

语文教学 丛书

鲁迅作品选讲

烟台师专中文系《语文教学》编辑部印行

一九七七年十二月

语文教学从书

鲁迅作品选讲

烟台师专
泰安师专
泰山师专
昌潍师专
临沂师专

中文系合编

一九七七年十二月

目 录

狂人日記	1
孔乙己	15
药	33
一件小事	55
故乡	65
阿Q正传	89
社戏	161
祝福	174
从百草园到三味书屋	206
藤野先生	222
好的故事	241
聪明人和傻子和奴才	246
自題小像	251
无 题(血沃中原肥劲草)	256
自 嘲	260
贈画师	266
无 题(万家墨面沒蒿萊)	269
亥年残秋偶作	273

论“費厄泼賴”应该缓行	277
記念刘和珍君	304
庆祝沪宁克复的那一边	323
文学和出汗	336
“硬译”与“文学的阶级性”	349
非革命的急进革命论者	374
对左翼作家联盟的意见	380
“丧家的”“资本家的乏走狗”	399
中国无产阶级革命文学和前驱的血	407
“民族主义文学”的任务和运命	411
“友邦惊诧”论	425
论“第三种人”	437
辱骂和恐吓决不是战斗	446
为了忘却的纪念	455
小品文的危机	481
关于中国的两三件事	487
拿来主义	500
看书琐記（二）	508
中国人失掉自信力了吗	516
三月的租界	524
答托洛斯基派的信	536
答徐懋庸并关于抗日统一战线问题	552

狂人日记（1）

某君昆仲（2），今隐其名，皆余昔日在中学校时良友；分隔多年，消息渐阙（3）。日前偶闻其一大病；适归故乡，迂道（4）往访，则仅晤一人，言病者其弟也。劳君远道来视，然已早愈，赴某地候补（5）矣。因大笑，出示日記二册，谓可见当日病状，不妨献诸（6）旧友。持归閱一过，知所患盖“迫害狂”（7）之类。语頗错杂无伦次，又多荒唐之言；亦不著月日，惟墨色字体不一，知非一时所书。间亦有略具联络者，今撮录（8）一篇，以供医家研究。記中语誤，一字不易（9）；惟人名虽皆村人，不为世间所知，无关大体，然亦悉易去。至于书名，则本人愈后所題，不復改也。

七年四月二日识（10）。

—

今天晚上，很好的月光。

我不见他（11），已是三十多年；今天见了，精神分外爽快。才知道以前的三十多年，全是发昏；然而须十分小心。不然，那赵家的狗，何以看我两眼呢？

我怕得有理。

—

今天全沒月光，我知道不妙。早上小心出门，赵贵翁的

眼色便怪：似乎怕我，似乎想害我。还有七八个人，交头接耳的议论我，又怕我看见。一路上的人，都是如此。其中最凶的一个人，张着嘴，对我笑了一笑；我便从头直冷到脚跟，晓得他们布置，都已妥当了。

我可不怕，仍旧走我的路。前面一伙小孩子，也在那里议论我：眼色也同赵贵翁一样，脸色也都铁青。我想我同小孩子有什么仇，他也这样。忍不住大声说，“你告诉我！”他们可就跑了。

我想：我同赵贵翁有什么仇，同路上的人又有什么仇；只有廿年以前，把古久先生的陈年流水簿子(12)，踹(chuài)了一脚，古久先生很不高兴。赵贵翁虽然不认识他，一定也听到风声，代抱不平；约定路上的人，同我作冤对。但是小孩子呢？那时候，他们还没有出世，何以今天也睁着怪眼睛，似乎怕我，似乎想害我。这真教我怕，教我纳罕(13)而且伤心。

我明白了。这是他们娘老子教的！

三

晚上总是睡不着。凡事须得研究，才会明白。

他们——也有给知县打枷(14)过的，也有给绅士掌过嘴的，也有衙役占了他妻子的，也有老子娘被债主逼死的；他们那时候的脸色，全没有昨天这么怕，也没有这么凶。

最奇怪的是昨天街上的那个女人，打他儿子，嘴里说道，“老子呀！我要咬你几口才出气！”他眼睛却看着我。我出了一惊，遮掩不住；那青面獠牙的一伙人，便都哄笑起来。陈老五赶上前，硬把我拖回家中了。

