

228615

永樂大典

卷 〇七九六三 興字	卷 〇七九六二 興字	卷 〇七九六一 興字	卷 〇七九六〇 馨字等
------------------	------------------	------------------	-------------------



凡凡



永樂大典卷之七千九百六十

十九庚

○馨

洪武正韻醺經切香遠聞許慎說文馨香之遠聞者以香設聲設稿文馨呼刑切徐錯通釋殷摛文馨字聲之遠聞香設為馨亦會意也

顯青反顧野王玉篇虛廷切陸法言廣韻香也戴侗六書故火形切香之清揚者韓道昭五音類聚齏音馨字楊桓六書統曉母馨呼經切統聲

鍊熊忠韻會舉要羽次清音又禮記郊特牲合羶齊注羶當為馨聲誤字漆傳義通作齏趙誦聲音文字通曉京切記合羶齊當用馨誤用羶後人

不敢改而以羶為馨非也韻會定正字切曉經曉與掀馨

羶

洪武正韻醺京切同上篆記合羶齊音馨又先韻書

𩇛

並義

𩇛

說文並見杜从古雲章

馨

徐鉉隸篆韻書

馨

華山廟碑

馨

孔廟碑並洪邁漢隸分韻

馨

王純碑

馨

張表碑

馨

碑

朱龜

馨

魏脩孔廟碑

真

馨

智

草

馨

智

馨

張

馨

懷素
紅香
鮮于
聲
趙子昂

明德惟馨

書君陳泰稷非聲明德惟馨注凡昭為泰稷之芬芬是豈泰稷之馨哉所以芬芳者實明德之馨也

至治惟馨

書君臣至治馨香咸于神明元王憚秋濶集賀正旦表以至治之惟馨致上天之伸祐端臨正旦光勳多儀

惟吾德馨

唐劉賓客集陋室銘山不在高有仙則名水不在深有龍則靈斯是陋室惟吾德馨

寧馨

雲谷雜記馬永卿懶真子錄山濤見王衍曰何物老嫗生寧馨兒寧馨去聲馨音亨今南人尚言之猶言恁地也宋前廢帝悖逆太后怒語侍者曰將刀來剖我腹那得生寧馨兒此兩寧馨同為一意吳曾能改齋漫錄唐張謂詩囊無阿堵物門有寧馨兒以寧為去聲劉夢得贈日本僧智藏詩云為問中華學道者幾人雄猛得寧馨以寧為平聲蓋王衍傳云何物老嫗生寧馨兒山濤叱王衍語也又南史宋王太后疾篤使呼廢帝帝曰病人間多鬼那可任太后怒謂侍者取刀來剖我腹那得生寧馨兒按二說知宋間以寧馨兒為不佳也故山濤王太后皆以此為詆叱豈非以兒為非馨

香者耶雖平去兩聲皆可通用然張劉二詩義則乖矣東坡亦作側聲平
山堂詩云六朝文物餘丘壠空使姦雄咲寧馨晉宋間人語助耳予按寧
馨自是晉宋間一時之語今浙人往往尚有此談晉人亦單以馨為言者
世說劉惔謂殷浩田舍兒強學人作爾馨語又謂桓溫曰使君如寧馨地
寧可鬪戰求勝王導云與何次道語唯舉手指地曰正自爾馨以上因文
自可見義無勞解說然寧馨乃書傳間假此二字以記一時俗語吳曾以
為有非馨者之義此誣鑿之甚使如曾言則爾馨等語當作何說馬永卿
云猶言恁地已得其義而欲以馨音字以協南人之音又近於好奇矣馬
雖得其義尚恨其無證據予嘗讀金樓子見其亦載宋廢帝王太后事云
太后遣人召帝帝曰病人多鬼不可往太后怒曰引刀破我腹那得生如
此兒乃悟寧馨即如此也是書梁湘東王蕭繹所纂宋梁相去不遠故知
所謂寧馨者即是如此又語林云王仲祖好儀形每覽鏡自照曰王仲開
那生如此寧馨兒以此二者為
證則義理自昭然可以無辯矣

