

不部

第十五本

梨

木瓜

山楂_查

柿

橘皮

青橘

枇杷葉

銀杏

夸果部

荔枝

龍眼

檳榔

大腹子
鷄距子

果之味部

蜀椒

吳茱萸_{食茱萸}

胡椒

畢澄茄
鹽麩子
茗

果之蔴部

瓜蒂

甘蔗

木龍

水果部

蓮藕

芡實



本草述卷之十七

潛江劉若金先生著

武進薛恠秉之氏校

山果部

梨

時珍曰惟乳梨鵝梨消梨可食餘梨則亦不能去

病也乳梨卽雪梨鵝梨卽綿梨消梨卽香水梨也

實氣味甘微酸寒無毒

主治卒暗風不語生搗

汁頻服解丹石熱氣驚邪除賊風吐風痰止心煩

氣喘熱狂散胸中痞塞熱結治熱嗽止渴潤肺涼

心消痰降火解酒毒

北夢瑣言曰有一朝士見

奉御梁新診之曰風疾已深請速歸去復見鄜州
馬醫趙諤診之言與梁同但請多喫消梨咀齧不
及絞汁而飲到家旬日唯喫消梨頓爽也

類編

云一士人狀若有疾厭厭無聊往謁楊吉老診之
楊曰君熱證已極氣血消鑠此去三年當以疽死
士人不樂而去聞茅山有道士醫術通神而不欲
自鳴乃衣僕衣詣山拜之願執薪水之役道士留
置弟子中久之以實白道士道士診之笑曰汝便
下山但日日喫好梨一顆如生梨已盡則取乾者
泡湯食滓飲汁疾自當平士人如其戒經一歲復

見吉老見其頰貌映澤脈息和平驚曰君必遇異
人不然豈有痊理士人備告吉老吉老具衣冠
茅山設拜自咎其學之未至云 時珍曰梨能
風熱潤肺涼心消痰降火解毒乃先哲不言其功
觀瑣言類編所云則梨之功豈小補哉但不宜過
食耳 類明曰丹溪云中風語瀋聲音不出用生
梨汁無梨時月用條燒瀝夫語言不出熱傷於絡
也梨瀝寒滑能解絡熱以其滲灌深入絡中也小
兒科中有梨漿飲以治疳熱亦取其寒潤之功
希雍曰梨成於秋花實皆白其得西方之陰氣者

乎味甘微酸氣寒無毒入手太陰兼入足陽明經
如諸本草所云治卒暗風不語解丹石熱氣驚邪
吐風痰止心煩氣喘熱狂解胸中痞寒熱結瘕熱
嗽止渴等證良不謬也凡人有痛處脈數無力或
發渴此癰疽將成之候惟晝夜食梨可轉重爲輕
膏粱之家厚味醢酒縱恣無節必多痰火卒中癰
疽之病數食梨可變危爲安功難盡述 梨汁同
霞天膏竹瀝童便治中風痰熱 同人乳蔗漿蘆
根汁童便竹瀝治血液衰少漸成噎膈 治小兒
內熱痰壅喉間吐不出或因驚熱生痰或因風熱

生痰取梨汁時時與之加牛黃分許神效
氣急梨剗空納小黑豆令滿留蓋合住繫定糠
煨熟搗作餅每日食之至效

愚按梨之佳者多產於北土而實又結於秋其華
色白而如雪之六出謂其氣寒也豈曰不然第以
二月吐華其色白而片六出是固稟金氣以吐至
陰之秀卽在風木司令之時而已歸然矣乃歷夏
而秋復歸金氣以結實則所以孕育至陰者更厚
也乃前哲不能明其功而後學頗誦言之然未有
若暗風不語之一證足以闡其功而廣其用也夫



