部分的要求。如果读者有时间去阅读原著，或者对原著进行深刻的研究，本书也可以作为一个阶梯，给读者架设了一座桥梁。

编者从事这项工作，深感力不胜任，依靠许多同志的帮助，完成斯编，愿意借以抛砖引玉。

这四部小说，篇幅浩繁，情节复杂，所以在编写中的错漏是难免的，希望同志们给以批评指正，以便将来作进一步的修改。

在编写、修改、印行这本书的过程中，我曾获得宋良智、黄文清、阎华等同志的帮助，对他们表示恳切的感谢；我的革命的老伴刘仲方同志，帮助我修改和抄写文稿，也应对她表示谢意。

刘滋培

一九七九年二月于甘肃师范大学中文系

## 《四部古典小说介绍》

### 目 次

前言	刘滋培
三国演义	罗贯中 著
作者介绍	(1)
作品体裁	(1)
主题思想	(1)
故事情节	(2)
一 桃园三结义 张飞鞭督邮	(2)
二 曹操献宝刀 三英战吕布	(4)
三 王允巧使连环计	(8)
四 马腾举义 曹操兴师	(12)
五 陶谦三让徐州 孙策占领江东	(13)
六 吕奉先辕门射戟	(15)
七 曹兵鏖战 吕布殒命	(17)
八 曹操煮酒论英雄 刘备败走投袁绍	(18)
九 袁绍败兵折将 关羽挂印封金	(20)
十 关羽五关斩六将	(22)
十一 会古城兄弟聚义	(23)
十二 袁本初官渡败北	(24)

十三	三顾茅庐 隆中决策	(26)
十四	张飞大闹长坂桥	(29)
十五	诸葛亮舌战群儒 孙仲谋决计破曹	(31)
十六	草船借箭 赤壁鏖兵	(34)
十七	孔明三气周公瑾	(39)
十八	周瑜气死 孔明吊丧	(42)
十九	赵子龙截夺阿斗 张翼德义释严颜	(44)
二十	关羽单刀赴会 黄忠智夺天荡	(45)
二十一	关云长水淹七军 中敌箭刮骨疗毒	(47)
二十二	走麦城关羽捐躯	(49)
二十三	曹丕称帝 刘备正位	(51)
二十四	陆逊营烧七百里	(52)
二十五	刘玄德白帝托孤	(54)
二十六	诸葛亮七擒孟获	(55)
二十七	汉相班师 姜维归降	(59)
二十八	失街亭马谡拒谏 空城计孔明退敌	(60)
二十九	诸葛亮六出祁山	(63)
三十	落大星汉相殒命 司马氏主持魏政	(65)
三十一	姜伯约九伐中原	(68)
三十二	钟会占汉中 邓艾取成都	(72)
三十三	孙皓竖降旗 三国归一统	(74)
	简短评论	(78)

参考资料 .....	(84)
------------	------

水浒全传.....施耐庵、罗贯中 著

作者简介 .....	(85)
------------	------

作品体裁 .....	(86)
------------	------

主题思想 .....	(87)
------------	------

故事情节 .....	(87)
------------	------

- 一 苦钻营高俅发迹 .....
- 二 智深大闹野猪林 .....
- 三 林冲被逼上梁山 .....
- 四 吴用智取生辰纲 .....
- 五 梁山义士尊晁盖 .....
- 六 宋江怒杀阎婆惜 .....
- 七 景阳冈武松打虎 .....
- 八 武松大闹飞云浦 .....
- 九 武松醉打蒋门神 .....
- 十 花荣大闹清风寨 .....
- 十一 梁山吴用举戴宗 .....
- 十二 晁盖率众劫法场 .....
- 十三 还道村宋江受天书 .....
- 十四 杨雄大闹翠屏山 .....
- 十五 宋江三打祝家庄 .....
- 十六 李逵打死殷天锡 .....
- 十七 三山聚义打青州 .....
- 十八 宋江闹西岳华山 .....
- 十九 吴用智取大名府 .....
- 二十 宋江夜打曾头市 .....
- 二十一 梁山英雄排座次 .....