去留馨

金華子膠東異人自稱去
留馨歌舞於市後東雲去

鬼手馨

世說新語王司州胡之嘗東雪往王矯許王伯小字矯虎
司州言氣少有悟逆於矯便作色不笑司州覺惡便與牀

就之持其臂曰汝詎復足與老兄計端許撥其手曰冷如鬼手馨疆來捉人臂

三學芳馨

佛祖統紀擇交法師初主

章惠因法智作投辭與之其畧曰今投汝香爐如意為傳法之具欲汝三學芳馨藹乎自己

有椒其馨

詩周

頌戴芟篇有椒其馨胡考之寧詳芟

全德蘭馨

尚意譬喻論策正人節操章清標霜潔全德蘭馨

蘭

不可奪馨

尚意譬喻論策奇矣其實難泯章丹可磨而不可奪其色蘭可燻而不可奪其馨玉可碎而不可奪

其白金可銷而不可易其剛

華馨

太平廣記晉沙門康法朗學于中山永嘉中興一北丘西入天竺行過流沙千有餘里見道邊

敗壞佛圖有二僧各居其旁一人讀誦一人患痢穢汚盈房朗因留為料理至明晨仕視之容色光悅病狀頓除然屋中穢物皆是華馨朗等乃悟

是得道之士以試人也

含滋發馨

晉二俊集陸機七徵嘉禾之穗含滋發馨

散芳馨

唐白居易長慶集東林寺白蓮詩白日發光彩清醴散芳馨

芙蓉馨

唐劉駕詩春花雖無種枕席芙蓉馨山中無招

素馨

花名龜山志舊名那悉若昔劉王有侍女名素馨其家上生此花因以得名格物叢話素馨與茉莉花皆胡人從西國移入南海自

此中國所在而有其花細四瓣黃色白色者藤身枝象娜葉小殊甚無刻缺而香不及於茉莉云溫華錄碎錄素馨摘下花藥香絕過即以酒嗅之復香賴外代谷素馨花番禺甚多廣石絕少土人尤貴重開時旋摘花頭裝於它枝或以竹絲貫之賣於市一枝兩文人競買戴莆陽志嶺表錄異云那昔若花始自蕃舶載至香聞百步廣中多種之易其名曰素馨轉而入閩蒸取花油和香用蔡端明詩素馨出南海萬里來商舶儒學警悟近日潮中好事家時茉莉素馨皆閩商轉海而至然非土地所宜終不能盛鎮江志廣中人以之薰香然此土之所產色黃無香而閩中所產者則花藥稍大色白而香但枝葉甚相類當是一種也古今事通廣中平山彌望皆種此花名花田其香處莫及或以清水造龍次香餅及香珠出東遠東荒縣郡志其花四瓣有黃白藤生葉小自四月開至臘月方止二花作木和面藥甚奇經歲其香不歇清潭志蔓生白色露裏之香聞數步無種唯鈎壓則生根有一種黃素馨宋盤洲文集素馨詩繁盛閩南粵潛藏霜雪天素雲生寶髻騰韻借龍涎許綸洙齋集輕素梅留兔重開六月天南人雖慣見壯客但垂涎詠史詩南漢傾

