

十七  
卷

御纂醫宗全鑑卷十七

訂正傷寒論註目錄

正誤

存疑

陶隱居名醫別錄合藥分劑法則

三陰三陽經脈圖註

傷寒刺灸等穴圖

卷之三



御纂醫宗金鑑卷十七

訂正仲景全書傷寒論註正誤存疑篇

仲景傷寒論篇篇可法但成於漢末傳寫多訛錯簡亦復不少如論中下利嘔逆用十枣湯峻劑攻之陽重動血以麻黃湯發之發汗病解反惡寒病解之中多一不字心下痞按之濡濡字之上少一不字之類諸家遵經註解不得不穿鑿附會致令千古不可多得之書不能傳信於世良可惜也今加正誤一一列明每條凡小字傍右者原文也傍左者改正之文也居中者原文所有或移上或移下或其他處移入及原本所無而補之者也字上加口刪去者也

尤有整節舛謬者三十五條證不與脈符藥不與病合雖有是方世無其病卽有其病難用是藥承訛襲謬無濟實用然其中尚有可採之句所以各篇不動經文強加註釋復錄原文附於卷末以誌闕疑云

太陽上篇正誤

桂枝湯方

桂枝

三兩  
去皮

芍藥

三兩

甘草

二兩  
炙

生薑

三兩  
切

大棗

十二枚  
擘

按桂枝湯方原文有去皮二字夫桂枝氣味辛甘全在於皮若去皮是枯木矣如何有解肌發汗之功耶當刪之後倣

此

若衄和其人大煩目重瞼內際黃者此欲解也

按臉字當是瞼字瞼眼弦也作臉字非當改之

太陽中風不利嘔逆表解者乃可攻之其人熱熱汗出發熱有時頭痛心下痞鞕滿明脇下痛乾嘔短氣汗出不惡寒者此表解裏未和也十棗湯主之

按

下利之下字當是不字若是下字豈有上嘔下利而用十

棗湯峻劑攻之之理乎惟其大便不利痞鞕滿痛始屬裏病小便不利嘔逆短氣始屬飲病乃可峻攻發作之作字當是熱字始與太陽陽邪熱飲之義相合若無熱汗出乃

少陰陰邪寒飲真武湯證也且作字與上下句文義皆不相屬當改之

太陽病下之其脈促浮不結胸者此爲欲解也脈浮者必結胸也  
脈細數者必咽痛脈弦者必兩脇拘急脈細數者頭痛未止脈沉緊者必欲嘔脈沉滑者脇熱利脈浮滑者必下血

按脈促當是脈浮始與不結胸爲欲解之文義相屬脈浮當是脈促始與論中結胸胸滿同義脈緊當是脈細數脈細數當是脈緊始同論中二經本脈脈浮滑當是脈數滑浮滑是論中白虎湯證之脈數滑是論中下腹血之脈均當

改之

太陽病二三日不能臥但欲起心下必結鞦微弱者此本有寒分也反下之若利止必作結胸未止者四日復下枢此作協熱利也

按四日復下之之字當是利字上文利未止豈有復下之理乎當改之

太陽病下之後鞦促胸滿者桂枝去芍藥湯主之若汗出微惡寒去芍藥方中加附子湯主之

按

微惡寒之上當有汗出二字若無汗出二字乃表未解也

無加附子之理當補之

太陽病鞦浮而動數浮則爲風數則爲熱動則爲痛

數則爲虛

頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變  
逆膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣煩躁心中懊曬陽氣內  
陷心下因鞶則爲結胸大陷胸湯主之若不結胸但頭汗出餘  
無汗剝頸而還小便不利身必發告也

按數則爲虛句衍文也當刪之

寒實結胸無熱證者與三物

不陷胸湯白散不可服

按與三物小陷胸湯當是三物白散小陷胸湯四字當是錯  
簡桔梗貝母巴豆三物其色皆白有三物白散之義溫而  
能攻與寒實之理相合小陷胸湯乃栝蒌黃連皆性寒之  
品豈可以治寒實結胸之證耶亦可服三字亦衍文也俱