二十二	李逵元夜闹东京	(128)
二十三	李逵扯诏骂钦差	(130)
二十四	宋江三败高太尉	(132)
二十五	宋江全伙受招安	(134)
二十六	宋江奉诏破大辽	(135)
二十七	宋江渡河打田虎	(136)
二十八	宋公明攻打王庆	(137)
二十九	宋江渡江打方腊	(139)
三十	宋江死葬蓼儿洼	(141)
简短评论		(143)
参考资料		(151)

西游记 ..... 吴承恩 著

作者介绍	(155)
作品体裁	(155)
主题思想	(155)
故事情节	(156)
一 美猴王远游访道	(156)
二 悟空喜得金箍棒	(157)
三 丢弃弼马温 自称孙大圣	(158)
四 大闹天宫	(159)
五 玄奘出世	(162)
六 魏征梦斩龙王	
三藏西天取经	(163)
七 两界山招孙悟空	
蛇盘山收白龙马	(163)
八 打败黑风王	(164)
九 招收猪八戒	(166)



十	降伏黄风怪 .....	(166)
十一	路收沙悟净 .....	(167)
十二	四圣试禅心 .....	(168)
十三	大闹五庄观 .....	(169)
十四	三打白骨精 .....	(170)
十五	大圣返回花果山 八戒义激美猴王 .....	(172)
十六	降伏金角王 .....	(174)
十七	青毛狮被降 .....	(176)
十八	红孩儿受缚 .....	(177)
十九	车迟国伏虎 .....	(179)
二十	菩萨捞取金鱼 .....	(181)
二十一	老君骑回青牛 .....	(182)
二十二	到西梁女国 .....	(183)
二十三	诛杀贼寇 棒打猕猴 .....	(184)
二十四	大圣三调芭蕉扇 .....	(185)
二十五	二僧捉妖闹龙宫 .....	(187)
二十六	木仙庵三藏谈诗 .....	(189)
二十七	黄眉童入袋受擒 红鳞蟒破腹丧命 .....	(190)
二十八	朱紫国捉狐救娘娘 .....	(191)
二十九	七妖女丝完命尽 千眼怪光灭寿终 .....	(193)
三十	捉拿金鹏狮象 .....	(195)
三十一	镇伏白鹿狐狸 .....	(197)
三十二	无底洞缚妖灭祸根 灭法国剃头止杀心 .....	(198)
三十三	连环洞放火烧豹精 天竺国降雨救苍生 .....	(200)

三十四	天尊骑回九头狮 太阴带走玉兔精 .....	(201)
三十五	寇员外还魂复生 唐三藏取经归来 .....	(203)
简短评论 .....		(205)
参考资料 .....		(206)

红楼梦..... 曹雪芹 高鹗 著

作者简介 .....	(207)
作品体裁 .....	(208)
主题思想 .....	(208)
故事情节 .....	(208)
一 《红楼梦》缘起 .....	(208)
二 冷子兴演说荣国府 .....	(211)
三 林黛玉进荣国府 .....	(212)
四 贾雨村徇情枉法 .....	(214)
五 贾宝玉神游太虚 .....	(216)
六 刘老老一进荣国府 .....	(217)
七 宝玉会秦钟 .....	(217)
八 宝钗认通灵 宝玉识金锁 .....	(218)
九 书房风波 .....	(219)
十 秦氏病沉重 贾瑞死相思 .....	(220)
十一 可卿病死 凤姐理丧 .....	(221)
十二 秦钟偷情夭逝 元春晋封贵妃 .....	(222)
十三 大观园竣工 贾元妃省亲 .....	(223)
十四 黛玉俏语戏娇音 .....	(225)
十五 宝、黛迁居大观园 .....	(227)

十六	宝、凤叔嫂中邪魔 .....	(229)
十七	黛玉葬花 .....	(230)
十八	道士提亲事 宝黛起风波 .....	(233)
十九	金钏投井 .....	(234)
二十	晴雯撕扇 .....	(235)
二十一	宝、黛诉肺腑 .....	(236)
二十二	宝玉遭鞭笞 .....	(238)
二十三	宝玉梦里说姻缘 .....	(241)
二十四	刘老老再进荣国府 .....	(242)
二十五	凤姐诞辰 醋海生波 .....	(245)
二十六	黛、钗互剖金兰语 .....	(247)
二十七	鸳鸯抗婚 .....	(248)
二十八	薛蟠调情遭毒打 .....	(249)
二十九	香菱苦吟诗 .....	(250)
三十	晴雯病补孔雀裘 .....	(251)
三十一	探春理家 .....	(252)
三十二	紫鹃情语试宝玉 .....	(254)
三十三	尤氏姐妹之死 .....	(256)
三十四	搜查大观园 .....	(261)
三十五	晴雯抱屈身已死 宝玉撰写芙蓉谏 .....	(263)
三十六	迎春误嫁中山狼 香菱屈受贪夫棒 .....	(266)
三十七	宝玉两番入家塾 黛玉撰魂惊恶梦 .....	(268)
三十八	试文字宝玉始提亲 .....	(269)
三十九	施毒计金桂自丧身 .....	(271)
四十	宝玉订亲 黛玉绝粒 .....	(272)
四十一	宝玉失玉 元妃病逝 .....	(274)