類宮女亡風派爭觀一花香名認取素馨字玉樹瓊花一樣粧方秋崖集
雪滑氷肌合耐寒怕寒却不離家山老夫懷土與渠等一瓊移來得許頑未
望潛山集衆香發越充南溟梅花腦飛水弄沉露積旂檀蔭降真薰陸光射
珮璃餅山川草木一天芬素質如玉備衆馨烏髻粵女嬌滿替上官置酒結
蓋纓餘波潤澤龍涎春北走萬里燕趙氣騷人尚尤楚靈均何為不入離騷
經程公許滄洲塵並編和虞史君櫛素馨花遺張立蒸沉香四絕平章江
漸素馨種小白花山水葛親借取水沉薰玉骨便如屏障喚真真長詩詩
入巧奪胎天心月脇句中來更將花譜通香譜輸與博山烘炭煤綠雲影
覆白雲芙蓉馥郁秋風不易陳休遣江南誇豔曲朝朝瓊樹眼中新風露高
寒醉夢清小窓香霧遠薰塵不須殷七戲三昧始信司花女有神姜特立梅
山續彙應令水墨素馨扇面詩清似山梔馥似蘭何人淡墨試毫端若無
密葉相遮映全作江梅春曉看玉質生從派海傍輕綃淡墨寫微茫疎花
賸作江梅瘦手底風頭只欠香陳止齋集羞將安媚隨花譜愛伴孤高上月
評獨恨遇寒成弱植色香殊不遜梅兄鄭剛中北山集廣人謂取素馨半
閒者彙置卧榻間終夜有香用之果然素馨玉潔小窓前采采輕
花置枕邊髣髴夢回何所似深灰慢火養龍涎元董思學詩負得劉

王侍女稱何年鍾作塚。薨英月娥暗吐溫。柔態海國元標志。茗名翠鬢雲鬢爭點綴。風香露屑聞輕盈。分明削就梅花雪。誰在瑤臺醉月明。郭
邦詩淡粧寧肯遜梅兄。體不勝嬌。卧晚晴。玉粒碎盤雲鬢小。綵絲圓結雪
毵輕。香生胡國。添新譜。骨朽佳人記舊名。可是柔薨招未得。薰風吹滿五
羊城。移來仙種寄遐陬。百態千神體更柔。五出肯容脂粉污。三生元與
雪霜儲。薰風未許遊中國。曉檐長隨過越樓。一掬瘴煙終不掩。舊香猶在
玉搔頭。舒岳祥聞風集賦素馨花。此花自正仲。宅移植于此。小藥清香
真有韻。柔條纖葉不勝春。承平時節移新主。離亂風塵見故人。淚重闌干
添婀娜。香殘萬轉駐。細繡舊恩深。溪君自會。莫問誰家時。與親南海志。黃
公度詩。不入東風桃李群。結根遠在瘴江濱。眼看南國添春色。天遣餘
香入寶薰。淡薄直疑梅失素。清香不與蕙爭芬。上林託足雖無地。猶有佳
名萬里聞。元王惲秋澗集五代漢劉隱女曰素馨。尤其墓生花甚香。因以
女名目之。後人削降香作薄粉。以此花蒸之。及熟。比本品極清遠。無濃重
勃鬱之氣。顏公仲復謁余試之。誠然。作是辭以紀其異。紫檀為屑。世所
珍。降香變體。吾未聞。漢宮有女號素君。玳而墓花香若薰。降檀氣味多濃
鬱。蒸似素馨清。且淑顏公袖出赤龍鱗。入手如游衆香國。夜深一炷雲滿

室素馨之苑降鶴骨君不見西施苧蘿山下子膏沐深宮轉清美一朝吳
亡隨范蠡隣女效顰終莫儼素馨得名從此始傳大諫詩昔日雲鬟鎖翠
屏只今煙塚伴荒城香銷斷絕無人問空有幽花獨擅名鄭松窓詩妙香
真色得之天羞御鈿華學女研只向溫柔鄉裏活怕寒不許上林傳蔡公
襄詩素馨出南海萬里來商舶團圓未麗花甌香異中折徐宋二先生湘
行集黃素馨花細欠餘韻氣清冷至馨海棠玉環肥可說不可聽黃衷芳
綠衣飄然誰使令吾蘭正擇配嫁與煩園丁聽謂聞其香也趙漢宗白雲
小囊素馨金明池桂海雲蒸瘴山霧暖片雪何曾到地羨長日島仙清
暑自學得剪冰裁把歲寒五出工夫別粧點薰風盡成清致儘虹雨翻晴
暮霞焦土一種淒涼如洗醞藉丰標渾無比應似惜瀟湘蕙蹤蘭葉縱未
入衆芳題品終自倚一涯風味待等閑留取遺芬伴簷蔔芳菲薔薇清泚
看佩貫胡繩心灰寶燭到了未輸蘭蕙劉後村集素馨花浪淘沙目力
已茫茫縫菊為囊論衡何必帳中藏却愛素馨清草觀採伴禪床風露送
新涼山麝開房旋吹銀燭閑華堂無奈紗幮遮不住一地聞香劉叔安詞
念奴嬌調冰弄雪想花神清夢徘徊南土一夏天香收不起付與葉仙
無語秀入精神涼生肌骨銷盡人間暑稼軒愁絕惜花還勝兒女長記