經之言不語者多屬心腎之虛是固然矣但有曰搏陰則爲瘡又曰陽氣重上有餘於上灸之則陽氣入陰入則瘡若然則所謂搏陰者卽陽邪之相搏也脈要精微論曰心脈搏堅而長當病舌卷不能言夫心脈搏堅而長者肝邪乘心也搏謂弦強搏擊於手也統而參之則所云陽搏陰當以肝邪爲首矣抑此味何以遽能奏績於茲證哉曰心腎雖水火互宅然每每患於不交以陰不至於陽也如陽中有陰爲離中之坎母則手太陰肺是已茲味稟金氣以厚育真陰則陽火不致因風鼓焰且

金氣獨稟。歸然於風木乘權之候。舉風木陽邪。亦且帖然。故陽不能搏陰。而心之主舌者。得司其職。皆此之由也。在孟詵云。卒暗風不語。生搗汁。蠟服之。又開寶本草亦云。治客熱中風不語。孟詵云。治胸中痞塞熱結。而日華子亦曰。除賊風。止心煩氣喘。熱狂。卽開寶亦云。解熱氣驚邪。合觀之。則何非陽邪之搏陰。而肝風之爲患也哉。故卽此一證。以思其功。則可以推而盡其用矣。如瑣言之云。治風類編之言。治熱結。不有明徵也乎。是入手太陰。及手少陰經。而時珍所謂潤肺涼心。消痰解熱毒。誠



不妄也每簡類中風證亦多用之豈可以爲尋常
食品而置之唯購難得之藥哉

希雍曰肺寒咳嗽脾家泄瀉腹痛冷積寒痰痰飲
婦人產後小兒痘後胃冷嘔吐及西北真中風證
法咸忌之

修治 物類相感志言梨與蘿蔔相間收藏或削
梨蒂種於蘿蔔上藏之皆可經年不爛今北人每
於樹上包裹過冬乃摘亦妙

木瓜 頌曰榧櫨絕類木瓜惟蒂間別有重蒂似乳者是木瓜

木瓜處處有之而宣城者爲佳木狀如柰春未開

木
辰

花深紅色入夏綴實其實如小瓜而有鼻鼻乃花
脫處非臍蒂也皮薄色赤黃香而甘酸津潤而不
木者為木瓜圓小於木瓜味木而酢濇者為木桃
似木瓜而無鼻大於木桃味濇者為木李亦曰木
梨即檳櫨及和圓子也

氣味酸溫無毒 思邈曰酸鹹溫濇 木瓜其味甘酸甘三而酸

七然甘雖少而居其先酸乃繼之是入中土而效
風木之用者也故能和血行益孫以為帶濇非也
濇者乃木 主治霍亂大吐下轉筋不止並諸筋
桃木李也

攣治溼痺脚氣脚氣衝心下冷氣止吐瀉奔豚心
膈痰唾治腹脹善臌水腫冷熱痢水利後渴不止

本草
卷之十七
山果部
五
靈寶山房



作飲服之其功調營衛助穀氣和胃滋脾益肺消暑毒宗奭曰木瓜得木之正酸能入肝故益筋與血病腰腎腳膝無力皆不可缺也人以鉛霜或胡粉塗之則失酢味且無渣蓋受金之制也東垣曰木瓜入手足太陰血分氣脫則能收氣滯則能和時珍曰筋轉必起於足腓腓及宗筋皆屬陽明土病則金衰而木盛故用酸溫以收脾肺之耗散而藉其走筋以平肝邪時珍平肝邪語大露醜態故其說多不牙盧復曰木實曰果艸實曰蘇音木瓜類蘇稟草木之金氣者也性專甲拆而真氣從之故主諸痺

