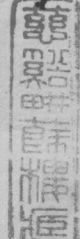


古今醫學捷要六書

二



新錄古今醫學捷要雷公四要綱領發微序



醫學先要諳曉人身陰陽

血為陰氣為陽身半已下為陰背為陽腹為陰

五臟為陰六腑為陽之屬是也

表裏

皮膚腠理經絡為表臟腑骨髓為裏外感風寒邪氣為表內傷勞倦飲食

濕熱脾胃為裏

榮衛

血為榮氣為衛

三焦

解見下文

五臟

心肝脾肺腎五臟為陰

六腑

膽胃

大腸小腸膀胱三焦是也

十二經絡

解見下文

奇經八穴

解見下文

十二官

解見下文

為一人一身之根本開節百病總不外此而他求也知乎此

然後詳審雷公四要綱領

解見下文

別虛實寒熱內傷外感邪

正輕重用藥調治自有攻補之宜庶不致於實七虛七之

誤也藥品方劑原有一定之性補瀉輕重固有治療之規



惟其認病之真斷可以求必然之効次明五運六氣南北
政脈尺寸陰陽交反應否以決死生斯能得古聖人之
法贊天地造物之化工是則聖人之徒醫學之大詎可
卜巫小道同日語哉

三焦經
大腸經
胃經
脾經
心經
小腸經
肺經
肝經
膽經
膀胱經
腎經
大椎
二椎
三椎
四椎
五椎
六椎
七椎
八椎
九椎
十椎
十一椎
十二椎
十三椎
十四椎
十五椎
十六椎
十七椎
十八椎
十九椎
二十椎
二十一椎
二十二椎
二十三椎
二十四椎
二十五椎
二十六椎
二十七椎
二十八椎
二十九椎
三十椎
三十一椎
三十二椎
三十三椎
三十四椎
三十五椎
三十六椎
三十七椎
三十八椎
三十九椎
四十椎
四十一椎
四十二椎
四十三椎
四十四椎
四十五椎
四十六椎
四十七椎
四十八椎
四十九椎
五十椎
五十一椎
五十二椎
五十三椎
五十四椎
五十五椎
五十六椎
五十七椎
五十八椎
五十九椎
六十椎
六十一椎
六十二椎
六十三椎
六十四椎
六十五椎
六十六椎
六十七椎
六十八椎
六十九椎
七十椎
七十一椎
七十二椎
七十三椎
七十四椎
七十五椎
七十六椎
七十七椎
七十八椎
七十九椎
八十椎
八十一椎
八十二椎
八十三椎
八十四椎
八十五椎
八十六椎
八十七椎
八十八椎
八十九椎
九十椎
九十一椎
九十二椎
九十三椎
九十四椎
九十五椎
九十六椎
九十七椎
九十八椎
九十九椎
一百椎



雷公四要綱領發微目錄

華夏書局印



陽佳

診脉

審證

治要

處方

陰陽

表裏

三焦

五臟

六腑

奇經八脉

十二官

十二經

十二經本一脉

五運

五運主病

六氣



六氣主病

性理六氣

天之陰陽

地之陰陽

用藥主於五味

藥性只是陰陽清濁

古惟七方

古惟十劑

引經通使藥

本草單方

內經靈樞纂要

臨證審表裏

不讀本草歌

不誦十二經絡歌

本草五味

妊娠服藥

藥宜六陳

藥有十八反



新鐫古今醫學捷要六書卷之二

醫部全錄

明東皋徐春甫著

後學男良名校正

太學生孫本誠校書

麻城庠生門人全以節點校

四要綱領發微

一曰診脉雷公曰診脉要知部候別陰陽以訣死生

部者寸關尺三部也候者浮以候表沉以候裏遲以候寒
數以候熱寸以候上焦關以候中焦尺以候下焦○脉要

精微篇曰。尺內兩旁。則季脇也。尺外以候腎。尺裏以候腹。中附上。左外以候肝。內以候鬲。右外以候胃。內以候脾。土附上。右外以候肺。內以候胸中。左外以候心。內以候臍中。前以候前後。以候後上。竟上者。胸喉中事也。下竟下者。少腹腰股膝跗足中事也。○陰者。真藏脉也。五藏屬陰是也。經曰。真藏脉現。死不治。陽者。胃氣之脉也。經曰。胃皖之陽。元氣是也。故曰。脉有胃氣者不死。○陰陽別論篇曰。脉有陰陽。知陽者知陰。知陰者知陽。凡陽有五。五五二十五。陽所謂陰者。真藏也。見則為敗。敗必死也。所謂陽者。胃皖之