拖我回家，家里的人都裝作不认识我；他们的眼色，也全同別人一样。进了书房，便反扣上门，宛然是关了一只鸡鸭。这一件事，越教我猜不出底细。

前几天，狼子村的佃戶来告荒，对我大哥说，他们村里的一个大恶人，给大家打死了；几个人便挖出他的心肝来，用油煎炒了吃，可以壮壮胆子。我插了一句嘴，佃戶和大哥便都看我几眼。今天才晓得他们的眼光，全同外面的那伙人一模一样。

想起来，我从顶上直冷到脚跟。

他们会吃人，就未必不会吃我。

你看那女人“咬你几口”的话，和一伙青面獠牙人的笑，和前天佃戶的话，明明是暗号。我看出了他话中全是毒，笑中全是刀，他们的牙齿，全是白厉害的排着，这就是吃人的家伙。

照我自己想，虽然不是恶人，自从踹了古家的簿子，可就难说了。他们似乎別有心思，我全猜不出。况且他们一翻脸，便说人是恶人。我还記得大哥教我做论，无论怎样好人，翻他几句，他便打上几个圈；原谅坏人几句，他便说“翻天妙手，与众不同。”我那里猜得到他们的心思，究竟怎样；况且是要吃的时候。

凡事总須研究，才会明白。古来时常吃人，我也还記得，可是不甚清楚。我翻开历史一查，这历史沒有年代，歪歪斜斜的每頁上都写着“仁义道德”(15)几个字。我横豎睡不着，仔细看了半夜，才从字縫里看出字来，滿本都写着两个字是“吃人”！

书上写着这许多字，佃戶说了这许多话，却都笑吟吟的

睁着怪眼睛看我。

我也是人，他们想要吃我了！

四

早上，我静坐了一会。陈老五送进饭来，一碗菜，一碗蒸鱼；这鱼的眼睛，白而且硬，张着嘴，同那一伙想吃的人一样。吃了几筷，滑溜溜的不知是鱼是人，便把他兜肚连肠的吐出。

我说“老五，对大哥说，我闷得慌，想到园里走走。”老五不答应，走了，停一会，可就来开了门。

我也不动，研究他们如何摆布我；知道他们一定不肯放松。果然！我大哥引了一个老头子，慢慢走来；他满眼凶光，怕我看出，只是低头向着地，从眼镜横边暗暗看我。大哥说，“今天你仿佛很好。”我说“是的。”大哥说，“今天请何先生来，给你诊一诊。”我说“可以！”其实我也不知道这老头子是刽子手扮的！无非借了看脉这名目，揣一揣肥瘠(jí)；因这功劳，也分一片肉吃。我也不怕；虽然不吃人，胆子却比他们还壮。伸出两个拳头，看他如何下手。老头子坐着，闭了眼睛，摸了好一会，呆了好一会；便张开他鬼眼睛说，“不要乱想。静静的养几天，就好了。”

不要乱想，静静的养！养肥了，他们是自然可以多吃；我有什么好处，怎么会“好了”？他们这群人，又想吃人，又是鬼鬼祟祟，想法子遮掩，不敢直捷下手，真要令我笑死。我忍不住，便放声大笑起来，十分快活。自己晓得这笑声里面，有的是义勇和正气。老头子和大哥，都失了色，被我这勇气正气镇压住了。

但是我有勇气，他们便越想吃我，沾光一点这勇气。老头子跨出门，走不多远，便低声对大哥说道，“赶紧吃罢！”大哥点点头。原来也有你！这一件大发见，虽似意外，也在意中：合伙吃我的人，便是我的哥哥！

吃人的是我哥哥！

我是吃人的人的兄弟！

我自己被人吃了，可仍然是吃人的人的兄弟！

五

这几天是退一步想：假使那老头子不是刽子手扮的，真是医生，也仍然是吃人的人。他们的祖师李时珍做的“本草什么”〔16〕上，明明写着人肉可以煎吃；他还能说自己不吃人么？

至于我家大哥，也毫不冤枉他。他对我讲书的时候，亲口说过可以“易子而食”〔17〕；又一回偶然议论起一个不好的人，他便说不但该杀，还当“食肉寝皮”〔18〕。我那时年纪还小，心跳了好半天。前天狼子村佃户来说吃心肝的事，他也毫不奇怪，不住的点头。可见心思是同从前一样狠。既然可以“易子而食”，便什么都易得，什么人都吃得。我从前单听他讲道理，也胡塗过去；现在晓得他讲道理的时候，不但唇边还抹着人油，而且心里满装着吃人的意思。

