

S294
46-3420

十
病
神
書

陳修園醫書五十種
二十



十書

藥註

神下
解羊



葛氏自敘

夫人之生。皆稟天地之氣而成形。宜乎保養真元。固守根本。則一病不生。四體輕健。若曰不養真元。不守根本。病即生矣。根本者。氣血精液也。予得先師之教。萬病無如癆症之難。蓋因人之壯年。血氣充聚。精液完足之際。不能守養。惟務酒色。豈分饑飽。日夜耽慾。無有休息。以致耗散精液。則嘔血吐痰。骨蒸煩熱。腎虛精竭。形羸煩紅。面白。口乾咽燥。小便白濁。遺精盜汗。飲食難進。氣力全無。斯因火乘金位。重則半年而斃。輕則一載而傾。沉爲醫者。不究其源。不通其治。或大寒大熱之藥。妄投亂進。不能取效。殊不知大寒則愈虛。其中大熱。則愈竭。其內所以世之醫者。無察其情。予師用藥治癆。如羿之射。無不中的。余以用藥次第。開列於後。用藥之法。逐一條陳。如嘔血咳嗽者。先服十灰散。揭住。如不住者。須以花蕊石散止之。大抵血熱則行。血冷則凝。見黑則止。此定理也。止血之後。患人必疏解其體。用獨參湯補之。令其熟睡。一覺不要驚動。醒則病去六七矣。次服保真湯。止嗽甯肺。太平丸潤肺扶痿。消化丸下痰疏氣。保和湯分治血盛痰盛喘盛。熱盛風盛寒盛六事。加味治之餘。無加法。又服藥法曰。三日前服保真湯。三日後服保和湯。二藥相間服之。爲準。每日仍濃煎薄荷湯。灌漱喉中。用太平丸徐徐嚥下。次嚥一丸。緩緩化下。至上牀時候。如此用之。夜則肺竅開。藥必流入肺竅。此訣最爲切要。如痰壅。却先用飴糖煨消。化丸百丸吞下。又依前嚼太平丸。令其仰臥而睡。嗽必止矣。如

有餘嗽。可煮潤肺膏服之。復其根本。完其真元。全愈之後。方合十珍丸服之。此謂收功起身藥也。前藥如神之妙。如神之靈。雖岐扁再世。不過於此。吁。世之方脈用藥。不過尋木金石碌碌之常耳。何以得此通神訣要。奇異之靈也。余蒙師授此書。吳中治癆。何止千萬人。未嘗傳與一人。今此書恐就泯失。重次序一新。名曰十藥神書。留遺子孫。以廣其傳。時至正乙酉一陽日。可久書於姑蘇養道丹房。

余自髫髻。學業醫道。攷究方脈三十餘年。遍歷江湖。多學廣傳者。不過言語文字形容之耳。及至用藥治病。皆不能捷。是以日夜苦心用志。務在中病後。遇至人同處三月。斯人極明醫道。精通方術。用藥如發矢。無不中的。余曰。必神人也。遂拜爲師。得授奇方。冊閱之。或羣隊者。方三四味者。皆余目覩至人用效者也。使予如久旱逢霖。夜行得月。心中豁然。自此回至吳中。一用一捷。無不刻驗。信乎奇方。可鑄梓者也。余以三餘暇日。將至人所授奇方。併日用決效之法。類成一帙。名曰十藥神書。蓋用效者。輒記錄之。今西浙大癡道人。與余通家之好。用禮求授。故錄以奉養生濟人之功用。爾時至正戊子春正月三陽日。可久再書於姑蘇春先堂。

十藥神書註解序

此葉天士家藏祕書也前此流傳皆爲贋本余歸田後始得原書重爲訂註附於傷寒論金匱要略之後蓋以傷寒論金匱要略爲萬古不易之準繩而此書則奇而不離於正故可取焉

閩長樂陳念祖識

吾吳天士葉先生凡治吐血症皆祖葛可久十藥神書更參以人之情性病之淺深隨宜應變無過不及治無不愈然亦治之於初病之時與夫病之未經深入者若至五臟遍傳雖虛扁亦莫可如何矣家藏此書有年幾獲脈望故亟付梓然書中僅列十方世皆以方少忽之不知十方中錯綜變化有幾千百方故復採周氏之說使人粗曉業是者更察虛損二字分自上而下自下而上自不知槩以六味開手矣