四十二	断消息凤姐设奇谋 .....	(275)
四十三	黛玉焚稿而死 宝钗出阁成亲 .....	(277)
四十四	查抄宁国府 .....	(282)
四十五	贾母发散余资 .....	(284)
四十六	贾母病逝 鸳鸯殉主 .....	(286)
四十七	妙玉遭劫 凤姐病死 .....	(288)
四十八	宝玉得玉 死而复苏 .....	(289)
四十九	贾宝玉乡试中举 贾雨村归结红楼 .....	(292)
简短评论 .....		(295)
参考资料 .....		(298)

附：

### 《红楼梦》主要人物表

- 一 《红楼梦》四大家族关系表
- 二 《红楼梦》四大家族奴隶表

## 作者介绍

《三国演义》是由《三国志平话》发展来的。三国的故事首先经过民间的口头传说，后来在都市娱乐场中讲唱，唐人李商隐的《骄儿诗》中说：“或谑（xuè虐，玩笑）张飞胡，或笑邓艾吃（口吃）”，英雄们的故事已被儿童熟知，可见传播得十分普遍。最后到元明间由罗贯中编辑成书。

罗贯中名本，别号湖海散人，太原人（一说钱塘人），约生于一三三〇年左右，死于一四〇〇年左右。他能写杂剧，也能写小说，《三国演义》即其中之一。今所传《三国演义》曾经后人的修改，主要的修改人是清康熙初年毛宗岗。毛宗岗修订后，这部作品才成为名著。

## 作品体裁

《三国演义》是一部共有一百二十回，七十五万字用文言写的杰出的长篇章回历史小说，一九五三年由作家出版社整理校勘出版。一九七三年又由人民文学出版社重版，这是目前我们所见到的《三国演义》中最好的版本。

## 主题思想

《三国演义》，写的是魏蜀吴三个封建统治集团之间的

矛盾，和九十七年间的接连不断的战争及其兴亡的故事。描写了封建统治者的罪恶和人民群众的痛苦生活，控诉了封建统治阶级冷酷无情、残忍无道的滔天罪行，揭露了封建社会剥削阶级在伪善地掩盖下那种虚伪、阴毒、暴虐的本质，歌颂了一些接近人民为人民所喜爱的英雄豪杰。

## 故 事 情 节

### 一、桃园三结义 张飞鞭督邮

(原书第一回)

汉朝末年，朝政日非，人心思乱。当时巨鹿郡有兄弟三人：一名张角，一名张宝，一名张梁。兄弟三人率领众人起义，民心归顺，要乘势夺取天下。四方百姓，裹黄巾跟随张角起义的四五十万人，声势浩大，官军望风而逃。

当时汉朝的皇帝灵帝，诏令各处戒备，镇压起义民军。

张角一军，攻打幽州。幽州太守刘焉，出榜招募兵士。榜文到了涿县（在河北省）的乡村。这里的一个编席卖麻鞋的名叫刘备（他字玄德，是中山靖王刘胜之后，汉景帝的玄孙）的，看了榜文，慨然长叹。世居涿县卖酒杀猪的张飞（他字翼德）与刘备通名交谈。张飞家里颇有资财，愿意招募乡勇，和刘备共举大事。刘备很是喜欢，遂同到村店里饮酒。正在喝酒的时候，见一个彪形大汉推车而来，进酒店来喝酒，声言要进城投军。这人相貌堂堂，威风凛凛，刘备约他同坐。这人名叫关羽，字云长，山西解良人，因为杀了倚势凌人的豪绅，逃难江湖，要去县城应募。刘备把自己的志

愿告诉关羽，关羽大喜。酒后，同到张飞庄上，共议大事。

他们三人在张飞后庄的桃园里结为兄弟。刘备为大哥，关羽是二哥，张飞为三弟。宣誓协力，治国安邦，不求同年同月同日生，但愿同年同月同日死。贩马巨商送给他们好马五十匹，赠给金银五百两，钢铁千斤，供给他们制造武器。刘备教良匠造双股剑，关羽造八十二斤重的青龙偃月刀，张飞造丈八点钢矛。聚集乡勇五百多人，向幽州太守刘焉投军。

过了几天，黄巾义军进攻涿县，刘焉令刘备等三人，统兵五百，打退了黄巾义军。黄巾起义军民围攻青州，刘备等人领兵前去，解了青州之围。

这时张角率领义军十五万，和刘备的老师中郎将卢植交战于广宗。卢植教刘备等人率领本部人马，前去颍川打探消息，义军张梁、张实与汉军皇甫嵩、朱隽（jūn 俊）作战失利，退入长社，依草结营，被皇甫嵩、朱隽火攻败走。汉骑都尉曹操（字孟德，操父曹嵩，本姓夏侯，因为当了中常侍曹腾的养子，故姓曹），率马步军五千，前来颍川助战，截击败走的张梁、张宝，得了胜利，并引兵追击张梁、张宝去了。

