

內景篇

五臟六腑

肝 心 脾 肺 腎 膽

胃

小腸

大腸

膀胱

三焦

胞

蟲

東醫寶鑑

古方

東醫寶鑑內景篇卷之三

御醫忠勤貞亮扈聖功臣崇祿大夫陽平君臣許浚奉教撰

五臟六腑

醫當識五臟六腑

先儒嘆世人身五臟六腑毛髮筋骨之

所存况醫者乎

臟腑陰陽

內經曰言人身之臟府中陰陽則臟者為陰府者為陽肝心脾肺腎五臟皆為陰膽胃大

腸小腸膀胱三焦六府皆為陽

臟腑異用

靈樞曰五臟者所以化水穀而藏精神血氣魂魄者也六府者所以

傳化五臟者藏精氣而不瀉也故滿而不實六府者

則胃實而腸虛食下則腸實而胃虛○脾胃大腸小腸三焦膀胱者倉廩之本營之居也名曰器能

臟腑有合

脾合胃胃者五穀之府腎合膀胱膀胱者津液之府也少陰屬腎腎上連肺故將兩藏三焦者中瀆

府也。府是六道出焉。屬膀胱是孤之

五臟通七竅

靈樞曰五藏常內閔于上七竅也故肺氣通於鼻肺和則鼻能知香臭矣心氣通於

舌心和則舌能辨五色矣脾氣通於口肝氣通於目
腎氣通於耳腎和則耳能聞五音矣五藏不和為癰
和則七竅壯九不通六府不和則留結為癰

五臟有官

者靈樞曰鼻者肺之官也肺病者皆青口舌者脾之官也

脾病者唇黃舌者心之官也心病者舌卷短
赤耳者腎之官也腎病者顴與顏黑耳焦枯

五臟有大小

靈樞曰五藏皆小者苦焦心多愁憂五藏皆大者緩于事難使以憂五藏皆高者好

高舉措五歲皆下者好出入下五歲皆聖者無病

五歲皆脆者不離于病五歲皆端正者和利得入

臟又有九內經曰神藏五形藏四合為九藏肝藏魂心

一頭角二耳目三口齒四脊中以其如器

腑又有六內經曰腦髓骨脉膽女子胞此六者地氣之

腸胃之長水穀之數靈樞曰腸胃之長凡五丈八尺四

半此腸胃所受水穀之數也

五臟中邪黃帝問曰邪之中人歲奈何岐伯對曰

其兩寒相感中外皆傷故氣逆而上行有所墮墜

傷肝有所擊什若醉入房過變汗出浴水則傷脾有

五臟正經自病

難經曰正經自病者憂愁思慮則傷心

則傷肝飲食勞倦則傷脾久坐濕地

脉辨臟腑

難經曰何以知藏府之病也然數者府也遲

為寒故知藏府之病也

臟腑異證

難經曰病有欲得溫者有欲得寒者有欲得

何藏府然病欲得寒而欲得見人者而各不同其病在

欲得溫而不欲得見人者病在藏也何以言之府

者陽陽病欲得寒又欲見人藏者陰陰病欲得溫

臟腑病治有難易

難經曰藏病所以難治者傳其勝也府病

易治者傳其子也藏病傳其所勝者假令心病傳

言次傳者死府病傳其子者假令心相傳周而復始
肺傳腎腎傳肝肝傳心是子母相傳而復始
故言生也○內經曰邪風之至疾如風雨故善治
者治皮毛其次治肌膚其次治筋脉其次治六府
其次治五藏治五藏者半死半生也

臟腑

相關

內經曰五藏不平六府閉塞之所生也○五藏穿鑿論曰心與膽相通心病怔忡宜溫膽

為主膽病戰慄癲狂宜補心為主肝與大腸相通
肝病宜疎通大腸大腸病宜平肝經為主脾與小
腸相通脾病宜瀉小腸小腸病宜清利膀胱水膀胱
肺與膀胱相通肺病宜清利膀胱水膀胱病宜清
肺氣為主腎與三焦相通腎病宜調和三焦
焦三焦病宜補腎為主此合一之妙也