古吳瘦樵程永培識



南京中医药大学图书馆版权所有

十藥神書註解目錄

全卷

甲字十灰散
吐血咳嗽者先服此散過佳

乙字花蕊石散
如服未效血不住者服此

丙字獨參湯
血虛身倦必服此補之

丁字保和湯

服此湯補血以治傷風咳嗽

戊字保真湯
服此湯以此止嗽

在吐血三日內服

己字太平丸
潤肺扶痿

庚字沉香消化丸
下痰破氣

辛字潤肺膏

壬字白鳳膏

癸字補髓丹



十藥神書註解全卷

姑蘇葛可久編

閩

長樂陳念祖修園著
東冶林壽萱潤甫韻

甲字十灰散。治嘔血。吐血。咯血。嗽血。先用此藥止之。

大薊 小薊 荷葉 扁柏葉 茅根 茜根 山梔 大黃 牡丹皮 櫻櫚皮

各等分

右各燒灰存性。研極細末。用紙包碗蓋於地上。一夕。出火毒。用時先將白藕搗汁。或蘿蔔汁。磨京墨半碗調服五錢。食後服下。如病勢輕。用此立止。如血出成升斗者。用後藥止之。

十灰大小薊大黃。梔子。茅根。茜草根。側柏葉。同荷葉等。櫻櫚皮。並牡丹皮。

陳修園按前散自註云。燒灰存性。今藥肆中止知燒灰。則色變為黑。而不知存性二字大有深義。蓋各藥有各藥之性。若燒之太過。則成死灰。無用之物矣。惟燒之初燃。即速放於地上。以碗覆之。令滅其火。俾各藥一經火煉。色雖變易。而本來之真性俱存。所以用之有效。人以爲放地出火氣。猶其淺焉者也。然余治證四十餘年。習見時醫喜用此藥。效者固多。而未效者亦復不少。推原其故。蓋因製不如法。亦因輕藥不能當此重任。必須深一步論治。審其脈洪面赤。傷於酗醉。惱怒者。爲火載血而上行。症余製有惜紅丸。日夜三四服。但須以麻沸湯泡服。不可煮服。爲囑。審其素能保養。

脈沉而細。面赤淡白。血來時外有寒冷之狀者。爲陽虛陰必走症。余製有惜紅散。加鮮竹茹。日夜服三劑。其藥之配合。散見於拙刻各種中。茲因集隘不能備登。

乙字花蕊石散。五臟崩損。湧噴血成升斗。用此止之。

花蕊石

火煨研爲末存性

右用童便一盅。燉溫調末三錢。甚者五錢。食後服下。男子用酒一半。女人用醋一半。與童便和藥服。使瘀血化爲黃水。服此以後藥補之。

花蕊石須火煨研。燉分酒醋和童便。功能化瘀爲黃水。輕用三錢。重五錢。

舊註

程應樵云係周氏所註然余以未得名號爲憾

治吐血者。競推葛可久而先生首以二方止血。明眼利

劑。毫無顧忌。細玩始知先生意之所到。理之精也。人生於陽。根於陰。陰氣虧則陽自勝。上氣爲之喘促。咳吐痰沫。發熱面紅。無不相因。而致故留得一分自家之血。卽減得一分上升之火。易爲收拾。何今日之醫。動以引血歸經爲談。不可概用止血之味。甚至有吐出亦美。壅反爲害。遂令遷延時日。陰虛陽旺。煎熬不止。至於不救。果誰之咎。執引經而緩時日。冀復元神。吾恐有形之血。豈能使之速生。而無偶之陽。何法使之速降。此先生所以急於止血之大旨也。

陳修園按虛癆症。金匱以桂枝加龍骨牡蠣湯。從腎虛以立法。建中湯。從脾虛以立法。黃耆建中湯。從氣血兩虛以立法。八味地黃丸。天雄散。溫其下元。從脾腎氣血之



總根處以立法。是以補虛爲一大綱也。以薯蕷丸治風氣百疾虛羸諸不足。是以祛風爲一大綱也。以大黃廔蟲丸治乾血成癆。是以逐瘀爲一大綱也。三綱鼎足爲此症不易之準繩。今葛仙翁以花蕊石散繼於十灰散之後。雖云止血實欲使瘀血化爲黃水而不見血也。然自余思之。吐血既止而離經之血蓄而不行。不可不用此散化之。若血來勢如湧泉相續不絕。竟用此散令其盡化爲水是令一身之血俱歸烏有。尙有生理乎。讀書不可死於句下。此其一也。且三大綱因虛而成癆。醫書恆有治法。而因風而致者言之頗罕。而因瘀血而致者除仲景金匱大黃廔蟲丸仲景小品百勞丸外。未有發明其旨。且金匱以薯蕷丸與大黃廔蟲丸並舉。意以風氣不去則足以賊正氣。而生長不榮。乾血不去則足以留新血。而滲灌不周。怯症種種所由來也。余治吐血諸藥不止者。用金匱瀉心湯百試百效。其效在生大黃之多。以行瘀也。附錄仲景百勞丸方。當歸炒乳香沒藥各一錢。人參分數闕。蟲蟲十四個去翅足水蛭十四個炒。桃仁十四粒去皮尖。大黃四錢。蜜丸如梧子大。都作一服。可百丸。五更用百勞水下。取惡物爲度。服白粥十日。百勞水者。杓揚百遍。卽甘瀾水也。