歌酒闌珊開時向晚笑絕金莖露月浸闌干天似水誰伴秋娘窻戶用帶雲
鬟醉歌風帽總是牽情處返魂何在玉川風味如許事類合璧張約齋
薩蠻 層層細剪水花小新隨荔子雲帆到一露一番開玉人催買裁
愛花心未已摘放冠兒裏輕浸水晶涼一窩雲影香 尹旂津 霓裳中
序 青顰絮素廬海國仙人偏耐熱餐盡風香露屑便萬里凌空青憑蓮
葉盈盈步月悄似憐輕去瑤闕何人在憶渠癡小點點愛輕絕 愁絕舊
遊輕別忍重看青鎖金篴淒涼夜尊席香杳詩魂真化風蝶冷香清到骨
夢千里梅花霽雪歸來也 厭厭心事自共素娥說

興

洪武正韻醺經切作也起也又震敬二韻許慎說文興从昇从同同力也
虛陵切徐鉉通釋周武王曰予有亂臣十人同心同德周所以興也會意

香澄反爾雅歡興也郭璞注書庶績咸熙興許金切見周禮邢昺疏釋

曰皆謂興作郭云書曰者度書命典文云厥見周官者周官即周禮也宜

師職云大衆歡其樂器郭注厥興也興謂作之顧野王玉篇虛凝切又許

應切託事陸法言廣韻感也善也顏元孫千祿字興興上通下正唐玄度

九經字樣上從同從臼臼音奉象兩手從艸艸音卬亦是兩手謂衆手同

力能興起也今或作興興皆訛宋重修廣韻亦州名戰國時為白馬氏之

地漢置武都郡魏立東益州梁為興州因武興山而名吳棫韻補叶音大
 宮切馬融笛賦曲終闌盡餘絃更興繁手累發密櫛疊重又虛良切徐幹
 詩沉陰增憂愁憂愁為誰興念與君生別乃在天一方要機廣千祿字又
 象也戴侗六書故舉之起曰興同舉而後能興引之則凡作興者皆曰興
 孔子曰興於詩又曰君子篤於親則民興於仁因物興意之謂興去聲周
 禮教六詩四曰興又曰以樂語教國子興道風誦言語凡興者託事物以
 起意其感發也深使人之意興故謂之興說詩者常以興為比說文者常
 以縮聲為會意故多曲說歐陽德隆押韻釋疑詩周室中興注中音丁仲
 反係去聲凡押中興字須詳上下本文王栢正始音虛凌切舉也又許應
 切舉物寓意李肩五字通數字亦作鼓釋行均龍龕手鑑歌也又山名從
 同具也韓道昭五音類聚又虛應切楊桓六書統曉母統注雙隸聲省興
 通韻古又聯古又或加力熊忠韻會舉要羽次清音又周禮頌興積注縣
 官徵聚物曰興今云軍興是也禮記學記不興其藝音去聲李鑾存古正
 字興俗作興非魏柔克五字韻綱又比興字濤博義悅也通作興趙謙聲
 音文字通曉京切舉起也从同力而昇起為意作興非借地名作聯非又
 芸臺菜名興葉作興非轉注見去聲韻會定正字切曉經曉興掀興