刘备率领军队到了颍川，见了皇甫嵩、朱隽，说明卢植的意思，皇甫嵩知道张梁、张宝去投靠张角，便教刘备回到广宗助战，刘备遂领兵返回。中郎将卢植被告高垒不战，军心散漫，没有战意；朝廷震怒，逮捕卢植解京问罪，另派中郎将董卓领兵。刘备路遇卢植，了解到这种情况，便引军北去，回到涿县。张角义军遮天盖地而来，杀败董卓，乘势追击，忽遇刘备、关羽、张飞三人冲杀前来，救了董卓回寨。因为刘备三人是没有功名的平民，遭到董卓的鄙视。张飞欲杀董卓，被刘备劝住。他三人决定不作董卓的部下，乃去投朱

隼。朱隼和刘备等共同攻打黄巾义军，杀了张角、张梁、张宝，占据了几个郡。黄巾另一支义军赵弘等人占据了宛城，朱隼、刘备率众围攻宛城。吴郡富春人孙坚率领精兵前来接应，杀了赵弘，占领了南阳十几郡。朱隼班师回京，被封为车骑将军、河南尹。刘备当了安喜县尉，到任以后，秋毫无犯，民皆感化。不久，督邮巡察所属各县，向刘备敲诈勒索，并声言要免去刘备官职。张飞听说大怒，圆睁环眼，咬碎钢牙，直入馆驿，揪住督邮头发，拉到县前马桩上捆住，折下柳条，向督邮两腿上用力鞭打。刘备前来询问，督邮哀求刘备救命，刘备喝令张飞住手。刘、关、张三人商议，决定离开这里，刘备把县印挂在督邮的颈上，弃官而去代州投刘恢，隐藏起来。

当时宦官张让、赵忠等十人，朋比为奸，号称“十常侍”，灵帝敬他们象敬父亲一样，他们掌握了国家大权。大将军何进（何皇后之兄）想杀尽宦官和“十常侍”。汉灵帝死去，何进与典军校尉曹操、司隶校尉袁绍（字本初）商议，扶立何后的儿子辨即皇帝位，封皇子协为陈留王。何太后阻止何进杀“十常侍”，何进和袁绍议定下诏，招四方英雄进京屠杀宦官。曹操认为这是小题大作，并断定这事必然失败，引起天下大乱。

## 二、曹操献宝刀 三英战吕布

（原书第二回至第六回）

西凉刺史董卓得诏，率领二十万大军，向京城洛阳进



发。“十常侍”张让等人知道外兵来到洛阳，是何进的计谋，便设计先下手杀了何进。何进部将吴匡在青琐门放起火来，袁绍、袁术（袁绍之弟）、曹操领兵进入宫廷，将宦官和“十常侍”斩尽杀绝。宫中大乱，皇帝和陈留王逃到山野避难。司徒王允，中军校尉袁绍率领数百人马，迎接皇帝和陈留王回到宫里，检点宫中，丢失了传国玉玺（xǐ，洗。玉玺：皇帝的印）。

董卓拥有重兵，决定废帝立陈留王为皇帝。董卓大摆筵席，遍请公卿，酒行数巡，董卓将废帝立陈留王的事，向大臣们征求意见。荆州刺史丁原大加反对，此事议而未决，众皆散去。

次日，丁原领兵前来挑战，董卓应战。丁原义子吕布（字奉先）生得魁威轩昂，威风凛凛，骁（xiāo消，勇健）勇善战，使用方天画戟，打败董卓。董卓派吕布的同乡虎贲（bēn）中郎将李肃向吕布游说（音税，用话劝说别人，使他听从自己的意见），劝他投降了董卓。董卓赠给吕布一匹名叫“赤兔”的良马，黄金千两。吕布勇而无谋，见利忘义，杀了他的义父丁原，率众投降董卓，并拜董卓为义父，董卓封吕布为骑都尉中郎将都亭侯。董卓势大位高，设宴遍请公卿，宣布废皇帝为弘农王，立陈留王为皇帝，袁绍反对，愤而奔往冀州。董卓为了少树敌人，差人往冀州，委任袁绍为渤海太守，以安其心。

董卓废了皇帝，立陈留王协为皇帝，即汉献帝。汉献帝当时年刚九岁，董卓为宰相。董卓毒死废帝，逼死唐妃及何太后，烧杀淫掠，无所不为。在渤海的袁绍，闻知董卓掌权，祸国殃民，就派人给司徒王允送来密书一封，表示自己