丙字獨參湯

止血後此藥補之

大人參

去二
蘆兩

右每服水一盞。棗五枚。煎一盞。細呷之。服後熟睡一覺後。服諸藥除根。

功建三才得合名。陰傷血脫可回生。人參三兩五枚棗。服後方知氣力宏。

舊註。凡失血後。不免精神怯弱。神思散亂。前方雖有止血之功。而無補益之力。故有形之陰。不能卽復。而幾微之氣。不當急固乎。頓使獨參湯。不但脫血益氣。亦且陽生陰長。觀先生自註云。熟睡一覺。使神安氣和。則煩除而自靜。蓋人之精神。由靜而生。亦由靜而復也。奈何今之醫者。遇吐血家。乃視參如毒耶。

陳修園按神農本草經云。人參氣味甘微寒無毒。主補五臟。安精神。定魂魄。止驚悸。除邪氣。明目。開心。益智。久服輕身延年。經文只此三十七字。其提綱云。主補五臟。以五臟屬陰也。精神不安。驚悸不止。目不明。心智不足。皆陰虛爲亢陽所擾也。今五臟得甘寒之助。則安之定之止之明之益之之效矣。曰邪氣者。非指外邪而言。乃陰虛而壯火食氣。火卽邪氣也。今五臟得甘寒之助。則邪氣除矣。細味經文。無一字言及溫補回陽。何後人信從宋元無稽之說。而反疑開天明道之聖經耶。此症用至二兩。以失血之後。臟陰太虛。陰虛則不能維陽。陽亦隨脫。故用二兩。任專力大。可以頃刻奏功。但人參雖有補虛之功。而咳嗽者忌之。乘此大血甫止之際。咳嗽未作。不急飲之。若得熟睡一夜。則血從心臟而生。沛然莫之能禦。卽所失成升成。斗遇時補之。而有餘矣。若睡未足。而驚醒之。則血亦停而不生矣。若血止一二三日。而始服之。不徒無益。而有害。周氏舊註亦超。但以人參爲補氣之品。未免囿於俗見。然人參補

陰與地黃龜板之一於補陰者不同。按其字義參者參也。其功與天地人並立為三。且能入肺。肺為一身之橐籥。謂為益氣。却亦近道。程山齡謂貧者以歸脾湯代之。然不如取當歸補血湯二劑。入童便二茶碗。隔湯炖二炷香。取汁頓服之。

