

徐志瑞 汪玉英 杨葳 庆波 编

全国纺织优秀设计作品集



纺织工业出版社

友情# 全国纺织优秀设计作品集

徐志瑞 汪玉英 杨葳 庆波 编



纺织工业出版社

序 言

首先祝贺这本画册的出版。这是我国纺织美术工作者第一次专辑出版的作品集。

纺织产品设计工作是技术性与艺术性相结合的创造性劳动。多年来,纺织产品设计工作在贯彻“百花齐放,推陈出新”、“古为今用,洋为中用”的方针和“美观、适用、经济”的原则方面取得了可喜的成果,涌现出许多既有艺术价值又有良好经济效益的设计作品。这些设计创造紧跟时代的潮流,突出了创新思想,作品技法熟练、风格独特,并紧密结合生产工艺,为繁荣我国纺织美术事业做出了贡献。

当今,国内外纺织品市场日益表现出更具有强烈竞争的趋势。产品设计工作已经引起企业家们的高度重视。愈来愈多的决策者开始认识到,未来市场竞争将是产品设计的竞争。因此,积极培养设计人才,不断提高设计人员素质已成为我们当前设计工作的一项紧迫的任务,希望各级领导予以高度的重视。

设计工作者要树立强烈的使命感、责任感和光荣感。在深入改革开放的条件下,以市场为导向,通过产品设计给企业创造效益。要注意流行色的应用,不断增强产品的艺术附加价值,把设计、生产、销售结合起来,促进消费、繁荣市场。企业要增加对产品设计的投入,把优秀设计人员吸引到为经济建设服务的主战场上来,要重奖对企业发展有突出贡献的设计人员,这样设计成果就会很快转化为生产力,转化为商品,转化为可观的经济效益。

希望通过出版这本画册,达到全国纺织设计人员在技术上和艺术上的相互交流,鼓励更多的设计人员走创新的道路,在新的形势下努力探索新路子,解放思想,振奋精神,为繁荣我国纺织产品设计作而努力奋斗。

王曾敬

一九九二年五月六日。

加強設計隊伍建設

繁榮紡織產品設計

吳文英

一九九二年

五月一日

目 录

写意花卉图案	1
写实花卉图案	25
自由抽象图案	42
动物昆虫图案	55
人物脸谱图案	61
古物建筑图案	67
儿童纹样图案	76
方巾手帕图案	81
服装服饰图案	88