脚氣溼傷於下者取效甚捷 希雍曰木瓜實得

春生之氣稟曲直之化故其味酸氣溫性無毒氣

薄味厚降多於升陽中陰也入足太陰陽明兼入

足厥陰經 得白藕豆藿香白茯苓橘皮白梅人

參白朮甘草砂仁香茹治傷暑霍亂吐瀉不止加

入石斛雞舌香治轉筋 同薏苡仁朮茯苓五加

皮石斛草薺黃檗治溼熱脚氣 同人參白茯苓

麥冬藿香白豆蔻竹茹枇杷葉治胃虛嘔吐 一

味末之白湯吞三錢日五服治楊梅結毒有效

入六合湯治暑月霍亂 木木木木木木木木木木



愚按經云東方生風風生木木生酸酸生肝肝生筋又云得春之暖然則木瓜之味酸而氣溫繆氏所謂得春生之氣稟曲直之化者是也但酸溫之劑不少何此獨療筋病乎緣其味酸合有甘是兼乎稼穡之氣化以和血更津潤而味不木合乎淖溢之溫氣以養筋夫經脈與經筋是二是一所以療筋病有專功也請更悉之蓋木瓜木之實也實固木之真種子也其結於夏火而不離乎春木之氣與味曰溫曰酸者反其所自始也但稟春氣者却乘夏火以結實其味先有甘由受氣於火中之

土也其獨有津潤而迴殊於他果由取精於大氣之流津也是則從中土而育肝之體復從大氣而溢而致肝之用則肝氣於何而不暢血臟於何而不和是所謂行溼而能達脾肺之氣者此也即從脾肺氣達而能利肝腎之血者此也種種所治乃見一陰爲獨使之義耳或曰若然是寇氏所謂入肝者良然而入脾胃與肺之說盡無據乎曰詎知效脾胃及肺之益者還以歸其益於肝也夫木瓜之用專在筋在經不曰肝主筋乎且茲味塗以鉛霜胡粉則失酸味爲木受金制者非其得木之正

而入肝之的據乎。如以此味能治霍亂轉筋而霍亂固由於脾胃乎。不思霍亂之所因不一。卽霍亂未至於轉筋。則木瓜猶非急須者也。至霍亂轉筋。昔哲論之詳矣。蓋謂陽明養宗筋。或內傷外泄。攻閉諸脈。陰陽之氣反戾。致暴吐下。津液頓亡。而宗筋失所榮養。遂爲攣縮急痛。細味此論。則霍亂起於脾胃。卽霍亂而轉筋。亦根於脾胃。然至於轉筋。始由脾胃以病肝。是則脾胃反受病於肝矣。於斯不急治肝。而猶欲專治脾胃乎。况不急治肝。則脾胃愈病乎。此木瓜入肝。而治轉筋。還以效脾肺之

用者。蓋溫散以利。凌戾之暴氣。酸津以潤。耗散之脫氣。使筋有所榮養。而不使肝水增其燥急。以是脾胃之疾也。或曰。如先哲所云。厥功不盡於脾者。豈其功亦專在肝歟。曰。人身之氣血。皆生化於脾胃。而土以木爲用。經言之矣。經又曰。一陰爲獨使。謂其下本。陰中之陽以升。土承陽中之陰以降也。乃中土屬於氣交。有升其陰中之陽者。而胃之氣以升。升而至於天。有降其陽中之陰者。而胃之氣以降。降而至於地。如陰中之陽不升。是風鬱也。還以搏溼。是病在氣分之陽。而營亦病。蓋陽不升。

本草通串卷之十一

則陰亦不升也。如陽中之陰不降，是溼鬱也。還以

化風，是病在血分之陰，而衛亦病。蓋陰不降，則陽

亦不降也。若木瓜所云行溼而和血，卽以化氣是

謂陰降而陽隨，營機動而衛氣亦暢。升降二義並與前云攻閉

諸脈陰陽之氣反戾，爲對待治法。蓋升降之道窮

故曰反戾。試觀傷寒霍亂轉筋脈弦者，爲未克土

投建中湯，而加柴胡、木瓜者，其義可思。夫脾胃固

木瓜何以能降，蓋血和則陰自降也。

氣血之海，而肝膽又氣血之先導。此雷斅所以謂

其能調營衛，助穀氣也。若然，其宣經脈，調營衛者，

卽不病於轉筋，亦藉此氣血之先導者，以益脾胃。

而肝腎乃還受其益。如溼痺脚氣，非由胃陽不降，