六

黑漆漆的，不知是日是夜。赵家的狗又叫起来了。

狮子似的凶心，兔子的怯弱，狐狸的狡猾，……

七

我晓得他们的方法，直捷杀了，是不肯的，而且也不敢，怕有祸祟(19)。所以他们大家连络，布满了罗网，逼我自戕(20)。试看前几天街上男女的样子，和这几天我大哥的作为，便足可悟出八九分了。最好是解下腰带，挂在梁上，自己紧紧勒死；他们沒有杀人的罪名，又偿了心愿，自然都欢天喜地的发出一种呜呜咽咽的笑声。否则惊吓忧愁死了，虽则略瘦，也还可以首肯(21)几下。

他们是只会吃死肉的！——記得什么书上说，有一种东西，叫“海乙那”(22)的，眼光和样子都很难看；时常吃死肉，连极大的骨头，都细细嚼烂，咽下肚子去，想起来也教人害怕。“海乙那”是狼的亲眷，狼是狗的本家。前天赵家的狗，看我几眼，可见他也同谋，早已接洽。老头子眼看着她，岂能瞞得我过。

最可怜的是我的大哥，他也是人，何以毫不害怕；而且合伙吃我呢？还是历来惯了，不以为非呢？还是喪了良心，明知故犯呢？

我诅咒(23)吃人的人，先从他起头；要劝转吃人的人，也先从他下手。

八

其实这种道理，到了现在，他们也该早已懂得，……

忽然来了一个人；年纪不过二十左右，相貌是不很看得清楚，滿面笑容，对了我点头，他的笑也不象真笑。我便问他，“吃人的事，对么？”他仍然笑着说，“不是荒年，怎

么会吃人。”我立刻就晓得，他也是一伙，喜欢吃人的；便自勇气百倍，偏要问他。

“对么？”

“这等事问他什么。你真会……说笑话。……今天天气很好。”

天气是好，月色也很亮了。可是我要问你，“对么？”

他不以为然了。含含糊糊的答道，“不……”

“不对？他们何以竟吃？！”

“沒有的事……”

“沒有的事？狼子村現吃；还有书上都写着，通红
斩(24)新！”

他便变了脸，铁一般青。睁着眼说，“有许有的，这是
从来如此……”

“从来如此，便对么？”

“我不同你讲这些道理；总之你不该说，你说便是你
错！”

我直跳起来，张开眼，这人便不见了。全身出了一大片
汗。他的年纪，比我大哥小得远，居然也是一伙；这一定是他
娘老子先教的。还怕已经教给他儿子了；所以连小孩子，
也都恶狠狠的看我。

九

自己想吃人，又怕被別人吃了，都用着疑心极深的眼
光，面面相觑(25)。……

去了这心思，放心做事走路吃饭睡觉，何等舒服。这
只是一条门槛，一个关头。他们可是父子兄弟夫妇朋友师生仇

敌和各不相识的人，都结成一伙，互相劝勉，互相牵掣(chē chè)，死也不肯跨过这一步。

+

大清早，去寻我大哥；他立在堂门外看天，我便走到他背后，拦住门，格外沉静，格外和气的对他说，

“大哥，我有话告诉你。”

“你说就是，”他赶紧回过脸来，点点头。

“我只有几句话，可是说不出来。大哥，大约当初野蛮的人，都吃过一点人。后来因为心思不同，有的不吃人了，一味要好，便变了人，变了真的人。有的却还吃，——也同虫子一样，有的变了鱼鸟猴子，一直变到人。有的不要好，至今还是虫子。这吃人的人比不吃人的人，何等惭愧。怕比虫子的惭愧猴子，还差得很远很远(26)。

易牙蒸了他儿子，给桀纣吃(27)，还是一直从前的事。谁晓得从盘古开辟天地以后，一直吃到易牙的儿子；从易牙的儿子，一直吃到徐锡林(28)；从徐锡林，又一直吃到狼子村捉住的人。去年城里杀了犯人，还有一个生痨病的人，用馒头蘸(zhān)战(shí)血舐(29)是)。