陽也別於陽者知病處也別於陰者知死生之期三陽在頭三陰在手所謂一也○南北政五運行論曰隨氣所在

期於左右從其氣則和逆其氣則病不當其位者病逆移其位者危尺寸反者死陰陽交者死先立其年以知其氣

左右應見然後乃可以言生死之逆順諸不應反其診則

見矣南曰凡諸不應何以知之必反切而診之則可見矣此易簡之辭何須曲解王註謂覆手診之浮為沉大

為細何穿鑿之甚診者曷從下手而求其狀哉

三曰審證雷公曰審證要察經脉臟腑陰陽傳變以定安危

經脉十二經也臟腑者五藏六腑也陰陽者三陰三陽也

傳變者病有自經而傳於藏府。如傷寒始於六經終傳入

胃是也。又有藏府病傳及經絡。如脾胃虛十二經皆不得

榮運之氣以致四肢不達。或腫或麻從而亦病是也。○經

曰。一陽發病少氣善欬善嘔。其傳為心掣。其傳為鬲。○二

陽之病發心脾。有不得隱曲。關節燥逆不能深曲女子不月。乃血虛也其

傳為風消。風消皆燥甚之證也其傳為息貫者死不治。○三陽為病

發寒熱下為癰腫。及為痿厥。喘滿。其傳為虛澤。其傳為頽

疝。已下陰陽病机歷推為例

三曰治要。雷公曰。用治要識微甚逆從多少。所主。所因。先後

之法。

經曰寒者熱之熱者寒之微者逆之甚者從之何謂逆從岐伯曰逆者正治從者反治從少從多觀其事也蓋必察夫輕重虛實之宜而爲從逆治之多少也主者全病也傳而變之爲病之標也因者始因也病之本原之所由出也正如內傷勞倦虛而發熱必從治以甘溫補其虛則熱自退是知虛爲本始之因熱爲標變之主則其熱爲假借也故曰假者反之帝曰反治何謂岐伯曰熱因熱用寒因寒用塞因塞用通因通用必伏其所主而先其所因其始則

同其終則異。

四方處方雷公曰。處方要按君臣佐使輕重之宜。

君者治病之主藥也。臣者佐君之藥者也。佐者調和之藥者也。使者引經之藥是也。此四者立方之大法也。如火熱之證。寫之以若。必少佐之以辛。而熱方得散解。補者補其虛也。瀉者瀉其實也。又有補中兼瀉。瀉中兼補。補多瀉少。瀉多補少。務各得其病情。而為處方之準的也。如五分之劑。則以五分之中劑瀉之。其病則去。若用十分之重劑。不免有傷胃氣。而病反不去矣。太過不及。總為失中。此醫家

之深弊也。若夫實實虛虛之誤殺人尤速可不慎哉。

陰陽

人身自腰已上屬陽○腰已下屬陰○背為陽○腹為陰
○臟為陰○腑為陽○表為陽○裏為陰○四肢外側為
陽○四肢內則為陰

表裏

表為陽皮毛腠理經絡是也○裏為陰藏府骨髓咽喉二
便是也。

三焦

人有三焦為一身之關要



南京中醫藥大學圖書館版權所有

經曰。上焦如霧。○中焦如漚。○下焦如瀆。

又曰。胸為上焦氣之源也。膈為中焦血之源也。腹為下焦

水之源也。

五臟

屬陰臟者藏也中實不空無出入為臟

心

屬火

肝

屬木

脾

屬土

肺

屬金

腎

屬水

六腑

屬陽腑者府也中空不實有出入為腑

膽

屬火

胃

屬土又

小腸

屬少陽火

大腸

屬陽明金

三焦

屬少陽火

膀胱

屬太陽寒水

奇經八脉



任脉上自人中當咽直下神闕至陰為陰之奇脉

督脉自人中已上當眉心貫頂直至脊中至尾閭為陽之奇脉

衝脉自内出於臍上循脊中至咽喉會任脉三脉並起而異行

帶脉周圍於季脇之下腰之上如圍帶之回還

陽蹻起足之外跟踝直上入風池

陰蹻起足之内跟循腹直上入咽喉

陽維起足太陽經別出踝傍金門穴

陰維發足少陰經別行陰脉築賓郛

十二官

人身藏象各司其職不得相失也

靈蘭秘典篇曰願聞十二藏相使貴賤何如岐伯對曰
者君主之官神明出焉肺者相傳之官治節出焉肝者將
軍之官謀慮出焉膽者中正之官決斷出焉膻者臣使
之官喜樂出焉脾胃者倉廩之官五味出焉大腸者傳道
之官變化出焉小腸者受盛之官化物出焉腎者作強之
官伎巧出焉三焦者決瀆之官水道出焉
三焦指在下第
三焦而言故曰
下焦如瀆
水之源也膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣凡

此十二官不得相失也

十二經

手三陰足三陰
手三陽足三陽

手一陽 少陽三焦經

足一陽 少陽膽經

手二陽 陽明大腸經

足二陽 陽明胃經

手三陽 太陽小腸經

足三陽 太陽膀胱經

手一陰 厥陰心絡經

足一陰 厥陰肝經

手二陰 少陰心經

足二陰 少陰腎經

手三陰 太陰肺經

足三陰 太陰脾經

三陽經走身外側

三陰經走身內則



南京中醫藥大學圖書館版權所有

陽經從手上頭從頭走足。陰經從足走腹從胸走手。
標幽賦曰。手足三陽手走頭而頭走足。手足三陰足走腹
而胸走手。

十二經本一脉

中焦肺起脉之宗。出手大指之端衝大腸。即手起次指。上行環口交鼻裡。胃經源又下鼻交。出足大指之端。饒脾脉。就足指端上。注於心中。少陰向心經中之入掌。循手內端。出小指行。小腸從手小指起上。斜絡於目內眥。膀胱經就目內生。至足小指外側停。腎經連於小指下起。至胸中過。