五臟

病間甚

內經曰夫邪氣之客於身也以勝相加至其所生而愈至其所不勝而甚甚至其所生

而持自得其位而起必先定五藏之脉乃可言間
甚之時死生之期也○凡病以五藏時日占病愈
甚極準錢仲陽深得其理學者宜究心焉○病愈
曰如肝病愈於夏甚於秋持於冬起於春餘倣此

五臟死期

內經曰五臟受氣於其所生傳之於其所勝

死肝傳行至其所不勝病乃死此言氣之逆行也故
死肝受氣於心之所不勝傳之於脾脾氣舍於腎
死至肺而死脾受氣於肺傳之於腎氣舍於心至
死腎受氣於肝傳之於心氣舍於肺至脾而死此
皆逆死也一日一夜五分之
此所以占死者之早暮也

臟腑氣絕候

詳見氣門

單方

凡二十三種

粳米

平和五歲煮白粥早晨常服暢胃氣生津液

小麥

和五歲可常食之

大麥

實五歲作飯作麵作粥皆佳

蕎麥

能鍊五藏滓
麪作粥食之佳
乾

黑豆

散五藏結積
○水漬生芽名大
黃卷主五藏胃氣結積可者食乾

胡麻

潤五藏作飯作麪常服
最佳即黑荏子也乾

人乳

補五藏可
常服之乾

牛肚

補五藏醋和
爛煮食之乾

牛髓

安五藏以酒
和服之乾

鹿肉

強五藏爛煮食之
亦補益五藏可常食乾

狗肉

安五藏和五味
腹食之黃狗肉最勝乾

黃雌雞

補益五味食之
和五味食之乾

雀肉

續五藏不足氣
作煎食之佳乾

蜜

安五藏補不足氣和

牛乳

作粥常服佳

鯽魚

益五藏或煮或煎

蓮子

主五臟不足氣為末作粥常服

海松子

肥潤五藏作粥

大棗

補五藏煎湯

葵菜

通五藏壅氣每月一食葵通

生薑

開藏府常食

葱白

調和藏府煮

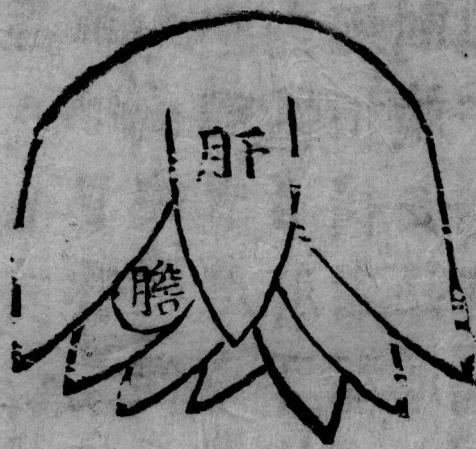
芥子

通利五藏微熬研作醬食之

五臟

肝臟

肝臟圖



肝形象

肝有二布葉七小葉如木西拆之象各支終
 脉居中以宣發陽和之氣魂之官也

有二大葉七小葉左三葉右四葉分兩如木甲拆
 之多葉也

七葉主
 藏魂

肝部位

肝生於左納○肝之系者自膈下着左脇肋上
 貫膈入肺中與膈膜相連也

之募也 在兩乳直下一寸半 在背

肝主時日 肝主春 足少陰少陽主治其日甲乙 東方

少陽通於

肝屬物類 在天為風 在地為木 在體為筋 在藏為肝 在

竅為目 在味為酸 在志為怒 其液為淚 其榮為爪

其臭為臊 其卦為震 其數為八 其果

肝臟大小 肝者主為將使之候 外候知堅固 視目大小

者肝高合脇 兎散者肝下 肱好者肝堅 脇骨弱

傾也 肝小則藏安 無脇下之病 肝大則逼胃迫

黃肝則逼胃 脇下空易受邪 肝堅則藏安 難傷

肝脆則善病 消痺易傷 肝端正則和利 難傷 肝偏

傾則脇下痛也

肝傷證

有所墜墮惡血留內有所大怒氣逆則傷肝又曰大怒氣逆則傷肝

氣逆上而不下則傷肝

肝病證

邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內

名曰肝痺一名曰厥脇痛出食○肝熱者色蒼而爪枯○外證善潔面青善怒內證臍左有動氣