他们要吃我，你一个人，原也无法可想；然而又何必去入伙。吃人的人，什么事做不出；他们会吃我，也会吃你，一伙里面，也会自吃。但只要转一步，只要立刻改了，也就人人太平。虽然从来如此，我们今天也可以格外要好，说是不能！大哥，我相信你能说，前天佃户要减租，你说过不能。”

当初，他还只是冷笑，随后眼光便凶狠起来，一到说破

他们的隐情，那就满脸都变成青色了。大门外立着一伙人，赵贵翁和他的狗，也在里面，都探头探脑的挨进来。有的是看不出面貌，似乎用布蒙着；有的是仍旧青面獠牙，抿着嘴笑。我认识他们是一伙，都是吃人的人。可是也晓得他们心思很不一样，一种是以为从来如此，应该吃的；一种是知道不该吃，可是仍然要吃，又怕别人说破他，所以听了我的话，越发气愤不过，可是抿着嘴冷笑。

这时候，大哥也忽然显出凶相，高声喝道，

“都出去！疯子有什么好看！”

这时候，我又懂得一件他们的巧妙了。他们岂但不肯改，而且早已布置；预备下一个疯子的名目罩上我，将来吃了，不但太平无事，怕还会有人见情（29）。佃户说的大家吃了一个恶人，正是这方法。这是他们的老谱！

陈老五也气愤愤的直走进来。如何按得住我的口，我偏要对这伙人说，

“你们可以改了，从真心改起！要晓得将来容不得吃人的人，活在世上。

你们要不改，自己也会吃尽。即使生得多，也会给真的人除灭了，同猎人打完狼子一样！——同虫子一样！”

那一伙人，都被陈老五赶走了。大哥也不知那里去了。陈老五劝我回屋子里去。屋里面全是黑沉沉的。横梁和椽(chuán传)子都在头上发抖；抖了一会，就大起来，堆在我身上。

万分沉重，动弹不得；他的意思是要我死。我晓得他的沉重是假的，便挣扎出来，出了一身汗。可是偏要说，

“你们立刻改了，从真心改起！你们要晓得将来是容不

得吃人的人，……”

十一

太阳也不出，门也不开，日日是两顿饭。

我捏起筷子，便想起我大哥；晓得妹子死掉的缘故，也全在他。那时我妹子才五岁，可爱可怜的样子，还在眼前。母亲哭个不住，他却劝母亲不要哭；大约因为自己吃了，哭起来不免有点过意不去。如果还能过意不去，……

妹子是被大哥吃了，母亲知道沒有，我可不得而知。

母亲想也知道；不过哭的时候，却并没有说明，大约也以为应当的了。記得我四五岁时，坐在堂前乘凉，大哥说爷娘生病，做儿子的须割下一片肉来，煮熟了請他吃，才算好人(30)；母亲也沒有说不行。一片吃得，整个的自然也吃得。但是那天的哭法，现在想起来，实在还教人伤心，这真是奇极的事！

十二

不能想了。

四千年来时时吃人的地方，今天才明白，我也在其中混了多年；大哥正管着家务，妹子恰恰死了，他未必不和在饭菜里，暗暗给我们吃。

我未必无意之中，不吃了我妹子的几片肉，现在也轮到我自己，……

有了四千年吃人履(lǚ呂)历的我，当初虽然不知道，现在明白，难见真的人！

十三

沒有吃过人的孩子，或者还有？

救救孩子……

一九一八年四月。

注释

[1] 本篇最初发表于一九一八年五月《新青年》月刊第四卷第三号。这是作者第一次以“鲁迅”的笔名发表的作品。

[2] 昆仲 即兄弟。

[3] 罢（quē缺） 通“缺”。

[4] 迂道 绕道。

[5] 候补 清代官制，通过科举或捐纳（出钱买）等，都可以得到官衔，但不一定有实际职务。凡没有实际职务的官员，由吏部抽签分发到某部或某省，听候委用，称为候补。

[6] 献诸 把它献给的意思。诸，“之于”二字的连用。

[7] “迫害狂” 一种精神病。患者常有受人迫害的幻觉。

[8] 摄（cuō）录 摘取辑录。

[9] 一字不易 一字不改。

[10] 识 这里读“志”，记的意思。

[11] 他 同“它”。这里指月光。

[12] 古久先生的陈年流水簿子 古久先生，暗指历来被奉为“古圣先贤”的反动统治者；陈年流水簿子，逐日记载的旧帐本，比喻中国几千年来反动统治阶级“吃人”的历史。

[13] 纳罕 奇怪、惊异。

[14] 榔 一种加在犯人颈项上的木制刑具。

[15] “仁义道德” 指以孔孟之道的“仁”为核心、以“三纲五常”为基本内容的一整套反动、虚伪的道德规范。在长期的封建社会里，它是维护反动统治和摧残人民群众的精神枷锁。