丁字保和湯。久嗽肺癆成癆。

知母 貝母

天門冬

款冬花

各三錢

天花粉

薏苡仁

杏仁

五味子

各二錢

甘草

兜鈴

紫苑

百合

桔梗

阿膠

當歸

地黃

紫蘇

薄荷

百部

各半錢

右以水二盞。生薑三片。煎一盞。入飴糖一匙調服。日三。食後各進一盞。與保真湯相間服。

血盛加炒蒲黃。茜根。藕節。大薊。小薊。茅花。當歸。痰盛加南星。半夏。陳皮。茯苓。枳實。

枳殼。喘盛加桑白皮。陳皮。蘿蔔子。葶藶子。蘇子。熱甚加山梔子。黃連。黃芩。黃柏。

連翹。大黃。款冬花。風甚加荊芥。防風。菊花。細辛。香附子。旋覆花。寒甚加人參。桂枝。蠟片。芍藥。

知貝款天冬各三。二錢。杏薏味天花。五分。二百阿歸地。紫苑。兜蘇。薄桔甘。

加減歌

歸茅小大薊。蒲黃。藕節。茜根。血盛當。痰盛南星。陳半入。茯苓。枳實。殼須將。喘加桑白。陳



皮等蘿蔔葶蘇三子詳熱甚芩連梔柏欵連翹合併大黃香風加香附荊防細旋覆菊花六件良寒甚加參兼牡桂芍加蠟片不須言

陳修園按此方治久嗽不過類集順氣化痰清火解鬱之品以多爲貴絕無把柄抑又思之先生有道士也其方又得之神人何以庸陋至此且蘇葉桔梗薄荷辛散非久嗽所宜百部欵冬苦溫非血後所宜兜鈴花粉杏仁亦爲中虛所忌知母貝母天門冬地黃阿膠百合性寒而滯力亦輕微其去市肆中之問症立方搖鈴輩之備統配合以零賣者幾希耶然此方不見於大家之書如明季龔太醫各刻及萬病回春壽世葆元等本亦載之但方名間有不同藥品偶有增減村醫用之往往見效余向以病人壽算未終總不歸功於此方亦隨見而隨忘之耳今得此書始知禮失而求諸野沾體塗足中大人焉轉悔從前之肉眼也究竟於此方未得其旨大抵奇之弗去而耦之一方不去而複之如韓信將兵多多益善且其輕重大有法度加生薑之辛溫以潤肺飴糖之甘培土以生金卓然大家可知仙方非凡人所可窺測也但喘盛加蘿蔔子與地黃相反臨時自當去取

戊字保真湯 治虛弱骨蒸體虛

當歸 生地黃 白朮 黃耆 人參 赤茯苓 陳皮 赤芍藥 甘草 白

茯苓 厚朴 天冬 麥冬 白芍藥 知母 黃柏 五味子 柴胡 地

中國醫藥大學圖書館藏

骨皮 熟地黃 錢各一

每服水二盞。薑二片。棗子五枚。煎與保和湯閒服。每日一服。

驚悸。加茯神。遠志。柏子仁。酸棗仁。淋濁。加革薺。烏藥。猪苓。澤瀉。便澀。加石葦。扁

蓄。木通。赤苓。遺精。加龍骨。牡蠣。蓮心。蓮鬚。躁熱。加石膏。滑石。鼈甲。青蒿。盜汗。

加浮小麥。牡蠣。黃耆。麻黃根。

參耆歸地。朮三錢。赤白茯苓。朴。草薺。赤芍。陳皮。錢半等。味柴。白芍。二冬。編。骨皮。熟地。和

知柏。各一錢。加薑。棗。煎。

加減歌

骨蒸。又見悸和驚。棗。遠。茯。神。柏。子。仁。淋。濁。革。烏。猪。澤。入。遺。精。龍。牡。蓮。鬚。心。小。便。澀。要。加。

石。葦。扁。蓄。木。通。共。赤。苓。燥。熱。青。蒿。石。滑。鼈。麻。根。盜。汗。蠣。浮。耆。

舊註一名保和者。因失血之後。氣血未調。率難把握。然調血者。以氣為主。調氣者。實

肺爲司。故大旨以瀉肺中之伏熱。益下焦之化源。此其始也。若和而失其所以爲和。

則保亦失其所以爲保矣。至保真。則氣血之味俱等。大旨以甘溫爲主。甘涼佐之。而

苦寒又佐之。未常禁用苦寒也。而與今日之用寒涼者異矣。曰保真者。大輔其正。兼

瀉其邪。使生機活潑。油油然而已也。兩方加法大備。然非盡用。亦姑列之以俟去

取耳。學者須知。



陳修園按此方卽十全大補湯去川芎肉桂加赤苓赤芍生地天冬麥冬五味子柴胡厚朴陳皮地骨皮知母黃柏是也。氣血雙補之中加柴胡地骨以疏肝邪。肝火即雷火也。知母黃柏以降腎火。腎火即龍火也。又合麥冬五味子爲生脈散。俾水天一氣又合天門冬爲三才湯以位育一身。最妙是陳皮厚朴甘草入胃寬中行滯導諸藥各盡其運動之力而協和共濟。且藥品輕重得宜。大有法度。但芍藥以花之赤白別之。其根則不可辨也。藥肆中另有一草葉小根大與芍藥無異。余家山中親見採藥人握取盈囊。問之則曰藥舖所備赤芍皆此種也。始信本草崇原註云赤芍不知何草之根。今外科小兒科習用害人之說非虛語也。方中當去之。