中興

王觀國學林然民詩曰任賢使能周室中興馬陸德明音義曰中丁仲反杜預春秋左氏傳序曰若平王能祈天永命紹開中

興陸德明音義曰中丁仲反觀國案中字有鍾象二音其義異也音鍾者當二者之中首尾均也音衆者首尾不必均但在二者之間國中興者在一世之間因王道衰而有能復興者斯謂之中興首尾先後不必均也商之世嘗衰矣高宗能復興商道故高宗謂之中興周之世嘗衰矣宣王能復興周道故宣王謂之中興漢之世嘗衰矣光武能復興漢室故光武謂之中興晉之世嘗衰矣元帝再造晉室元帝謂之中興唐之世嘗衰矣肅宗能復興唐室故肅宗謂之中興凡此皆在一世之間因衰而復興故皆謂之中興其時之首尾先後不必均也此中興之中所以音衆若中平中葉中天下塗中誑之類皆當音衆蓋義當音衆也杜子美喜遠行在所詩曰今朝漢社稷新數中興年又送鄭廣貶台州詩曰萬里傷心嚴譴日百年垂死中興時二詩皆律詩並用中字作去聲前賢用字皆有所本不妄舉也漁隱叢話中字陸德明釋文張仲切徐安道音辨只作平聲讀然古人用此或作平聲或作去聲如杜陵云今朝漢社稷新數中興年萬里傷心嚴譴日百年垂死中興時李義山云言皆在中興此類皆作去聲用如

杜陵云神靈漢代中興主功業汾陽異姓王側聽中興主長吟不世賢季
義山云身閑不覩中興盛此類皆作平聲用東坡詩云威聲又數中興年
二虜行當一矢聯呂居仁詩云謝安肯爲蒼生起早爲吾君子中興皆張
仲反用中興字也冊府元龜大帝運之興業厚者其緒遠聖德所被澤廣
者其民懷雖復嗣世間哀輝政相繼而瓜分選裔奮其餘烈兆庶欣戴復
主厥祀故夏氏微弱少康起於庖正周道中絕宣王專其北伐漢光識真
人之識晉元應渡江之謠然靈命之歸亦衆誠之攸贊非夫推亡攻昧勞
來安集牢寵如天地慈育如父母其孰能抑揚前軌恢續舊服者哉