一、写意花卉图案



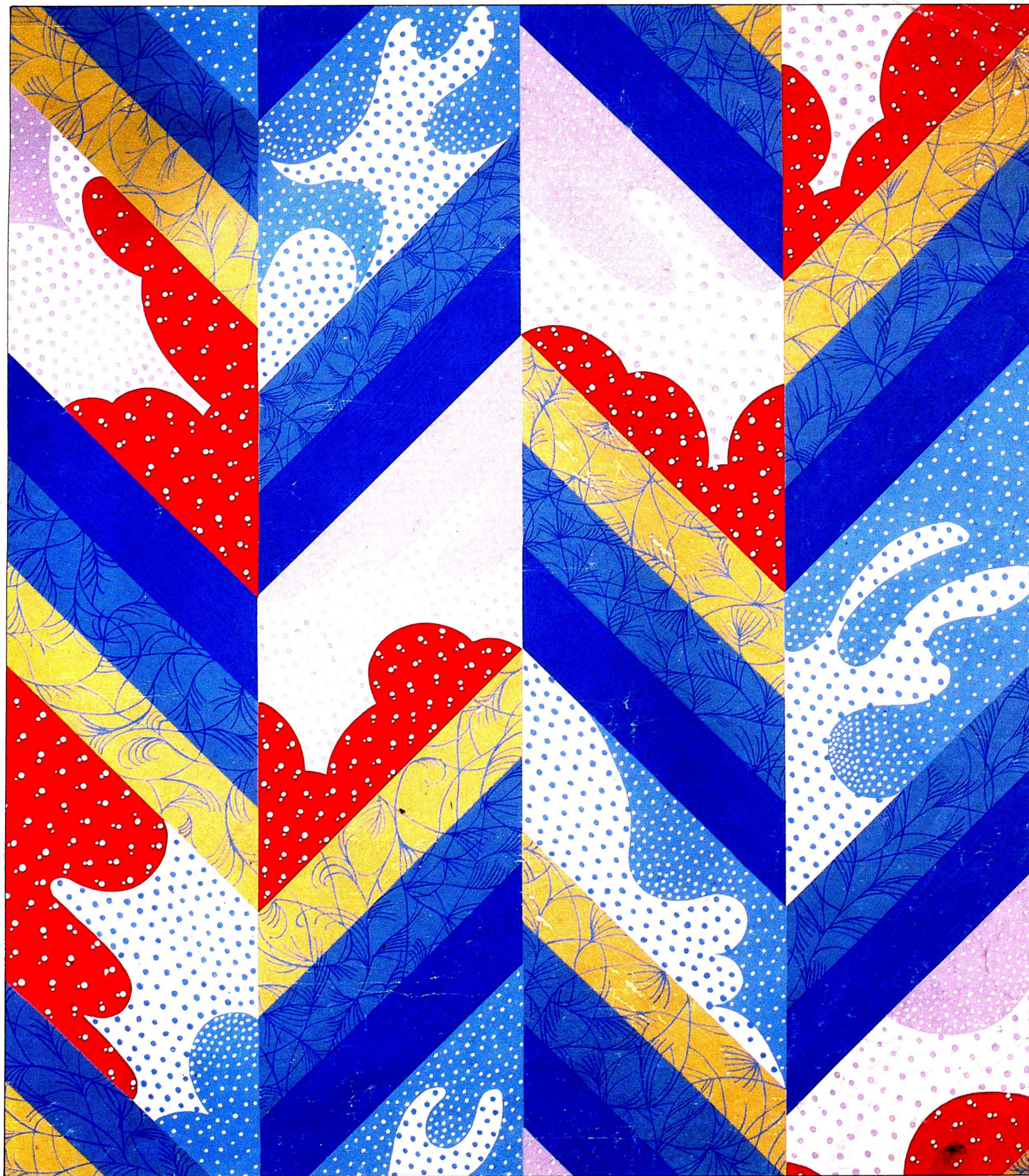
作者 王静勇

湖北襄樊棉纺织印染厂

作者 王 宁

天津市第一印染厂



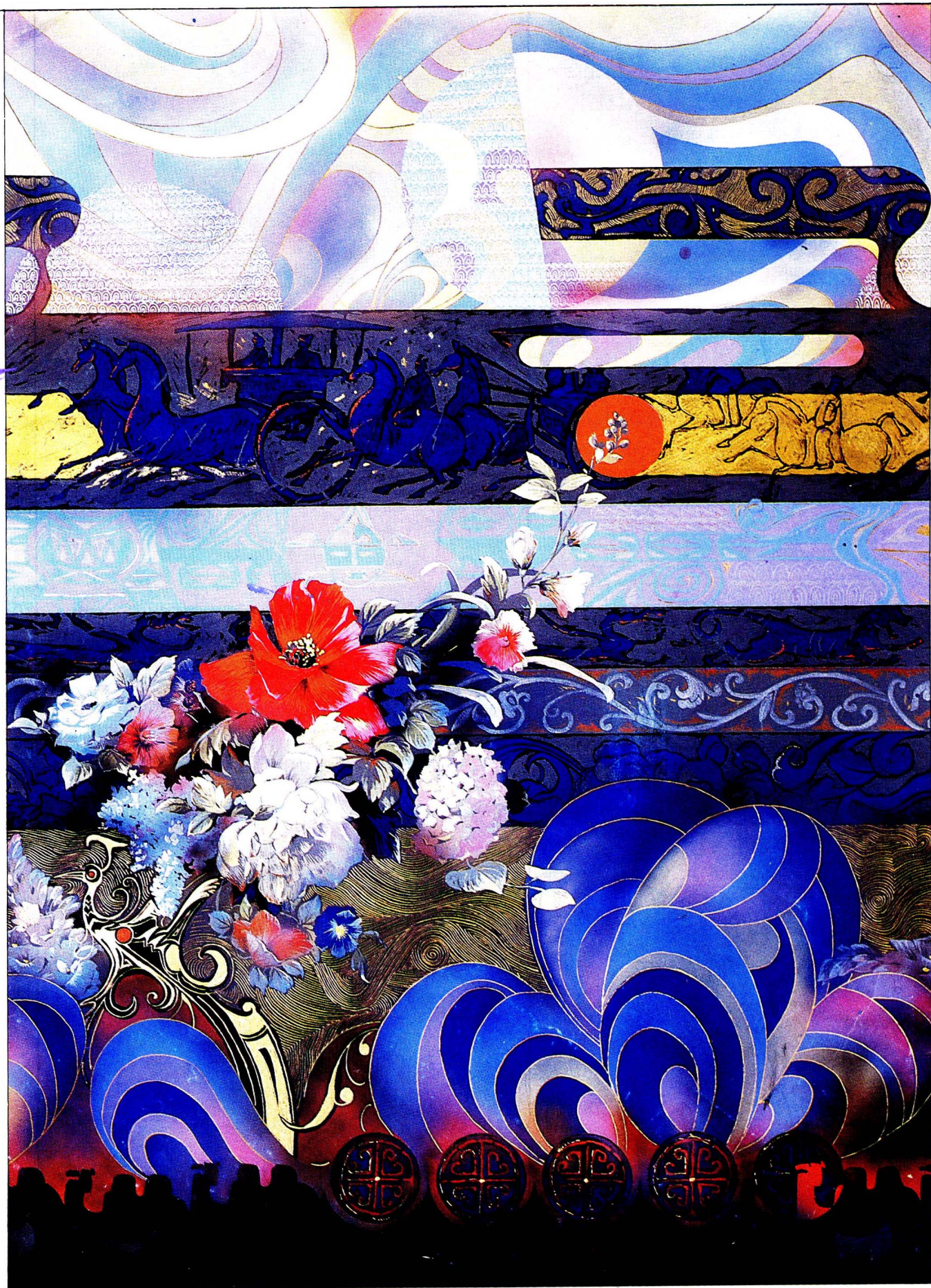


作者 金存弟

西安漂染厂

作者 刘世雄

浙江宁波印染厂





作者 邹立军 马术岩