己字太平丸

治久嗽肺痿肺癰

天門冬

麥門冬

知母

貝母

款冬花

杏仁

當歸

熟地

生地

黃

蓮

阿膠珠

五錢各一兩

蒲黃

京墨

桔梗

薄荷

白蜜

麝香

許少

右爲細末和勻用銀石器先下白蜜煉熟後下諸藥末攪勻再上火入麝香略熬三

二沸丸如彈子大每日三食後細嚼一丸薄荷煎湯緩緩化下臨臥時如痰盛先用

飴糖拌消化丸吞下却噙嚼此丸仰臥使藥流入肺竅則肺清潤其嗽退除服七日

病痊凡咳嗽只服此藥立愈

二兩二冬二母如歸連二地杏阿珠各需兩五餘皆兩京墨蒲黃薄荷桔俱

二兩二冬二母如歸連二地杏阿珠各需兩五餘皆兩京墨蒲黃薄荷桔俱

二兩二冬二母如歸連二地杏阿珠各需兩五餘皆兩京墨蒲黃薄荷桔俱

二兩二冬二母如歸連二地杏阿珠各需兩五餘皆兩京墨蒲黃薄荷桔俱

二兩二冬二母如歸連二地杏阿珠各需兩五餘皆兩京墨蒲黃薄荷桔俱

二兩二冬二母如歸連二地杏阿珠各需兩五餘皆兩京墨蒲黃薄荷桔俱

二兩二冬二母如歸連二地杏阿珠各需兩五餘皆兩京墨蒲黃薄荷桔俱

二兩二冬二母如歸連二地杏阿珠各需兩五餘皆兩京墨蒲黃薄荷桔俱

舊註太平丸非正方也。先生意計周密。恐人正氣漸復之後。尚留一分未盡。必有一分未妥。特於宴息之時。噙服此丸。使人於靜中。不知其所以然。而藥力無不到此。少許麝香之所以為神妙也。

陳修園按。方中潤燥化痰養液。少佐薄荷以利氣。無甚深義。惟雜以黃連之苦寒。麝香之走竄。不幾令人駭而吐舌乎。而不知令人駭處。正是神仙妙用處。神農本草經云。黃連氣味苦寒。苦為火之本味。以其味之苦而補之。而寒能勝火。即以其氣之寒而瀉之一物而兼補心瀉心之妙。故凡久嗽肺痿肺癰。得此則火不尅金。而金自受益矣。本草經又云。麝香主辟惡氣。去三蟲。蓋勞嗽不已。則為療病而生蟲。非泛常之藥所可治。惟麝為諸香之冠。香者天地之正氣也。正能辟邪而殺蟲。療病之有蟲如樹之有蠹。惟先去其蠹。而後培其根。則發榮滋長矣。況咳嗽不離於肺。肺有二竅。一在鼻。一在喉。肺竅宜開不宜閉。喉竅宜閉不宜開。今鼻竅不通。則喉竅將啓而為患。必得麝香之香氣最盛。直通於鼻竅而開之。則呼吸順而咳嗽之病根除矣。舊註未闡出所以然之妙。今特補之。

庚字沉香消化丸。治熱嗽壅盛。

青礞石

明礞飛研

猪牙皂角

生南星

生半夏

白茯苓

陳皮

各二兩枳殼

枳實

各一兩黃芩

薄荷葉

各一兩沉香

五錢

右爲細末。和勻薑汁浸神麴爲丸。梧桐子大。每服一百丸。每夜臨臥。飴糖拌吞嚥。太
平丸。二藥相攻。痰嗽除根矣。

南星。梔半。茯苓。陳礞石。明礞。二兩。均。枳實。殼。皆需兩五。薄荷。一兩五錢。沉。

舊註。人見此數味。或畏其狠。卽予亦嫌其峻。然先生註云。熱痰壅盛。乃以此治。其不
致壅盛者。稍稍減服。四五丸可也。況前先服獨參。繼用保眞。則神氣亦漸復矣。暫
用幾服。胡爲不可。若情形消瘦者。未可用也。是又在學者臨症自明耳。

陳修園按此方。卽滾痰丸。去大黃。加明礞。梔角。南星。半夏。茯苓。陳皮。枳殼。枳實。薄荷。
葉是也。方面略同。而功用則有南。轅北。轍之判。彼以大黃。領各種化痰之藥。從大腸
一滾而下。而不知不得痰之所在。徒下其糞。則反傷胃氣也。蓋痰者水也。水者氣也。
水性下行。得火則上沸。而爲痰。方中所以取用黃芩。以清火。水非氣不行。氣滯則水
亦滯。遂停瘀不行。而爲痰。方中所以取用沉香。陳皮。枳殼。枳實。等藥。重重疊疊。以順
氣化氣行氣。且水氾濫。則患大。由於地中行。則天下安。方中取半夏。南星之辛溫。茯
苓之淡滲。以燥治濕。卽以土制水之義。語云。見痰休治痰。是也。方中惟礞石化痰爲
水質重而力大。薄荷利氣化痰。體輕而行速。二味爲治標之藥。亦輕重各得其宜。最
妙是明礞。梔角二味。凡水渾濁。入明礞攪之。則濁者立刻轉清矣。衣服污穢。以皂角
洗之。則污者隨滌而淨矣。古人制方之周到如此。所疑者虛勞之症。不能當此峻劑。