夏少康帝相子也帝相立后羿自鉏遷于窮石因夏氏以代夏政恃其射
也羿吾射不脩民事而淫于原獸注放原野羿武羅伯因名熊髡危圍口

子皆羿之賢臣而用寒浞寒浞伯明之說子弟也寒國北海平壽縣東有
寒亭伯明其君名伯明后寒奔之夷羿收之夷氏信而使之以爲己相浞行

媚于內內官人而施賂于外愚弄其民欺罔之而虞羿于田獵之以游田
樹之詐愚以取其國家樹立也外內咸服信浞詐羿猶不悅浞改也將歸

自田羿謀逐家衆殺而亨之以食其子食羿子其子不忍食諸死于窮門
族之於閭門靡奔有禹氏雁夏遠臣事羿者有禹陶名今平原禹縣浞因

野室就其地妻生澆及豷恃其說惡詐偽而不德于民使澆用師滅豷灌
 及豷尋氏三國夏同姓諸侯仲康之子后相所依樂安青光縣東南有灌
 亭北海平壽縣東南有斟亭處澆于過處豷于戈過戈皆國名宋來振縣
 北有過鄉戈在宋郕之間靡自有禹氏收二國之墟豷遺民以滅浞而立
 少康少康夏后相之子少康滅澆于過后杼滅豷于戈后杼少康子有窮
 由是遂亡夫人故也又伍員諫吳王曰昔有過澆殺斟灌以伐斟薄澆寒
 浞子封於過者二斟夏同姓諸侯東四年傳曰澆用師滅斟灌滅夏后相
 夏后相啓孫也后相失國依於二斟復為澆所滅后緡方娠逃出自竈后
 給相妻娠懷身也歸于有仍后緡育仍氏女生少康焉為仍牧正代官之長
 甚澆能戒之甚毒也戒備也澆使椒求之椒澆臣逃奔有虞焉之庖正以除
 其害虞亦復諸侯也梁國有虞縣庖王字膳羞之官賴此以得除已害虞
 思於是妻之以二妣思有虞君也虞思自以二女妻少康妣虞姓有田一
 成有衆一旅方百里為田為成五伯人為旅能布其德而兆其謀北始以
 收夏衆撫其官職東四年傳曰靡自有禹氏收二國之墟以滅浞而立少康
 使女艾諜澆女艾少康臣諜候也使季杼誘豷豷澆弟也季杼少康子后杼
 也遂滅過戈復禹之績過澆國又豷國祀夏配天不失舊物通曆自少康

大戊祖乙盤庚武丁至周宣漢宣光武晉中興之主孰者為最先先生曰凡此諸帝皆能興復先緒光啓王業其名則同其實則異至少康眇然遺體生於他國不及過庭之訓曾無疆近之親時岨喪亂之間遂成配天之業中興之君斯為稱首又少康還復禹績在位四十九年夏道復興新唐書太宗贊禹有天下傳十有六王而少康有中興之業左傳哀元年昔有過澆殺夏后相少康為仍牧正逃奔有虞為之庖正有田一成有衆一旅能有其德而兆其謀以收夏衆撫其官職使女艾諜澆使季杼誘豷遂滅過戈復禹之績祀夏配天不失舊物

殷詩烈祖注殷中宗有桑穀之異懼而脩德殷道復興通鑑外紀大戊脩先王之政有巫咸臣扈輔佐之商邑復興史記商紀殷復興諸侯歸之故稱中宗帝大戊立伊陟為相亳有祥桑伊陟曰天不勝德帝具脩德從之商復興故稱中宗商紀盤庚立商已都河北盤庚渡河南復為成湯之故居治亳行湯之政百姓由寧商道復興以其遵成湯之德也盤庚行湯之政然後百姓由寧殷道復興諸侯來朝商紀盤庚弟小辛立商復衰後武丁立思復興商夜夢得聖人名曰說舉以為相商國大治祭成湯有飛雉祖已訓之武丁脩政行德天下咸驩商道復興也禮記喪服四

制高宗者武丁殷之賢王也殷衰而復興禮廢而復起書中高之故謂之高宗西漢書杜欽傳高宗遭鳴雉之戒飭已正事享百年之壽殷道復興通曆乃得傳說用以為相殷道復興

周詩車攻宣王復古也能內脩政事外攘夷狄復文武之境土脩車馬備器械復會諸侯於東都因田獵而選車徒焉雲漢宣王承厲王之烈內有撥亂之志遇哉而懼天下喜於王化復行崧高尹吉甫美宣王也天

下復平江漢尹吉甫美宣王也能興衰撥亂烝民尹吉甫美宣王也

任賢使能周室中興焉通鑑外紀周宣王勤於政事早朝晏起卒成中興

之名冊府元龜周宣王靜厲王子也初為太子時厲王為國人所戴出奔於蕞蕞晉地漢為縣屬河東太子靜隱召公之家國人聞之乃圍之召公

曰昔吾驟諫王王不從以及此難也今殺王太子王其以我為讎而慙怒乎夫事君者險而不讎慙在危險之中怨而不怒況事王乎乃以其子代

王太子太子竟得脫召周公周二相行政號曰共和共和十四年厲王死于甌太子靜長於召公家二相乃共立之為王是為宣王宣王即位二相

輔之脩政法文武成康之遺風諸侯復宗周又云宣王承厲王衰亂之敵萬民離散不安其居而能勞來還定安集之至于矜寡無不得其所故詩