當刪之

太陽中篇正誤

發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯主之

按發汗病不解之二字衍文也發汗病不解則當惡寒何謂反惡寒病解惡寒始可謂虛當刪之

病發熱頭痛脈反沉若不差身體疼痛不利清穀當溫其裏宜

四逆湯

按身體疼痛之下當有下利清穀四字若無此四字則當溫其裏之文竟無着落矣未有表病而溫裏之理也閑後太陰篇中云傷寒醫下之續得下利清穀不止身痛者急當

救裏四逆湯其義益明遵經補之

傷寒若汗若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱熱時渴

惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之

接

傷寒之下當有若汗二字蓋汗較吐下傷津液爲多也時

時惡風當是時汗惡風若非汗字則時時惡風是表不解

白虎湯在所禁也論中謂發熱無汗表不解者不可與自  
虎湯渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之細玩經文  
自知當補之改之

發汗已鹹溼數小便不利煩渴者五苓散主之

按鹹溼數小便不利四字若無此四字則爲陽明

內熱口燥之煩渴是白虎湯證也惟其小便不利而煩渴  
斯爲太陽水熱瘀結之煩渴始屬五苓散證若非小便不  
利而用五苓散則犯重竭津液之禁矣况太陽上篇類此  
證者數條惟水入卽吐一條乃水不下行故無小便不利  
之文餘皆有小便不利四字今此四字必是傳寫之遺當  
補之

服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小  
便不利者桂枝湯去桂葉加茯苓白朮湯主之

按去桂當是去芍藥此方去桂將何以治仍頭項痛發熱無汗之表乎細玩其服此湯曰餘依桂枝湯法煎服其義自

見服桂枝湯已溫覆令一時許通身熱微似有汗此服桂枝湯法也若去桂則是白芍甘草扶荅白朮並無辛甘走營衛之品而曰餘依桂枝湯法無所謂也且論中亟促而滿汗出惡寒者用桂枝去芍藥加附子湯主之去芍藥若爲胸滿也今證雖稍異而渴則同其爲去芍藥可知當改之

傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之

傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛若未欲解也梔子

豉湯主之

乾薑

按梔子乾薑湯當是梔子豉湯梔子豉湯當是梔子乾薑湯

斷無煩熱用乾薑結痛用香薷之理當移之

太陽病脈浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表證仍在此當發其汗麻黃湯主之服藥已微除其人發煩目瞑劇者必衄乃解所以然者陽氣重故也

按

張兼善曰麻黃湯主之五字不應在陽氣重之下豈有衄乃解之後而用麻黃湯之理乎服藥已之上並無所服何藥之文將此五字移於其上文義始合當移之

傷寒不大便六七日頭痛有熱者與承氣湯其小便清者知不在裏仍在表也當須發汗若頭頭痛者必衄宜桂枝湯

按

若頭痛之苦字當是苦字苦頭痛方爲必衄證若是若字

卷之二  
則凡頭痛皆能致衄矣當此之

心下痞按之不濡其脈關上浮者大黃黃連瀉心湯主之

按按之濡當是按之不濡若按之濡乃虛痞也補之不暇豈有用大黃瀉之之理乎當補之

太陽下篇正誤

小青龍湯方加減法內

若微利者去麻黃加

莞花  
如  
根莖  
四兩

如  
雞子大  
熬合  
赤色

按加莞花如雞子大此必傳寫之誤考本草莞花是芫花類也每用之攻水其力甚峻五分可令人下行數十次豈有治停飲之微利用雞子大之莞花者乎當改加梗苓四兩

傷寒心下有水氣欬而微喘發熱不渴小青龍湯主之服湯已渴者此寒去欲解也

按 小青龍湯主之六字當在發熱不渴之下始與服湯已渴者之文義相屬豈有寒去欲解而更服小青龍湯之理乎當移之

### 陽明篇正誤

陽明病脈浮而緊必潮熱發作有時但浮者必盜汗出

按 自汗是陽明證盜汗乃少陽證盜汗應是自汗當改之

陽明病脈遲汗出多發熱微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯

按汗出多之下當有發熱二字若無此二字鹹遲汗出多微  
惡寒乃表陽虛桂枝附子湯證也豈有用桂枝湯發汗之  
理乎當補之

傷寒鹹浮滑此以表有熱裏有熱白虎湯主之

按裏有寒之寒字當是熱字若是寒字非白虎湯證也當改  
之

傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日曰晡所發  
潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕  
而不安微喘直視鹹滑者生濟者死微者但發熱譫語者大承  
氣湯主之若一服利止後服