上海手帕一厂

作者 丁观乐

浙江绍兴丝绸印花厂





作者 章建萍

杭州丝绸印染厂



作者 长 云 丝绸印染厂

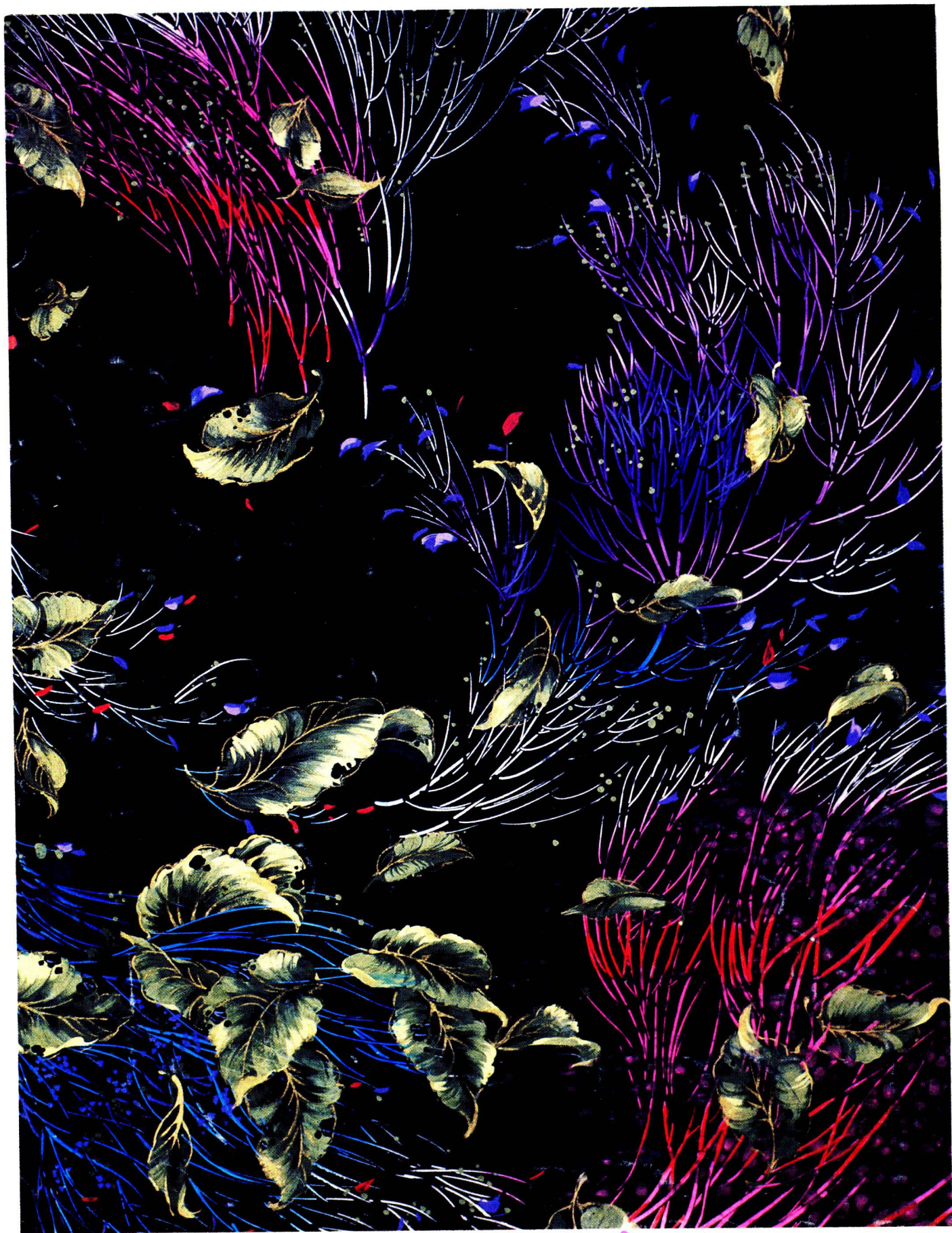
作者 彭以勤

湖北沙市印染厂



作者 陈明喜

江苏南通第二印染厂





作者 凌寒

上海纺织局产品研究室



作者 李 琳 天津印染厂