按之牢若痛其病四肢滿閉淋瀝便難轉筋有是者肝也無是者非也

中氣滿腹內痛心中不便肩項身熱破腮脫肉目眶陷真藏見目不見人立死其見人者至其所不

勝之時則死註曰此肝之藏也

肝病虛實

肝藏血血舍魂肝氣虛則恐實則怒○肝實則兩脇下痛引小腹善怒虛則目眩疏無所

見耳無所聞善恐如人將捕之○肝藏血血有餘則怒不足則恐○人動則血運於諸經靜則

血歸於肝
血海故也
肝藏肝

肝病間甚

冬起於春
○肝病者愈於夏
夏不愈甚於秋
秋不死持於

於庚辛庚辛不死持於壬癸起於甲乙

肝病治法

肝苦急
急食甘以緩之
甘草宜食
粳米牛肉

食辛以散之
川芎肝虛以生薑陳皮之類補之
急

也納
○肝病宜食甘
粳米牛肉
李韭皆酸取其甘能緩急

宜瀉
青丸洗肝散當歸龍

清肝湯

治肝經血虛有怒
火白芍藥一錢半
川芎當歸各一錢
柴胡八分
山梔仁牧丹皮各四分

右剉水煎服

補肝丸

治肝虛即四物湯加
防風羌活蜜丸也

瀉青丸

治肝實當歸早龍膽川芎梔子大黃煨羌活防風各等分右為末蜜丸芡實大每一丸竹

葉湯同砂糖溫水化下○一名涼肝丸

洗肝散

治肝實羌活當歸薄荷防風大黃川芎梔子甘草炙各一錢右剉水煎服加草龍膽一

錢左妙法

當歸龍薈丸

治肝藏實熱脇痛當歸草龍膽山施子黃連黃柏黃芩各一兩大黃蘆薈青黛

各五錢木香二錢半麝香半錢右為末蜜丸小豆大薑湯下二三十九丸

肝絕

候足厥陰氣絕則筋絕厥陰者肝脉也肝者筋之合也筋者聚于陰器而絡于舌本也故脉不榮

則筋急筋急則引舌與卵故唇青舌卷卵縮則筋先死庚日篤辛日死○厥陰終者中熱噤乾善尿

心煩甚則舌卷卵上縮而終矣○唇吻反青四肢

死何以矢之面青但欲伏眠目示而不見人汗出如水不止○脉細

肝臟修養法

常以正月二月三月朔旦東面平坐叩齒三通吸震宮青氣入口九吞之開氣九十

息生書

肝臟導引法

可正坐以兩手相重按脛下徐緩身左右各三五度又可正坐兩手拽相叉翻覆向

宵三五度此能去肝家積聚風邪毒氣

單方

凡二十一種

草龍膽

益肝膽氣乾煎服治肝藏濕熱

空青

益肝氣法水飛點服或入藥服

黃連

鎮肝去熱毒末煎服皆可

細辛

益肝膽煎服末服皆佳

決明子

除肝家熱助肝氣又治肝毒熱為末服又取嫩莖葉作菜食

車前子 又養肝為末服或炒煎服

薺子 取嫩根和米煮粥服能引血歸肝又

覆盆子 補肝明目為末服

青箱子 鎮肝主肝熱

酸棗仁 益肝氣末服

山茱萸 溫肝末服

沙參 養肝氣煮服或

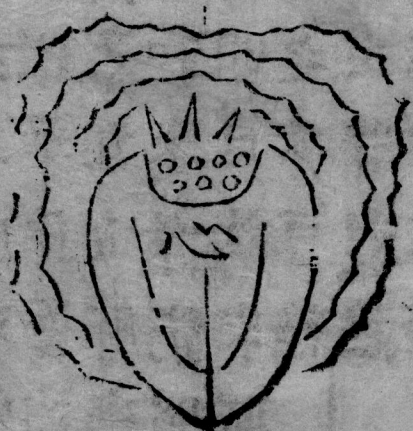
蒼耳子 主肝家熱明目煮

芍藥 補肝緩中損其肝者緩其中

苦參 養肝膽氣

心臟圖

心
臟



李

肝
食
之
病
宜
肝

韭

能
常
充
肝
氣
作
食
佳
肝

葱
白

飲
除
肝
邪
氣
煮
湯
或
取
汁
飲
本

小
麥

養
肝
氣
煮
飲
服
之
肝

木
爪

血
入
肝
故
益
筋
與
煮
服
皆
佳
肝

青
皮

以
疎
肝
氣
肝
氣
不
達
用
青
皮
服
皆
佳
肝