

餘虹移所刻曲

李臧



蘇江夢所刻曲

李氏



張小山小令序

錄鬼簿謂人生斯世但以已死爲鬼而不知未死者亦鬼也身後無聞則又不若塊然之鬼爲猶愈太和正音譜評小山詞如瑤天笙鶴旣清且新華而不豔有不食煙火氣味又謂其如披太華之天風招蓬萊之海月若是可稱詞中仙才矣李太白爲詩仙非其同類耶小山詞旣爲仙迄今殆死而不鬼矣世雖慕之未有見其全詞者予爲之編選成帙亦有一一刪去者存者皆如錄鬼及太和二書

所稱許以其生平鮮套詞因名之曰小山小
令云客有以古劍歌示予者試猜爲何代何
如人予應以似宋元間人客曰是也元人也
予曰若是元人絕似小山詞客乃大笑以爲
不錯分毫然亦有太白詩風骨子謂其各有
仙才不信然耶詩錄於後未知識者是否姑
記一時偶中之語如此將軍躍馬來南荒腰
間古劍白練光鷺鶻塗香魑魅泣寒芒熠熠
勾陳蒼龍髯高挂珠堂月玉華曾拂樓蘭雪
爲君盡斫奸臣頭天狗三更下舐血此雖短

歌然而句奇味長客退恐其誑予因點檢續
文章正宗及文翰類選大成果是小山作小
山名可久以路吏轉首領卽所謂民務官如
今之稅課局大使夫以是人而居卑秩宜其
歌曲多不平之鳴然亦不但小山如關漢卿
乃太醫院尹馬致遠爲江浙行省屬鄭德輝
杭州小吏宮大用釣臺山長其他屈在簿書
老於布素者不可勝計當時臺省元臣郡邑
正官及雄要之職盡其國人爲之中州人每
每沈抑下僚志不獲展此其說見於胡蘧溪

所著真珠船因序小山詞而節取之以見元
詞所由盛元治所由衰也

嘉靖丙寅閏十月六日中麓李開先序

張小山小令目次

卷上

水仙子

四十五曲

折桂令

五十一曲

清江引

二十四曲

沈醉東風

十六曲

慶宣和

八曲

慶東原

十一曲

落梅風

二十九曲

殿前歡

十八曲

撥不斷四曲

風入松二曲

人月圓十五曲

塞鴻秋四曲

醉太平八曲

小梁州六曲

一半兒十曲

梧葉兒二十七曲

秦樓月一曲

卷下

一枝花 一套

罵玉郎帶感皇恩採茶歌 一曲

四塊玉 七曲

閱金經 二十七曲

紅繡襪 二十五曲

普天樂 十七曲

滿庭芳 二十三曲

朝天子 二十一曲

賣花聲 十曲

山坡羊 十曲

上小樓 一曲

小桃紅 十九曲

柳營曲 五十曲

天淨沙 二十九曲

凭闌人 十六曲

漢東山 十曲

張小山小令卷上

慶元張可久伯遠撰

章丘李開先中麓編

雙調水仙子

樂閒

竿頭爭把錦標奪石上閒將寶劍磨朝中熬
得羅襪破不歸來等甚麼問閒中樂事如何
嵩山樵唱武夷棹歌湘水漁蓑

湖上晚歸二曲

桃花馬上石榴裙竹葉樽前玉樹春荔枝香

裏江梅韻風流比太真索新詞纏住詩人醉
眼空銀漢歌聲度錦雲涼月黃昏

佳人微醉脫金釵惡客佯狂飲繡鞋小鬟催
去褰羅帶花寒月滿街蕩湖光影轉樓臺未
了鴛鴦債枉教鷗鷺猜明日重來

清明小集

紅香繚繞柳圍花翠袖殷勤酒當茶遊春三
月清明假香塵隨去馬小簾櫳綠水人家彈
仙呂六么遍笑女童雙髻了纖手琵琶

蘇堤晚景

翠簾隄上小肩輿烏帽風前醉老夫浸冰壺
雲錦高低樹笑王維作畫圖步凌波紅粉相
扶羅裙酒污蘭舟棹舉月上西湖

小隱

夢隨流水過前灘喜其閒雲歸故山倚筇和
靖墳前看把梅花多處揀蓋深深茅屋三間
歌白石欄賦行路難緊閉柴關

春行

綠箋香露灑蕉花翠線晴風綻柳芽遊人三
月湖山下六橋邊爭繫馬江南第一所繁華

金碧王維畫管絃蘇小家酒船回落日歸鴉
梅邊

好花多向雨中開佳客新從雲外來詩情未
了年前債相逢且放懷曲欄干碾玉亭臺小
樹紛蝶翅蒼苔點鹿胎踏碎青鞋

山齋小集

玉笙吹老碧桃花石鼎烹來紫筍芽山齋看
了黃荃畫茶蘼香滿把自然不尙奢華醉李
白名千載富陶朱能幾家貧不了詩酒生涯

山莊卽事

清泉翠碗茯苓香
煖霧晴絲楊柳莊
微風小扇芭蕉樣
興不到名利場
將息他九十韶光
夜雨花無恙
鄰牆蝶自忙
笑我疏狂

別懷

飛花和雨送蘭舟
細柳垂煙掩畫樓
啼痕帶酒淹羅袖
換金杯勞玉手
大江流不盡
詩愁象牙牀上
鮫綃枕頭
夢到并州

和逍遙韻

新詩裝卷束牛腰
大字鈔書損兔毫
遠紅塵自有閒中樂
樂清閒須到老
近芭蕉一座團

標榭葉袍筇枝松花釀瘦木瓢散誕逍遙
三
春愁

落花燕口點香泥飛絮蜂房惹蜜脾殘粧鳳
枕流清淚景中情誰喚起聽西園恰恰鶯啼
萬里書難到三春人未歸此恨誰知

春晚

情牽柳下燕鶯期醉倒花前鸚鵡杯香留帳
裏鴛鴦被日高時初睡起掃殘紅怨煞風姨
學曉霧輕籠鬢妬晴山遠畫眉只怕春歸

樂閒

鐵衣披雪紫金關。綵筆題花白玉闌。漁舟棹
月黃蘆岸。幾般兒君試揀立功名子。不如閒
李翰林。身何在。許將軍。血未乾。播高風。千古
巖灘。

歸興

淡文章不到紫薇郎。小根腳難登白玉堂。遠
功名卻怕黃茅瘴。老來也思故鄉。想途中夢
感魂傷。雲莽莽。馬公嶺。浪淘淘。揚子江水遠
山長。

天寶補遺