(16) “本草什么” 指明代著名医学家李时珍(1518—1593)编著的研究药物的著作《本草纲目》。该书曾转引了唐代陈藏器《本草拾遗》中用内医治痨病的记载，并作了批判。这里说李时珍的书“明明写着人肉可以煎吃”，是“狂人”的“记中语误”。

(17) “易子而食” 出自《左传·哀公八年》：“楚人围宋，易子而食。”说的是楚国围困宋国都城期间，城中无粮，人们相互交换自己的孩子来吃。

(18) “食肉寝皮” 出自《左传·襄公二十一年》，意思是把俘虏视同猎获的禽兽，可吃他们的肉，把他们的皮拿来做被褥用，后来喻作仇恨之深。

(19) 祸祟(suì岁) 迷信说法，鬼怪带给人的灾祸。

(20) 自戕(qiāng腔) 自杀，戕，杀害、伤害。

(21) 首肯 点头同意。

(22) “海乙那” 英语hyena的音译，即鬣狗，又译作土狼，是一种凶猛的食肉兽。

(23) 诅咒(zǔzhòu祖宙) 说一些希望对方不吉利、遭灾的话。

(24) 斩 通“崭”。

(25) 面面相觑(qù去) 互相对看，不知怎么办好。

(26) 意思是吃人的人象虫子一样不进化，他们与不吃人的人相较，比虫子到猴子的差距还大。

(27) 易牙蒸了他儿子，给桀纣吃 易牙，春秋时齐国人。据《管子·小称》记载：齐桓公说没有尝过蒸婴儿的味道，易牙为了讨好主子，就把自己儿子蒸了献给他。桀、纣是我国夏朝和商朝的最后一代君主。易牙和他们不是同时代的人。这也是“狂人”“语颠错杂”的地方。

(28) 徐锡林 暗指徐锡麟(1873—1907)，字伯荪，浙江绍兴人，清末革命党人。一九〇七年在安庆刺杀安徽巡抚恩铭时被捕遭杀害，心肝被恩铭的卫队挖出炒食。

(29) 见情 领情，感激。

(30) 即儒家宣扬的“孝道”，所谓“割股疗亲”。

简析

辛亥革命失败以后，在封建势力严酷统治下的旧中国，变成了一座“绝无窗户而万难破毁的铁屋子”（《呐喊·自序》）。袁世凯称帝，张勋复辟，以及不断掀起的“尊孔祀圣”的反动逆流，使鲁迅日益深刻地看清了封建礼教和家族制度及其精神支柱孔孟之道的反动本质。一九一七年俄国十月革命的伟大胜利，使鲁迅看见了“新世纪的曙光”（《随感录五十七·圣武》），多年郁积心头的怒火，终于喷薄而出，化为“五四”文化革命的第一声春雷——《狂人日记》。这篇作品是鲁迅、也是中国现代文学史上第一篇白话小说，它为五四文化新军“打倒孔家店”的斗争吹响了战斗号角，向全世界显示了中国文学革命运动的“实绩”（《〈中国新文学大系〉小说二集序》）。

为了彻底“暴露家族制度和礼教的弊害”，鲁迅以“忧愤深广”的笔触，塑造了狂人的形象，深刻地揭露了封建制度，孔孟礼教吃人的本质和反动派种种吃人的手法，信心百倍地发出了推翻旧社会，解放下一代，建立“容不得吃人的人”的光明新世界的战斗呐喊。

小说由篇首的“识”和十三章日记组成。“识”即小序，主要介绍了《狂人日记》的来由和作者撮录的目的，并点出狂人曾接受新教育，作为他清醒的民主革命思想的重要基础。十三章日记可分三大部分：第一至七章，主要写“狂人”在反迫害中的觉醒；第八至十章，写“狂人”-觉醒后的战斗；第十一至十三章，写“狂人”在战斗中的自我解剖，并以“救救孩子”的战斗号召收束全篇。